

F0
SHAN
WEN
HUA
NIA N
JIAN

2002

年
鑒

佛
山
文
化

佛山文化年鉴

(2002)

佛山市文化局 编

“佛山文化”网址：www.fswenhua.gov.cn

书名 佛山文化年鉴 2002
著者 佛山市文化局
印刷 广东省佛山市机关印刷厂
开本 16
印张 16.5
字数 350(千字)
版次 2002年12月印刷
印数 1 - 2000册
禅印准字第0188号

佛山文化年鉴编撰机构

佛山文化年鉴编委会

主任：胡正士

副主任：公孙宁 陈智华 徐东涛 袁建国

委员：冯少协 陈树楷 吴钟灵 欧万昌 罗紫雄 杜湛超
邓光民 周顺华 杨润波 陈忠民 李卫民 钟新棠
郭耀泉 吴庭璋 区锦生 应如军 李晓青 王永华

佛山文化年鉴编辑部

主编：胡正士

副主编：邓光民、江仁川

封面题字：胡正士

装帧设计：陆 驰

目 录

第一编：概况

第一章：佛山文化事业概况	2
第二章：各市、区文化事业概况	6
佛山市城区文化事业概况	6
佛山市石湾区文化事业概况	7
南海市文化事业概况	9
三水市文化事业概况	11
高明市文化事业概况	13
第二编：大事记	
2001 年佛山市文化大事记	16
第三编：重要活动	
第一章：佛山市直文化活动	26
全省群众艺术馆、文化馆工作经验交流会 在佛山市召开	26
佛山黄飞鸿纪念馆落成剪彩仪式	26
附：在佛山黄飞鸿纪念馆落成剪彩仪式上 市文化局局长胡正士的讲话	27
佛山黄飞鸿纪念馆简介	28
第五届佛山市文茂艺术大奖颁奖大会	30
附：文化部艺术司贺电	31
文化部社会文化图书馆司贺信	31
广东省文学艺术界联合会贺词	32
佛山市文化局、市文联关于表彰 第五届佛山市文茂艺术大奖 获奖集体和个人的决定	32
第四届佛山市群众粤曲演唱（演奏） 大赛	35
成功举办《女足九号》全国首映式	35
《党在我心中》——佛山市“百歌颂 中华”群众歌咏活动	35
《颂歌献给党》——佛山市党政军民纪念	

中国共产党成立 80 周年文艺晚会	36
《梨园妙韵颂党恩》——佛山市纪念中国 共产党成立 80 周年粤曲欣赏晚会	37
《龙鼓》、《春雨》获第二届全国“蒲公 英奖”金奖	37
佛山市代表队在第二届广东省群众音乐 舞蹈花会上勇夺两金	37
2001 年佛山市群众优秀小戏、小品调演	38
佛山市“文艺上山下乡工程”	39
第二章：各市、区文化活动	39
佛山市城区 城区庆祝建党 80 周年文艺晚会	39
社区文化活动	39
暑期青少年系列文化活动	40
佛山市石湾区	40
“南国红豆展新枝”粤剧曲艺新作品 巡演	40
纪念建党 80 周年群众文化系列活动	40
“祖国颂”石湾区职工文艺晚会	41
第二届石湾区“小歌手”大赛	41
石湾区国庆书画作品展	41
张槎镇新建文化活动中心揭幕	41
张槎镇东鄱村文化活动中心开放	41
南海市	42
2001 “世纪之光”南海合唱大赛	42
南海市纪念建党 80 周年文艺晚会	42
南海市桂花艺术工程文艺汇演	42
三水市	43
企业职工粤曲汇演	43
三水世纪大舞会	43
《浩荡三江向东流》——庆祝建党 80 周年大型组歌上演	43

《花开两岸》获第二届广东省群众音乐舞蹈花会四项银奖	43
高明市	44
纪念建党 80 周年文艺晚会暨表彰大会	44
庆祝国庆 52 周年文艺晚会	44
庆祝高明市恢复建制 20 周年文艺联欢活动和市建设成就展	44
第四编：文化行政管理	
第一章：综述	46
第二章：佛山市文化局	46
文化管理	47
佛山市文化局长会议	47
佛山市文联 2001 年工作会议暨采风活动先进个人表彰大会	48
参加省第二届音乐舞蹈花会工作总结座谈会	48
文化工作调研	49
政治理论学习和纪律教育活动	49
党建工作	49
思想建设	49
组织建设	50
党风廉政建设	50
共青团工作	50
人事工作	51
局机关机构改革	51
工资管理工作	52
年度考核工作	52
领导班子建设	52
老干部工作	53
秘书行政工作	53
参谋	53
协调	53
服务	53
“佛山文化”网站	54
财务审计工作	54
经费	54
“部门预算”试点	54
专项资金管理	54
业务培训	55

