

山西省五年制中学课本

语文备课参考资料

第五册

上册



太原市教育局教研室

目 录

毛主席词二首

沁园春 长沙..... (1)

念奴娇 昆仑..... (6)

在中国共产党第十一次全国代表大会

上的闭幕词..... (10)

小米的回忆..... (15)

应当重视电影《武训传》的讨论..... (20)

文汇报的资产阶级方向应当批判..... (35)

竞选州长..... (45)

青年团的任务 (节录) (50)

捣鬼心传..... (57)

国殇..... (63)

捕蛇者说..... (67)

6633:3
0366:5(1)

江南大学图书馆



91177763



毛主席词二首

沁 园 春

长 沙

时代背景

《沁园春·长沙》写于一九二五年秋天，第一次国内革命战争时期。湖南是毛主席的故乡，长沙是毛主席早期求学和从事革命活动的城市。一九二五年，毛主席又来到这里，面对着现实的阶级斗争和党内两条路线斗争，回忆当年的峥嵘岁月，豪情满怀，写了这首词。

第一次国内革命战争时期，全国工农运动蓬蓬勃勃地发展起来。一九二五年爆发的“五卅”运动和省港大罢工，声势浩大，震惊中外，显示了中国工人阶级的强大革命力量。这时，毛主席亲自发动和领导的湖南农民运动不断高涨，成为全国农民运动的中心，先后扩大到十几个省份。工农运动的迅猛发展，推动着中国革命胜利前进，预示着大革命的高潮就要来临。

革命形势的迅速发展，必然引起国内外一切反动势力的恐惧。当时，全国广大地区还是军阀割据局面，封建军阀和帝国主义狼狈为奸，疯狂反对中国革命。以蒋介石为首的国民党右派，投靠帝国主义，阴谋叛变革命。在党内，两条路线斗争也十分激烈，斗争的焦点是革命领导权问题。陈独秀等右倾机会主义者站在国内外反动势力一边，提出反马克思

主义的“二次革命论”，公开主张中国革命应由资产阶级领导，叫喊什么“一切权力归国民党”，要拱手把革命的领导权让给资产阶级。他们推行的是一条彻头彻尾的叛卖和取消中国革命的投降主义路线。面对两个阶级、两条路线的严重斗争，毛主席坚定地站在马克思列宁主义立场上，以大无畏的反潮流的革命精神，同以蒋介石为头子的国民党右派和以陈独秀为代表的右倾机会主义路线进行了针锋相对的斗争。

在《沁园春·长沙》这首词中，毛主席提出了“问苍茫大地，谁主沉浮”这个寓意深刻的问题，把革命领导权究竟属于谁这个关系革命成败的根本问题尖锐地揭示在全党面前，揭示在每一个革命者面前。并且，进一步号召全党和全国人民以“到中流击水，浪遏飞舟”的反潮流的革命精神去夺取革命的领导权，夺取中国革命的彻底胜利。

学习体会

对这首词词意的粗浅理解：

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。

这三句，点出了人物、时间和地点、意思是，深秋季节，毛主席卓然站在橘子洲头，眼前，湘江滚滚北流。“独立寒秋”表示出毛主席在黑暗势力猖獗的情况下坚贞刚毅的革命气概。

看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。

毛主席站在橘子洲头，远眺：巍巍群山，蜿蜒起伏，枫林红叶，漫山遍野；近看滔滔江面，江水澄碧，风帆往来，争相疾驶；仰望：万里长空无际，雄鹰展翅高飞；俯视：江水清澈见底，鱼儿穿梭游动。在深秋季节，大自然的一切生物，争奇斗胜，奋力地争取自由。

