

聖嘆
批選

古文必讀

天下才子必讀



上海中央書店
印行



聖嘆批選

古文必讀

金喟著

上海中央書店印行

聖嘆選批古文總目

卷一

左傳

卷二

左傳

卷三

國語

卷四

國策

卷五

國策 秦文

卷六

西漢文

聖嘆選批古文 總目

卷七

西漢文

卷八

西漢文

卷九

東漢文 後漢文 晉文

卷十

唐文

卷十一

唐文

卷十二

唐文

聖嘆選批古文 總目

卷十三

宋文

卷十四

宋文

卷十五

宋文

卷末

補遺

聖嘆選批古文卷五目錄

戰國策

郭隗說燕昭王	一
蘇代約燕昭王書	二
樂毅報燕王書	三
燕王謝樂毅書	五
申子請仕從兄	七
申子始合昭侯	七
美人金	八
慎子全東地五百里	八
中射士論僞樂	一〇
莊辛謂楚王	一〇
墨子罷楚雲梯	一二

聖嘆選批古文 卷五 目錄

司馬喜立陰后	一二
秦文	
屈原卜居	一三
宋玉對楚王問	一四
鵬忌鼓琴	一五
威王臣寶	一六
李斯諫逐客書	一六
韓非初見秦王	一八
韓非說難	二一
趙養卒說歸趙王	二三
張耳陳說諸縣豪傑	二四
張耳陳餘說陳涉	二四
蒯通說范陽令及武信君	二五

聖嘆選批古文 卷五

海巫亞公校訂

郭隗說燕昭王

一片奇氣浮出紙上不可以尋行數墨之法相之

燕昭王收破燕後卽位。卑身厚幣以招賢者。欲將報讎故往見郭隗。先生曰。此敘事最奇。齊因孤國之亂而襲破燕。

先叙孤極知燕小力不足以報。次敘然得賢士與共國以雪先生之恥。孤之願也。次伸敢問以國報讎者奈何。詞令曲折。郭隗先生對曰。帝者與師處。王者與友處。霸者與臣處。亡國與役處。斗說四樣與處筆態拉雜之甚。詘指而事之。北

面而受學。則百已者至。先趨而後息。先問而後默。則什已者至。人趨己趨。則若己者至。馮几據杖。眄視指使。則厮役之人至。若恣睢奮擊。咆哮叱咄。則徒隸之人至矣。又斗說五樣人至筆態拉雜之甚。此古服道致士之法也。一結與王誠博選

國中之賢者而朝其門下。天下聞王朝其賢臣。天下之士必趨於燕矣。昭王曰。寡人將誰朝而可。問得道遠只是七字一句純是

奇氣郭隗先生曰。臣聞古之君人有以千金求千里馬者。三年不能得。看他三年字涓人言於君曰。請求之。君遣之。三月得千里馬。馬已死。買其骨五百金。反以報君。看他三年字君大怒曰。所求者生馬。安事死馬而損五百金。涓人對