统计工作	55
文联工作	55
佛山知名作家与读者见面交流会暨现场赠书活动	55
佛山市“文艺家之家”启用剪彩与“名城文艺之光”展览	56
李小如书法入选国际书法大展	56
纪念“三八”妇女节书画展	57
佛山市民间文艺家协会受省表彰	57
庆祝党的 80 华诞省、市书画家雅集	57
佛山	57
佛山市首届摄影艺术展览	57
电视连续剧《通济桥传奇》筹拍	57
庄稼陶艺回顾展	57
走进书法——佛山市青年书法篆刻作品展	58
音协召开新年音乐会专题研讨会	58
佛山市文化事业基金会	58
佛山市文化局直属文艺团体办公室	59
第三章：各市、区文化局	59
佛山市城区文化局	59
佛山市石湾区文化局	59
南海市文化局	59
南海文化艺术网页	60
三水市文化局	60
高明市文化局	60
第五编：群众文化	
第一章：综述	62
第二章：机构与设施	63
佛山市群众艺术馆	63
承办民族管弦乐考级和电子琴考级	63
各市、区文化馆	64
佛山市城区文化馆	64
佛山市石湾区文化馆	64
南海市文化馆	65
三水市文化馆	65
高明市文化馆	65
佛山市的省“十佳”特级文化站	66
南海市大沥区文化站	66

佛山市黄岐区文化站	66	《三节飞龙》资料的收集与整理	78
佛山市的省特级文化站	67	佛山铸造与舞蹈《铸》.....	78
佛山市城区祖庙街道文化站	67	扶持“佛山木版年画”.....	79
佛山市城区永安街道文化站	67	第六章：社区文化建设	80
佛山市城区普君街道文化站	68	第六编：公共图书馆	
佛山市石湾区澜石镇文化站	69	第一章：综述	82
南海市南庄镇文化站	69	第二章：机构与设施	82
南海市西樵山旅游度假区文化站	69	佛山市图书馆	82
南海市罗村镇文化站	70	荣获全国“读者喜爱的图书馆”称号	83
南海市丹灶镇文化站	70	新世纪图书馆馆长与馆员理论研讨会	
南海市松岗镇文化站	70	在佛山市召开	83
南海市盐步区文化站	71	图书馆服务宣传周活动	84
南海市平洲区文化站	71	各市、区图书馆	84
南海市官窑镇文化站	71	佛山市石湾区图书馆	84
南海市小塘镇文化站	72	南海市图书馆	85
南海市九江镇文化站	72	三水市图书馆	85
三水市西南镇文化站	72	高明市图书馆	86
群众艺术表演团体及社团	73	第三章：业务建设	86
佛山市民间艺术团	73	“佛山市数字图书馆”工程方案的	
佛山市群众文化学会	73	研讨与论证	86
佛山市民族乐团	74	佛山市法律文献中心成立	86
佛山市蓓蕾金声合唱团	74	佛山市第三届家庭读书活动	87
南海市文明镇业余合唱团	74	“采灵蜂”少儿网站建成推出	87
南海画院	75	佛山市图书馆系列公益讲座	87
南海市青年舞蹈队	75	《图书馆管理理论与实践》正式出版	88
南海市少儿舞蹈队	75	佛山市图书馆科研论文成果显著	88
三水市戏曲家协会曲艺队	75	石湾区图书馆网站开通	88
高明市碧露少儿艺术团	76	石湾区图书馆免费举办下岗职工电脑	
第三章：馆、站建设	76	培训班	88
群众艺术培训与辅导	76	石湾区图书馆举办计算机网络知识问	
第四章：群众文艺创作与活动	76	答竞赛和计算机应用知识竞赛	88
佛山市2001年度群众文艺“百花奖”	76	第七编：电影发行与放映	
佛山市文化局九获广东省年度群众		第一章：综述	90
文艺作品评选组织奖	77	第二章：机构与设施	90
佛山市新春传统狮艺大荟萃	77	佛山市电影公司	90
第五章：民间艺术挖掘、收集和整理	77	“大明星电影城”建设启动	91
佛山木版年画与舞蹈《贴门神》	77	佛山市城区电影公司	91
佛山剪纸与舞蹈《剪春歌》	78	佛山市红星影剧院	92
佛山舞龙与舞蹈《夏日童谣》	78	各市、区机构	92

佛山市石湾影剧院	92
南海市电影发行放映中心	92
三水市电影公司	93
高明市电影发行放映管理中心	93
佛山市的省特级电影院	93
佛山市金马影剧院	93
佛山影剧院	94
佛山市银声电影院	94
南海影剧院	95
南海市里水影剧院	95
南海市平洲影剧院	95
南海市罗村影剧院	95
三水市西南影剧院	96