毛主席对一派生机勃勃的壮丽秋景的描绘，象征着全国革命人民在党的领导下，奋起争自由、求解放的战斗精神和革命的大好形势。

帐寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？

这里，毛主席坚定地站在马克思主义的立场上，以饱满的政治热情，替工农大众说话，替人民说话：辽阔的大地啊，谁掌握你的命运呢？中华民族的命运应由谁来主宰呢？这一含义深刻的问句，针对隐藏在革命阵营内部的以蒋介石为头子的国民党右派阴谋篡夺革命领导权的嚣张活动，针对以陈独秀为代表的党内右倾机会主义分子的投降活动，提出了革命领导权究竟归属于谁这个关系革命成败的根本问题，启发和教育人民提高阶级斗争、路线斗争觉悟，团结起来，同国民党右派以及党内右倾投降主义路线进行不调和的斗争，从而给了党内外阶级敌人以致命的打击。我们今天学习这首光辉诗篇，回顾党内十一次路线斗争的历史，可进一步认识到，一切反动阶级的代表人物，在历史是谁创造这个问题上，都是从唯心论的天才论出发，鼓吹“英雄创造历史”的英雄史观。袁世凯、蒋介石之流，都视人民为草芥，骑在人民头上作威作福于一时，但曾几何时，他们被历史的巨轮轧得粉碎了。陈独秀、王明之流也曾飞扬跋扈于一时，在革命的关键时刻，出卖人民，背叛革命，最后都投身于反动派的怀抱，成了断了脊梁骨的癞皮狗。林彪这个自比“天马”，以“人主”自居的政治骗子阴谋篡党夺权，妄想投靠苏修做儿皇帝，到头来只落得个葬身荒漠的可耻下场。“四人帮”反党集团王洪文、张春桥、江青、姚文元也是这样，他们可耻地自我吹嘘是什么“左派”、“革命派”、“旗手”、“功臣”等等，而把劳动人民则当作可以任意摆布、驱

使的奴仆。英明领袖华主席采取果断措施，领导全党全军全国人民一举粉碎了“四人帮”的反党阴谋，把他们扫进历史的垃圾堆。“四人帮”身败名裂，遗臭万年，黄粱一梦，终成笑柄。“问苍茫大地，谁主沉浮？”阶级斗争的历史一再证明，“人民只有人民，才是创造世界历史的动力”。

携来百侣曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。

毛主席旧地重游，回忆过去曾和战友携手结伴在这一带游历，那战斗的岁月是多么不平凡，多么丰富多采啊！

恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。

这七句表现了毛主席和他的战友早期从事革命活动，立志改造中国、改造世界的昂扬的战斗意志和光辉的革命实践。毛主席和他的战友们分析研究国内外形势，评论中国和世界大事，办刊物写文章，印发宣传品，用以抨击黑暗社会；宣传马列主义，启发广大群众的觉悟，号召人民坚定勇敢地向旧世界宣战，向帝国主义和封建势力宣战。毛主席在长沙亲自领导过一九一五年反对袁世凯称帝的斗争，并在他主办的《湘江评论》中写了《创刊宣言》、《民众大联合》等文章。毛主席还领导湖南人民进行了声势浩大驱逐军阀张敬尧、赵恒惕的斗争，取得了伟大的胜利。这些反动军阀在革命人民的沉重打击下，都成了不齿于人类的狗屎堆。毛主席领导的这些革命活动，狠狠地打击了敌人，用马克思主义武装了革命群众，为党的成立奠定了思想基础，积蓄了骨干力量。

曾记否，到中流击水，浪遏飞舟？

毛主席自幼喜爱游泳。当年在长沙，直到秋冬季节，还和战友们坚持在湘江中游泳。这三句意思是，战友们可曾记

得？我们在那湘江的激流中游泳，奋臂搏水，掀起巨浪，把迎面飞驰过来的船只都阻挡住了！

“到中流击水，浪遏飞舟”这一个问句，写出对当年游泳场面的追忆，是对上阕“问苍茫大地，谁主沉浮”的有力回答，象征性地说明“主沉浮”者是敢于反潮流的无产阶级革命者。

毛主席教导说：“反潮流是马列主义的一个原则”。“到中流击水，浪遏飞舟”，就是毛主席青少年时代反潮流的革命精神的艺术的表现。但是，必须指出，反潮流是有鲜明的阶级性的。“四人帮”反党集团借用反潮流这个革命口号，到处叫喊“矛头向上就是反潮流”，“造领导的反就是反潮流”，妄图颠倒敌我，混淆是非，制造混乱，篡夺党和国家的最高权力。

