

服装量体、计料、裁剪基本知识

郑 州

最高指示

无产階級文化大革命，还有些事沒有做完，現在还要繼續做，譬如鬥、批、改。

人民，只有人民，才是創造世界历史的动力。

一切产品，不但求数量多，而且求质量好，耐穿耐用。

人类总得不断地总结經驗，有所发现，有所发明，有所創造，有所前进。停止的論点，悲觀的論点，无所作为和驕傲自滿的論点，都是錯誤的。

人民羣众有无限的創造力。他們可以組織起来，向一切可以發揮自己力量的地方和部門进军，向生产的深度和广度进军，替自己創造日益增多的福利事业。

目 录

(一) 量 体

1. 各种男服装身长、袖长测量标准参考..... (1)
2. 男服装腰围放度标准参考..... (2)
3. 各种女服装身长、袖长测量标准参考..... (3)
4. 女服装腰围放度标准参考..... (3)
5. 制服裤测量标准参考..... (4)

(二) 计 料

1. 制服类计料法..... (5)
2. 棉长、短大衣类计料法..... (6)
3. 女装类计料法..... (8)
4. 童装类计料法..... (8)

(三) 裁 剪

- (一) 男制服上衣裁剪..... (13)
 1. 中山服..... (13)
 2. 军干服、学生服、青年服..... (20)
- (二) 制服裤裁剪..... (24)
 1. 制服长裤..... (24)
 2. 制服短裤..... (30)
 3. 运动裤头..... (31)
 4. 女前后两用裤..... (32)
 5. 男女青年裤..... (33)
 6. 棉马裤..... (34)
- (三) 大衣裁剪..... (38)
 1. 棉风雪大衣..... (38)

2. 双排扣棉长大衣.....	(42)
3. 短大衣.....	(46)
4. 军式大衣.....	(48)
5. 风雪大衣.....	(51)
(四) 茄克衫裁剪.....	(53)
1. 茄克衫.....	(53)
2. 拉练松紧纬茄克衫.....	(55)
3. 两用衫.....	(57)
(五) 衬衣裁剪.....	(59)
1. 男齐边衬衣.....	(59)
2. 男短袖夏威夷衣.....	(63)
(六) 女春秋衫、女衬衣裁剪.....	(64)
1. 装连袖春秋衫.....	(64)
2. 连短袖女衬衣.....	(67)
3. 长袖女衬衣.....	(69)
4. 装袖春秋衫.....	(72)
5. 连袖春秋衫.....	(73)
6. 女对襟装袖棉袄.....	(74)
(七) 女外套、女大衣裁剪.....	(75)
1. 卡腰女外套.....	(75)
2. 直腰女外套.....	(78)
3. 女长大衣.....	(80)
4. 女斜裙.....	(82)
(八) 背心裁剪.....	(83)
1. 背心.....	(83)
2. 紧身棉背心.....	(85)
(九) 便衣裁剪.....	(86)
1. 男棉便衣.....	(86)
2. 女挖襟便衣.....	(87)
3. 女大襟便衣提襟说明.....	(88)
(十) 其他.....	(90)
1. 披风.....	(90)
2. 园顶帽.....	(91)
3. 棉帽.....	(92)

(一) 量 体

服装生产最重要的一道工序，就是准确测量尺码。因为尺码量得准码与否，直接影响了长短相宜、肥瘦合适和样式的美观，因此我们量衣工作者，一方面要有熟练的量体技术和丰富的经验外，更重要的必须作好和掌握以下几个方面：

- 一、测量尺码时，要求顾客站立正直，姿势自由。
- 二、测量紧围时，皮尺不宜过紧，也不得过松，贴身一周为标准。
- 三、要掌握季节气候变化，适当测量衣服长短和掌握胸围的放度。
- 四、要观察顾客的年龄、性格、工作性质，测量不同的尺码大小。
- 五、要掌握地区习惯和个人爱好，测量不同样式的服装。
- 六、要掌握顾客的体形特征，分别用简化符号记在尺码单上。
- 七、量长度时，皮尺要放直不曲。量宽度时，皮尺要保持水平。