第八编：专业文艺创作与演出

第一章：综述	98
第二章：文艺创作机构	99
佛山市文艺创作研究室	99
佛山画院	99
佛山雕塑院	100
佛山雕塑院·西安雕塑家作品联展	101
第三章：艺术表演团体	101
佛山青年粤剧团	101
佛山话剧团	102

第九编：对港澳台与对外文化交流

第一章：综述	104
第二章：文化交流活动	104
佛山话剧团、佛山市语言艺术研究会 赴澳门文化交流	104
佛山市金声合唱团访港交流演出	104
佛山青年粤剧团赴澳门敬老演出	105
佛山画院画家到加拿大举办中国书画 展	105
佛山市民间艺术研究社赴马来西亚举 办灯展	105
台湾网络数码科技访问团来佛山访问	105
“安徒生和布里克森作品展览	105
台湾高雄青少年交响乐团访粤巡回演	

出活动	106
禅、澳曲艺家联谊晚会	106
魅力·巴西歌舞团来佛山市访问演出	106
埃及电视摄制组来佛山市采访	106

第十编：文物与博物

第一章：综述	108
第二章：管理机构	109
佛山市文物管理委员会	109
各市、区管理机构	109
佛山市石湾区文物管理委员会	109
南海市文物管理委员会	109
第三章：文博单位	110
佛山市博物馆	110
举办佛山民俗节系列活动	111
万福台重飘粤韵	111
佛山黄飞鸿纪念馆全面开放暨黄飞鸿 145周年宝诞寻根拜祖盛会	112
佛山市梁园博物馆	113
佛山市文物商店	114
佛山市民间艺术研究社	115
“佛山剪纸纪念册”确定为“九运会” 的纪念品	116
参加佛山科技学院第13届科技 文化节	116
参加第15届香港国际旅游展览会	116
佛山市时利和古城文化发展有限公司	117
各市博物馆	118
南海市博物馆	118
三水市博物馆	118
高明市博物馆	118
佛山市的第五批全国重点文物保护单位	119
东华里古建筑群	119
南风古灶、高灶陶窑	120
第四章：历史文化名城建设	121
筹划恢复和改造“佛山老城”	121
完善梁园二期全面修复工程规划方案	121
筹划佛山黄飞鸿纪念馆配套店铺 (佛山庙街)	122
第五章：文物保护和管理	122

鸿胜馆和南海县西樵农民协会旧址	广东省文化厅关于公布 2000 年度广东省群众文艺作品评选结果的通知	149
太上庙全面修复开放	佛山市文化局关于公布第四届佛山市群众粤曲演唱(演奏)大赛获奖结果的通知	151
佛山鸿胜纪念馆揭幕暨鸿胜馆成立 150 周年庆典	佛山市文化局关于公布佛山市 2000 年度群众文艺“百花奖”作品评选结果的通知	151
《佛山武术文化》出版	佛山市文化局转发佛山政协信息关于基层文化设施建设值得注意的问题的通知	154
高明市公布第二批重点文物保护单位	全省群众艺术馆、文化馆工作经验交流会议材料	155
第十一编：文化市场	明确目标 把握导向 指导“两馆一站”建设健康发展	155
第一章：综述	佛山市文化局 155	
第二章：机构与队伍	公益导向 标竿意识 改革动力	155
佛山市社会文化管理委员会	奉献精神	159
佛山市扫黄打非工作领导小组	第四章：专业文艺创作与演出	166
佛山市文化稽查队	佛山市艺术创作基地情况汇报	166
佛山市演出公司	——在全省艺术创作工作会议上	166
各市、区管理机构	第五章：名城建设与文物管理	169
佛山市城区社会文化管理委员会	广东省文化厅关于佛山梁园二期修复工程的复函	169
佛山市石湾区社会文化管理委员会	佛山市人民政府办公室关于成立祖庙民居群开发建设协调领导小组的通知	170
南海市社会文化管理委员会	佛山市人民政府办公室关于梁园二期全面修复工程实施方案的复函	170
三水市社会文化管理委员会	佛山市文化局关于落实市十一届人大二次会议重点议案情况报告	170
高明市社会文化管理委员会	佛山梁园二期全面修复工程规划方案(初稿)	172
第三章：法制与管理	第六章：文化产业	205
深入开展扫黄打非	佛山市政协关于报送《政协佛山市委员会常务委员会议关于促进我市文化产业发展的建议案》的报告	205
重点治理音像制品集中经营场所	第十二编：重要文献	
全面撤销电子游戏机经营场所	第一章：综合	134
重新审核互联网上网服务营业场所	盘活人文资源 发展文化产业——在全省文化局长会议上	134
第十二编：重要文献	中共佛山市委宣传部关于授予舞蹈《狮乡童谣》等 15 个项目为“1999~2000 年度佛山市宣传文化精品奖”的决定	136
第一章：综合	中共佛山市委宣传部关于表彰 1999~2000 年度佛山市“五个一工程”奖获奖作品的决定	137
盘活人文资源 发展文化产业——在全省文化局长会议上	第二章：工作总结与意见	140
中共佛山市委宣传部关于表彰 1999~2000 年度佛山市“五个一工程”奖获奖作品的决定	关于印发佛山市文化局 2001 年工作总结和 2002 年工作意见的通知	140
第二章：工作总结与意见	第三章：群众文化	149