《沁园春·长沙》和毛主席其他诗词一样，是革命的政治内容和完美的艺术形式高度统一的典范。全词写出了壮丽的湘江秋色，决不是单纯的风景描绘，而是从刻画湘江秋色中，寓意深刻地反映了当时风起云涌的革命形势。毛主席“独立寒秋”，触景生情，自然会回想起往昔和青年战友“指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯”的峥嵘岁月。望着“万类霜天竞自由”的景色，自然会想到当时的革命斗争形势。远眺“万山红遍，层林尽染”，近看“漫江碧透，百舸争流”，仰望“鹰击长空”，俯瞰“鱼翔浅底”，纵横刻画，决不只是赞美壮丽的湘江秋色。这正是当时燃遍大江南北的人民革命斗争烈火最生动、最形象的真实写照。全词从“立”到“看”，从“看”到“问”，从“问”到“忆”，把祖国的锦绣河山与中国革命的前途联系起来，把眼前的自然景色与往昔的革命活动联系起来，抒发了无产阶级“主沉浮”的革命抱负，表现出“反潮流”的革命精神。

借景抒情，寓情于景，收到了良好的艺术效果。上阕借景抒情，发出了“谁主沉浮”的设问，下阕通过回忆，引出“到中流击水，浪遏飞舟”的宏伟场面，有力地回答了上阕提出的设问。上下两阕，前后贯通，结构严谨，情景交融，寓意非常深刻。

念奴娇

昆仑

时代背景

一九三五年日本帝国主义对中国的疯狂侵略和国民党反动政府奉行的反共、独裁、卖国的反动政策，造成了空前严重的民族危机。正如毛主席所指出的“**目前形势的基本特点，就是日本帝国主义要变中国为它的殖民地。**”（《论反对日本帝国主义的策略》）

在这种形势下，党的基本任务就是领导中国工农红军和全国人民组成统一的民族革命战线，打败日本侵略者，建立一个独立、自由和领土完整的国家。

中国共产党在一九三五年一月召开的遵义会议上，确立了伟大领袖毛主席在全党的领导地位，中国革命从此进入了新的历史阶段。党已经完全有力量肩负起领导民族民主革命的重担。一九三五年八月一日，我党中央发表了《为抗日救国告全体同胞书》，呼吁全国各阶层、各党派、各军队团结

起来，停止内战，一致抗日。党的抗日救国号召和红军长征的胜利，极大地鼓舞了中国人民的抗日意志，促进了抗日民主运动的迅速高涨。从此，全国的抗日运动出现了新的局面。

《念奴娇·昆仑》这首词，是在红军翻越岷山，即将胜利到达陕北的时候，毛主席胸怀战胜帝国主义的坚定信念和在全世界实现共产主义的豪情壮志，写下的豪迈诗篇。

学习体会

词的上阕写昆仑的巍峨壮观，并对它的功过予以历史的评价。

横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。

写昆仑山的高大和历史悠久，一个“莽”字，生动地勾画了昆仑山的巍峨形象。写昆仑山经历了人类社会的盛衰变迁，把昆仑和人类社会自然地联系起来，富有强烈的感情色彩。

飞起玉龙三百万，搅得周天寒彻。

从另一个角度写昆仑山的气势不凡和寒冷多雪。借用前人的诗句，把皑皑白雪覆盖的静止的群山，写得奔腾跳跃，生动地展现了昆仑山的壮丽奇观，同时也点出它积雪之多，为下文写其危害作了伏笔。

夏日消溶，江河横溢，人或为鱼鳖。

由昆仑山的景色，触景生情，想到夏天积雪融化，流入长江、黄河，造成洪水泛滥，吞噬了多少人的生命，夺去了多少人民的财产。这是对旧中国的统治者根本无视昆仑给人民带来的灾难的揭露，也是毛主席关心人民疾苦的深厚无产阶级感情的表现。

千秋功罪，谁人曾与评说？

这两句是承上启下的，以意味深远的发问，引起人们的深思。功，指莽莽的昆仑山脉给长江、黄河以水源，给人以舟楫、灌溉之利；罪，指昆仑山的积雪融化，泛滥成灾。这两句表面是评论昆山的功罪，实际上含有对帝国主义、封建主义的怒斥。万恶的旧中国根本不开发富饶的昆仑、治理江河，使之造福于人民，而任其泛滥成灾。这发人深省的问句，表达了毛主席关怀人民疾苦的真挚而深切的感情。