曰。死馬且買之五百金。況生馬乎。天下必以王爲能市馬。馬今至矣。於是不能期年。千里之馬至者三。看他期年馬至

宮而師之。

此叙事最疎奇

樂毅自魏往。鄒衍自齊往。劇辛自趙往。士爭湊燕。

又連篇三自往總

燕王弔死問生。與百姓同

其甘苦。

二十八年。國殷富。士卒樂佚輕戰。

叙事最

於是遂以樂毅爲上將軍。與秦楚三晉合謀以伐齊。

叙事最

齊兵敗。

閔王出走於外。燕兵獨追北入至臨淄。盡取齊寶。燒其宮室宗廟。

叙事最

齊城之不下者。唯獨

莒。卽墨。

反寫不下二城。叙事最

蘇代約燕昭王書

秦召燕王燕王欲往蘇代約之王乃不行

此文看他三正告三欲攻三困於五謂曰五之戰筆態猶如羣龍戲於空中一一鱗爪中間皆有大風大雨大雷大電應時而集

初學一氣千遍讀之可以平增無數才氣

楚得枳而國亡。楚得宋而國亡。

突然起

齊楚不得以枳宋而事秦者何也。則以有功者秦之深讎也。

意是時燕新

秦取天下非行義也。暴也。

一句

秦之行暴正告天下告楚曰。蜀地之甲輕舟浮於汶。乘夏水而

下江。五日而至郢。漢中之甲輕舟出於巴。乘夏水而下漢。四日而至五渚。寡人積甲宛東。下隨。智者不及謀。勇

者不及怒。寡人如射隼矣。王乃待天下之攻函谷。不亦遠乎。

看他一樣文法

楚王爲是之故。十七年事秦。正告韓曰。

我起乎少曲。一日而斷太行。我起乎宜陽。而觸平陽。二日而莫不盡繇。我離兩周而觸鄭。五日而國舉。

看他一樣文

法韓氏以爲然。故事秦。正告魏曰。我舉安邑。塞女戟。韓氏太原卷下。軹道道南陽。封冀兼包兩周。乘夏水浮

輕舟。強弩在前。鉅戟在後。決滎口。魏無大決。決白馬之口。魏無濟陽。決宿胥之口。魏無虛頓。陸攻則擊河內。

水攻則滅大梁。看他又一橫文法三段凡魏氏以爲然。故事秦。已上三秦欲攻安邑。恐齊救之。則以宋委於齊。曰宋

王無道。爲木人以象寡人。射其面。寡人地絕。兵遠。不能攻也。王苟能破宋。有之。寡人如自得之。看他一已得安

邑。塞女戟。因以破宋。爲齊罪。秦欲攻韓。恐天下救之。則以齊委於天下。曰齊王四與寡人約。四欺寡人。必率天

下以攻寡人者。三有齊。無秦。有秦。無齊。必伐之。必亡之。看他又一已得宜陽少曲致蘭石。因以破齊。爲天下罪

秦欲攻魏。重楚。則以南陽委於楚。曰寡人固與韓且絕矣。殘均陵。塞臨。苟利於楚。寡人如自有之。看他又已得

秦欲攻魏。重楚。則以南陽委於楚。曰寡人固與韓且絕矣。殘均陵。塞臨。苟利於楚。寡人如自有之。看他又已得

趙已得講於魏。質公子延。因犀首。屬行而攻趙。看他比兵傷於燕石。遇敗於馬陵。而重魏。則以葉蔡委於魏。已

得講於趙。則劫魏。又魏不爲割。困則使太后穰侯爲和。贏則兼欺。舅與母。更會已上三困於。譎燕者曰以膠東譎趙者

曰以濟西譎魏者曰以葉蔡譎楚者曰以盟隘譎齊者曰以宋。此必令其言如循環。用兵如刺蜚。母不能制。舅

不能約。已上五譎曰看他又將上。龍賈之戰。岸門之戰。封陵之戰。高商之戰。趙莊之戰。秦之所殺三晉之民數百萬

今其生者皆死。秦之孤也。已上五之戰看他再將上。西河之外。上雒之地。三川。晉國之禍。三晉之半。秦禍如此。其大

也。一句。而燕趙之秦者皆以。事秦說其主。此臣之所大患也。只此一句是正意。直與上文有功

樂毅報燕王書

善讀此文者。必能知其爲諸葛田師之藍本也。其起首結尾。比出師更自勝無數倍。

昌國君樂毅爲燕昭王合五國之兵而攻齊。下七十餘城。盡郡縣之以屬燕。

敘事

三城未下。而燕昭王死。

敘事

惠王卽位。用齊人反間。疑樂毅。而使騎劫代之將。

敘事

樂毅奔趙。趙封以爲望諸君。

敘事

齊田單詐騎劫。卒敗

燕軍。復收七十餘城以復齊。燕王悔。

敘事

