

白銀風情

AIYINFEN
QING 第三輯



前 言

郭增根

《白银风情》一书自一九八九年问世，现在已经是第三辑了。《白银风情》以她独特的风格，群众喜闻乐见的形式，赢得读者，特别是当地读者的欢迎。

白银地区历史悠久，在漫长的历史变迁中，生息在这片土地上的各族人民，用自己的智慧和劳动创造了光辉灿烂的文化，以自己的美好向往装点了黄土地上的山川与河流，同时，在这片神奇的土地上，也孕育出不少值得当地人骄傲的人物。浏览这三辑故土风情，我们可以了解到白银的历史沿革、文物古迹、山水风光，民间习俗、故土人物、传说趣闻等等。这一切，凝聚着历代白银人对美好生活的追求与向往，激励着白银人对故土的热爱，代表着白银这块土地上的各族人民文明教化的水平。这一切，也使我们今天的白银人感到光彩和自豪，鼓舞我们奋发向上，不断前进。

今天的白银，不再是昔日的那片荒滩，故土先祖们向往的神话美景，今天已在勤劳勇敢的白银创业者手中变成了现实。

白银是座美丽的城市，白银是座多彩的城市。她的名字，已被越来越多的人所熟悉。翻开这本风情，您将会看到全国各地的朋友们欢聚在白银的动人场面，听到全国各地

来过白银的朋友们对白银的赞誉。

探索、收集、整理白银的民间文化，对于保存我们白银地区的民间文学财富，继承发扬我国民族文化的优良传统，以及为民间文学艺术和社会科学研究提供资料，都具有不可忽视的意义，这项工作仅仅是开始，任重道远，我希望有志于发掘祖国传统文化宝藏的同志们继续努力。

我很感谢平川区政协在编辑力量上给予的大力协助和支持，更感谢《白银风情》的编辑和每一位作者。他们为了解白银、认识白银付出了艰辛的劳动，做出了积极的贡献。

愿白银的美丽传说在这块神奇的园地里常开不败。

一九九二年五月二十三日

(郭培根系白银市副市长)

目 录

前 言.....郭培根(1)

铜 城 印 象

丝绸古道上的新城白银市.....(1)
小百灵的歌最美最甜.....申 溪(4)
歌的海洋 花的世界.....红 叶(8)

故 地 溯 源

会宁县名趣谈.....杜守琴(29)
西秦国都苑川考证.....苏志存(35)
缠阴口与马毛山.....白天星(39)
黄河上的筏客子.....尚瀛 子明(41)
方域小考.....寒 冰(59)
旱灾·狼灾·烟灾.....先 步(67)
旱路难 水路险.....彭先步(71)

锦 绣 山 川

古刹大庙.....魏应忠(74)
会宁“旧八景”与“新八景”.....红 叶(80)
“仙境”五柳村评介.....张巨湘(83)
漫话条城.....曾振权(88)

- 靖远八景·····靖远政协文史委(91)
- 一枝独秀 在河之滨·····刘敏非(97)
- 靖远钟鼓楼·····张尚瀛(99)
- 流淌清水的榆树·····张尚瀛(101)
- 平川颂·····张学亮(102)
- 响泉石·····罗晓平(105)
- 靖远水车·····张孝(109)
- 靖远新八景赞咏·····陈家琳(111)
- 地心奇观掌子面·····魏世明(113)
- 黑色的金子·····王兆仁(116)

家乡风俗

- 农家节日风俗谈·····安维翰(118)
- 会宁县的少数民族·····王仁(133)
- 景泰人过年的习俗与忌俗·····乔钟良(135)
- 会宁闹洞房的新花样·····田继中(138)
- 建房忌讳的由来·····王占忠(141)
- 景泰人生孩子的习俗·····乔钟良(143)
- 闲话靖远“酒场子”·····武承明(145)
- 欣看农家灶火红·····曹志佐(148)
- 唱给故乡的歌·····白云(150)

漠风飘香

- 家乡的枣树·····张明清(151)
- 水烟在靖远·····何立民(156)
- 血面疙瘩·····王占忠(161)

话说西关沙锅	乔钟良 (162)
景泰发菜	曹祥文 (164)
走索	王夏硕 (166)
鬻栗果	张念远 (167)

