

青春的误区

蔡培元 主编

青春 的 误 区

主 编 蔡培元
副主编 王再愚
莫水根

序

一位伟大的先哲曾经说过这样的名言，大意是：青年好象早晨八、九点钟的太阳，朝气蓬勃。归根结底，世界是属于青年的，未来是属于青年的。的确，当代青年的思想倾向、价值观念、道德情操、精神风貌和文化科学素质如何，直接关系到国家的兴衰和“四化”的成败。培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义事业合格人才，是百年大计，千年大计。为“四化”事业培养高层次人才是高等院校肩负的光荣而艰巨的任务，更是一项意义深远、影响重大的跨世纪工程，理所当然地受到党和政府的特别重视。为了使莘莘学子健康成长，全面发展，早日成才，政府有关领导机关、高校党政领导、广大高教工作者以及有关专家、学者，编写了不少教材，出版了大量专著，采取了许多措施，做了大量工作，对高等院校的广大学生进行循循善诱的正确引导，取得了显著的效果。这些正面教育无疑是十分必要的，但我们感到在坚持以正面教育为主的同时，适当运用反面典型作为教材，让已经或即将成为大学生的青年，从极少数同龄人的沉沦中汲取教训，从而避开人生误区，迈步前进，这同样是高校学生思想工作中不可忽视的一环。为此，我们本着学习探索的态度，编写了这本《青春的误区》，以表达对

莘莘学子的一片爱心。

人民对当代大学生寄予厚望，为他们的成长创造了良好的条件，时代为当代大学生展示了极好的机遇，为他们施展自己的聪明才智提供了广阔的舞台，当代大学生完全有条件成长得更快一点，更好一点。应当说，大学生中的绝大多数无愧于伟大的时代，他们为了国家的繁荣昌盛和“四化”目标的实现，积极向上，不计名利，不畏艰险，刻苦学习，努力攀登，其中不少人已先后投入到“四化”事业的滚滚洪流之中，无私地奉献青春的光和热。然而，人生就如一条航船，前进的航程中既可能遭遇狂风恶浪，也可能面临激流险滩，不可能总是风平浪静，一帆风顺。高等院校的极少数学生正是由于不能把握人生的正确航向，因而有的落伍，有的沉沦，为社会所淘汰，在不该离开高校的时候却离开了，走向他们本不该去的地方，演出了一幕幕悲剧。从他们的堕落中总结出教训，作为后来者借鉴的人生镜子，避免类似悲剧的重演，既是一件很有意义的工作，也是非常迫切的任务。《青春的误区》就是我们的一次尝试。

青年最大的不幸莫过于沉沦，而深受党和人民厚爱的大学生的堕落，也许更加令人悲哀和痛心。长期以来，人们对流氓加文盲式的青年为非作歹、危害社会的现象比较容易理解，而对于被称为“天之骄子”的大学生违法犯罪却颇感迷惑不解。《青春的误区》就是通过一个个具体案例的叙述和人物心理的刻画，使人们看到那一串串形状各异的堕落脚印，那一条条互不相同的沉沦轨迹，从而看清哪里是青春的误区，何处竖有人生的危险标志。如《欠赌债月夜抢司机》等篇，都是侵犯财产的案例，核心是一个“钱”字，但直接的诱发因素却各不相同，有的是赌迷心窍，债台高筑；有的是经

