

芭蕾群英
SWAN

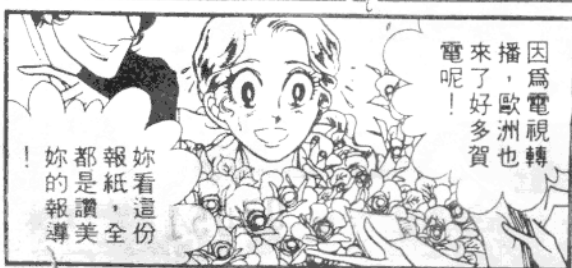
2



孫玉珍 譯

有吉京子





結合了完美的平衡感，動作極富音樂性，完美的古典演出！



也登了表演的表

莫斯科引以為傲的天才少女不分上下的主角爭奪戰即將展開！

保守的蘇聯報紙竟會這麼寫！

是葵寄來的！

恭喜你！這裡也聽到你的消息，我知道妳行！本來我也打算去看妳演出的！

加油哦！讓全世界都知道日本的少年芭蕾舞者！！

怎麼樣？

一夜之間成為國際舞者的滋味如何？

國際

太好了！







腳再抬高一點！



可以了！

還有三個小時開演，演員到第一預演室集合！



妳今天狀況還不錯！

可以了，不要浪費體力！



等一下來找我拿！

是！謝謝老師！

對了！真澄，明天出發前我會把皇家學院的資料給妳，

我的精神就會變得特別好！

嘿！只要塞爾凱耶夫老師注意我一





拉莉莎·
馬克西摩！

塞爾凱耶
夫老師呢？



什麼！？

他剛才和日
本芭蕾舞團
的人到第一
預演室去了

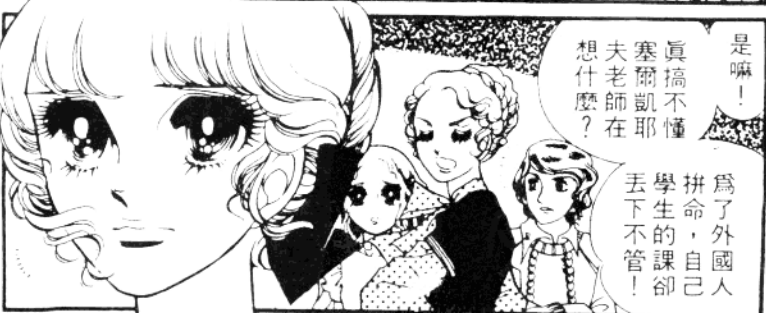


而且他忙著
海外公演和
研修，難得
可以指導我
們一下！

今天他應
該有課！



唉……
我們還犧
牲午休來
接他！



是嘛！

真搞不懂
塞爾凱耶
夫老師在
想什麼？

爲了外國人
拼命，自己
學生的課卻
丟下不管！

總裁也
真是的！

波里的公
演爲什麼要
把外國人列
入主角人選
呢？

反正也沒
用！

就算日本人
的演出有多
轟動，也不
見得就能勝
任蘇聯的演
出！

就是說
嘛！

說不定總裁
有其他的目
的！

什麼？
比方說
宣傳啊！

以這麼有名
的京極小夜
子當主角候
選人，
觀眾也會感
興趣的！

也可以刺激
我國的少年
舞者啊！

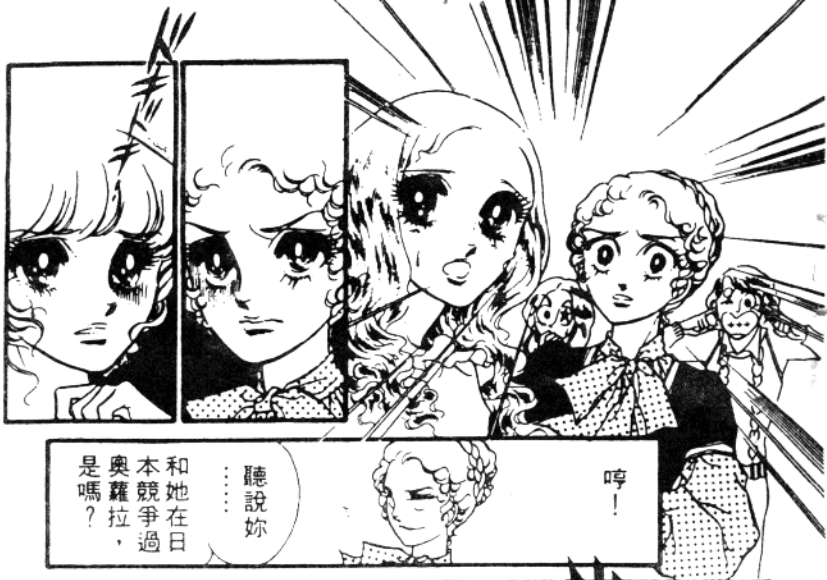
原來如此
！

拿她當刺
激劑啊？
這倒說的
過去！

不要再
說了！

你們實在太
過分了！

京極是足以擔
任波里芭蕾舞
團主角的優秀
舞者！



和她在日
本競爭過
奧蘿拉，
是嗎？

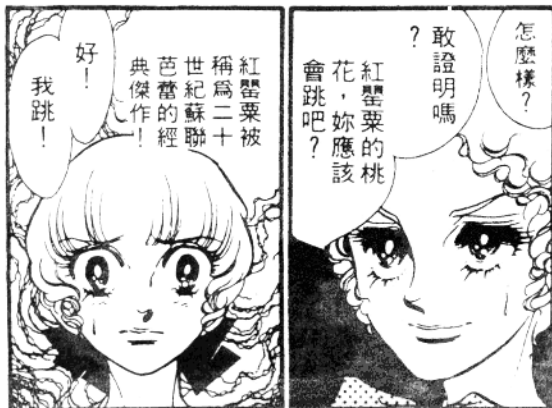
聽說妳
……

哼！



那我就收回
我的話，

認同京極
的能力！



好！

我跳！

怎麼樣？
敢證明嗎？
紅罌粟的桃花，妳應該會跳吧？



紅盤栗

1927年6月

在波修瓦劇場首演
內容是說從前有個
俄國籍的船長，爲
了幫助中國在開放
港口工作的人而犧
牲自己。

我跳給妳看！
雖然我只有在
北海道看老師
跳過一次……

誦揚一個美麗又
勇敢名叫桃花的
中國女孩，將她
比喻成紅盤栗的
故事。



是……!!
哦……
是單腳旋轉！

沒問題，我還
記得的，下一
個舞步是……







哦……沒
什麼！



真澄，妳
怎麼了？



謝謝！

毛巾來了！



觀眾也
很喜歡

昨天那種不
安定的精神
狀態好像是
假的！

她和昨天完
全不一樣，
看不見一絲
緊張的樣子

表演得太
好了！

甚至比昨
天表演得
還好！



最後一幕
了！！



實在跳
得太好
了！

你看了今
天的報紙
嗎？

我還真想
看看她會
是什麼樣
的首席舞
者呢！

光看電視
不過癮！

比我想像的
還好，才18
歲就這麼了
不起！

對不起！
京極……

我太任性了，
不該那麼衝動！

拜託妳！

可是我很後悔……

妳一定要
當上主角！

不！京極
一定會贏的！

波里的公演
一定會是一
場完美的演
出！

157



這下子明
天的報紙
又有的寫
了！

好吔！
平衡感也
很好！

再來是
奧羅拉
變化舞
！



大跳躍

3-2-2