文苑艺史

漫话白银民间戏曲史	张维奎 (170)
活跃舞台 繁荣文艺	红叶 (181)
难忘的印象两则	葛更才 (184)
卵石恋	戚子明 (189)
景泰歌谣琐记	白小帆 (192)
张老与他的《甘肃名胜联集》	戚子明 (243)

民间传说

四龙口与四龙	苏震亚 (194)
栗在庭与红灯笼	刘玉珩 (196)
不义桥	张孝 张邦秀 (199)
阎真人	王富祥 (201)
八两台的传说	张盛泰 (203)
历尽沧桑老斧山	乔钟良 (206)
观音崖澄金石	焦信 (209)
靖远马鞑子的传说	孙宪武 (214)
虎渡口	李清林 (218)
红肚兜的来由	赵德明 (220)
白鼻梁鸟的传说	杜金泉 (223)

人 物 古 今

- 立功边陲的父子将军.....傅学一 (226)
- 范振绪故事两则.....张尚瀛 (230)
- 全坛国花魏家莲.....张 普 (233)
- 乙肝克星.....张丰 梁传宽 (236)
- 心血著医书 雅情泼笔墨.....移 文 (236)
- 《晏公》是靖远大庙乡人.....张尚瀛 (241)
- 编后语.....戚子明 (254)

丝绸古道上的新城——白银市

白银市是中国甘肃省省辖市，下设白银、平川两区，辖景泰、靖远、会宁三县。辖区总面积二万一千二百平方公里，境内居住着汉、回、满、东乡等二十三个民族，一百四十万人。

白银市是一座新兴的工业城市。从五十年代开始，国家相继在白银投资兴建了白银有色金属公司、甘肃稀土公司、靖远煤矿、银光化学材料公司、白银磷肥厂、白银磷盐化工厂、白银纺织机械针布厂、白银针织厂、白银棉纺厂、长通电缆厂、靖远陶瓷厂等一大批大中型骨干企业。其中甘肃稀土公司是亚洲最大的稀土生产厂，白银纺织机械针布厂是全国最大的纺织针布生产厂，白银有色金属公司、银光化学材料公司在全国占重要地位。白银市已形成了以有色金属工业为主体，煤炭、化工、轻纺机械、建筑、建材工业有相当基础的配套型工业结构。主要工业产品有电解铜、铅、锌、铝、金、银等有色金属及其合金加工材、氯化稀土、电线、电缆、煤炭、硫酸、甲苯二异氢酸脂、聚胺脂软泡沫、化肥、磷盐系列产品和塑料、水泥、棉纺织品等一百三十多个。稀土、黄磷、冰晶石等多种产品，远销日、美、英、法、

苏、德、罗马尼亚、香港等二十多个国家和地区。

白银市矿藏丰富，早在十四世纪中叶即有较大规模的开采，并以采炼白银著称，有“日出斗金”之说。已发现的金属和非金属矿有铜、铅、锌、金、银、锰和煤、石灰石、麦饭石、石膏、芒硝、沸石等三十多种。煤炭藏有储量十四亿吨，石膏储量二亿多吨，石灰石储量十亿多吨。现在，这些矿产资源正被大规模开采利用。历年来仅生产电解铜就达七十多万吨，使白银市成为中国重要的有色金属工业基地，素有“铜城”之称。

白银市地域辽阔，山川交错。大陆性气候，冬无严寒，夏无酷暑。自然风光具有粗犷、雄浑的西部特色。有红罗寺、沿寺、法泉寺、接引寺的石窟艺术，有铁木山、岷吴山、哈思山、寿鹿山的茂密森林，有刘川的岩画、牛门洞等处的原始遗址，也有风韵独具、妙趣横生的龙湾石林。古长城蜿蜒纵横，留下丰富的历史遗存；丝绸之路的处处踪迹，记录着美好的故事传说。黄河九曲，流经辖区二百一十四公里，为发展水利、水产提供了条件。全国著名的高扬程电力提灌，为白银市的农业带来了生机。粮食、经济作物种类繁多，有麦、糜、豆、稻、油料、蔬菜、啤酒花、瓜果等。大板瓜籽、豆类、发菜、滩羊皮等土、特产品很受国内外欢迎。

