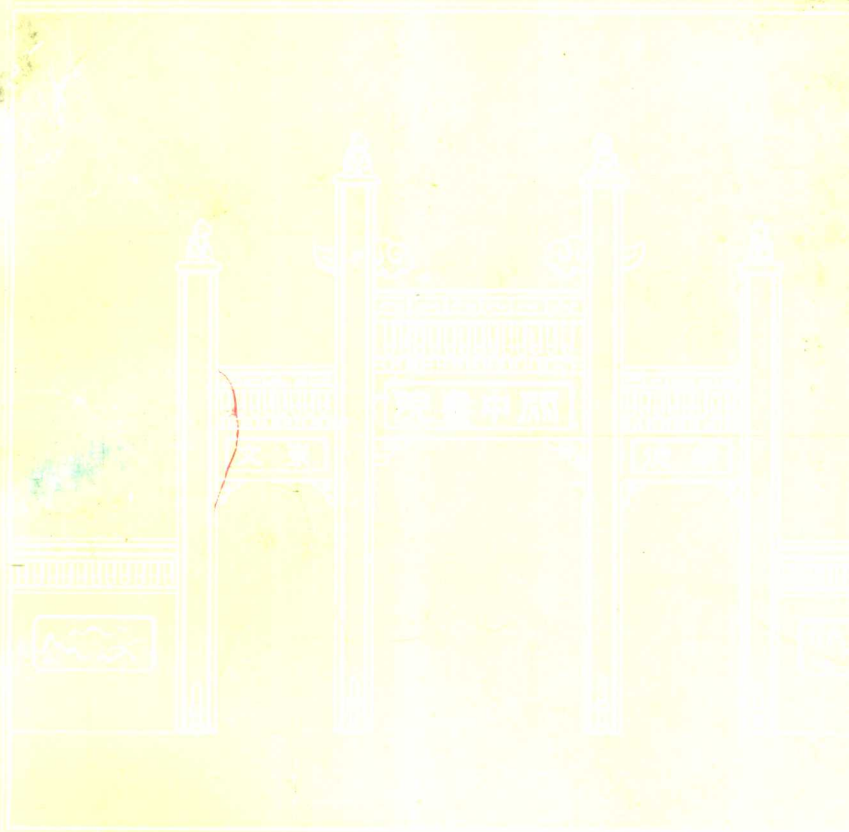




碑林文史資料

第七輯

中国人民政治协商会议西安市
碑林区委员会文史资料委员会主办

碑林文史资料

第七辑

中国人民政治协商会议西安市

碑林区委员会文史资料委员会主办

碑林文史资料

第七辑

中国人民政治协商会议西安市
碑林区委员会文史资料委员会主办

(内部发行)

准印证号 09301 号

西安贴花印刷厂印刷

1992 年 12 月第一版 1992 年 12 月第一次印刷

印数 1—2,000 册

前 言

中共党的十四大是一次承前启后、继往开来的伟大历史性盛会。它给全国人民提出了九十年代我国经济、社会发展的宏伟蓝图和主要任务。认真学习、坚决贯彻十四大精神、是人民政协当前和今后一个时期的重要任务和头等大事。

在学习过程中，我们初步领会到建设有中国特色社会主义的基本理论，党的“一个中心、两个基本点”的基本路线、社会主义市场经济体制等重要论述的基本内涵和模式。进一步明确了编纂文史资料必须服从和服务于经济建设这个中心的指导思想。

《碑林文史资料》第七辑，在中共碑林区委、区政府、区政协领导的关怀下，经过撰写员的共同努力终于出版了。本期仍为综合性资料。最初，曾设想在振兴碑林地区经济发展史料方面突出一些，但由于资料征集得还不够广泛，未能尽如人意。在本辑篇幅中，“工商今昔”一栏，仅占全辑 28%，加之提前付印，在全辑稿件上，从政治、资料、文字三关来说，难免有不足之

