

大學叢書
社會學原理
士冊
孫文本著

商務印書館發行

書叢學大
理原學會社
冊上
著文本孫

行發館書印務商

序

社會學何爲而作乎？曰：爲研究人類共同生活之原理原則，而求所以改良進步者也。人類共同生活之原理原則，可得而聞歟？曰：非一言所能盡也。然其中心要義，亦有可述者。今夫芸芸衆生，莫不以求生爲鵠的。內有基本需要之驅使，外有環境勢力之侵迫；欲滿足需要，解除侵迫，必須出於調適。調適者，內以滿足需要，外以解除侵迫，以自主之力，而求達於生存之鵠的者也。故人類生活，一調適之過程而已。但調適匪易。一人單獨之調適，常不如衆人聯合調適之經濟而有效。衆人聯合調適之難易，則又因滿足需要與解除侵迫之智能之進步與否以爲斷。但滿足需要與解除侵迫之智能之進步與否，須視各種環境要素之狀況而定。有地境要素，有生物要素，有心理要素，有文化要素。凡此皆可以影響於滿足需要與解除侵迫之智能，皆可以影響於調適之作用，皆可以影響於人類生存之道者也。而其中尤重要者，莫過於文化要素。文化者，人類心力所造作，以調適於環境之產物也。人類造文化，積文化，傳文化，而即用文化，行文化；於是人類不能離文化，於是文化爲人類社會之一種勢力，一種支配之勢力。舉人類生活之全體各部，莫不有文化貫澈，莫不爲文化支配。地境要素與生物要素，固皆有限制人生之力量，但僅爲消極之限制，而非積極之宰制。即此消極之限制，亦因文化進步而日減。心理要素，似有左右人生之力，但人類心理特質，大率在文化環境中陶冶而成，故就大體言，心理特質僅可謂爲文化之反映而已。文化達何種程度，心理即生何種變化。

此言之，人類滿足需要，解除侵迫，以調適環境而求生存者，其樞紐惟在文化。不寧惟是，人類不僅求調適而已，求更優之調適；不僅求生存而已，求更優之生存。此更優之調適，更優之生存，不能僅求之於地境，僅求之於生物，僅求之於心理，而惟求之於文化。是故欲求人生之充實，與社會之進步者，惟在發展文化。要而言之，人類共同生活之中心問題，為生存之調適，而共同生活之中心要素，為文化。社會學即研究此中心要素與其所生之種種關係與影響，及解決此中心問題之種種條件與方法之學問也。

我國自革命以來，社會組織頓呈劇激之變遷，外有環境之侵迫，內有人民之需求，蓋正當民族生存危疑震撼之秋。如何滿足人民之需求，解除環境之侵迫，以謀妥善之調適，此則有待乎文化之發展。謀中國文化之發展，以求中國民族更優勝之生存，此則社會學者與有責焉者矣。

凡上所述，皆社會學之要義也。著者於此區區小冊中，求能闡釋此義。第學殖淺薄，深恐力有未逮。大雅君子，幸垂教焉。

民國二十三年八月二十七日吳江孫本文序於南京國立中央大學

例言

社會學發源於歐西，其輸入中國，甫三十年。清光緒二十九年嚴復氏譯斯賓塞筆學肄言，吳建常氏譯季亭史社會學提綱，為社會學入中國之始。自是厥後，譯著漸多。學校亦列為教科。十數年來，各大學應世界潮流，設置社會學專系，而社會學始為國人重視。從事研究者既衆，著述亦日見發達。但以前偏於譯述，其自著者較少。或篇幅甚短，或取材陳舊，其適合於學校研究與參考之用者甚屬寥寥。數年前，著者曾為世界書局編社會學叢書，集全國社會科學者十人之力，成書十五種，都八十萬言，合訂為社會學大綱一書行世。顧此書優點，在各就所長，自成一編，而其缺點，在於理論材料，稍欠一貫。似尚需要一有系統有組織之教本，以補其缺陷。

著者自民國十五年始任社會學教課，先後在大學中講授普通社會學凡九次。其初採用西籍為教本，覺其教材，頗不合我國學生之用。因嘗陸續搜羅教材，自編講稿，當時僅印發學生參考，自覺缺點尚多，不敢問世。但逐年修改，至此亦已七次。適因商務印書館王雲五先生之敦促，乃暫作結束，使成教科形式，藉以應學校之需要。茲當付梓之際，謹將本書編著要點，略陳如左：