白银市位于甘肃中部，南距甘肃省会兰州市七十八公里，北通宁夏，西接武威，东连陇东，有便利的交通网络。包（头）兰（州）铁路贯穿全境，两条国家级公路，三条省级公路，十五条县级公路纵横交错，四通八达。中川二级机场距白银市和距省会兰州里程相等。

白银市资源丰富，能源充足，交通便利，前景广阔，具有发展商品流通和外向型经济的良好条件和设施。甘肃省人民政府已将白银市列为经济开发区之一。白银市将以丰富的矿藏和已有的实力为依托，向黄河沿岸、铁路、公路沿线和白银西区全面开发。到九十年代中期，白银市的有色金属年生产能力可达三十八万吨，稀土年产万吨以上，成为全国最大的有色金属工业基地。同时，还有年产硫酸四十五万吨、黄磷五千吨、煤炭六百万吨的能力，加上靖远电厂、大峡电站的充足电力，使白银市成为甘肃省重要的化工和能源基地，也为新区开发创造了有利条件。

为了给新区开发创造良好的投资环境，白银市人民政府制定了一系列优惠政策，组建了专职工作机构，进行了充分的准备工作。现在，水、电、路等条件都已具备，已有二百二十多位国内外人士前来洽谈，提出项目八十余个，展现出美好的发展前景。

随着城市经济的不断发展，白银市将逐步成为一个开放型、多功能的城市。白银市人民热诚欢迎国内外各界朋友来这里观光旅游，欢迎企业家、实业家来这里投资。

小百灵的歌最美最甜

● 申 溪

七月，黄土高原上的一颗明珠——甘肃省白银市，迎来了全国34个队的200余名小歌手。酷暑时期这里凉爽宜人，白银市有着渊远的历史文化，是位于“丝绸之路”古道上的一座新兴的工业城市，工农业都有着飞速发展，白银市非常重视少年儿童工作。去年，市文化局局长葛更才和省文化厅少儿办主任张光明专程赴京，提出今年要在白银举行“白银杯”全国少年儿童“小百灵”赛歌盛会。这是儿童音乐领域里的一项壮举，规模之大，效果之好，实属空前。

这次盛会得到各省、市、自治区、直辖市、单列市的热烈响应。小歌手有的从世界屋脊、著名的阳光之城拉萨市，有的从新疆维吾尔自治区，有的从祖国南大门的深圳、厦门，有的从云贵高原和天府之国，有的从南疆边陲和东北、西北大地，有的来自今年遭到严重水灾的安徽、河南，大家带着珍贵的友谊之情齐聚“铜城”白银市，东道主无微不至的关怀温暖着每个人的心。无论是飞来的还是坐火车来的，无论是正点还是误点到达的都受到接待人员的周到安排，长途旅行的疲劳一下子全部烟消云散了，白银市充满了来自祖国四面八方孩子们的欢笑。

白银公司俱乐部是一座新建成的漂亮的剧场，7月24日，“小百灵”赛歌盛会在这里开幕了。

我国新一代少年儿童是在党的阳光雨露哺育下健康成长的，他们对党对祖国怀有深厚的感情，这次演唱的曲曲歌声都抒发了孩子们对党对祖国的无限深情。重庆市小歌手任婷名列榜首，她演唱的歌曲《各族少年心向党》、《祖国啊，妈妈》，十分动人。新疆维族小姑娘古丽扎能歌善舞，活泼伶俐，她满怀激情演唱了《我的母亲—中国》获得满堂彩。《小羊倌之歌》是青海小选手苏志鹏演唱的，他声音高亢嘹亮，浓郁的山歌风散发着草原沁人的芳香，充分表达了欢乐的放羊娃对祖国的一片赤诚。被誉为今日刘三姐的广西小姑娘吕莹莹演唱的《山歌好比春江水》声情并茂，很有光彩。

在赛歌盛会上有一位来自辽宁锦州的小姑娘陈秋莲，她自幼双目失明，她的一曲《金色的幸福童年》不知牵动了多少人的心，观众一面细心聆听她的歌声，一面掏出手绢擦着那滚滚流下的热泪。是啊，在我们社会主义祖国里，患有残疾的儿童，她也有着金色的童年、幸福的童年，盲童的生活同样是多彩灿烂。青岛孩子们演唱的四重唱《人民利益高于一切》很打动人，在我们少年儿童生活里太需要这样具有阳刚之气、振奋人心的歌曲了。沈阳的小歌手赵鹏、王龙在1989年和1990年相继去日本参加国际儿童音乐节，这次他俩演唱了二重唱《中国娃娃》受到好评。