一、各种男服装身长、袖长测量标准参考

服装名称 \ 测量部位	身 长 标 准	袖 长 标 准
单 制 服 上 衣	由脖根肩缝处，量至大姆指中节齐。	由肩骨边缘起量至虎口齐。
棉 制 服 上 衣	由脖根肩缝处，量至大姆指以下3—5分。	由肩骨边缘起，量至大姆指中节齐。
棉 短 大 衣	由脖根肩缝处，量至食指齐。	同 上
棉 长 大 衣	由脖根肩缝处，量至膝盖以下5—6寸。	由肩骨边缘起，量至大姆指尖齐。
棉 风 雪 大 衣	由脖根肩缝处，量至膝盖以下3寸。	同 上
男 衬 衣	由脖根肩缝处，量至虎口齐。	由肩骨边缘起，量至虎口以上一寸。
茄 克 衫	由脖根肩缝处，量至手腕齐。	同 上
男 短 袖 衬 衣	由脖根肩缝处，量至虎口齐。	由肩骨边缘起，量至肘弯以上三寸。

二、男服装腰围放度标准参考

服 装 名 称	穿 什 么 衣 服 上 量	套 什 么 衣 服 上 穿	放 度 标 准
单 制 服	穿 衬 衣 上 量	套 衬 衣 上 穿	加放 4 —— 5 寸
" "	" "	套 绒 衣 上 穿	加放 5 —— 6 寸
" "	穿 绒 衣 上 量	套 衬 衣 上 穿	加放 3 —— 4 寸
" "	穿 棉 衣 上 量	套 棉 衣 上 穿	加放 2.5 —— 3 寸
棉 制 服	穿 单 衣 上 量	套 单 衣 上 穿	加放 5.5 —— 6.5 寸
" "	" "	套 绒 衣 上 穿	加放 6 —— 7 寸
棉 短 大 衣	穿 绒 衣 上 量	不 套 棉 衣 穿	加放 6 —— 7 寸
" "	" "	套 棉 衣 上 穿	加放 9 —— 10 寸
" "	穿 棉 衣 上 量	" "	加放 6 —— 7 寸
风 雪 大 衣	穿 绒 衣 上 量	套 绒 衣 上 穿	加放 7.5 —— 8.5 寸
" "	" "	套 棉 衣 上 穿	加放 10 —— 11 寸
" "	穿 棉 衣 上 量	" "	加放 6 —— 7 寸
男 衬 衣	穿 衬 衣 上 量		加放 5 —— 6 寸
男 衬 衣	穿 汗 衣 上 量		加放 5.5 —— 6.5 寸
茄 克 衫	穿 衬 衣 上 量	套 衬 衣 上 穿	加放 5 —— 6 寸
" "	" "	套 绒 衣 上 穿	加放 5.5 —— 6.5 寸
背 心	" "	套 衬 衣 上 穿	加放 2.5 —— 3 寸
" "	穿 绒 衣 上 量	" "	加放 2 —— 2.5 寸

三、各种女服装身长、袖长测量标准参考

测量部位 服装名称	身 长 标 准	袖 长 标 准
单 制 服	由脖根肩缝处，量至大姆指中节齐。	由肩骨边缘，量至虎口以上1寸。
长 袖 衬 衣	由脖根肩缝处，量至虎口以上5——7分。	由肩骨边缘，量至虎口以上1.2——1.5寸。
短 袖 衬 衣	同 上	由肩骨边缘，量至肘弯以上4.5寸。
呢 长 大 衣	由脖根肩缝处，量至膝盖以下3寸左右。	由肩骨边缘，量至虎口齐。
茄 克 裙	由腰部最细处，向上6分，量至膝盖以下3寸左右。	
春 秋 衫	由脖根肩缝处，量至虎口齐。	由肩骨边缘，量至虎口以上0.8——1寸。
连 袖 衫	同 上	由脖根领脚，量至手腕齐。
女 外 套	由脖根肩缝处，量至大姆指中节齐。	由肩骨边缘，量至虎口以上1寸。