(一) 本書為大學教本體裁，全書分五編二十六章，合一年兩學期之用。書中每章之末，附有溫習問題、論文題目，及主要參考書，以便應用。

(二)歐美社會學教本，其編制頗不一致。本書採各家之長，凡社會學上重要方面，無不論及。循序漸進，欲使社會學全部智識，成爲一有機的體系。

(三)歐美社會學者，其見地頗有參差；故其著作，常有所偏倚。本書論斷，務取歐美社會學上最新思潮，並信其較爲正確者。其有爭論之點，亦常附以對方意見，或參考書籍，使學生因有所引導，而自爲判斷。

(四)著者個人見地，以受美國烏格朋，湯麥史兩教授之影響爲最大。故全書注重文化與態度之討論。但對於其他名家論斷，凡可以說明社會行爲現象者，亦概予引述，以資比較研究。

(五)本書引證事實之處，凡可得本國材料者，即用本國材料。其來源約分二類，一爲歷史事實，二爲統計資料。蓋欲使此書成爲我國人適用之書，但所憾者，材料收集甚難，尙不能盡量採用耳。

(六)本書就大體言，係一種普通社會學初步書，說理務求淺顯，引證務求翔實，對於高深理論，尙不能暢所欲言，固不敢與於著作之林。但此區區小冊，著述時參考書籍，無慮數百種。凡一章一節均係出於著者考慮之結果，其與直譯西籍，或謬陳己見者，稍有不同，此則差堪自信。

(七)本書之末，附有中英文重要參考書籍提要三種，欲據此書以進研高深者，於此或可得其門徑矣。又所附學名人名漢譯表，凡關於社會學專名及世界社會學家年齡國籍暨主要著作，皆可一檢而得，似頗有便於學者。

(八)本書第一編除第一章外，皆爲討論社會學本身之文字，初學者得於讀第一章後逕讀第二編，俟讀完全書後，再補讀第一編其餘各章，較爲適宜。教師之用此爲教本者，得依此酌量處理之。

本書之成，有恃於友朋之協助為多。吳景超先生對於本書的設計及內容材料，多所建議。許仕廉先生對於本書全稿內容，審閱一過，並建議數點。陳達先生曾審閱本書一部分材料，並建議數點。朱亦松先生對於本書結構方面，多所建議。皆應特別感謝。應成一先生，吳澤霖先生，潘光旦先生，李震東先生，柯象峯先生，黃建中先生，潘菽先生，對於社會學材料之討論，給予著者不少之鼓勵，使本書克底於成。中央大學社會學系同事胡鑑民先生，黃文山先生，言心哲先生，鄧深澤先生，王子政先生，何聯奎先生，平時對於社會學切磋之機會較多，故給予之助力亦較大。皆應於書成之日，聊致謝意。最後，亡友游嘉德先生，昔年同學美洲，共事首都，析疑問難，獲益最多。本書之發端，尤特其激勵之力。今書雖草草完成，而游先生已不及親見，追懷往事，誠不勝感慨係之。

社會學原

第一編 總

第一章 社會學上的基本概念

第一節 社會生活

一

第二節 社會行為

四

第三節 社會

七

廣義的社會，狹義的社會。

第四節 社會的特徵

一三

第五節 社會學

一六

社會學的語源，社會學的定義。

第二章 社會學的性質

二五

第一編 社會學的性質	一
第一節 社會學的科學性質	一五
第二節 社會學的範圍及其與社會科學的關係	一七
第三節 社會學的分類	一一
孔德的分類，斯賓塞的分類，湯末生的分類，克魯伯的分類，折衷的分類。	一一
第四節 社會科學的分類	二一
白克馬的分類，愛爾華的分類，勞史的分類，派克的分類，彭歷史的分類，海逸史的分類，烏格朋的分類，李惠生的分類，社會科學詞典的分類，崔實的分類，薛格孟的分類，彭安士的分類。總結。	二一
第五節 社會學與其他社會科學的差異	四六
第六節 社會學在社會科學中的地位	四八
第二編 社會學研究的單位及材料	五五
第一節 社會學研究的單位	五五
以個人爲單位，以團體爲單位，以制度爲單位，以社會一致爲單位，以具體社會爲單位。	五九
第二節 社會學的研究材料	五九