处，敬希关心本辑人士，予以批评指正。

随着学习十四大精神的继续深入，必将出现一个伟大的变革浪潮，让我们在十四大精神的指引下，高举爱国主义旗帜，更加紧密地团结在党中央周围，振奋精神，加快步伐在新的历史征途上。使《碑林文史资料》在弘扬爱国主义，促进碑林经济发展方面，征集数量更多质量更好的史料。

碑林文史资料委员会
一九九二年十二月十日

《碑林文史》编辑委员会

审 稿：任之敬 张鹏芬

责任编辑：黄云兴

编 委：郭述贤 翁维谦
 黄典文 李东阳
 蓝竹英

本辑史料目录

前言 碑林文史资料委员会

工商今昔

记“西京国货公司” 孙家全 张正亚 (1)

阿房宫艺术电影院今昔观 李东阳 (8)

大同园浴池发展史 郭述贤 (13)

西安最早的机械工业——

 西安机器局 肖小军 (18)

由小厂走上专业的青年服装店 ... 曲顺兴 (20)

解放前马子厚与

 “宏泰贸易公司” 马柏林 (23)

跻身先进行列的建东街

 集贸市场 罗志强 王霞 (25)

上海银行西安分行二、三事 舒 田 (28)

崛起的西安秋林公司 黄典文 (30)

连年跃进的西安互感器厂 学 文 (34)

竹笆市商业街的变迁	皇 文	(38)
开拓经营的市饮食公司	李东阳	(41)
通惠钱局轶事	利 青	(44)

文教纵横

陕西最早的报刊《广通报》	彭 鹏	(45)
“青门艺术供应社”与赵望云	白冠五	(48)
历史悠久的五柳巷小学	穆仰贤	(52)
陕西省立人民医院简介	黄典文	(57)
西北大学读书生活片段	朱洪涛	(63)
西安高中迁校流血事件	念师笙	(67)
张家村街道文化站	王象光 赵玉清	(73)

名人轶事

杨虎城主持陕政的前前后后	韦相之	(79)
辛亥革命女杰——卢慧卿	肖 晓	(83)
抗战中浴血前线的高桂滋将军 ...	刘 诒	(88)
清末名儒寇卓	翁维德	(93)
杜斌丞在狱中	潘应蓬	(95)
刘乐天家藏的长安志	翁维谦	(97)

教育界知名人士刘安国 甘成哲 (100)

回忆刘志丹同志

——从细微处看气质 白冠五 (107)

人物走访

老寿星王耀东 雨 辰 (111)

古迹揽胜

从钟楼谈起 田 凹 (114)

五岳庙与五岳庙门 利青解 (118)

长安先农坛 黄云兴 (120)

西安府接官厅 黄 钟 (122)

刘公祠 黄云兴 (123)

中日友好先驱者

吉备真备纪念馆 燕 青 (124)

三十年代前后的书院门 黄土桢 (126)

文史随笔

鲁迅来西安的活动日程 王新民 (132)

记樊山三读《陶靖节集》 翁维谦 (134)

西安解放这一天	马柏林 (136)
笔记二则	李 旭 (138)
第一次国内大革命	
后的宣传战	李丕奇 (140)
三人调解“南北两院对峙”	
僵局	菊 英 (142)

往事掠影

于右任给一幅匾题词	(22)
南院门龙头井	(27)
滴水河什字	(37)
安排蒋介石住进高公馆内幕	(47)
郭坚给曹世英的信	(99)
金家巷	(110)
陵园路	(56)
社学巷	(78)

记“西京国货公司”

孙家全 张正亚

在现今碑林区南院门街的大车家巷对面，曾有座三层营业大楼，这是解放前“西京国货公司”。该公司是当时西安较驰名的一家私营企业，以提倡国货在群众中享有声誉。从1935年到建国后公私合营，经历了二十多年。在旧社会，因它经营宗旨明确，企业组织健全，营业作风正派。在长期硝烟弥漫的岁月里，挣扎生存下来，实属难能可贵。记述它的经营史实，对我们搞活商业企业不无参考之处。

