

石門坊



石門坊因石屏中開兩山對峙而得名此勝景由來已久近經脩
 貴營修新繪遊人利通麗
 醉染林花遍野及至白雪皚皚
 吳暗臨山雨表虎
 與人相樂更有壁立千仞石級萬階攀援而上峰迴路轉可睹文
 佳木蔭翳雜花生樹
 柏徭強崢嶸四季有
 博天朗氣清鳥翔蟬鳴

前 言

王 永 兴

石门坊，史书上称石门山，位于临朐县城西十二公里，因两峰对峙如门而得名。是山东省重点风景名胜区之一，其摩崖造像为省级重点文物保护单位。

石门坊风景区过去为柏林所覆盖，这里以山奇、洞险、水秀著称，后来柏林砍伐，黄栌滋生，到本世纪二十年代逐步连片，满山遍岗，形成黄栌林区。每值深秋，石门坊红叶，漫山红遍，奇观壮丽，真乃“泼染山红景色好，不是香山胜香山”。石门坊山，陡峭险峻，壁立千仞。太平崮、马头崮挺拔秀丽，群峰环翠。古有“神州千峰比石秀，嶙峋奇石数石门”的诗句。石门坊十五洞，洞势各异，惊险诱人。石门坊水，清澈甘甜。另天池、小天池，池水碧澈；奇鼓泉，泉水趵突，奇观天成。

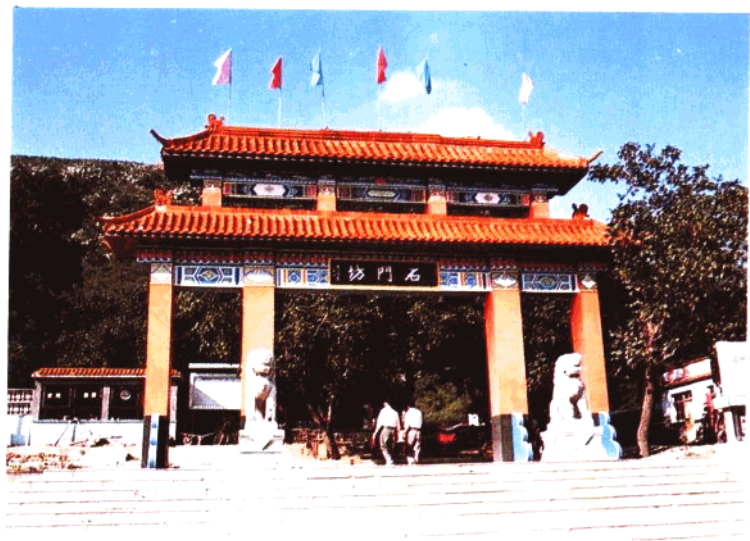
石门坊历史悠久，文化灿烂。据史料记载，早在殷商时期即建逢公庙，距今已三千多年。至唐代，僧侣会聚，增建庙宇，成为规模较大的佛教中心。现存的70余尊摩崖石刻佛像，多系唐天宝年间所造。这些精湛的艺术石雕，是研究唐代佛教文化的珍贵史料。其后宋、元、明、清各代建庙立碑数幢，形成了规模较大的古建筑群。这些古石建筑，造型古朴典雅，雕刻工细玲珑，掩埋在古木怪石之中，登高远眺，别有情趣。

近几年来，临朐县十分重视石门坊风景区的开发建设，多方筹资，协同配合，先后修复了逢公庙、文昌殿、碧

霞祠、太平崗石建群；加固了摩崖石刻和石塔；新建了丹谷、眺远、怡然、同乐、逢公五亭和石门、天顺、夕阳三桥；修筑了连通各景点的山路 15 公里，石阶千余级；改善了水、电、通讯条件；建成了大型停车场、红叶山庄、石门宾馆，使石门坊成为集会议、食宿、游乐于一体的综合性风景区，是人们度假、怡养、避暑的极好去处。县委、县政府充分利用这一旅游资源，以“红叶搭台，经贸唱戏，诚交朋友，多做生意”为宗旨，自 1991 年起连续五年举办“临朐红叶经贸联谊会”，有力地宣传了临朐，促进了全县两个文明建设。

石门大开迎宾客，漫山红叶醉游人。近几年来，石门坊每年游客达 30 多万人。全国人大副委员长刘澜涛，著名诗人臧克家，著名书法家尹瘦石、沈鹏、欧阳中石、武中奇、刘艺、李铎、费新我等都为石门坊留下了题咏墨宝。为了更好地宣传、开发、建设石门坊，使游客对石门风貌有个较为系统地了解，我们编辑出版了这本《石门坊》书。此书较为详细地介绍了石门坊的自然景观和人文景观，集画、史、诗、文于一体，图文并茂，方便阅读。我相信，一切关心、支持石门坊开发建设的志士同仁们一定会喜爱它。

一九九六年九月



石 门 牌 坊

石 门 坊
副省长张瑞凤视察
(杨中春 摄)





石门红叶

宏场迎宾（曾庆贵 摄）



石塔（陈德印 摄）



石门晚照



石门坊标志



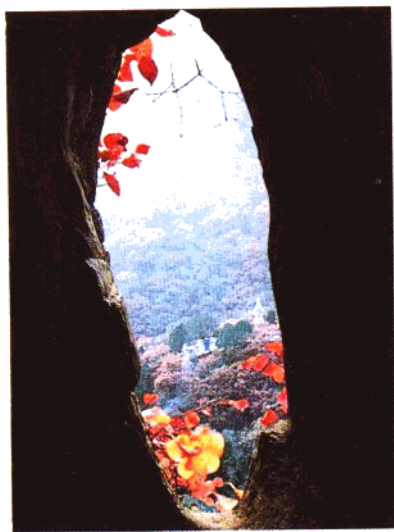
李铎题刻





石门秋醉

龙
洞



碧
霞
祠



唐
佛
壁
(吕传富
摄)





三石龕



仙人桥



游人如织

太平崗魁星樓（吕传富 摄）





尼姑庵与盼僧洞



仙女散花



三元洞



双雀迎宾



鸟瞰红叶山庄



同乐亭长廊



石门宾馆

客到石
门



流
连
忘
返



目 录

自然景观	谭家昌(1)
石门红叶	李文奇(1)
晚照	(2)
另天池	(3)
仙人桥	(4)
十五洞	(5)
奇鼓泉	(8)
小天池	(9)
嶙峋奇石	(9)
太平崮	(10)
人文景观	吉星田(12)
唐摩崖造像	(12)
石塔	(14)
石门山崇圣寺造像碑记	(16)
三石龕	(18)
魁星楼	(20)
太平崮石建群	(22)
新建文昌阁魁星楼碑记	(23)
禁赌碑	(25)

逢公祠	(28)
崇圣寺	(29)
崇圣寺山场界碑	(31)
文昌殿	(33)
惠风庵	(34)
碧霞祠	(35)
透亮碑	(36)
逢公亭	(37)
省级重点文物保护单位标志	(39)
石门标志	(40)
石门坊小记	(41)
红叶山庄	(43)
丹谷亭	(48)
同乐亭	(49)
眺远亭	(50)
怡然亭	(52)
宏场通衢迎嘉宾	(53)
艺林珍刻	(54)
民间传说	谭家昌 (56)
吕洞宾仙走石门坊	(56)
玉皇帝敕开另天池	(57)
逢伯陵出战杨王骥	(58)
西王母仙丹送永清	(60)