充分利用佛山武术文化品牌，促进佛山	
第三产业的发展……《佛山政协信息》215	
第二章：论文选登 ………………216	
举重若轻的创作心态	
——谈革命历史题材喜剧	
创作兼评《寻找 CCP》………杨凡周 216	
公共图书馆网站建设的现状、	
问题与对策………黄百川 219	
知识管理及其对图书馆工作的	
启示 ……………… 半玉娜 222	
第三章：2001 年《佛山文化》文章选登 …226	
全省“两馆”经验交流会在我市召开	
共商社会文化发展大计，肯定了佛	
山文化工作所取得的成绩 …何百源 226	
佛山市木板年画有其市场和价值	
省文化厅厅长曹淳亮和佛山市副市	
长李玉光关心这一民间工艺 …何百源 228	
扫黄打非，未有穷期 对制黄贩黄、盗	
版等社会丑恶现象，一经露头，坚	
决取缔，决不姑息 …郭耀泉 邹建辉 229	
抵制邪教 从我做起 市直文化系统及	
文联下属 10 个文艺家协会共 3800	
多人无一人涉足“法轮功”…林之路 230	
基层文化建设摆上重要位置 并积极	
寻找更适合当地群众文化建设的	
新方法、新路子 ………………彭岚 231	
三水市文化馆认真贯彻“二为”方针	
新形势下文艺宣传有所作为……三文 232	
全国人大教科文卫委员会立法调研组	
到我市开展调研指出：佛山文物	
保护、开发利用做得好 ……文献明 233	
白坭：一片文化沃土……何百源 杨凡周 234	
市政协督办提案时提出 大力	
开拓文化产业………黄琳 王安娜 235	
在保护河宕贝丘遗址问题上，市、区两	
级文化、文物管理部门多方奔走上	
下求索 寻求最佳保护途径…何百源 236	
查市场 挖窝点 搞销毁 一批违法	

经营店档受查处………市扫黄打非办 238	
文化产业是朝阳产业 市政协就	
我市文化产业发展的现状和	
存在问题组织专题研讨………储文进 238	
省专题调研组调研我市文化产业	
认为佛山文化部门在较有限的条件	
下，采取积极主动的姿态、认真务	
实的努力，有目共睹；对佛山市市文	
化产业发展尤其是祖庙民居群开发	
的思路与实践给予高度评价 …江仁川 240	
“公益讲座”已成我市文化品牌	
“认识中国”理论讲座再掀市	
图书馆“公益讲座”新高潮……柯静 242	
月照“万福”舞霓裳 祖庙万福台	
恢复“包厢”原貌中秋迎客……岩柏 243	
走出馆舍 进入社区 市图书馆借	
阅读调整理念、拓展服务领域 …刘沫 243	
市群艺馆免费为下岗人员进行电脑培训…244	
刘传纪念馆隆重揭幕 市文化局等单位	
在筹建过程中给予大力支持 …许学峰 245	
关闭“福兴” 波澜不兴 我市最后	
一个音像制品集中经营场所在平	
静有序中“解体”……郭辉泉 邹建辉 245	
佛港澳石汉墓考古交流会在市博物馆	
召开 认为佛山“肇迹于晋，得	
名于唐”这一提法值得商榷 …李小青 246	
陶塑珍品《奥运之光》入藏市博物	
馆…………… 李小青 247	
全国文化系统领导和代表考察我市	
赞扬我市在实践先进文化方面所	
取得的成绩和充分盘活文化旅游	
资源为发展当地经济服务的	
做法 ………………何百源 247	
十年回望，音乐会蔚然成林 市音协	
举行研讨会力促音乐会更普及更	
大众化…………… 可原 248	
附录：2001 年佛山市文化（文物）事业主	
要文化产业单位基本情况统计表…250	

概 况

佛山文化事业概况

佛山市位于珠江三角洲腹地，东倚广州，南邻江门、中山，西接肇庆，北通清远，毗邻港澳；佛山机场、广佛等高速公路、佛山——九龙直通车、5个港口直通香港快船等将佛山与世界紧密相联。