四、女服装腰围放度标准参考

服 装 名 称	穿什么衣服上量	套什么衣服上穿	放 度 标 准
春 秋 衫	穿 衬 衣 上 量	套 衬 衣 上 穿	加放3 ——3.5寸
" "	" "	套 绒 衣 上 穿	加放3.5——4 寸
长 袖 衬 衣	" "		加放3 ——3.5寸
短 袖 裙 衣			加放2.5——3 寸
外 套	穿 衬 衣 上 量	套 绒 衣 上 穿	加放4 ——4.5寸
" "	穿 绒 衣 上 量	" "	加放3.5——4 寸
" "	" "	套 棉 衣 上 穿	加放5.5——6.5寸
" "	穿 棉 衣 上 量	" "	加放3 ——3.5寸

五、制服裤测量标准参考

部 称	放 度 标 准	
	男 裤	女 裤
裤 长	从胯骨以上1.5寸，量至脚骨以下1寸。	同 上
裤 腰	加放1——1.5寸。	加放0.7——1寸。
臀 围	加放5——5.5寸。	加放3.5——4.5寸。
横 当	按紧臀围的1/4 加放3.5——4.5寸。	按紧臀围的1/4 加放2.5——3.5寸。
吊 当	按通当长的4/10。	

(二) 計 料

1. 本计料标准，一律以市尺为单位。
2. 本计料标准，不包括缩水率。（如下水，另加缩水率用料）
3. 制服类用料，以中山服样式为代表暗绊学生服；明扣军干服，包括本色一层袋布；用料和中山服相同。
4. 成套服装计算用料标准，裤口不反口，反口外加料。
5. 本计料的身长、袖长、裤长，一律不外加衣边。腰围一律以放腰围计算。
6. 本计料方法，主要是把住服装的长短和胖瘦，求出准确的用料标准。
7. 本计料只以三种布幅为代表，但是布幅宽窄较多，可以使用平方折算用料。（例如用2.25布幅宽，做一件中山服上衣，须用料8尺。现在改用2.15布幅，即 $2.25 \times 8 = 18$ 平方。再用 $18 \text{ 平方} \div 2.15 \text{ 布幅} = 8.37$ 市尺。这就是2.15布幅的用量标准。）
8. 女式服装样式复杂，很难掌握准确用量，本计料女装用量，只宜代表一般样式。对于其他特殊式样，根据实际情况用料可适当增加或减少。
9. 童装类服装用料：身长1.7尺，上腰2.7尺以下，一律按童装计算用料。超过本尺寸，一律按成人服装计算用料。
10. 女春秋衫和女衬衣的计料方法，与女外套算料相同。

一、制 服 类 計 料 法

服 装 名 称	单 位	布幅宽度	腰围定仪 尺寸	计 算 方 法	备 注
中 山 服	件	2.25尺	3.2尺	2个身长，2个袖长。	腰围超过定仪尺寸，每大1寸加用料2寸，每小1寸，减用料2寸，加减料依次类推。
中 山 服	件	2.1尺	"	2个身长，2个袖长，外加料6寸。	" "
中 山 服	件	2.6尺	"	2个身长，1个袖长，外加料6寸。	" "

中山服	套	2.25尺	3.2尺	2个身长, 2个裤长, 1个袖长, 外加料 1.2尺。 (棉服再加料3寸)	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料3寸, 每小1寸, 减用料3寸。加减料依次类 推。裤反口另加料3寸。
中山服	套	2.1尺	"	2个身长, 2个袖长, 2个裤长, 外加料2寸。 (棉服再加料4寸)	" "
中山服	套	2.6尺	"	2个身长, 2个袖长, 1个裤长, 外加料8寸。 (棉服再加料2寸)	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料2.5寸, 小一寸减 用料2.5寸。加减料依次类 推。裤反口另加料3寸。
长制服裤	条	2.25尺	2.8尺	2个裤长 反口加料6寸 不反口加料3寸	裤腰超过定仪尺寸, 每大1 寸加料5分, 连后翘。外接 翘减料3寸。
长制服裤	条	2.1尺	2.8尺	2个裤长 反口加料1.1尺 不反口加料8寸	裤腰超过定仪尺寸, 每大1 寸加料5分。 裤腰在2.2尺以下, 加料适 当减少。
长制服裤	条	2.6尺	"	2个裤长 反口加料6寸 不反口加料3寸	裤腰超过定仪尺寸, 不加料。 外接后翘, 减料3寸。