上阕以设问作结，自然地引出下文。下阕表达了打倒帝国主义及各国反动派，解放全人类，实现共产主义的伟大理想，回答了上阕结尾提出的问题。

而今我谓昆仑：不要这高，不要这多雪。

“而今”紧承上句，表示语气的转折，点明时代已不同于过去。“我谓昆仑”，让巍峨的昆仑山俯首听命，受人民主宰，表现了无产阶级改造客观世界的宏伟气魄。“社会的发展到了今天的时代，正确地认识世界和改造世界的责任，已经历史地落在无产阶级及其政党的肩上。”（《实践论》）

安得倚天抽宝剑，把汝裁为三截？

战国时代宋玉的《大言赋》中有“长剑耿耿，倚天之外”的句子。这里借用典故，加以革命浪漫主义的奇想，赋予新的含义，抒发无产阶级改造中国与世界的坚定信念。一个“抽”和一个“裁”，形象地显示出无产阶级的无穷力量和大无畏的英雄气概。

一截遗欧，一截赠美，一截还东国。

这几句充分体现了毛主席无产阶级革命家的广阔胸怀和崇高的国际主义精神，也深刻反映了世界各国人民的革命斗争是互相支持的。

太平世界，环球同此凉热，

总结全词，点明主题，揭示了历史的发展规律，阐明了无产阶级的最终目的。在艰苦的民主革命阶段，毛主席就激励我们和全世界人民团结起来，打倒帝国主义和各国反动派，夺取世界革命的彻底胜利。

这首词，以无产阶级革命家气吞山河的气魄，通过对昆仑山宏伟气势的描写，以新奇的立意和奔放的想象，表达了反对帝国主义侵略，改造旧中国，在全世界实现共产主义的崇高理想。

这首词是革命现实主义和革命浪漫主义相结合的光辉典范。全词画面开阔，意境深远，以丰富的想象抒发了在全世界实现崇高的共产主义理想的思想感情，革命的政治内容与完美的艺术形式达到了高度的统一，

毛主席教导我们：“已经获得革命胜利的人民，应该援助正在争取解放的人民的斗争，这是我们的国际主义的义务。”（接见非洲朋友时的谈话，一九六三年八月九日《人民日报》）当前，全世界人民的革命斗争蓬勃发展，苏美两霸日益陷入内外交困、走投无路的境地。我们一定要牢记毛主席的教导，发扬无产阶级国际主义精神，认真贯彻华主席“抓纲治国”的战略决策，加速实现四个现代化，把中国的事情办好，争取为早日实现“环球同此凉热”的“太平世界”做出较大的贡献，

补充注释。

谓——告诉，对……说。这里有命令之意。

裁——横切。

太平世界——指没有帝国主义、没有资本主义、没有剥削制度的新世界。

在中国共产党第十一次全国 代表大会上的闭幕词

邓小平付主席的《在中国共产党第十一次全国代表大会上的闭幕词》，是党的十一大的重要文件之一。它指出了这次大会的精神和深远历史意义，为大会做了极其深刻的总结，向全党全军全国各族人民发出了伟大的战斗号召。闭幕词从实际出发，实事求是，旗帜鲜明，语言简明，充分体现了毛主席一贯倡导的马列主义好文风。

全文共十五段，可以划分为四部分。

第一部分（一一三段），对党的第十一次全国代表大会做了精辟的总结，提出了全文的论述中心。

首先，邓付主席宣布，党的第十一次代表大会“圆满地完成了我们的庄严任务”。“庄严”说明了任务的神圣和伟大，“圆满”表明了大会的顺利和成功。大会所以开得成功。是因为有“英明领袖华国锋同志主持，”有“以华主席为首的大会主席团的正确领导，”有“全体代表的共同努力”。文中连用了两个“一致通过”，表明了全体与会代表完全拥护华主席，完全拥护叶付主席的报告和新党章，完全拥护以华主席为首的新的中央委员会，体现出了大会思想统一，团结一心的热烈气氛。