2001 年，佛山市辖城区、石湾区，代管顺德、南海、三水、高明四市。全市总面积 3813 多平方公里，其中市区面积 77.4 平方公里；户籍人口 335.85 万人，城镇人口占 75%，其中市区人口 49.4 万人；外来人口 190 万人。佛山是著名侨乡，祖籍佛山的华侨和港澳同胞达 130 多万人，其中港澳同胞 60 多万人。

佛山早在明清时期是全国“四大名镇”和“四大聚”之一，被称之为中国的“伯明翰”。佛山市自 20 世纪 90 年代以来，名列

全国 24 个小康城市、十大“明星”城市、全国城市综合实力 50 强、全国社会经济发展水平前 10 名、全国投资硬环境 40 优之一，也是国家卫生城市、国家历史文化名城、国家洁净城市、全国城市环境综合整治优秀城市、全国“双拥”模范城市、国家园林城市、中国优秀旅游城市、全国科教兴市先进市、全国社会治安综合治理优秀城市，还被联合国评为全球 98 个“人类居住区最佳范例城市”之一，2001 年又被定为“中国电子政务应用示范工程”试点城市和广东省“信息化建设试点城市”，全市信息化综合指数达 55.5%，数字多媒体广播（DMB）技术居全国领先地位，佛山国家高新区人均产值在全国 53 个国家高新区中连续多年名列前茅；2001 年，国内生产总值 1078.52 亿元，比上年增长 11.1%，约占全省的 1/10，全国的 1/90，人均国内生产总值已达 3.23 万元；税收占全省的 1/10，全国的 1/65；城乡居民储



全国政协副主席张思卿（前中）在市政协主席甄灿球（左一）的陪同下视察黄飞鸿纪念馆

蓄存款余额占全省的 1/8、全国的 1/60，城乡居民人均储蓄存款余额 3.96 万元。

佛山是岭南历史文化的窗口，是粤剧的发源地，著名的武术之乡、民间艺术之乡、陶瓷之乡、美食之乡，名胜古迹颇多，有佛山祖庙、黄飞鸿纪念馆、南风古灶，列入广东四大名园的梁园、清晖园，还有中央电视台南海影视城、顺德花卉世界、三水荷花世界、高明杨梅生态园等分布在各市区的人文、生态旅游新景区。

2001 年，佛山市广大文化工作者坚持以邓小平理论和党的十五大精神为指导，认真学习贯彻“三个代表”的重要思想，以整合文化资源，强化文化功能，更新文化形象为目标，全面推进市委、市政府的“大文化”战略，取得了可喜成绩。

一、文艺创作与演出

围绕庆祝中国共产党成立 80 周年活动，全市创作了一批讴歌时代精神，艺术性与观赏性俱佳的作品。佛山画院林永康创作的油画《碧血巾帼——陈铁军和她的战友》及汤尧创作的《南湖红船》入选全国美展并获“优秀作品奖”；陆驰等 6 件作品入选纪念中国共产党建党 80 周年广东省美展或省体育美展。佛山雕塑院简锡昭等 8 件雕塑作品入选“省美展”或“省体育美展”，魏华等 4 件作品入选“第一届全国陶瓷艺术与设计展览”，简锡昭的雕塑《银鸥激浪》入选“新北京、新奥运——中国体育美展”并获特邀荣誉奖和公众艺术奖。佛山市文艺创作研究室廖维康创作的多幕话剧剧本《今天去看楼》获第二届中国戏剧文学奖·剧本铜奖；粤剧创作剧目《佛山黄飞鸿》已投入排练，不久将在佛山舞台上亮相；廖雪林创作的中篇童话《天蓝蜻蜓》获《儿童文学》“2000 年度优秀作品奖”及“第二届俊以儿童文学

基金奖”；杨凡周的文艺理论研究论文《契诃夫、沙汀小说中的戏剧因素》获第二届中国戏剧文学奖·论文二等奖，话剧小品《家访》（刘水编剧）在广东省 2001 年舞台艺术作品展演中获优秀演出奖。

在第二届全国“蒲公英奖”大赛中，佛山市群众艺术馆的音乐作品《龙鼓》、美术作品《春雨》荣获金奖，另一件美术作品获银奖。在第 11 届全国“群星奖”中，小品《临时临工》获优秀奖。在广东省第二届群众音乐舞蹈花会中，本市推荐的 5 个音乐、舞蹈作品获得 2 金 2 银 1 铜的好成绩，同时，佛山市获组织奖第一名。佛山市民间艺术团麒麟队表演的麒麟舞《瑞气流光》、《麟祉呈祥》在广东省首届麒麟舞大赛中双双获银奖。在 2000 年度全省群众文艺作品评选中，本市有 14 件作品获奖，其中长笛与丝弦协奏《古镇吟》等 3 件作品获一等奖，歌曲《三江渔歌》等 4 件作品获二等奖，佛山市连续第 9 年获组织奖。