懼趙用樂毅。乘燕之敝以伐燕。燕王乃使人讓樂毅。且謝之。

敘事

曰。

先王舉國而委將軍。將軍爲燕破齊。報先王之讎。天下莫不振動。寡人豈敢一日而忘將軍之功哉。

辭令

會先

王棄羣臣。寡人新卽位。左右誤寡人。

辭令

寡人之使騎劫代將軍。爲將軍久暴露於外。故召將軍。且休計事。

好將軍過聽。以與寡人有隙。遂捐燕而歸趙。

辭令

將軍自爲計則可矣。而亦何以報先王之所以遇將軍之意

乎。

只此一段辭令

望諸君乃使人獻書報燕王曰。臣不佞。不能奉承王命。以順左右之心。恐抵斧質之罪。以傷先王

令先自妙絕

之明。而害足下之義。故遁逃走趙。今王使使者數之以罪。臣恐侍御者之不察先王之所以畜幸臣

之理。又不白臣之所以事先王之心。故敢以書對。

敘得其端甚

臣聞聖賢之君。不以祿私親。其功多者授之。其能

當者處之。故察能而授官者。成功之君也。論行而結交者。立名之士也。

成功立名

臣竊觀先王之舉也。見其有

高世主之心。

識先王已下

故假節於魏。以身得察於燕。

自魏來

先王過舉擢之賓客之中。立之羣臣之上。不

謀父兄以爲亞卿。

特蒙超擢

臣自以爲奉令承教。可幸無罪。故受命而不辭。

量力受命

先王命之曰。我有積怨深怒

於齊。不量輕弱。而欲以齊爲事。

深談肝

臣對曰。夫齊霸國之餘業。而最勝之遺事也。關於兵甲。習於戰攻。王若

欲伐之。必與天下而圖之。與天下而圖之。莫若結於趙矣。且又淮北宋地。楚魏之所欲也。趙若許而約四國攻

之。齊可大破也。

定謀結
趙六

先王以爲然。

從七
言總計

具符節。南使

臣於趙願反

命起

兵擊齊。
趙受命。

靈。河北之地。隨先王而舉之。濟上。濟上之軍。受命擊齊。大敗齊人。輕卒銳兵。長驅至國。齊王遁而走莒。僅以身

免○
國大破齊

珠玉財寶車甲珍器盡收入於燕大呂陳於元英故鼎反乎磨室齊器設於寧臺藁薊上之植植於汝

簠。肅有齊。
器十

自五霸以來功未有及先王者也

功歸大先王

士以爲慊於志故裂地而封之使得比小國諸侯

二十臣竊不自知自以爲奉令承教可幸無罪故受命而不辭最功受命十三有意無意如應非臣聞賢明之君功立應妙已上一路陳叙感慨淋漓

而不廢。故著於春秋。蚤知之士。咸而不毀。故稱於後世。

又提
立名

若先王之報怨雪恥萬乘之強國收八百

歲之蓄積先王功立

及至

棄羣臣之日餘令未衰執政任事之臣脩法令慎庶孽施及於萌隸皆可以教後世

○已上自述己興
先王功立名成

臣聞

之善作者不必善成善始者不必善終

而吳王遠跡至郢

善作
善始

夫差弗是也。賜之鴟夷而浮之江。

○ 成不替

吳王不悟先論之可以立功故沉子胥而弗

悔○
之燕王有

子胥不蚤見主之不同量是以至於入江而不化不自言變不免也夫免身立功以明先王之跡臣之上計也

功離毀辱之誹謗墮先王之名臣之所大恥

也名

臨不測

○測○之○罪○以○幸○爲○利○義○之○所○不○敢○出○也○
臣聞

古之君子。交絕不出惡聲。忠臣去國不潔其名。臣雖不佞。數奉教於君子矣。恐侍御者之親左右之說而不察。

疎遠之行也故敢以書報惟君之留意焉

得甚精甚省

燕王謝樂毅書

層層折折，反反覆覆，只是一意說上，說下，更不別換意，後賢千遍讀之，能長異樣姿態。

寡人不佞，不能奉順君意，故君捐國而去。

叙往則寡人之不肖明矣。妙妙今人不肖敢端其願而君不肯聽事。

故使使者陳愚意，君試論之。

妙妙今人不肖寫亦寫不出語曰：仁不輕絕，智不輕怨。君之於先王也，世之所明知也。○只此二語，今人便寫不出。

率先王妙妙

寡君望有非則君掩蓋之，不虞君之明罪之也。妙望有過則君教誨之，不虞君之明棄之也。妙妙已上