第三節 材料的來源.....六一

日常生活，社會狀況，特殊問題，歷史事實，社會意見。

第五章 社會學的研究方法.....六五

第一節 科學研究法.....六五

推論法，歸納法，演繹法。

第二節 科學研究的步驟.....六七

搜羅事實，分析事實，綜合論斷。

第三節 社會研究法.....六八

觀察法，調查法，統計法，歷史法，實驗法。

第六章 社會學的目標.....八三

第一節 一般科學的目標.....八三

第二節 社會學初成立時的用意.....八五

第三節 現代社會學的目標.....八六

社會學的純理目標，社會學的實用目標。

第七章 社會學的分部及內容.....九三

第一編 社會學的分部

九三

馮維史的區分，沙羅堅的區分，雷士的區分，美國社會學社的區分，麥可勃的區分，本來的建議。

第二編 社會學的內容

九九

孔德的意見，華特的意見，李亨史的意見，愛爾華的意見，勞史的意見，馮維史的意見，歐鵬克的意見，本書內容。

第二編 社會要素與社會生活的關係

一九

第八章 人類生活及其與環境的關係

一一九

第一編 人類的環境

一一九

白乃德的兩種分類，本書的分類。

第二編 人類對於環境的調適

一二五

生活需要與環境，對於物質環境與生物環境的調適，對於社會環境與文化環境的調適。

第三編 環境對於人類生活的影響

一二八

物質環境與生物環境的影響，社會環境的影響，文化環境的影響。

第九章 地境要素與社會生活的關係

一三三

第一編 社會成立的地理基礎

一三三

第二編 氣候與社會生活

一三三

氣候對於社會各方面的關係，氣候與文明的關係。

第三節 地形與社會生活 一四〇

山岳對於人生的影響，平原對於人生的影響，沙漠對於人生的影響，河流對於人生的影響，海洋對於人生的影響。

第四節 地位與社會生活 一四六

地位關係，地位與文明發源，地位與都市發達，地位對於都市生活的化分與發展，地位關係與歷史人物，地位關係與人口分佈。

第五節 地理環境影響的限度 一六四

僅加消極的限制，文化愈進步影響愈小，地理影響僅係局部的，地理環境非現社會最重要的問題。

第六節 地理環境的變態與社會問題 一六七

第十章 生物要素與社會生活的關係 一七三

第一節 社會成立的生物基礎 一七三

人類的基本需要，人類生理構造的特點。

第二節 生物的蕃殖力與人口增加的趨勢 一七八

生物的蕃殖力，人類的蕃殖力，人口增加的趨勢。

第三節 人口數量與社會生活的關係 一八七

人口壓迫與食料競爭，馬爾薩斯原理，侵略與戰爭，人口與食料的調劑，及其與社會生活的關係，人口三狀態，文化程度，土地出產飽和

度，生活程度移民因果人口與工業製造。人口的限制。

- 第四節 人口品質與社會生活的關係 一一一
人口組合與社會現象，人口組合與人口金字塔的研究，人口品質與遺傳，優生學的目標，範圍，及其錯誤，

第十一章 心理要素與社會生活的關係 一五七

- 第一節 社會成立的心理基礎 二五七
第二節 人性與人格及其與社會生活的關係 二五八

何謂人性，何謂人格，人格的養成，人格的類別，人格與社會的關係。

- 第三節 人類態度與社會生活的關係 二六七

態度的性質，態度的起源，態度與人格，態度的表現，態度的類別，態度的養成與轉變，態度與社會生活的關係。

第十二章 文化要素與社會生活的關係 一九七

- 第一節 社會成立的文化基礎 一九七
第二節 文化的性質 一九八

何謂文化，文化是人類的特產。

- 第三節 文化內容與社會生活的關係 三〇四
文化分類，文化內容的單位，文化體。

第四節 文化模式與社會生活的關係 三一四

文化模式的性質，文化模式的起源，個別的與普遍的文化模式，文化模式與社會行爲。

第五節 文化區域與社會生活的關係 三一三

文化特質的地理分佈，文化區域與社會行爲。

第六節 文化對於社會生活的影響 三一二

社會學原理

第一編 總論

第一章 社會學上的基本概念

第一節 社會生活

荀子云：「人生不能無羣。」人類生活，自始是社會生活；人非在社會中，不能生存。荀子又云：「人力不若牛，走不若馬，而牛馬爲用何也？曰：人能羣，彼不能羣也。」蓋人類必在社會中方能生存；又必有賴於社會生活，方能征服自然，使社會日趨發達。

