

玉山县志

附录 编 艺 文 辑 存 卷

(征求意见稿)

主 编：汪 凤 刚

本卷执笔 吴王陶 尚天 肖礼真

玉山县志编纂委员会

一九八二年

唐代以前县人的艺文作品，未见历史材料。宋代是玉山文化的黄金时代。郑驥、汪应辰、赵蕃三人的著作最为丰富。其他县籍学者也写了不少作品。与玉山有地缘关系的客籍学者名流，如王安石、陆游、朱熹等，也曾用他们的彩笔，绘下了玉山当年风貌的吉光片羽。

中华人民共和国成立后，“百花齐放”、“百家争鸣”的方针，促进了人民群众文化艺术事业的发展，也造就了玉山^的籍人士著作队伍。虽只短短的三十来年，已有不少作品问世。

清代各版县志的艺术部分，都未收艺术作品。新编县志把这部分作品列入。

说明：《县志》在二稿时将考虑把已印的《文化·艺术·新闻》卷（初稿）的一部分内容移入《艺文辑存》卷，本稿已初步作此安排。

县人著作，有的已经编印成书，有的是散见各书刊的单篇作品，有的还易找到原文，有的已经湮没。只留下一个名字。现分志如后。

第一章 图书目录

第一节 清代以前图书目录

据清代各版县志著录和分类，清代以前县人著述的图书如下表。

类别	书 名	著 作 者		卷 数	备 注
		朝代	姓 名		
经	易传春秋发微·檀弓传	宋	徐仁杰	未详	作者名另署徐人杰
	大学中庸论语解	宋	喻 樑	未详	
	书 传	宋	程千里	未详	
	周 易 系 辞	宋	韩元吉	未详	
	周 易 集 注	宋	韩大宁	未详	
	五 经 解 义	清	吴文健	未详	
	四 书 口 义	清	郑图南	未详	
部	常 平 总 目	宋	郑 驥	10卷	
	拓 边 录	宋	郑 驥	10卷	
	别 录	宋	郑 驥	80卷	
	河陇人物志	宋	郑 驥	10卷	
	蕃 谱 系	宋	郑 驥	10卷	
	唐书列传辩证	宋	汪应辰		

类别	书 名	著 作 者		卷 数	备 注
		朝代	姓 名		
部	续 百 将 传	宋	韩大宁		
	平 阳 会	宋	汪季良	4卷	
	治 安 奏 议	明	占 瀚		
	琉 球 录	明	夏子麟		
	野 史	明	夏 浚	36卷	原题:《皇明大纪》
	怀玉书院志	明	夏 浚		
	玉 山 县 志	明	方中、钱应斗		清初已丧佚
	国朝康熙玉山县志	清	唐世征	10卷	彭天福重刊、新增
	乾隆玉山县志	清	康基洲、李实福	13卷	
	道光玉山县志	清	武次韶	32卷	
	同治玉山县志	清	黄寿祺	10卷	
	怀 玉 山 志	清	朱承熙	8卷	
子	玉 泉 语 录	宋	喻 樛	未详	
	狂 夫 论	宋	占叔毅	6卷	
	洞 泉 日 记	宋	韩 浹		四库目录,其次次书,首掌故,其次次品评人物,其次次考证经史,其次次评论诗文,其次次杂记山川故迹。

类别	书 名	著 作 者		卷数	备 注
		朝代	姓 名		
部	正义解井田图	明	吴 学	未详	
集	文 定 集	宋	汪应辰	34卷	《四库目录》 据《永乐大典》 所载重新编 次。
	同 止 集	宋	喻 畴		
	拙 斋 文 集	宋	占叔羲	20卷	
	拙 斋 诗 集	宋	占叔羲	5卷	
	南 洞 甲 乙 集	宋	韩元吉	22卷	
	东里赵氏四世集	宋	赵 晞等		
	乾 道 稿	宋	赵 蕃	1卷	诗 集
	淳 熙 稿	宋	赵 蕃	20卷	诗 集
	章 泉 稿	宋	赵 蕃	5卷	诗 集
	洞 泉 集	宋	韩 浚	20卷	
	玉斗山人集	宋	王 奕	3卷	
	蓑 秋 诗	元	徐文卿	1卷	
	比部集振美堂稿	明	占 瀚		
	鹤 田 集	明	夏子阳		
	苦 行 集	明	祝 澹		
	静 菴 集	明	祝 麟		
	月 川 类 草	明	夏 浚		
	忠 义 集	明	舒 怀		

类别	书 名	著 作 者		卷数	备注
		朝代	姓 名		
部	静 轩 集	明	叶 忠		
	芝亭集少华遗稿	明	占 泮		
	青 癯 集	明	郑完尧		
	八礞山房诗文集金鱼社集	明	董继周		
	毋不敬斋文集	清	吴文健		
	红于轩诗文集	清	吴 浩		
部	北 游 草	清	王树藩		
别	翰林词草玉山袁葵	宋	汪应辰		
	杂著百篇	宋	程千里		
	拟古乐府	明	吴 学		
	随笔杂录	清	郑国南		