商失利，走投无路；有的是追求高消费，讲排场，摆阔气，入不敷出；有的是思想空虚，穷极无聊，寻求刺激；还有的是经不起金钱的诱惑，一念之差铸成千古之恨。如《倾斜的“天平”》等案例，虽然都是妨碍社会公共秩序的案例，但都有各自的特点，有的是见利忘义，无视法制的威严；有的是灵魂肮脏，道德沦丧，流氓成性；有的在情与法的冲突面前，被感情蒙住了眼睛，作出了错误的选择。至于《单相思碰壁羞成怒》等案例，更是发人深思，除其中个别案犯确实是品质恶劣，劣迹斑斑的伪君子外，绝大多数平时表现尚可，为人也算正派，但由于他们心胸狭窄，受不得半点委屈，因而常常为区区小事大动干戈，甚至不惜行凶杀人，沦为杀人凶手；有的恋爱不成，便视恋人为仇人，必欲置于死地而后快；有的只讲义气，不讲原则，只重乡情，不要法律，常为一句戏言、一点小摩擦大打出手，结伙群殴；有的受到不法侵害，不是依靠组织帮助、寻求法律保护，而是为图痛快，私下报复，结果由被害成了被告。从这些案例中，不难看到，金钱美女的诱惑，追求享受，热衷于江湖义气，过早地谈情说爱以及人际间的矛盾纠纷等，既是大学生日常生活中不可避免的现象，也是校园环境的一个组成部分。如果处置不当，把握不住，也极有可能把少数大学生引入人生的误区。每一个真心诚意立志成才的学子，都可从中受到启发，得到教益，从而更自觉地防微杜渐。

鉴于本书主要面对的读者是已经在校的大学生和即将跨入高等学府大门的青年以及所有学生政治思想工作者、高校管理工作者、保卫工作者，因而力求避免空泛说教，注重文章的故事性和可读性。所以，本书没有写成司法实践式或法理式的案例选编，而是在尊重事实的前提下，写成情景并茂

的纪实文学，使原本比较枯燥乏味的案例变得曲折生动、富有哲理、耐人寻味，力求达到最佳效果。必须指出，本书所选案例都是真实的故事，决无半点虚构。书中所涉及到的那些悲剧角色，经过教育改造和自我努力，其中不少人已经抛弃旧我，成为“金不换”的回头浪子，加入了“四化”建设者的行列，回归到正常的社会生活之中。现在旧事重提，目的显然不是为了揭他们过去的伤疤，打破他们好不容易才恢复的心理平衡。为了尽量避免给他们以及他们的家属亲友的正常生活带来不便，所以隐去了他们的真名和所在校名。对此读者想必能够理解。

本书的编写工作是在上海市高校保卫研究会的领导下进行的，并得到所属全体会员的大力支持。上海市人民政府教卫办，上海市公安局和上海市高教研究所等单位的负责同志对编写工作也给予了许多关心和鼓励。葛芝金、黄文君和吕益芳同志参加了本书的部分编写工作，朱仲德、周赵峰、尚广祥和沈蔚等同志做了不少具体工作。在此，一并表示衷心的感谢。

由于时间仓促，水平有限，缺点和错误在所难免，恳请广大读者批评指正。

蔡培元

一九九三年一月

目 录

可悲的“一念之差”	1
悲剧，并非发生在毕业之后	6
从学习尖子到社会罪人	12
起点，还是终点？	18
赌迷心窍	24
乐极生悲	29
“法官”与小偷	35
欠赌债月夜抢司机	41
经商梦的破灭	48
母亲的心酸泪	52
一个囚犯的自白	57
医药费报销之谜	65
在金钱的诱惑下	71
集邮迷与偷信贼	78
图留洋勒索老嫗	82
羡慕·妒嫉·勒索	88
他钻进了自己设计的圈套	92
倾斜的“天平”	98
女浴室里的美男子	103
采访日记	108
玩弄“爱情游戏”的恶果	117
她本不是坏孩子	124
“被害”为何成了被告	130
夜幕下的“幽灵”	137

在关心少女的背后	144
单相思碰壁羞成怒	149
求爱触礁爱成恨	157
早恋的悲剧	166
迟到的忏悔	175
从结拜到结伙	181
凶杀发生在雪夜	188
小矛盾酿成人命案	292
祸起乡情	201
报复他人害了自己	207
从“领奖台”到“审判台”	212
赌台上的刀光剑影	219
伪君子的末日	224
五把火的“奥妙”	230
弄巧成拙的纵火犯	235
跳梁小丑覆灭记	240

