

民國肇縣志

鞏縣志卷十九

邑人

劉蓮青

纂輯

張仲友

邑人劉鎮蕤鑒定

邑人劉鎮海參閱

固始萬自逸讐校

金石四

石窟寺石刻叢存

石窟寺石刻叢存目錄

大殿前簷下

唐尊勝陀羅尼經幢

唐淨土寺毗沙門天王碑

附中和天平
經刻殘文

文林郎守尉盧招造像

背造釋迦牟尼像附

施主潘約妻朱氏等十殿王像二幅

論三十頌尊勝經同幢殘石

宋淨土寺住持寶月碑銘

紹聖三年

宋賜二銅鐘讚

熙寧六年刻在寶月碑銘背

金淨土寺方丈遺軌

興定五年

金鞏令牛承直詩刻

大定十九年

唐尊勝經幢

長興二年

唐韓方迪造優填王像頌

顯慶五年

比丘法祚造優填王像殘石

咸亨元年

唐大德演公塔銘

貞元王子

宋付寶月大師劄子

元豐七年

西一窟外崖六

鞏令許思言造像

儀鳳二年四月十日

張養仁造像

咸亨元年五月三十日

苗承祀造像

咸亨元年四月五日

張公義造像

無年

鞏縣尉妻造像

師成造像

西一窟門側八

張□造像

天平三年

造像殘題

太平興國八年

周明府夫人造像

張天祐刊

比丘法□造像

天保七年五月二十五日

梁彌造像

天保八年十二月二十五日

羅吉造像

天保八年十二月

比丘道邕□造像

天保九年三月九日

西一窟內壁十

窟門題字

程基造像

久視元年六月八日

比丘僧道貞造像

延載元年

李氏造像

咸通八年六月七日

齊承亨造像

蘇氏造像

咸通八年六月七日

李仲舒造像

咸通八年六月七日

李氏造像

咸通八年六月七日

寺主惠宣等造像

西二窟外崖三

魏處旻等造像

龍朔二年五月八日

比丘僧法稗造像

龍朔三年五月七日

三歸依經刻

西二窟內壁八

比丘僧法祚造像

乾封二年

比丘僧法祚造像

咸亨元年九月十八日

王餘慶造像

張法喜造像

咸亨元年八月三十日

張文政造像

咸亨元年十月三十日

成思齊造像

咸亨元年二月三十日

造像殘題

鞏令林荷等題名

東一窟外崖四

後魏孝文帝故希玄寺碑

孟蘭盆經刻

比丘僧束造像

天統四年四月十五日

比丘僧□造像

天保七年五月二十五日

東二窟外崖二十四

蘇冲生造像

乾封二年十一月卅日

陳成造像

乾封十二年十一月

造像殘題

趙斐造像

乾封三年二月廿日

僧更造像

天平二年五月十二日

佛弟子□造像

天平三年四月十五日

魏師妻張造像

總章二年四月

清信士□造像

普泰元年八月八日

寺主太寺主法稱造像

魏師德妻田造像

咸通三年七月十日

何文義造像

楊元軌造像

龍朔元年四月八日

張養仁造像

李光嗣妻王造像

總章元年四月二日

李光嗣息陀利造像

楊敬□造像

盧贊府造像

總章元年四月三日

田□□造像

總章元年四月一日

唐幹妻及男玄壁等造像

王_不造像

□□□造像

天平三年四月十五日

造像殘題

總章二年四月二日

万居幹妻造像

造像殘題

東二窟内壁九

竇大端造像

咸亨四年

蘇仁楷造像

游懷德造像

咸亨三年

魏文慶造像

咸亨四年

元大娘造像

乾封三年

种玄應妻造像

乾封二年

比丘道□造像

楊大昇造像

天平三年

种休羅造像

後坑崖十九

惠鳳造像

天保二年

法定造像

天保二年

比丘法訓造像

天保二年

左宣等三人造像

天保二年

沙彌道榮造像

天保二年

李奴造像

天保二年

崔賓先造像

天保二年

□國子造像

天保二年

比丘法神造像

河清二年

佛弟子□造像

天統元年

比丘道敬造像

天統二年

比丘僧謨造像

天統二年

比丘惠慶造像

天統二年

魏顯明造像

天統四年

張□造像

河清三年

比丘法湛造像

河清三年

秋進和造像

天統二年