且寡人之罪，國人莫不知，天下莫不聞。妙微出明怨以棄寡人，寡人必有罪矣。妙雖然，恐君之未盡厚也。

妙妙已上又一層

諺曰：厚者不毀人以自益也，仁者不危人以要名也。故掩人之邪者，厚人之行也。救人之過者，仁者

之道也。世有掩寡人之邪，救寡人之過，非君孰望之？妙今君厚受位於先王，以成尊。妙先王輕棄寡人以快心

妙則掩邪救過，難得於君矣。妙妙又上且世有薄而故厚施，行有失而故惠用，今使寡人任不肖之罪。妙而君

有失厚之累。妙於爲君擇之也，無所取之。妙妙又上國之有封疆，家之有垣牆，所以合好掩惡也。妙室不能相

和，出語鄰家，未爲通計也。妙怨惡未見而明棄之，未爲盡厚也。妙妙已上寡人雖不肖乎？未如殷紂之亂也。妙

君雖不得意乎？未如商容箕子之累也。妙然則不內蓋寡人而明怨於外，恐其適足以傷於高而薄於行也。妙妙

已上又非然也。苟以明君之義，成君之高，雖任惡名，不難受也。妙本欲以爲明寡人之薄。妙而君不得厚。妙揚

寡人之辱。妙而君不得榮。妙此一舉而兩失也。妙妙已上義者不虧人以自益。妙况傷人以自損乎？妙君無以

寡人不肖。妙累往事之美。妙妙已上昔者柳下惠更於魯，三黜而不去，或謂之曰：可以去。柳下惠曰：苟與人之

一層

異。惡往而不黜乎。猶且黜乎。寧於故國爾。柳下惠不以三黜自累。故前業不忘。不以去爲心。故遠近無議。妙妙已上
又。一。今寡人之罪。國人未知而議寡人者。徧天下。上曰國人莫不知天下莫不聞此又曰國人未知語曰。論不修心。議不累物。仁不輕絕。智不簡功。簡棄大功者。輟也。輕絕厚利者。怨也。輟而棄之。怨而累之。宜在遠者。妙不望之乎。君也。妙妙已上今以又一層
寡人無罪。君豈怨之乎。願君捐怨。追惟先王。復以教寡人。又牽先王妙妙意。君曰。妙。余且慝心以成。而過。妙不顧先王以明而惡。妙又牽先王使寡人進不得脩功。妙退不得改過。妙君之所揣也。唯君圖之。妙妙已上又一層如此無數層却只是一意此寡人之愚意也。敬以書謁之。

申子請仕從兄

申不害乃是如此不足又道看昭侯只是一句話。却說三遍。第一遍斗然謝絕。第二遍故作兩難。第三遍細與註破。凡說三遍而後此一句始暢也。

申子請仕其從兄官。昭侯不許也。申子有怨。色昭侯曰。非所謂學於子者也。妙妙妙於斗然便聽子之謁而廢子之道乎。又亡其行子之術而廢子之請乎。此兩平即下笑字也子嘗教寡人循功勞視次第。今有所求。此我將奚聽乎。妙妙
此句妙於詳申子乃避舍請罪曰。君真其人也。蓋

申子始合昭侯

此最底下醜態。不意申不害乃是此一輩人物。寫得秀絕不可言。

魏之圍邯鄲也。申不害始合於韓。王然未知王之所欲也。恐言而未必中於王也。寫申于醜態乃用如此秀筆王問申子曰：「吾誰與而可？」與魏耶與趙耶對曰：「此女危之要國家之大事也。臣請深惟而苦思之。」寫申于醜態乃用如此秀筆趙卓韓鼂曰：「子皆國之辨士也。夫爲人臣者，言可必用，可豈盡忠而已矣二人各進議於王，以事。或進與魏或進與趙用法未鍊不如去以事二字申子微視王之所說，以行於王。寫申于醜態用如此秀筆王大說之。

美人金

自來短文，無更短於此者。短句短段，或一字二字爲一句，或一句二句爲一段，而描繪人世苦事，乃至四面轉側不得，真奇筆也。
秦句大國也。句韓句小國也。句韓句甚疏秦。句而見親秦。句非金句無以也。句故句賣美人。四段美人之賈，貴諸侯不能買。五段故句秦賈之三千金。六段韓句因以其金事秦。七段秦反得其金，與韓之美人。第八段韓之美人因言於秦曰：「韓甚疏秦，妙妙奇奇天地間固甚多此事矣第九段從是觀之，韓之美人與金其疏秦，乃始益明。務要寫到透骨大苦第十段故客有說韓者，已下乃反覆曰：「不如止淫用，以是爲金而事秦，是金必行而韓之疏秦不明。美人知內行者也。故善爲計者不見內行。」