可悲的“一念之差”

三月的清晨，虽然春寒料峭，不时地向人们袭来，但毕竟挡不住春天的脚步，锁不住诱人的春色。

上海 W 大学校园已悄悄地被春色笼罩，那块广阔的草坪已不见冬日的枯黄，铺上了薄薄的绿色地毯；那摇曳不定的柳枝，也染上了点点嫩绿，更加妩媚多姿；轻轻的晨雾随风飘荡，为柔和的阳光增添了神秘的色彩。仿佛一切都置于梦幻之中，若明若暗，时隐时现，显得格外迷人。端坐在办公桌前的保卫处长，已年过半百，似乎对这满园春色无动于衷，漠然置之，一直埋头于案卷之中。随着卷宗的翻动，他两眉间的眉结越打越紧，还不时地发出微弱的叹息。的确，这位工作四十多年的老保卫，曾应付裕如地处理过许多发生在大学生中的疑难案件，可今天却似乎是“老革命遇到了新问题”，面对眼前的案卷颇费踌躇。看着看着，仿佛有两个截然相反的角色同时从案卷中跳了出来，一边是品学兼优，师生公认的好学生，一边是证据确凿，偷窃同学存折，冒领现金的案犯，而且这两个无法同日而语的角色竟然重叠在 L 姑娘一个人身上，简直近乎荒唐，怎么不令人费解？他陷入了深深的沉思之中，企图找到符合逻辑的答案。

说 L 姑娘是位品学兼优的学生并不夸张。她的家庭，犹如千千万万个普通的家庭一样，既无显赫的地位，也没有

值得炫耀的业绩，更没有令人羡慕的家产。然而，父母勤俭朴素的作风，正直善良的品质和美好的心灵，为她的健康成长提供良好的家庭环境。没有娇滴滴的做作，没有时髦的打扮，没有超前的享受，使她从小诚实可爱，讨人喜欢。小学、初中直至高中，她都深得老师的厚爱，同学的尊重，老师视她为好助手，同学把她作为学习的楷模，“三好生”等桂冠一顶接着一顶。对他人来说，升大学的考场犹如战场，前途难卜；对她来说，易如囊中取物。如果说人生是一支歌，那么大学生活便是乐曲中一个最悦耳的音符。在上海 W 大学，组织和老师对她倾注了更多的爱心，为她提供了施展才能的机遇。她深深感激组织的关怀，总是把自己奋斗的标尺定得高高的，学而不厌，诲人不倦，自觉奉献，乐于助人，表现出众，曾连续被选为班上团支部书记，使所在班级成为市级“三好”集体。这一切都是真实的，可信的，毋庸置疑。

说她是一个偷窃作案的对象也毫不冤枉她。进入大学以后，虽然她具备得天独厚的先天优势，仍然保持着纯正的心灵和朴素无华的作风。然而，毕竟人长大了，心也开始大了，虽然嘴巴上不说，但思想上的斗争却是逃避不了的。她看看周围，比比自己，犹如“刘姥姥进了大观园”。同学们多彩多姿的打扮，校园五彩缤纷的生活，内涵丰富的校园文化以及令人眼花缭乱，目不暇接的新思潮，新观念，无不引起她内心的骚动和浮躁。她有时下意识地想着，自己已是亭亭玉立的大姑娘了，应当有自己的生活和思考，父母的叮咛等已成了多余的唠叨。但她仅此而已。一年，二年过去了，她顶住了一个又一个诱惑，坚持自己对人生的追求。那年冬天，她也如千万个俊男倩女那样，跟着感觉走，同时进了两个培训班，一个是保持女性体形美的健美学习班，一个是为