二、棉长短大衣类计料法

服装名称	单位	布幅宽度	腰围定 仪尺寸	计料方法	备 注
短大衣	件	2.25尺	3.3尺	2个身长, 2个袖 长。外加料3寸。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料2.5寸, 每小1寸减 用料2.5寸。(包括本色领 面) 皮大衣外加料9寸。
"	件	2.1尺	"	2个身长, 2个袖 长。外加料9寸。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料3寸, 每小1寸减 用料3寸。(包括本色领面) 皮大衣外加料1尺。
"	件	2.6尺	"	2个身长, 1个袖 长。外加料1尺。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料2寸, 每小1寸减 用料2寸。(包括本色领面) 皮大衣外加料8寸。

双排扣 长大衣	件	2.25尺	3.6尺	3个身长, 1个半袖 长。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料3寸, 每小1寸减 用料3寸。 皮大衣外加料1尺。
"	件	2.1尺	"	3个身长, 2个袖长。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料3.5寸, 每小1寸 减用料3.5寸。 皮大衣外加料1.2尺。
"	件	2.6尺	"	2个身长, 2个袖长。 外加料8寸。(本色 领面再加料4寸。)	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料2寸, 每小1寸减 用料2寸。 皮大衣外加料8寸。
棉风雪 长大衣	件	2.25尺		2个身长, 2个袖长。 外加料2.5尺。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料3寸, 每小1寸减 用料3寸。活帽外加料5寸。 腰带另加料6寸。皮风雪再 加料1尺。
"	件	2.1尺	3.6尺	3个身长, 2个袖长。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料3寸, 每小1寸减 用料3寸。活帽外加料5寸。 腰带另加料6寸。皮风雪再 加料1尺。
"	件	2.6尺	"	2个身长, 2个袖长。 外加料9寸。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料2寸, 每小1寸减 用料2寸。活帽外加料4寸。 腰带另加料4寸。皮风雪再 加料9寸。
军式长大衣	件	2.25尺	3.8尺	3个身长, 2个袖长。	腰围超过定仪尺寸, 每大1 寸加用料2寸, 每小1寸减 用料2寸。本色领面另加5 寸。皮大衣再加1尺。
"	件	2.1尺	"	3个身长, 2个袖长, 外加料1.1尺。	腰围超过定仪尺寸, 加减料 同上。 本色领面另加料6寸。 皮大衣再加料1.2尺。
"	件	2.6尺	"	2个身长, 2个袖长。 外加料1.7尺。	腰围超过定仪尺寸, 加减料 同上。 本色领面另加料4寸。 皮大衣再加料9寸。

三、女 装 类 计 料 法

服装名称	单位	布幅宽度	腰围定仪尺寸	算 料 方 法	备 注
女 外 套	件	2.25 尺	3.1 尺	2 个身长, 1 个袖长, 外加料 1.2 尺。	腰围超过定仪尺寸, 每大 1 寸加用料 1 寸, 每小 1 寸减用料 1 寸。倒顺毛衣料, 外加料 2 寸。
"	件	2.4 尺	"	2 个身长, 1 个袖长, 外加料 8 寸。	" "
"	件	2.1 尺	"	2 个身长, 1 个袖长, 外加料 1.7 尺。	" "

四、童 装 类 计 料 法

服装名称	单位	布幅宽度	腰围定仪尺寸	算 料 方 法	备 注
学 生 服	件	2.25 尺	2.4 尺	2 个身长, 1 个袖长。	腰围超过定仪尺寸, 每大 1 寸加料 2 寸, 每小 1 寸减料 2 寸。腰围 2.8 尺以上, 为成人服装计料方法。
" "	件	2.1 尺	2.4 尺	2 个身长, 1 个袖长, 外加料 3 寸。	" "
" "	件	2.6 尺	2.4 尺	1 个身长, 1 个袖长, 外加料 9 寸。	腰围超过定仪尺寸, 每大 1 寸加料 1.5 寸, 每小 1 寸减料 1.5 寸。
" "	套	2.25 尺	2.4 尺	2 个身长, 2 个袖长, 1 个裤长。	腰围超过定仪尺寸, 每大 1 寸加料 3 寸, 每小 1 寸减料 3 寸。
" "	套	2.1 尺	2.4 尺	2 个身长, 1 个袖长, 2 个裤长。	" "
" "	套	2.6 尺	2.4 尺	2 个身长, 1 个袖长, 1 个裤长, 外加料 5 寸。	腰围超过定仪尺寸, 每大 1 寸加料 2 寸, 每小 1 寸减料 2 寸。