慎子全東地五百里

學他種寫處使人厭棄

楚襄王爲太子之時，質於齊。懷王薨，太子辭於齊王而歸。齊王隘之，予我東地五百里。乃歸子。子不予我，不得。

歸。一東地五百里

太曰。臣有傳。請退而問傳。傳慎子曰。獻之地所以爲身也。愛地不送死父。不義。臣故曰。獻之便。太

子入致命。齊王曰。敬獻地五百里。齊王歸。楚太子歸。卽位爲王。齊使車五十乘來取東地於楚。楚王告慎

子曰。齊使來求東地。爲之奈何。慎子曰。王明日朝羣臣。皆令獻其計。通篇文字處竹具在此句中上柱國子良入見。王曰。寡人

之得求反。主墳墓。歸社稷也。以東地五百里。許齊。齊令使來求地。爲之奈何。一段詳○二東地五百里○一爲之奈何子良曰。王不可

不與也。王身出玉聲。許強萬乘之齊。而不與。則不信。後不可以約。結諸侯。請與而復攻之。與之。信攻之。武臣故

曰。與之。自是好子良出。昭常入見。王曰。齊使來求東地五百里。爲之奈何。一段略○三東地五百里○二爲之奈何昭常曰。不可與也。

萬乘者。以地大爲萬乘。今去東地五百里。四東地五百里是去戰國之半也。也有萬乘之號。而無千乘之用也。不可。臣故

曰。勿與。常請守之。又是好昭常出。景鯉入見。寫三入見皆用整整之筆王曰。齊使來求東地五百里。爲之奈何。一段略○五東地五百里○三爲之

何。景鯉曰。不可與也。雖然。楚不能獨守。王身出玉聲。許萬乘之強。齊也。而不與。前強萬乘之齊此負不義於天下

楚亦不能獨守。臣請西索救於秦。又是好議論可謂愈出愈奇矣却不料下文更奇景鯉出。慎子入。王以三大夫計告慎子曰。子良見寡人

曰。一見寡人不可不與也。與而復攻之。隱括前長文成短文常見寡人曰。二見寡人不可與也。常請守之。長文成短文鯉見寡人曰。

人曰。三見寡人不可與也。雖然。楚不能獨守也。臣請索救於秦。長文成短文看他特寡人誰用於三子之計。慎子對曰。王

皆用之。此是皆獻其計之初志也王怫然作色曰。何謂也。實是慎子曰。臣請效其說。而王見其誠然也。先領一王發上柱國子

良車五十乘。而北獻地五百里於齊。齊東地發車五十乘楚獻地發車亦五十乘俱是重寄之筆發子良之明日。明一之遣昭常爲大司馬。令往守

東地。遣昭常之明日。

二之遣景鯉。明日。

車五十乘。

又車五十乘。

西索救於秦。

旬。

王曰善。

了憐然。

乃遣子良北獻地於齊。遣

子良之明日。

又一之。

立昭常爲大司馬。使守東地。又遣景鯉西索救於秦。

看整他整然。

子良至齊。齊使人以甲受

東地。昭常應齊使曰。我典主東地。且與死生悉五尺至六十三十餘萬幣甲鈍兵。願承下。

妙。五尺至六十三十餘萬幣甲鈍兵。

東地。昭常應齊使曰。我典主東地。且與死生悉五尺至六十三十餘萬幣甲鈍兵。願承下。

句妙。

齊王謂子良曰。大夫來獻地。令常守之。何如。子良曰。臣身受命敝邑之主。是常矯也。王攻之。齊王大興

兵攻東地。伐昭常。未涉疆。

三字。

秦以五十萬。齊右壤曰。夫隘楚太子弗出。不仁。又欲奪之。東地五百里。不義。

其縮甲。則可。不然。則願待戰。

妙。六東地。五百里。

齊王恐焉。乃請子良南道。楚西使秦解齊患。

復全。凡有十三東地字。

中射士論偽藥

此即東方先生一生藍本也。因憐後人奇筆。定是前人先有。且前人所先有。定又高於後人之所有。即如此中射士主句前。必先

作一實。此固東方之所不復到也。

有獻不死之藥於荆王者。謁者操以入。中射之士問曰。可食乎。曰。可。因奪而食之。王怒。使人殺中射之士。