人類的社會生活，發源於家庭。人之初生，惟賴父母。詩經云：「無父何怙，無母何恃。」又云：「父兮生我，母兮鞠我，拊我畜我，長我育我，顧我復我，出入腹我。」惟其如此，故人能長大成人；非如此，則人不能一日生存。家庭之中，不僅父母，即如兄弟姊妹，同居一處，同受撫育；飲食起居，習慣嗜好，無不共同，即無不互受影響。人因有父母，人因有兄

弟姊妹，同居共處，教訓啓迪，潛移默化，而後成人。此種個人依賴家庭的共同生活，即人類最先的社會生活。家庭雖是獨立團體，卻不能獨立自存，蓋家庭不過大社會中的一小單位，必須依賴大社會方能生存。任何家庭，必須與其親戚朋友鄰里鄉黨，以及都市國家或其他各種團體，發生相當關係。所以個人除家庭以外，對於一般社會，亦發生極密切的關係。

就日常生活言，我人之衣食住行，無不賴一般社會之分工合作，以供給之。人人各盡其力，人人各得其需。荀子云：『農分田而耕，賈分貨而販，工分事而勸，士大夫分職而聽。』必如是，而後人人各得其生。管子云：『農有常業，女有常事，一農不耕，民有爲之饑者；一女不織，民有爲之寒者。』蓋一人之力，可以影響多人之生；反之，一人之需，有恃於多人之力。譬如我人每日所食，推其來源，是由農夫耕種，米商轉運販賣而來。自農夫耕種以至製成米飯，中間經過許多人的工作。所以我人所食之米飯，是依賴許多人的勞力，而後能享受。

其次，我人所服之衣，推其來源，是由織工商賈裁縫等等幾經轉展而來。若再推而至於紡織所用的棉花，是由農夫栽培而來；布廠所用的機器，是由機廠製造而成；機器所用的鋼鐵，是從礦山採取經過冶煉而得。若再推而至於布店所用的器具，與裁縫所用的工具等，又是經過許多人的工作。由此以談，我人身上的衣服，不知經過多少人的心力與工作，方始製成。所以個人是依賴社會上許多人的勞力，而後能穿衣禦寒。

復次，除衣食以外，所有住屋用具，以及運輸利器等等，無一事不須依賴許多人的勞力，而後可以現成享受。所以我人絕對不能與社會脫離關係。

復次，我人除物質生活外，尚有非物質生活，如言語、信仰、道德、風俗、制度等，亦無一事不與他人發生關係。原來，言語、信仰、道德、風俗、制度等，是因人類共同生活而發生。亦可說，人類的共同生活，即由言語、信仰、道德、風俗、制度等，而表現，而維持。就言語說，假如個人可以孤獨生活，即不必有言語言，言語言不過是傳達人類思想感情的一種工具而已。此僅就言語的功用說。再就來源言，個人的言語，不是與生俱生，乃是生後在社會上由他人傳授。所以生在何種社會，即用何種言語。生長中國社會的人，說中國語；生長美國社會的人，說美國語；生長法國德國的人，說法國德國語。如此看來，個人所用的言語，是與其所處社會的背景有密切關係。

再就風俗言，風俗是社會上人的共同習慣。我人有許多行為，就是此種共同習慣。此種共同習慣，是從社會習得，假如社會僅有個人，即無風俗可言。個人既生長於社會，自然不能離開風俗。風俗是與言語言相似，亦因社會而有不同。晏子云：『百里異習，千里殊俗。』人在何種社會，就行何種風俗。荀子謂：『越人安越，楚人安楚。』即是此意。譬如東方之人會見，則拱手作揖；西方之人會見，則脫帽握手。所以個人所行的風俗，是以社會為背景。

再就道德言，道德是社會上公認的行為正軌。個人的道德行為，與社會上他人發生密切關係。假如個人單獨生活，就無道德可言。道德的來源，與言語言風俗，並無二致，亦是在社會上漸漸習得。所以道德亦是隨社會而不同。相反之行為，而各以道德視之者，比比皆是。譬如中國以孝為至德。平時講究如何孝養父母。父母有疾，如何竭心盡力，侍奉湯藥。割股醫親，惟冀速愈。但巴西土人，若父母老病，利其速死，斃而食之，不足為怪。蓋彼等以為如此方為孝，如此方為道德。所以道德的精神雖同，而道德的內容，則由社會自為規定，似無永久不變的標準。個人之所謂道德，就