期
第二节 民国时图书目录

民国期间县人著作的图书只有七种。表列如下：

书 名	作 者	出版者	出版年月	备注
丸散膏丹录	聂同寿堂	聂同寿堂	1919年	木版印刷
怀玉山纪游	徐鹏程		1924年	
国画教学法	柳子谷			
子谷画存(第一集)	柳子谷			
子谷画存(第二集)	柳子谷			
小儿病丛谈	聂子因	玉山韭松别墅	1934年	
飞行心理学	张祖德		1941年	

第三节 中华人民共和国时期图书目录

中华人民共和国建国以来县人著作（译）的图书如下表：

类别	书 名	著作者	出 版 者	出版年月	备 注
社 会 科 学	苏联的集体贸易	柳明湖	中国财经出版社	1980	译作
	商业组织学	柳明湖	中国财经出版社		
	清代苗民起义	张福裕	中 华 书 局	1960	
	中国历史常识（2）	张福裕	中国青年出版社	1963	
	东汉三国（中国历史故事）	张福裕	中国少年儿童出版社	1979	
	西 晋（中国历史故事）	张福裕	中国少年儿童出版社	1980	
	南北朝（中国历史故事）	张福裕	中国少年儿童出版社	1980	
	垂死期的美帝国主义	吴 甫	新潮书店	1951年 6月2版	1951年3月 初版书名《垂 死期的美帝》
	美国——一个杀人喝血的国家	吴 甫	新潮书店	1951	
	小学作文教学研究	肖慈燕	上海教育出版社	1957	

艺术	送走瘟神气象新(连环画)	李友仁	江西人民出版社	1972	
科学	外 科 装 束 学 (上册 下册)	黄家驹	人民卫生出版社	1958年初 版1978年 修订版	修订版由黄家 驹、吴阶平主 编。
	中国自然地理地貌卷	罗来兴	科学出版社	1980	
	珠穆朗玛峰地区第四纪地层	赵希涛	科学出版社	1976	
	中国的岛屿	叶学齐	科学出版社	1958	
	塔里木盆地	叶学齐	新知识出版社	1957	
	铁氧体接收天线	舒永泽	人民邮电出版社	1964	翻译作品
	微波技术(教材)	舒永泽	南京航空学院	1958	
	电子管与晶体管原理(教材)	舒永泽	南京航空学院	1961	
	中 温 计 量	倪树均	国家计量局热工处	1963	
技术					

(插:黄家驹主编《外科学》封面照片)

第二章 散篇（幅）目录

清代各版县志，除著录县人撰作的图书目录外，还收存了县人、县官的一部分散篇诗文，以及和玉山有地缘关系的客籍人士写的有关玉山的作品。其间县人以汪应辰、赵蕃、杨亿、王奕、夏浚；县官以唐世征的作品为多。客籍人士的作品以朱熹、杨万里、赵佑的作品为多。王安石、陆游也写了为玉山县增色的诗。以上作品^见县志旧志，无须另行^立目录。但辑有文史价值的若干篇，幅于卷后，以备查阅。

第一节 民国时期散篇作品目录

题 目	作 者	发 表			备 注
		时 间	地 点	表 点	
论教育为进步事业	熊协梦	1921年6月第一期	江西省立第四师范校报		
种桔法(《劝农浅说》第58期)	夏日培	1921年10月	农商部中农农事试验场		石 印 本
中国柑桔栽培之历史及其分布	徐满琳	1934年5月	金陵学报		
冰 川 纪 秀	郁达夫	1933年12月			此文收在郁著《展痕处处》中
纯液体及其混合液的蒸气之压 缩变	周庆祥	1940年	伦敦大学		
低温高压下复杂混合气体的相 平衡	周庆祥	1948年	英国皇家学会会志		
若干热材料在低温下的导热率 之测定	周庆祥	1948年	伦敦物理学会会志		
平镇长外传(讽刺小说)	凤 逸	1949年1月5、6、8三天报纸	《天行报》(杭州)		此文揭露国民党玉山县长平镇长的罪恶。

第二节 中华人民共和国时期散篇作品目录

类别	题 目	作 者	发 表		备 注
			时 间	地 点	
社 会 科 学	实际行动和外部语言对准确再现视觉形象的意义和初步研究	杨尔衡	1964 年 第一期	福建师范学院学报	
	字词的不随意识记对活动的依存关系	杨尔衡		《儿童心理与教育心理》	
	中 国 经 济 地 理	柳明湖		《商业研究》	
	浅谈中文图书馆著录标准化问题	毛继成		《图书馆通讯》	
	薄壁钢套拉刀设计中的问题	胡作福	1964 年 12 期	上海机械杂志	
科 学 技	新式热平衡方程式	洪深荣		湖南陶瓷杂志	
	四环素的生物合成	谢寿长	1974 年	《山东医药工业》	
	试论“穿刺构造”及其对大英厂铜矿的控制作用	刘树人		云南省地质科技情报第三期	
	陕西省渭河流域下游新构造运动	熊继祖		陕西省地质学会会刊论文集	

