

新 羣 詩 叢

生 命 的 零 度

臧 克 家 著

新 羣 出 版 社

一 九 四 七 年

新羣詩叢之三

生命的零度

· 臧克家 著

出版者 新羣出版社

總經理 利羣書報聯合發行所

上海河南路三二八號

版權所有·翻印必究

1947,10,再版(滬)

序

我把三年來的二十九首短詩和長詩，輯成了這個集子。當然，從三十四年到现在，我不只寫了這些，其餘的，都已包括到抒情的「生命的秋天」，和諷刺的「寶貝兒」裏去了。

在這個集子裏，我並沒有按着時間的先後爲序，雖然每一篇底下都清楚的記着寫作年月。按寫作先後排次序，有一個好處，可以使自己和讀者瞭然於由於環境，心情，思想的變遷，而影響到詩篇的內容，形式，以及創作路線的曲直。我相信我自己是在變着的。把這個集子裏的東西前後一對照，也可以看出這個變的蹤跡來。雕琢了十五年，才悟得了樸素的美，從自己的圈套裏掙脫出來，很快樂的覺得詩的田園是這麼廣闊！「生活得，鬥爭得，如同一個老百姓，最真摯的愉愛用最平易的字表現出來——表現得深，表現得有力，表現得美！」

當然，這只是給自己豎立了一個標竿，我並沒有够上它。但，我在努力的，自覺的去够！

把這個集子分做三輯，是按着性質大略的分開的：

第一輯 諷刺。

第二輯 窮苦然而高尚的影像；加上一些抒情的東西。

第三輯 是敘事詩。老哥哥和六機匠，是站在我心頭上的最親切，最清楚，時間越久越鮮亮，只要一想到就溫暖，就悲傷的兩個頂頂巨大的影子。我祝福老哥哥的孫子已經翻了身，我祝福六機匠已經換上另一副生活了。

克家，三十六年元月十六日雨中爐邊於瀝。

目錄

序

第一輯

謝謝了「國大代表」們！

「警員」向老百姓說：

飛

發熱的只有槍筒子

豎立了起來

你們

「徐州大會戰」

內戰英雄頌

我們

生命的零度

生命的零度

第二輯

星星

鄰居

莊嚴

給一個農家的孩子

口哨

捉

叮嚀

雪景

失眠

禱

照片

目錄

消息

奇怪

眼淚

快活歌

船

歌樂山

第三輯

六機匠

老李

第一輯

原书空白

謝謝了「國大代表」們！

謝謝你們，

兩千多位

由二十幾個省份的「屬意」

製造出來的「國大代表」！

你們辛苦了，

冒着冷風，

冒着翻車和飛機失事的危險，

不遠千里而來，

爲了民族，

爲了國家，

爲了千秋萬代的子孫！

你們爲了國家的「百年大法」

彼此辯論得臉紅耳赤，

（又是「鍋貼」，又是「汽水」。）

有的把性命也犧牲了，呵，竟至如此，竟至如此！

一時也沒忘記民衆的囑托，

你們是那麼認真，

那麼熱烈，

有「反」，有「正」，

產生了那麼莊嚴完美的一個「統一」！

從此，

我們的國家

有了一條軌道，

從此，

我們老百姓

可以「治」，

可以「有」，

可以「享」了，

從此，

我們不再被拉伕，抽丁，剝削；

從此，

我們可以不再挨餓在家裏，凍死在路旁；

從此，

我們不再自行落水，或者終年患瘡望息……

謝謝你們，

勞苦功高的代表！

雖然你們已經

回到各省去受同胞們的愛戴去了，

但是，你們留下了一部「大憲法」

做一個永久的去後之思！

你們開了那麼多天的大會，
才花了八十多億，

現在的錢又毛，這真不成個數目，
招待不週，一切委屈，
請多多大肚包涵了。

這部奇蹟，這部「百年大法」，
真是我們的無價之寶，
就算一千萬元一個字，
天理良心，它also值，它也值！

你們走了，
把整個石頭城撤空了。

可是，我們情願
擠在公共汽車裏做沙丁魚，
看着「招待車」空着滿街跑；

我們情願

進不到館子，餓瘦一點，

好向你們表示一點敬意；

我們情願

身上的灰垢蓄一寸厚，

也把澡堂子讓出來，

叫你們躺在那兒多多休息一回兒；

我們情願

多出血汗錢買點貴東西，

決不怨恨，反而覺得高興，

因為，由於這一切，

我們才感覺到你們貼近在我們身邊，

你們是在「這裏！」

你們走了，

你們竟然撒下我們走了！
我們感覺着多麼空虛！

連那座大會堂，

連街上那一條一條的大紅柱子，

連門前的石獅子也說上，

頓然被閃得直挺挺，死板板，空虛虛，
沒有半點生氣！

當我乘着開放的機會

走進這座大會堂，

呵，我多麼高興！

又多麼悲傷！

我向每樣東西上

去接觸你們的眼光；

我向每一口呼吸裏

去嗅味你們的「正氣」……

我向每一寸地板上

去印證你們偉大的腳跡……

我彷彿聽到

你們滔滔的雄辯，

我彷彿看到

崇高的影子一個又一個站立了起來……

我由於感激流下的眼淚

把一切都模糊了。

我嚴肅而又恭敬的

一步一個戰慄的

走上了高高的主席台，

向着主席的「寶座」

落坐了下來，

我覺得我害怕，

然而我心裏念着：
我也做了一秒鐘的「主人翁」。

卅六、一、二日於滬。