二、阵地建设与文化活动

继 2000 年全省“两馆一站”复查评估以来，全市各级馆、站建设呈良好的发展态势。佛山市群众艺术馆国办文化阵地的“公益性”、“导向性”功能得到充分发挥，2001 年被省文化厅推荐为“全国文化先进集体”。城区加大了文化设施的改造。石湾张槎、石湾等镇的文化站阵地设施建设跃上了新台阶。南海 60% 的基层文化站达到了省特级站标准，继平洲文化站投入 3000 多万元建立起功能齐全的现代化文化中心后，南庄镇又将建成一个建筑面积 12000 平方米、以新型影剧院与文化广场连为一体的人型文体活动中心，丹灶镇将政府旧办公楼的地盘建成占地 18 亩、可容纳观众 3000 人，设有文体、少儿活动等设施的文化广场等。三水继文化

公园西区改造后，又完成了文化公园东区和老年人活动中心的改造，以及改善文化馆外围环境，形成三水市文化活动中心。高明市文化局机关和文化馆新综合大楼竣工在即。

“佛山数字图书馆”已纳入佛山市“十五”规划，被广东省信息厅定为全省信息化试点示范项目，其可行性报告已于10月份通过专家论证。佛山市图书馆开设了“佛山市法律文献中心”，开拓了信息特色化服务新领域。石湾图书馆已开发使用“多媒体标准化教学系统”，并建立、开通了“石湾区图书馆网站”。南海图书馆继开发“图书馆电脑管理系统”获文化部奖项并推广后，又进行新一代的“图书馆电脑管理系统”软件开发工作，该市市、镇两级图书馆已基本实现了电脑管理，平洲文化站图书馆还开设了多媒体阅览室，一些镇（区）也尝试联合开办类似的电子上网培训中心。

文化活动丰富多采。年初，举办了佛山市万众迎接新世纪文艺晚会、第四届佛山市群众粤曲演唱大赛、新春传统狮艺表演等20余项（场）活动；“七一”前后，举办了《颂歌献给党》——佛山市纪念中国共产党成立80周年文艺晚会、“党在我心中——第五届‘百歌颂中华’佛山歌唱大赛”、佛山市“党在我心中——百歌表深情”合唱大赛、“佛山市老年人庆祝中国共产党成立80周年文艺汇演”、“梨园妙韵颂党恩”——佛山市纪念中国共产党成立80周年粤曲欣赏晚会等系列文化活动20项；年底，举行了2001年佛山市群众优秀小戏、小品调演。还协同市教委举办了《校园之春》——献给全国中小学校信息教育专家专场文艺晚会。

三、文物与博物

坚持“以文博为龙头，促进文化事业和文化产业互动发展，弘扬历史文化，提升名

城品位”的方针，认真处理好保护与利用的关系、单个保护与连片保护的关系、文物与旅游的关系，取得明显成效。“佛山黄飞鸿纪念馆”是本市第一个由文化部门自筹资金建设的文博旅游景点，相继在1月14日隆重开幕和在8月27日黄飞鸿诞辰145周年之日全面开放，受到市领导和各界人士的高度评价，目前已成为佛山的一个重要旅游景点。

“佛山鸿胜纪念馆”则是本市利用古建筑建立纪念馆的首次尝试。英国、美国、日本的旅游界人士考察后，认为佛山有众多世界上不可多得的武术文化旅游景点，表示要将佛山作为组团到中国武术文化旅游的首选地。

“刘传纪念馆”是本市首家由企业（佛陶集团和佛山美术陶瓷厂）兴办的名人纪念馆，它的建成说明利用文博资源发展旅游的做法适合佛山的实际，而且尚有很大的发展空间。

利用与保护并举。本市继祖庙、康有为故居被列为国家重点文物保护单位后，城区东华里古建筑群、石湾南风古灶在2001年6月被批准为全国重点文物保护单位。继2000年普查佛山老城区永安片古建筑后，2001年又对整个老城区现存古建筑进行二次全面的普查，拟整理名为《古城遗韵》的照片资料集。完成了陈铁军故居、塔坡庙等10处文物保护单位的测绘工作。建成了石湾河宕遗址1万平方米范围的围墙，建造了门楼，安装了标志牌和说明牌，使多年悬而未决的大遗址保护问题取得突破。