将来出国打基础的日语培训班。这是两个与莘莘学子大不相同的群体，其中不少人已为自己筑就了一个安乐窝，经济条件相当优越，生活档次很高，高级化妆品，迪爱多娜系列时装，什么南朝鲜产 Bossini 旅游鞋，应有尽有。她们的摩登气派，课余互摆阔气的谈吐，使 L 姑娘这个穷书生自愧弗如。她想到自己身上的“土气”，就象脸上的疤痕一样，为不能抹去而苦恼，为自己的“丑陋”而心烦。她想，我也是妙龄少女，也有理由打扮得漂漂亮亮，光彩照人。我虽不能与她们攀比，但买一件皮茄克穿穿也未尚不可。几经思考和犹豫之后，一天，她终于羞羞答答地向父母提出了这个“小小的愿望”。不知是父母没有理解女儿的心思，还是手头确实拮据，父母一反常态，坚决拒绝了她的要求，并耐心地说，如确实需要，等她参加工作以后自己挣钱购买。L 姑娘的头上犹如浇了一盆冷水，心坎里一片冰凉。她带着疑惑不解的神态看着父母，就象去看路过的陌生人一样。一阵悲哀掠过她的心坎，她咬咬牙，没说什么，但暗暗地决心自己挣钱。她先去勤工助学，由于不谐世道，很不顺利；又去当家庭教师，效果也不理想。命运似乎故意捉弄她，别人轻而易举可以办到的事，她这个高材生却屡次碰壁。不知为什么，挣钱越是困难，她对“钱”的追求越是强烈。不知不觉之中，她的心理天平已悄悄地发生倾斜。

那是一次纯属偶然的机。同寝室的某同学打开钱包时，无意识地露出了一张存折和一些现金，L 见了，不禁眼前一亮，不免下意识地多看了几眼，顿时面颊发烫，心跳加快，内心出现了一股莫名的骚动。但她很快战胜了自我，恢复了常态。时光不停地流逝，L 姑娘虽然度过了一次人格危机，但并未能彻底摆脱金钱的诱惑。揭露资本主义表面繁荣

的背后，失业、贫困和丑恶的美国进步小说《嘉莉妹妹》，L看了却偏偏只欣赏主人公嘉莉不择手段获取金钱的冒险精神。真是屋漏偏遇连夜雨，正当嘉莉的形象缠绕着她之际，两位中学时代的好友先后发来请柬，盛情请她参加她们的生日聚餐。拿着烫金的请柬，L姑娘犹豫不决，如应邀赴约，按时下的风尚，她决不能两手空空，必须送一份拿得出手的礼物，但摸摸口袋，父母给的生活费已所剩无几；如婉言谢绝，她实在拉不下情面，以免在同学面前显得寒酸小气。左思右想，她还是硬着头皮，以仅有的生活费买了一根漂亮的腰带和一只精致的羊皮包……。

生日聚餐是美好的，她们以最美好的语言谈论人生，赞美青春，畅叙友谊。然而，囊中空空，生活费无着又使L陷入了烦恼之中。夜深了，同伴已纷纷进入梦乡，有的还不时发出几句呓语，可她却辗转翻侧，难以成眠。明月偷偷地探进头来，在室内洒下了一片银色的月光；春风轻轻地吹动，树枝发出轻轻的摩擦声。春夜真美，可L却在暗暗地流泪……。第二天清晨，同学们都按时起床，开始了一天的新生活，有的早读，有的跑步，也有的到食堂早餐，唯独L昏昏沉沉，虽然勉强起床，但没精打彩，懒得梳洗，愣愣地坐在床沿发呆。突然，她发现某同学的抽斗没有上锁，眼前又浮现着那存折、现金，便不由自主地挪动着脚步，伸手拉开了抽斗，那钱包就裸露在她面前。只要一伸手，存折、现金就将轻而易举地成为她的囊中之物，但万一失手将身败名裂，人格、名誉、前途顷刻之间都将成为泡影；但朝思暮想的皮茄克和已无着落的生活费，又使她手痒。她把存折拿了又放下，放下再拿起，三番五次，就象抱着即将引爆的炸药包。正当她犹豫不决之际，走廊里传来了同学脚步声和熟