無中生有。

如此。

中射之士使人說王曰。臣問謁者謁者曰。可食。臣故食之。是臣無罪。而罪在謁者也。

先作一實。

且客獻不死

之藥。臣食之。而王殺之。是死藥也。王殺無罪之臣。而明人之欺王。

此段方是主句妙。看牠作不了語。

王乃不殺。

莊辛謂楚王

只起手一二行，極曾未遲，未晚是正文，已下一路層層遞接而去，俱寫遲者，晚者，事有如此妙，在閒說蜻蛉起後來却劈面直取君王使人讀之駭然。

臣聞鄙語曰：見兔而顧犬，未爲晚也；亡羊而補牢，未爲遲也。臣聞昔湯武以百里昌，桀紂以天下亡。今楚國雖小，經長補短，猶以數千里豈特百里哉？襄王既不受莊辛之言，後五月果爲秦所破，因發驪徵莊辛與計事，莊辛謂未遲，未時語，盡此下去皆言遲晚也。王獨不見蜻蛉乎？客六足四翼，飛翔乎天地之間，俛啄蚊虻而食之，仰承甘露而飲之，自以爲無患，與人無爭也；不知夫五尺童子方將調飴膠絲，加已乎四仞之上，而下爲螻蟻食也。遲矣晚矣，不可及矣。夫蜻蛉其小者也，遲矣晚矣，不可及矣。黃雀因是以俯嚼白粒，仰棲茂樹，鼓翅奮翼，自以爲無患，與人無爭也；不知公子王孫左挾彈，右攝丸，將加已乎十仞之上，以其類爲招晝游乎茂樹，夕調乎酸鹹，倏忽之間，墜於公子之手。遲矣晚矣，不可及矣。夫黃雀其小者也，遲矣晚矣，不可及矣。黃鵠因是以游乎江湖，淹乎大沼，俯嚼鯉鯉，仰嚼蓂蘅，奮其六翮，而陵清風，飄搖乎黃翔，自以爲無患，與人無爭也；不知夫射者方將修其鎗，盧治其矰繳，將加已乎百仞之上，被劉矰引微繳，折清風而抃矣。故晝游乎江湖，夕調乎鼎鼐，遲矣晚矣，不可及矣。夫黃鵠其小者也，遲矣晚矣，不可及矣。層注：蔡靈侯之事，客漸漸，因是以南游乎高陂，北陵乎巫山，飲茹溪之流，食湘波之魚，左抱幼女，右擁嬖妾，與之馳騁乎高蔡之中，而不以國家爲事，不知夫子發方受命乎靈王，繫已以朱絲而見之也。遲矣晚矣，不可及矣。蔡靈侯之事，其小者也。層注而下，至此已到。君王之事，主一路寬寬過來，至此不圖，當面直取讀之，至今駭然。因是以左州侯，右夏侯，聲從鄢陵君，與壽陵君，飯封祿之粟，而載方府之金，與之馳騁乎雲夢之中，而不以天下國家爲事，而不知夫

穰侯方受命乎秦王填郢塞之內而投已乎郢塞之外至此則遲矣晚矣不可及矣今正未遲也未晚也妙在說到此竟住筆更不再措一句

墨子罷楚雲梯

前幅奇峭後幅奇快

公輸般爲楚設機將以攻宋墨子聞之百舍重繭往見公輸般四字添色百里一宿經歷百宿約千里也足應騰起如驟止非一層也謂之曰吾自宋

聞子吾欲藉子殺王斗甚甚公輸般曰吾義固不殺王斗甚甚墨子曰聞公爲雲梯將以攻宋宋何罪之有句句

義不殺王而攻國是不殺少而殺衆奇峭敢問攻宋何義也便借他義字公輸般服焉請見之王墨子見楚

王曰今有人於此又斗舍其文軒鄰有敝輿而欲竊之舍其梁肉鄰有糟糠而

欲竊之此爲何若人也般爲雲梯攻宋如此文王曰必爲有竊疾矣墨子曰荆之地方五千里宋方五百里此猶

文軒之與敝輿也荆有雲夢犀兕麋鹿盈之江漢魚鼈黿鼉爲天下饒宋所謂無雉兔鮒魚者也此猶梁肉之

與糟糠也荆有長松文梓楸楠豫樟宋無長木此猶錦繡之與短褐也臣以王吏之攻宋爲與此同類也便如

固懸直下文之奇快一至於此王曰善哉請無攻宋亦峭

司馬喜立陰后

節節奇節節妙節節快誠若驚其奇服其妙必須細察其腹盡學得其腹時便不曉有其奇而自然到其妙也

陰姬與江姬爭爲后事司馬喜謂陰姬公曰事成則有士得民不成則恐無身欲成之何不見臣乎

惡變生由文字來