制服上衣挖领尺寸详细表

1. 横领宽窄是根据领长尺寸的十分之十二减去一分。		2. 前门人中长短,是根据领长尺寸的十分之二外加一分。	
假定领长尺寸	横领宽窄尺寸	前门人中长短尺寸	
九寸	一寸七分	一寸九分	
九寸五分	一寸八分	二寸	
一尺	一寸九分	二寸一分	
一尺零五分	二寸	二寸二分	
一尺一寸	二寸一分	二寸三分	
一尺一寸五分	二寸二分	二寸四分	
一尺二寸	二寸三分	二寸五分	
一尺二寸五分	二寸四分	二寸六分	
一尺三寸	二寸五分	二寸七分	
一尺三寸五分	二寸六分	二寸八分	
一尺四寸	二寸七分	二寸九分	

制服上衣中腰高低尺寸详细表

求中腰的高低, 以上平线和中腰线的距离为标准, 高低来源是根据身长尺寸的二分之一, 外加一寸五分。	
假定身长尺寸	中腰高低尺寸
一尺七寸	一尺
一尺八寸	一尺零五分
一尺九寸	一尺一寸
二尺	一尺一寸五分
二尺零五分	一尺一寸七分
二尺一寸	一尺二寸
二尺一寸五分	一尺二寸二分
二尺二寸	一尺二寸五分
二尺二寸五分	一尺二寸七分
二尺三寸	一尺三寸
二尺三寸五分	一尺三寸二分
二尺四寸	一尺三寸五分
二尺五寸	

制服上衣袖台肩大小尺寸详细表

求袖台肩大小, 以上平线和腰围线的距离为标准计算, 大小的来源是根据腰大尺寸的四分之一, 减去三分。	
假定腰大尺寸	台肩大小尺寸
二尺五寸	六寸
二尺六寸	六寸二分
二尺七寸	六寸四分
二尺八寸	六寸七分
二尺九寸	七寸
三尺	七寸二分
三尺另五分	七寸四分
三尺一寸	七寸五分
三尺一寸五分	七寸六分
三尺二寸	七寸七分
三尺二寸五分	七寸八分
三尺三寸	八寸
三尺四寸	八寸二分

服装裁剪各部位术语名称

- 劈 门：** 是指制服上衣，领口搭门处须要剪掉的地方，称劈门。
- 人 中：** 是指各种服装领口的深度。（即直领口长）
- 横 肩：** 是指各种服装领口的宽度。（即横领口宽）
- 子 口：** 是指各种服装前门外口的地方称子口。（即布边的地方）
- 搭 门：** 是指各种服装门襟和底襟搭在一起的地方。子口线以内的一道线称搭门线。
（也称掩门）
- 领 台：** 是指各种服装领口处，搭门以外的地方称领台。（也称领咀）
- 袖台肩：** 是指各种服装袖窿深度的地方。（也称袖窿深）
- 袖窿门：** 是指各种服装袖窿宽度的地方。（即前宽线和前腰线之间的距离）
- 弧 高：** 是指各种服装袖台肩上面一道线称弧高线，起到前后身袖窿元势的作用。
- 扒 缝：** 是指各种服装腰缝及下扒缝的简称。
- 驳 头：** （翻领服装）是指前门领口下面往外翻开来一部分称驳头。
- 裤座门：** 是指裤子前当湾和后当湾的地方。（俗称小当湾大当湾）
- 裤栋缝：** 是指裤子插口袋以下的缝子，称为前栋缝，后栋缝。
- 下当缝：** 是指裤子前当湾和后当湾下面的缝子。（称下当缝）