悉的招呼声，已近在咫尺，容不得她犹豫，她狠狠心，把存折装进了口袋，……随后到储蓄所领取了七百元现金。

她头上的光环未能迷住校公安保卫人员的眼睛，很快，她站到了她应站的位置上。消息传开，师生一片惊异，简直不敢相信。人们对她的堕落深感惋惜，有的还联名写信，请求给她以宽恕。人们的博大胸怀虽然能减轻对她的处罚，但丝毫不能减轻她内心的羞愧。当她卷起铺盖，在不该离校的时候离开了校园，走到她本不该去的地方时，她已将自己牢牢地捆绑在耻辱柱上，任人鞭挞。

保卫处长合上了案卷，不禁长叹一声：一个本来很好的姑娘，竟由于可悲的一念之差，铸成了千古之恨，我们年轻的大学生们，是否已从 L 身上悟出点什么，更加珍惜自己美好的青春呢？

（蔡培元 赵满堂）

悲剧，并非发生在毕业之后

如果人生是一条河，那么生活经历便是悠悠的河水；如果人生是一个严峻的考场，那么人生轨迹中的任何一点便是一份试卷。

（一） 宁城惊变

1989年9月22日，南京H学校。

入秋后的南京城，正象人们所预料的那样异常闷热，人们纷纷躲进室内，凭借电扇吹出的微弱凉风驱赶热浪。此刻，在环境幽雅、风景秀丽的校园里，一位中等身材，眉清目秀，戴着一副近视眼镜的男青年，在高大的法国梧桐树的蔽荫下徐徐漫步。尽管天气十分炎热，但从他脸上看不出丝毫烦躁不安的感觉。相反，在他微翘的嘴角上却隐隐约约地流露出洋洋得意的表情。经过四年的大学生活后，终于换得了一张烫着金字的毕业文凭，一切都很顺利，也很自然。而今又凭着这张毕业证书，如愿以偿地踏进了南京H学校的校门，幸运地成为该校教师队伍中的一员。他对这一切感到高兴，更对自己的未来充满了幻想。不知不觉中，已走到了自己的宿舍前，他推门而入，忽然发现室内有两个陌生人正等着他。“我们是上海市公安局的。杨某，你因盗窃作案而被

刑事拘留。”顿时，他脸色刷白，眼镜顺着前胸滑落下来，摔成碎片。当他明白过来的时候，终于无力地耷拉着脑袋，垂下了自己的眼帘。

（二）一念之差

1985年9月，上海某学院。

此时，学院就象往年一样，正以无限的热情迎接来自全国四面八方的学子。在这心情异常激动的人群中，有一位来自四川边远地区的青年，他就是杨某。这只从遥远的偏僻山乡飞出的第一只“金凤凰”，带着多年来神秘的梦想，负着十年寒窗的艰辛，在家乡父老的啧啧称道声中，随着人流跨进了大学的院门。

对于出身贫苦农民家庭的杨某来说，学校给予了他特殊的关怀和培养。由于家庭的贫困，杨某在校内享受了最高等级的人民助学金，有时还额外得到临时补助。后来当助学金制度实行了改革以后，他又享受了优惠贷款。不少教师出于爱心，甚至拿出自己的衣物援助他。对于这一切无私的帮助，他曾感动得泪如雨下。翻开杨某大学生生活四年的历史，无不光彩夺目。广大师生的热情帮助，犹如阳光雨露，滋润着他的心灵。经过自己的勤奋和努力，他赢得了“学习进步奖”，荣获“院工作积极分子”称号。他参加了学院话剧团，上台进行过个人演讲和集体辩论。又被吸收进院记者团，在院报上发表过通讯。凭着杨某个人的才气和爱好，他又独自承办了院首届硬笔、软笔书画展。他的确进步得很快，1987年4月就正式向组织递交了入党申请书，接受组织的进一步考验。