市博物馆注重挖掘潜力，拓展业务，修复古戏台“万福台”两廊厢房，增设晚间旅游项目，举办黄飞鸿纪念馆落成庆典和全面开放剪彩、佛山孔庙开笔礼、佛山民俗节、国庆万福台粤曲开锣献唱，参加省、市旅游部门举办的多个旅游推介会活动等，全年游客近50万人次。梁园博物馆初步制定的梁园二期全面修复工程总体平面规划图，得到市



由省文化厅厅长曹淳亮（左二）率领的广东省文化产业调研团一行在佛山市文化局局长胡正士（前右一）的陪同下考察祖庙历史文化街区

政府的肯定。祖庙民居群保护与利用的总体构想也得到市政府认同，其中“佛山老城”的规划和“佛山庙街”的设计，已进入实际操作阶段。

四、文化市场管理

按照中央、省、市整顿和规范市场经济秩序的统一部署，抓住群众反映强烈、社会普遍关注的电子游戏机经营场所、音像制品集中经营场所、互联网上网经营场所等热点问题，集中打击、专项整治、严格规范，较好地完成了“进一步规范文化市场秩序”的任务。全年全市共出动执法人员 5110 人次，检查文化市场各类经营店档 12768 间次，查处违法经营店档 339 间次，破获特大非法光盘包装工场 1 个，捣毁地下批发非法音像制品窝点 1 个，收缴非法音像制品及电脑光碟 198.5 万张（盒），没收违禁电子游

戏机 76 台及其电路板 289 块、违禁书籍 54650 本（册），吊销《文化经营许可证》店档 17 间，公开销毁非法音像制品近 70 万张（只），移交公安机关处理涉案人员 23 人。

重点整治音像制品集中经营场所。年初，佛山市、石湾区两级扫黄打非办公室，联合石湾新闻出版办、工商局采取统一行动，首先关闭了新世界音像城。年中，佛山市和城区两级扫黄打非办公室又联合工商、公安部门，加大打击力度，严厉查处各种违法经营行为，并做好疏导教育工作，使福兴街音像制品集中经营场所 30 多家音像制品经营店档于 9 月 23 日全部迁出，在省规定时间内提前顺利关闭。

严厉查处大案要案。一年来，文化稽查队会同有关部门挖窝点、截源流，有效打击了文化市场的违法犯罪活动。2 月，捣毁市区一个从事地下批发非法音像制品的仓库窝

点，共收缴非法音像制品 485 箱，共计 96000 多张，抓获涉案人员 13 名。6月，捣毁南海松岗镇塘联管理区新社村一个存放盗版光盘的仓库，查获盗版 DVD、VCD 光盘共 220 个品种 162 万张，包装物 1200 多箱，案值 4000 多万元，抓获涉案人员 3 名。为打击盗版、保护知识产权，全市共集中销毁非法音像制品和非法电子出版物 67 万张，维护了本市音像市场的正常秩序。

规范文化市场秩序。(1) 坚决执行市委、市政府关于年底全面撤销电子游戏机经营场所的决定。各级文化主管部门协调各职能部门，依法严厉查处违法违规经营，召开业主会议开展宣传教育工作，终于在 12 月 31 日晚完成了撤销全市电子游戏机经营项目的艰巨任务。(2) 互联网上网服务场所重新审核发证。经调查摸底，全市共有“网吧”经营场所 127 间，其中证照齐全的只有 44 间。为规范管理，分两个阶段对“网吧”行业进行全面整治，全市共出动 658 人次，检查 335 间次，其中查处无照经营 13 间、超越经营范围的 54 间，暂扣电脑光碟 10 箱、电脑 247 台。经清理整顿，公布了互联网上网服务场所开办标准和程序，全市重新审核登记《互联网上网服务营业场所网络文化准营证》27 个。(3) 监控电影、演出市场。对放映走私片等非正常发行渠道影片的放映单位进行及时查处，规范和引导电影市场健康发展。全市电影经营指标仍位居全省地级市前列。坚持加大影院建设和改造的力度，继佛影等 6 个影院改造后，又先后完成平洲、黄岐、罗村等影院的改造，使本市城市影院改造率达 71%，农村重点影院改造率达 44%，成为全省地级市电影市场科技含量高的城市。市电影公司启动了大明星电影城的建设工程。在演出市场方面，一是加大对排演节目的跟进服务与审查；二是禁止县级以下团队和“大蓬车”式的演出队进入佛山辖区从

事演出；三是严厉查处无证演出或未办报批手续的违规演出。一年来，全市共安排演出团队 63 个，演出场次 2214 场。

五、机关机构改革

市文化局机关机构改革，经过近半年的运作顺利完成，调整了职能，规范了机构设置，全面实行中层领导职位竞争上岗，顺利实施人员分流。机构改革后，文化局机关公务员知识结构、年龄结构得到有效改善，为机关开展优质高效服务打下了基础。