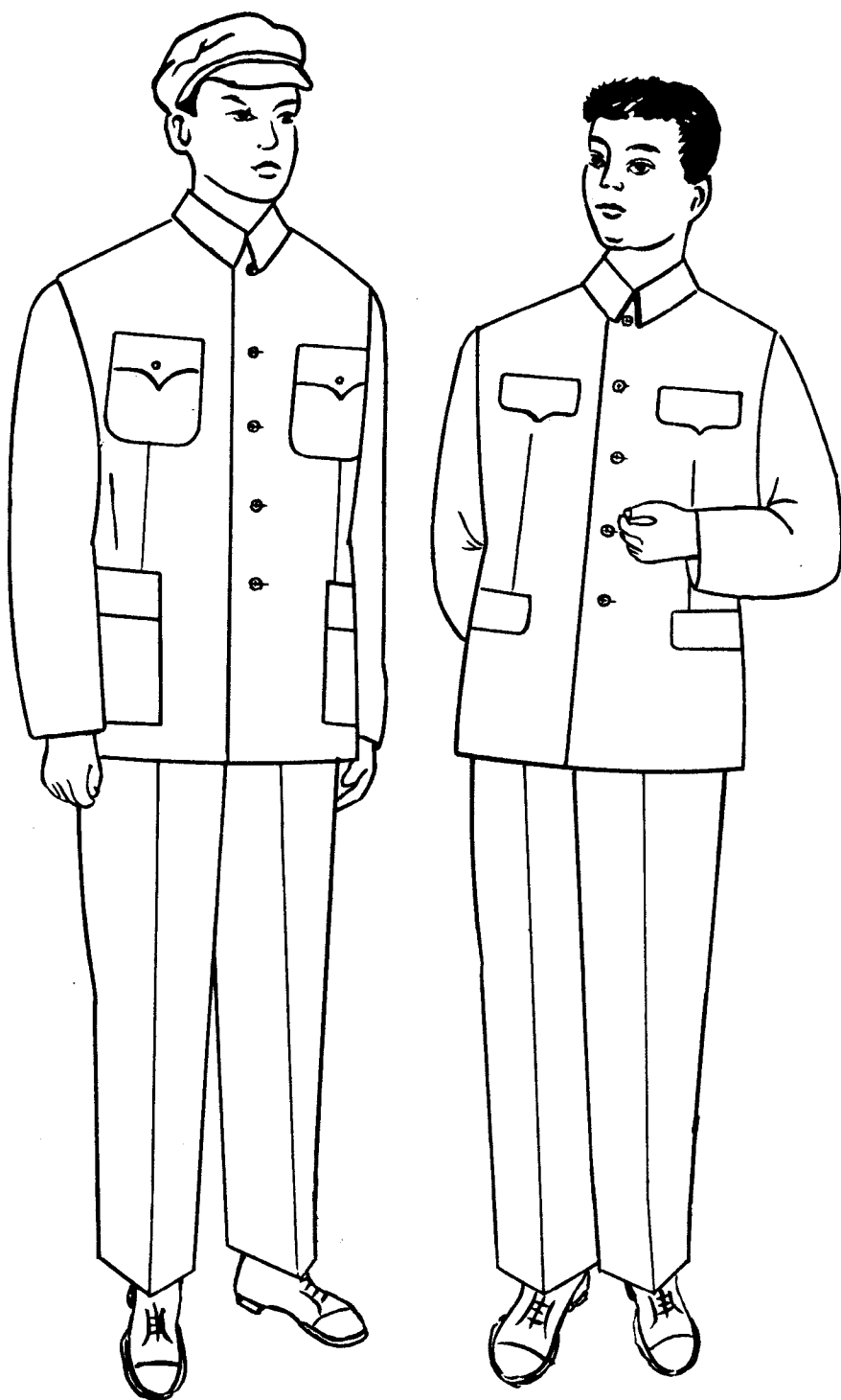
衣 料 缩 水 情 况

各种衣料经过轧光机整理有所拉伸，浸水后纱线变粗而产生不同程度的收缩。量衣时要掌握各种原料的性能，加放缩水量。根据市场上常见的一些衣料，提供一个缩水率参考表。

各 种 衣 料 缩 水 率 参 考 表

计算单位：市寸

原料名称	缩 水 率					原料名称	缩 水 率				
	直 纱 %	10 尺 缩水量	横 纱				直 纱 %	10 尺 缩水量	横 纱		
			%	幅宽	缩水量				%	幅宽	缩水量
海 军 呢	1	1.0	0.5	43	0.2	卡 机 布	4	4.0	2	23	0.5
素 花 呢	1.2	1.2	0.5	43	0.2	华 达 卡	4	4.0	2	22	0.4
毛 哔 机	1.2	1.2	0.5	43	0.2	士 林 布	4	4.0	1.5	24	0.4
制 服 呢	1.5	1.5	0.5	43	0.2	抽 纱 罗	4	4.0	5	20	1.0
毛 华 达 呢	1.5	1.5	0.5	43	0.2	泡 泡 纱	4	4.0	9	23	1.3
混纺华达呢	1.5	1.5	0.7	43	0.3	灯 芯 绒	4	4.0		24	1.4
凡 力 丁	2	2.0	1	43	0.4	纱 卡	5	5.0	1	24	0.2
毛 兰 布	2	2.0				线 哔 机	5	5.0	2	20	0.4
花 布	2	2.0	3	21	0.6	直 贡 呢	5	5.0	2	24	0.5
麻 纱	2	2.0	5	21	1	厂 呢	6	6.0	3	22	0.7
灰 平 布	3	3.0		24		白 市 布	7	7.0	3	27	0.8
木 机 纺	3	3.0	1	21	0.2	人 造 丝	8	8.0	2	22	0.4
工 农 兰 布	3	3.0	1	24	0.2	劳 动 布	8	8.0	3	21	0.5
灯 芯 罗	3	3.0	9	20	0.18	人 造 哔 机	8	8.0	2	24	0.6