木	试谈赣东北地区新华夏成矿带的特征	洪海水			江西地质局赣东北地质大队 101 队	
	江西省朝阳磷矿地质特征及其成因探讨	洪海水			江西地质局赣东北地质大队 101 队	
	高 Q 值人造水晶	刘国彬	1978 年		中国科学院地球科学研究所	获当年全国科学大会奖
	遂川金桔山地栽培	徐满琳	1957 年 4 月		《华中农业学报》	
	豆科根疣菌共生及其农业利用	谢寿长	1965 年		上海科技编译馆	
	散	游怀玉山 姜惠龙 胡家驷	1961.11.12		江西日报	
	文	三清山纪游	1962.7.27		江西日报	
	革命故事	向阳峰的哨兵 林谋决 彭学甫	1972.6.22		江西日报	
	老杨的——家	燕方万	1972 年		江西人民出版社	
	报告文学	二十年前的一只鞋 彭学甫	1963 年 7 月 16 日		文汇报	①
文	小说	朝阳湖上 罗笑燕	1974 年第一期		江西文艺	
	良种	吴占林	1976 年第一期		江西文艺	

类别	题 目	作 者	发 表			备 注
			时 间	地 点		
学 艺	戏 剧	两个逃避考试的小朋友 (独幕话剧)	1957年 第三期	江 西 文 艺		
		一群穆桂英				②
		春满龙山				
		红色宣传员				
		木匠办嫁妆				
		霞 帽 梦				
艺 学		诚实的人				
		八仙飘海				
		谈“求”	1959年	《团结》(贵州省)		
	评 论	试析习惯思维	1980年	贵 州 日 报		
		血的漫笔	1979年	《人民文学》		
		试论关汉卿剧作的艺术经验	1980年	《戏剧艺术》		

术	画	竹 鸟	徐文义	1957.5	教 师 报	
	油画	井冈山老赤卫队员	李友仁	1964 年		③
	水彩画	茅家岭烈士纪念碑	李友仁	1980 年	江西日报《星火》	
	版画	数 不 清	余维乐		江 西 日 报	
	摄 影	云海滔滔	邱炳炎	1979.11.25	江 西 日 报	
		三清迎客松	邱炳炎	1979.12.9	江 西 日 报	
	电影美工	育 云 曲	李友仁	1959 年	长春电影制片厂	
	刊 头 设 计	战 地	姚贤良	1979.5.23	人 民 日 报	
		井 冈 山	姚贤良	1980.3.26	江 西 日 报	
		上 海 市 场	姚贤良	1980.7.16	解 放 日 报	

说明：① 此文发表时署名“张人”。后中国少年儿童出版社选入短篇集，福建人民出版社编作“教材辅助读物”。

② 表列黄文锡剧作，分别于1958—1980年在江西省赣剧团演出或出版，有的是创作，有的是改编。

③ 此油画参加了1964年全国美术展览会。《文汇报》《光明日报》、《天津晚报》、《江西日报》、《美术》杂志前后选登。

第三章：散篇（幅）作品选

县籍作者（包括在县工作人员）的作品和客籍作者有关县的作品，凡已成书的，限于篇幅，都不选登内容。单篇、单幅作品，以收学者名流的作品。某人的代表作和能反映地方风貌与成就的作品为主。作品取舍的主要尺子是地方性、历史性。

所选作品，大别分为韵文、散文、艺术、^碑对联、文五类。在同一类中，记事的作品排在前，记人的作品排在后。在记事的作品中，记城郊的作品排在前，记乡山的作品排在后。

凡客籍作者（长期在县工作人员除外）姓前均加星号。

古人著作因版本不同常有异文。凡是修辞性的出入，择一而从，一般不加注或说明。有明显脱漏处，便注出待考。

第一节：韵文

玉 山 岭 上 作

唐·*皇甫曾

悠悠驱匹马，征路上连冈。晚翠深云窦，寒苔净石梁。荻花偏似雪，枫叶不禁霜。愁见前程远，空郊下夕阳。《钦定古今图书集成方輿汇编山川典》

玉 山 县 南 楼 小 望

宋·*陆 游

小楼在何许？正在南溪上。空濛过钓船，断绝闻渔唱。征途苦偏仄，舒啸喜清旷。安得此溪水，为我变春酿。

过玉山东三塘二首

宋·*杨万里

筇舆拾得小凉天，旋与开窗急卷帘。十里轻云掩秋日，日光移在远峰尖。

缘车香里过征衫，白茧黄丝两两三。不是秋风上饶路，一生不信有冰蚕。

玉 山 道 中

宋·*杨万里

村北村南水向齐，巷头巷尾树阴低。青山自负无尘色，终日殷勤照碧溪。《诚斋荆溪集》