造像題識殘一

造像題識殘二

埴佚石刻

中行高妻朱造像

咸亨元年

弟善宜造像

比丘法雲造像

以上三種未見石刻據知事毛龍章存前揭本校補

唐淨土寺西院故大德禪和尚塔銘

唐淨土寺大德塔銘

金中京敦請昭公長老祝壽文

金臺縣名山窟十方淨土禪寺嵩洛軒記

金石窟寺摩崖碑記

興定

金石窟寺摩崖詩

興定

金石窟寺剏建佛牙像塔記

龔楚羣

僧法雲造像

天平二年五月十二日

比丘僧靜造像

大統四年二月二十六日

王明治造像

天保九年六月十五日

鞏令路厲節妻刊

乾封三年二月十五日

王子應等紀遊

元祐

宋霄昂紀遊

以上十三種據己酉志纂

唐尊勝陀羅尼經石幢

正書在縣北石窟寺大殿前簷下

幢高五尺八幅每幅闊五寸二分七行

佛頂尊勝陀羅尼經序

大漢乾祐年初歲次涪灘月建辛酉五月辛巳重立幢
穆暹兄穆儼妻常氏男栲栳次男栲栳姪男返昇將斯緣
善握擢先上法界有情俱霑上宥

序文不錄

劉寶沙門佛陀利奉 詔譯

經文不錄

開元十九年歲次辛未十一月景午朔十五日庚申前
率府長史王元明奉爲亡 父母泐亡妻見存兄弟合家
大小六親眷屬一切衆生建立此幢咸同此福

唐大中八季歲次甲戌正月丙戌朔廿六日辛亥再立此
幢幢主 當寺土座僧太初寺主智 都維那明詢 近
人常公淪

唐淨土寺毗沙門天王碑

正書中和二年正月王扎撰陰上造像二層題中和二年下一

層題剝缺玩文多心經又下一層題而平文缺碑高三尺五寸寬二尺一寸五分二十二行行三十二字額橫篆一行淨土寺沙門天王碑九字

淨土寺

毗沙門

天王君

□□□□□□□毗沙門天□□

朝議郎

王扎撰

將仕郎

參軍

□□□□木始于後魏鑄石成像□□□□至于今垂
□□□□事更言累經亂離而□□其製
地□□□□洛水之□□□□□□一邑
□勝概也高僧汨□東其性□其□□更明之歲□□
□□□□騰九□離亂膏血塗地草莽哀泣□
北□□□□□□□□□□□□其僧□
焚其屋雁塔基摧魚燈影滅者矣芴此寺初無纖芥之串
□□□□□□□□之精□哉經文云北方有神曰毗沙門

得度子閔身乃國王神功□□□□□□執金□左持寶
塔散慈雲於金口持慧日於雙眸有天有地皆霑□□□
□□□□悟聲名之空覺輕肥之患歎喧華易滅魔瘴難
除苦行一時者□□□□□□敬塑其像於三門之
左上可以衛佛法而安 國土下可以消災□□

□衆生不逾三旬其功告畢威容整肅儼然若生降精彩
於晴空奪肌骨於二□□□功所設非人力可爲作一境
之休祥爲萬姓之福祐先聖云 善 錄何□□□□萬
物哉□觀其事能不書焉若思高岸爲谷深谷爲陵卽紀
亦何益若山□崩□竭之可□□聞於後人矣詞曰

爪闐真身

心懷慧刃

面縛波□

常□□□

□□□□

巍巍玄德

霜□□秋

志吞□□

□□□□

手持雁塔

常保□□

志□□□

□□□□

如日之臨

清信□□

□□□□

□□□□

金相永存

同瞻□敬

中和二年正月

人

天平

夜至三更

經文不錄

經文不錄

中和二年

文林郎守尉盧招造像

正書無年月背
造釋迦牟尼像

題文十四行每行十一行
背造釋迦牟尼像題六行

文林郎守衛盧招爲□圖塑其像示萬□以求多福
行幽厄一□万感□通俗皆濟之地欲設□像□示往來
成像以見其久崇構于□以大雲寺二年迴大雲入神爲
名跡而爲農爲商其地也閑之漂流何定有邑民馬
無以安也乃厚以金贖其□設經堂俄成殿宇系窗鴛
至知繁華易謝風燭難留散竭一家之產原其意非獨利
大興繼之者始于馬氏後□□□□□疾噫舉□之

大禪師

母法界含靈

方施主敬造釋

迦牟尼像一龕

並願同出苦門

離鄣解脫成

施主潘約妻朱氏等造十殿王象名二幅

每幅造象五層兩旁欄題名正

書無

年月

一幅高五尺二寸
廣一尺四寸五分

施主潘約妻朱氏同造

第五閻羅王一尊

施主呂溫爲母造

第四五官王一尊

施主劉氏與孫男同造

第三□□□□□