身着各民族鲜艳服装的云南小歌手表演的小合唱非常活跃、生动，真是绕梁三日不绝于耳！一些国家，有水平相当高的男童声合唱团，而我国在这方面却是薄弱环节，可喜的是辽宁的李抗非老师却训练了一个很有特色的男童声小合唱

队，他们演唱的《男孩快长大》和《在一起唱歌》声音响亮有力，令人鼓舞。这种重唱和小合唱的形式对训练孩子的音乐感和集体感大有好处，值得大力提倡。

这次赛歌盛会突出了“童心向党”的主旋律，又体现了演唱和创作上内容、形式、题材、体裁的多样化。孩子们的演唱无论从演唱方法还是在理解、表现歌曲的水平上都有明显提高。这是一次儿童音乐教育的大交流、大检阅。它将进一步推动全国儿童音乐的繁荣与发展，将在儿童音乐史上增添辉煌的一页。

1985年曾举行过全国第一届“小百灵”赛歌评奖活动，相隔六年的第二届“小百灵”赛歌规模和水平的确是空前的。这首先要归功于白银市市政府和白银市的各界，如果没有如此雄厚的思想基础和物质基础，举行这样大规模的盛会不仅是不可想象的，也是根本不可能的。

白银市提出要“以亚运精神迎赛会”的响亮口号，白银市并把迎接这次小百灵赛歌活动当成推动城市文明建设的动力。白银市的人们对远方客人给予了无微不至的关怀，这股暖流打动着每个人的心，有的小歌手正是在他们远离家乡，远离他们的爸爸妈妈的时候过生日，但是他们没有想家。在白银渡过了令他们最难忘的、最幸福的时刻，当他们吹灭了生日蛋糕上的蜡烛，一起唱起“祝你生日快乐”的时候，那颗颗幼小的心灵是非常激动的。

来自祖国各地的小客人和白银市各小学的小朋友进行了广泛联欢活动，所到之处都洋溢着一片各民族儿童欢乐的友谊之歌。东道主还送给每个小歌手一身蓝白相间设计新颖的夏季服装，孩子们穿上更显得精神抖擞。

白银市人骄傲地说：白银市有九个“之最”：白银有色金属公司是我国最大的有色金属生产基地，银光化学工业公司TDI工程是我国最大规模的TDI工程，甘肃稀土公司是亚洲最大的氯化稀土生产厂家，被称为“稀土皇后”，白银纺织机械针布厂是我国最大的针布制造专业厂家，靖远火电厂是我国最大的火电厂之一，白银针织厂是西北最大的针织厂家，长通电缆厂是西北地区最大的电缆生产厂家，白银磷盐化工厂的品种和产量名列西北第一，景电二期工程是我国最大的高扬程灌区。我们说白银不仅是这九个之“最”而是十个“之最”，这“一最”就是白银最重视关系着祖国前途和命运的少年儿童的哺育工作，最重视通过对孩子美育培养少年儿童成为全面发展的“四有”新人，在这方面白银做出了显著成绩和贡献。这第十个“最”是我们亲眼看到的，亲身感受到的，是受之无愧的。

28日，盛会取得了圆满成功，举行了隆重闭幕式和获奖演唱会。29日，可爱的“小百灵”们满怀白银人的盛情，飞到山那边，飞到海这边，飞回自己的家园。

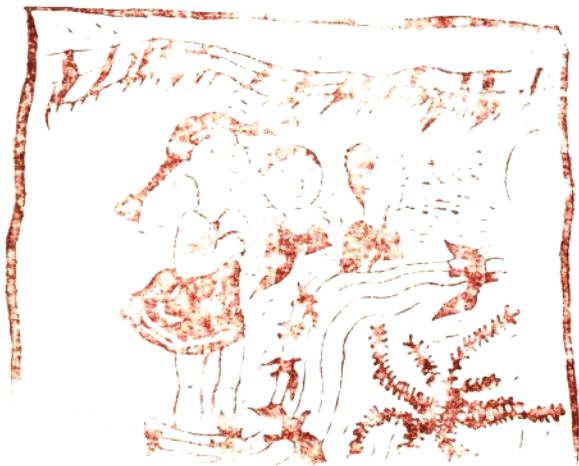
七月，红彤彤的祖国山河一片沸腾，花如海，歌如潮。小百灵的歌声最美、最甜、最纯真、最动人……