公司筹建的时代背景

三十年代初，国民党政府一味媚外，热衷内战，容忍日本帝国主义侵略掠夺，垄断市场，引起我国人民无比愤懑。“九一八”后，在共产党领导的抗日救亡影响下，一些爱国人士和工商界以提倡国货，抵制日货，从上海开始，全国大城市

曾一度掀起提倡国货的爱国热潮。客观形势促使“西京国货公司”筹建。

公司经营的坎坷历程

西京国货公司系股份有限公司。初期股金总额为银币六万元，共一千二百股，每股五十元。由于杨虎城（西安绥靖公署主任）、邵力子（陕西省政府主席）首先认股，带动了很多机关和学校公教人员入股，少数工商业者认股较大，个别工商业者企图尔后投资包揽。两月时间，股金全数筹齐。1935年5月25日在南大街开业，两年后移到南院门正街。

该公司用于开业、支付固定资财及开办费约二万余元，活动资金不足四万元。幸赖经理张定九与上海“国货联营办事处”（以下简称‘联办’）订了供货合同，供应货物可不先付款只需将每日营业收入扣除必要开支，存交中国银行西安分行代收转帐，月终结算。因资金周转较快，业务获益可观。

“七七”事变后，交通中断，“联办”所签合同失效，必须转向内地各处采办国产百货商品、充实货架。以有限资金分散使用，显得十分困难，还有少数工商界股东以未获领导权，要求退

股。1939年春，向省财厅、省银行各借万元法币、作为流动资金。1941年再次增股，使总额勉强达四十万元法币、其中新股包括股东当年红利，全体职工最多时约百余人，当年全部奖金在内。

该公司在抗战初，有段时间业务比较稳定，营业额月有增加，年有扩大；但这不过是法币贬值，通货膨胀情况下，虚假的现象，实际并没有发展。所幸历年重视了商品实物盘存，因而虚盈实亏情况还不严重。

解放战争时期，国民党政府行将崩溃，物价一日数涨，营业额直线上升，而库存与货架商品却越来越少。解放前夕，经核算该公司原股本竟亏损63%，几至停业破产。幸喜解放，该公司获得新生，为时不久，扭亏为盈，扩大经营，职工由临解放时四十余人增至九十多名，公司移至东大街，在解放路还开设第二门市部。这是旧社会未敢想象的事。

坚持提倡推销国货

该公司从创办就以提倡，推销国货为宗旨。最初由“联办”提供商品，纯属国产，批、零兼售，从未间断。经销的百货可说是琳琅满目，种

类繁多。如纱布、绸缎、呢绒、针织、鞋帽、搪瓷器皿、文具纸张、日用五金、医卫、化妆用品、玩具等一应俱全。还附设中、西服缝纫部，顾客可当店选料加工。这在当时还是创举，受到称赞。

抗战以后，货源不如早前，经该公司设法在成都、重庆，兰州等地采购，基本上能满足顾客需要，虽有舶来商品，是些抢手货，而该公司坚持购销国货宗旨，不予采购。以昭信实。

1941年，省财政厅委托设立“陕西省土货推销处”该公司即在一些县设办事处。设“土货商场”推广经销土特产业务、对外挂了两个牌子，内部则一套人马、一本帐。土特产除四川土纸、川绸外，本省有安康生漆、桐油，洋县黑、白木耳，五贝子，紫阳茶叶，耀县瓷器，周至、兴平土布，陕南竹器、丝绸，陕北羊毛毡等商品。

为适应市场需要，采取一些作法，把采购的土特产予以加工：如设立作业本装订部、糖果制造部、皮革品制作部、物品寄卖部等等，这样既推销土特产，又扩大了自身经营商品的范围，增加了收入，对补充军需、民用也起到一定积极作用。抗战胜利，外县办事处即撤销。