截至 2001 年底，全市共有政府文化主管部门（局）6 个，在职人员 93 人；专业文艺创作单位 3 个，在职人员 27 人；艺术表演团体 5 个，演职员 125 人；艺术表演场所 6 个，在职人员 200 人，建筑面积 26524 平方米；群众文化事业单位（馆、站）58 个，在职人员 345 人，群众文化设施建筑面积 108040 平方米；公共图书馆 5 座，在职人员 180 人，建筑面积 30856 平方米，藏书总量 156.8 万册；博物馆 5 座，在职人员 169 人，建筑面积 21683 平方米，馆藏文物 11786 件。

全市各级财政拨给文化（文物）事业经费总额 3803.6 万元。

（江仁川）

各市、区文化事业概况

佛山市城区文化事业概况

佛山市城区，属佛山市辖的县级建制区。全区面积 16.5 平方公里，户籍人口 31.33 万人，辖 6 个街道办事处。2001 年全区国内生产总值 13.4 亿元（当年价），财政

总收入 3.35 亿元，地方一般预算收入 1.55 亿元。

城区现有直属文化事业单位 1 个，在编人员 6 人，其中具有大专学历 5 人、中专 1 人，获中级技术职称 1 人。

全年区财政拨给文化事业经费 63 万元。

现有街道文化站 6 个，其中省特级站 3 个、一级站 2 个，在编人员 18 人，其中大专以上学历 9 人。文化活动场所总面积 1.2 万平方米，全年财政拨给文化事业经费 10.4 万元，各文化站经营收入 54.6 万元。

全区现有文化市场管理机构 2 个，文化稽查人员 7 人，管理各类文化娱乐场所 200 多家。

区、街两级共有文学、书法、摄影、音乐、舞蹈、戏剧、曲艺等社团协会 40 个，会员 2000 余人。区、街两级举办各种文艺活动 250 次、各类培训 101 次，结业人数 5496 人次。

全区现有影剧院 1 间，电影放映总场次 863 场，艺术演出 20 场，观众人数 14.6 万人次，总收入 562 万元。

2001 年，城区文化工作以改革创新为动力，以特色文化为重点，紧紧围绕党的中心工作，大力开展各种群众文化活动和抓好文化市场管理工作。主要表现在：

一是群众文化活动丰富多采，富有创意。在中国共产党建党 80 周年之际，举办了一系列庆祝活动。城区文化局、文化馆承办的“《丰碑颂》——纪念中国共产党建党 80 周年文艺晚会”，是建区以来规模最大、辐射面最广、参与人数最多的一次大型群众文化活动。各街道文化站充分发挥各自的优势，精心设计并组织了有社区特色的不同形式的群众文化活动。组织一年一度的暑期青少年系列文化活动 80 多项，对促进青少年健康成长，提高青少年的综合素质起着积极的作用。

二是业余文艺创作常抓不懈，成绩突出。在各种比赛中，获佛山市宣传文化精品奖舞蹈类 1 件，佛山市“五个一工程”奖音乐类二等奖 1 件、三等奖 1 件、文学类三等奖 3 件、戏剧类三等奖 1 件、文艺理论类三等奖 1 件；组织的合唱队参加佛山市“百歌颂中华”群众歌咏大赛，获二等奖 1 个、三等奖 1 个；选送的歌手参加第四届佛山市群众粤曲演唱大赛，获综合奖铜奖，区文化局并获组织奖。

三是文化市场管理依法行政。认真贯彻国家、省、市有关文化市场的管理规定，对辖区的文化市场，采取常规管理与重点整治相结合的方法，共出动 350 人次，检查场所 200 多家，处理违规 80 多家，没收盗版音像制品 10 多万张、色情淫秽音像 2000 多张，涉及违规金额 5 万多元，吊销《文化经营许可证》店档 2 间，使文化市场朝着繁荣、健康、有序的方向发展。

(蔡晖辉)

佛山市石湾区文化事业概况

石湾区是佛山市辖的县级建制区，全区幅员面积 67 平方公里，常住人口 18.1 万，常住人口 47.2 万，下辖 4 个镇和 2 个街道办事处。2001 年，全区国内生产总值 28.65 亿元，地方财政一般预算收入 3.5 亿元。

2001 年，石湾区在学习、实践“三个代表”重要思想的推动下，文化工作以组织开展纪念中国共产党建党 80 周年群众文化活动为契机，紧密围绕“建好一个文化大网络、管好一个文化大市场、办好三个文明窗口单位”的工作思路，开展了大量的工作。

全区现有区直文化事业单位 4 个，在编人员 52 人，其中大专以上学历 15 人，获高级技术职称 1 人、中级技术职称 2 人、初级技术职称 9 人。区属公益性文化活动场所面