（作者简介）申溪，北京人，1931年生，现为中国音乐家协会会员，中国音乐家协会教育委员会副主任，儿童音乐学会副会长，文化部少年儿童文化司副司长。

歌的海洋 花的世界

——记“白银杯”全国少儿“小百灵”赛歌

● 红 叶



由文化部少年儿童文化司、甘肃省文化厅和白银市人民政府联合举办的“白银杯”全国少年儿童“小百灵”赛歌。于一九九一年七月二十三日至二十九日在我市隆重举行，这是白银市恢复建市以来盛况空前的一次全国性少儿文艺活动。也是建国以来，我国最大的一次全国性少儿文艺比赛活动。

来自全国34个省、直辖市、自治区和计划单列市的300名优秀少儿歌手、少儿文艺辅导老师和160名观摩人员参加了比赛、观摩、交流活动；全国知名音乐家洪源、潘振声等10人担任赛会评委；中央电视台、中央人民广播电台等16家新闻单位，与会进行采访报导；直接为大会服务的工作人员近140人。总规模人数超过700人。

赛会收到了“中国关心下一代委员会”、文化部副部长高占祥等全国有关部门、有关领导的贺电、贺信、题词百余件。

此次活动，推进了白银市的各项工作，扩大了白银市在全国的影响，提高了白银市的知名度。举办这样大型的文化艺术活动，是白银历史上的第一次。这是歌的海洋，花的世界，是全国少儿文艺的盛会，白银少儿文艺的春天。

赛 会 的 确 定

九〇年七月十日至十四日，文化部少儿司的郭文林同志在省文化厅群文处副处长、省少儿文艺办公室主任张光明陪同下，到白银视察少儿文艺工作。对白银市关心、重视少儿文艺工作，积极开展少儿文艺活动，给予了高度评价。市文化广播电视局领导在陪同视察和汇报、座谈中，希望白银的少儿文艺工作能进一步得到文化部少儿司和省文化厅的支持和帮助，提议在白银举办一次全国性的少儿文艺活动，以进一步推进白银市的少儿文艺工作。郭文林、张光明同志支持这一提议，召集有关同志进行了认真的探讨，提出了初步方案，向白银市委、市政府有关领导进行了汇报，得到了市领导的支持。

九〇年十月，由省文化厅出面正式向文化部少儿司呈报在白银举办全国少儿赛歌活动的报告。

九一年元月五日，文化部少儿司复函省文化厅，同意在白银举办全国少儿赛歌比赛。

三月八日，市委召开常委会，正式同意在白银举办“白银杯”全国少儿声乐邀请赛。并下发常委会通字（1991）1号文件，指示“对这次全国少儿文艺比赛活动，一定要精心筹备，周密安排，多方协调，调动各方面的积极性，确保这次比赛活动圆满成功。”

根据市领导指示，三月六日，葛更才同志与省文化厅张光明同志赴京，向文化部少儿司申溪副司长汇报请示，根据司领导的指示，将赛会名称定为“白银杯”全国少年儿童“小百灵”赛歌。三月七日，文化部少儿司向全国各省、市、自治区、计划单列市文化厅下发了文化部少字（1991）第02号《关于举办“白银杯”全国少年儿童“小百灵”赛歌的通知》。

七月八日，在市委常委会上，市委韩书记指示：这次赛会是一件大事，只能搞好，不能出问题，为加强筹备工作，成立白银市赛会筹备领导小组，并将白银方面主办单位升格为白银市人民政府，号召以亚运精神迎接全国少儿赛歌活动。把这次赛歌活动作为大事来抓，并列入了市委、市政府第三季度的工作要点。

赛 会 的 筹 备

此次赛会，规模大，内容丰富，活动项目多，接待任务繁重，筹备工作复杂。为加强赛会组织领导工作，成立了由文化部少儿司、省文化厅、省教委和我市有关领导联合组成