白 漂 布	3	3.0	2	24	0.5	人 造 棉	8	8.0	2	24	0.5
电 力 纺	4	4.0	1	21	0.2	东 方 呢	8	8.0		24	
府 綢	4	4.0	1	24	0.2	克 罗 丁	8	8.0	2	22	0.4



(三) 裁 剪

一、男 制 服 上 衣 裁 剪

1. 中 山 服

前 衣 片

编号	部 位	划 裁 比 例			
					斜直径的 $\frac{2}{5}$ 。
1	劈门线宽窄	根据领大尺寸的 $\frac{1}{10}$ 外加 6分。	9	弧高线高低	定寸1.2寸。
2	搭门线宽窄	定寸6至7分。(毛宽 9分左右)。	10	尚袖定位	按袖笼深的 $\frac{1}{4}$ 。
3	直领人中深	根据领围尺寸的 $\frac{2}{10}$ 外加 1分。	11	中腰节高低	根据衣长尺寸的 $\frac{1}{2}$ 外加 1寸5分。
4	横领口宽窄	根据领围尺寸的 $\frac{2}{10}$ 减去 1分。	12	底边起翘	定寸6至7分。
5	领窝元度	领窝见方,斜直径的 $\frac{1}{3}$ 转元。	13	下摆大小	根据前腰大小,单衣外 放1.3寸至1.5寸。棉衣 外放1.8至2寸。
6	前肩斜度	根据前肩尺寸的 $\frac{4}{10}$ 减去 1分。(溜肩不减,端 肩减去2至3分)	14	腰省位	根据袖开门大小前占 $\frac{2}{5}$,后占 $\frac{3}{5}$,斜线取 直到大袋口以内1寸 左右。
7	袖笼深	根据腰围尺寸的 $\frac{1}{4}$ 减去 3分。	15	胸省位	上省尖在小袋底的正 中,省线顺丝取直到大 袋口。上省尖高取平于 第三个扣眼位。
8	前上腰大	半围腰的 $\frac{2}{3}$ -5分,另 加省份。前元势按斜 直径的 $\frac{1}{3}$,后元势按	16	大袋前后位置	根据前宽线往下取直, 向前移5分,为大袋口 正中。
			17	大袋口高低	根据身長尺寸的 $\frac{1}{3}$ 。 大袋口大小5寸左右, 大袋底大6寸左右。