机构与管理

股东大会是最高权力机构，每年召开一次。选出董事、先是七人，后增至十一人。组成董事会，推选董事长一人，并推选监察经理各一人。董事长先后有韩光琦、马彦种、监察任职较长的有罗雨亭、程海岑、王丹亭等；经理先后有张定九、杨伯海、窦荫三。副经理先是鲁涵之（联办派来的），后为田涵荣、潘源泉。由于业务扩充、增设襄理二人，为杨海艇、王和璧，总稽核一人，为顾汉三。经理负责全面业务，副经理、襄理各自分工、协助经理工作。监察负责检查各项规章制度执行情况，审核各种报表。

下设三个处，各设主任一人：

总务处有人事、秘书、庶务三个股。会计处有出纳、会计、栈务（库房）三股。

营业处有绸布、百货柜、土货商场。营业主任。（吴治洲曾任主任）

该公司从进货、库存、保管商品、推销到价格调整，都有一整套比较健全的帐簿和详细的票据记载，各个环节均有负责人和经办者签字盖章，职责十分明确合理。

财务制度也十分严密：帐目日清、月清、季

清、年清。从营业额的多少，利润的增减，各种开支的多寡等都有各种帐簿和表格的记载，这些制度既体现业务与会计之间的制约、销售与收款人之间的制约，进货与销货人之间的制约，又能体现各负其责，各执其事合作共事的新型关系。

对售货专柜，以有商业知识，业务熟练具有相当经验的内行作骨干，带动一般职工搞好接待、销售，因而较有效地适应经营和发展业务的要求。

职工福利

该公司成立时，除主任以上人员由董事会或“联办”委派外，其他人员，都是招考录用的，后来逐渐由熟人介绍即可，必须填登记表，找一商号担保，经公司人事审批进入。先称练习生试用一年，合格的可升为营业员。实行月薪制，年终发两个月工资不发奖金。职工食宿由公司无偿提供，还发理发、洗澡费。工资级别，主任级以上由董事会决定，一般职工由经理会议决定。职务晋升、请假、辞退、处分、除名同上述情况一致。有时由人事出面决定或批准。高级职员工资比一般职工高五、六倍。在抗战期间，由于法币贬值、物价飞涨、有时调整工资，但一般职工生

活还是困苦的。为了搞好经营、曾办过职工业余学校、提高职工业务能力，增多商品知识，这在当时确属罕见。

经营作风

该公司的商品，一律明码标价，做到货真价实，童叟无欺。即在物价飞速上涨时，仍坚持一日之内货无二价的规定。对柜台服务严格要求，接待顾客笑脸相迎，选购商品主随客便，直到百问不烦，百拿不厌，即使无一成交，绝不许对顾客冷淡讥讽，更不能发生争执。工作时不许串柜或聚谈或干私活，置顾客于不顾。务使顾客乘兴而来，满意而去。由于作风正派，服务态度良好，不时得到群众好评，这就为经营带来直接益处。

阿房宫艺术电影院今昔观

李东阳

阿房宫电影院始建于1932年，初名阿房宫大戏院。1951年由人民政府接管，1989年被电影发行放映公司定为艺术电影院，放映探索性的艺术影片，是西安市特级影院。

阿房宫电影院风风雨雨走过了六十多年，丰富了市民的文化生活，给古城增了光。忆昔观今，令人不无感慨。

一、缘起和初期情况

卅年代初，上海电影业正在崛起。工程师武少文在沪接触电影艺术后，很受启迪，和周伯勋倡议要在西安创办电影院造福桑梓，得到友人韩仲鲁、韩望尘、刘尚达、周凤岗、封至模、张自全、马公韬等人支持，集资在竹笆市26号兴建起了一座合股经营的电影院，取名“阿房宫大戏院”，于1932年6月19日正式开业。韩仲鲁任董事长，武少文任经理，负责全面工作。

由周伯勋父子负责修建起来的阿房宫大戏