展现在杨某面前的确实是一条铺满金色阳光的康庄大道。如果他坚定不移地一直走下去，那么，一切将会尽如人意，一切将变得更加美好。然而可悲的是，杨某没有这么做。一个极其偶然的机，他去老乡的寝室里摆弄另一位学生的收录机时，无意间发现了该生放于收录机电池盒内的两张面额共伍佰元的定期存折。意外的发现使他心荡神移，金钱的诱惑把他推入了激烈的思想斗争之中。尽管他知道偷盗是犯罪行为，是不光彩的事，但是，非法占有的欲望已经在他的内心萌生。他颤抖着双手，慌乱迅速地将存折放回原处，心情极不平静地离开了那里。

理智与邪恶只有一步之遥。从那天以后，他犹如着了魔似的，被两张存折死死地缠住。他曾想到过党和老师的培养，试图挣脱。然而，他终究未能抵御住金钱的诱惑，沦为金钱的俘虏，失去了理智。人一旦失去理智，那么在他的头脑里就只有卑鄙的欲望了。经过一番周密的计划和准备，杨某终于把罪恶欲望付诸实施。1989年7月中旬一天的中午，已经拿到大学毕业证书的他，用事先获取的钥匙打开那个寝室的门，撬开壁橱和书桌抽屉，盗走价值一千多元的收录机等家用电器和伍佰元定期存折，并将所窃家用电器分别托运至南京H学校和四川垫江女友处。当天下午，他又手持盗窃的定期存折到该院邮电所兑现，由于尚未到期面没有得逞。预感不妙的杨某于第二天上午就心慌意乱地离开了上海。

（三）泪洒垫江

1989年9月10日，四川省垫江县。

在进行了大量卓有成效的调查取证工作后，侦查员一行三人火速赶往蜀地。在垫江这个百业待兴的边远地区，侦查员费了一些周折之后，终于在一个乡政府的办公室里找到了杨某的女友。这是一个衣着朴素、面容憔悴消瘦的姑娘，她的站立并不太稳的身躯总给人一种营养严重不足的印象。侦查员的突然造访，使她大为吃惊，同时她的内心也蒙上了一层阴影。她不断地疑惑不解地问：“杨某他出了啥子事嘛？出了啥子事嘛？”当她明白杨某所做的一切后，失望地惊叫一声，昏厥了过去。醒来以后的她，表情呆板，眼神无光，脸上挂满了泪珠。她哽咽着告诉侦查员：“我和杨某原是高中同学，自从他考上大学后，父母一直反对我俩往来。为这事我和父母闹翻后，我就搬出来独自住在这个办公室里。日子虽苦，但我没有怨言，我只希望他好好读书，早一点回到我身边来。”

“我知道他家境很苦。这四年来，为了供他读书，我节衣缩食，每月一百来元工资几乎全部给他汇了去。由于营养不足，我身体越来越差，常常头晕眼花。”

“今年八月初，杨某毕业归来，告诉我工作单位已经着落，并说带给我的收录机是学校发的，台灯是专为我买的。哪知道……”话没说完已经泣不成声。望着这个陷入极度悲伤和失望的姑娘，侦查员的心情十分沉重。不难想象，把自己的一切美好希望完全寄托在杨某身上的她，面对眼前突如其来的致命打击，怎能承受得了？杨某的沦落，不仅使女友的希望化为泡影，更使家庭寄托在他身上的期望彻底破灭。杨某的父母，就象千千万万个普通农民一样，饱尝过生活的艰苦，并为儿子的学业、前途日夜劳作。在得知儿子的罪孽之后，这对年迈的老人犹如经受了晴天霹雳的打击，惊恐万