接着，邓付主席对大会做出了高度评价，指出这次大会是一个“团结的大会，胜利的大会”。大会坚持了毛主席的

革命路线，坚持了“三要三不要”的原则，真正体现了民主集中制的原则，充分发扬了民主，因此开成了团结的大会，胜利的大会。这一段里连用“坚持”和“真正”，强调我们党第十一次代表大会确实是高举了毛主席的伟大旗帜，执行毛主席的正确路线，是我们党的一次盛会。

第三段，邓副主席精辟地概括了这次代表大会的精神和深远的历史意义，指出党的十一大“将作为全面地、正确地贯彻执行毛主席的革命路线，恢复和发扬我们党的优良传统和优良作风，把我国社会主义革命和社会主义建设推进到一个新的发展时期的大会，而载入我们党的光荣史册。”这里，既明确地指出大会的伟大精神，又指出了大会的历史意义。

第二部分（四——八段）进一步阐发大会的精神，指出我们一定要恢复和发扬毛主席为我们党树立的优良传统和作风，并向全党全军全国各族人民发出伟大的号召。

这一部分的各段，分别论述了恢复和发扬党的群众路线、实事求是……等优良传统和作风的重要性，精确地指出这些优良传统和作风的内容，恢复和发扬这些优良传统和作风的方法。

1、我们一定要恢复和发扬毛主席为我们党树立的群众路线的优良传统和作风。

这一段有三层意思：一是指 出 贯 彻 毛 主 席 群 众 路 线 的具体做法是：“真正相信和依靠群众，细心倾听群众呼声，关心群众疾苦，一刻也不脱离群众”。第二层，指出了我们的人民、党员和干部是完全可以信赖和依靠的，“他们勤劳勇敢，觉悟很高，非常关心国家大事，无限信任我们党”。字里行间充满了对人民群众的深厚感情和无限信赖。第三层，指出了贯彻执行群众路线的目的是：保障我们党战胜一

一切困难，在各方面夺取新的伟大胜利。这里用“一切”、“各方面”、“最可靠”等词语，突出强调了恢复和发扬群众路线这一优良传统和作风的重要性。

2、我们一定要恢复和发扬毛主席为我们党树立的实事求是的优良传统和作风。

“实事求是”，不是一个普通的作风问题，而是马克思主义的根本思想路线问题。我们要坚持马克思主义，坚持毛泽东思想，就必须坚持实事求是，这是区别真假马克思主义的根本标志之一。多年来，“四人帮”一伙唯心主义泛滥，形而上学猖獗，他们说假话，搞假案，大耍反革命两面派，极大地破坏了党的实事求是的革命传统和作风。针对“四人帮”的罪行，邓副主席明确指出：“做老实人，说老实话，办老实事，这是一个共产党员的起码标准。”要求我们一定要“言行一致，理论与实践密切结合”，“少说空话，多做工作，扎扎实实，埋头苦干”。这里，邓副主席以精练、准确的语言概括了实事求是这一优良传统和作风的表现。

3、我们一定要恢复和发扬毛主席为我们党树立的批评和自我批评的优良传统和作风。

在这一段中，邓副主席抓住问题的关键，指出：坚持批评与自我批评的好传统，就是要实行毛主席制定的“原则”和“方针”。这和“四人帮”飞扬跋扈，大开帽子工厂的恶霸作风是水火不相容的。

4、我们一定要恢复和发扬毛主席为我们党树立的谦虚谨慎，戒骄戒躁，艰苦奋斗的优良传统和作风。

我们党“全心全意地为人民服务”的宗旨，决定了我们的作风必须是谦虚谨慎，戒骄戒躁，艰苦奋斗。丢掉了这个作风，就不能继续革命，就不能完成无产阶

级的伟大的历史使命。

5、我们一定要恢复和发扬毛主席为我们党树立的民主集中制的优良传统和作风。

毛主席教导我们：“要党有力量，依靠实行党的民主集中制去发动全党的积极性”。华主席也指出：“没有民主集中制，无产阶级专政不可能巩固”。造成一个“又有集中又有民主，又有纪律又有自由，又有统一意志、又有个人心情舒畅、生动活泼，那样一种政治局面”，正是无产阶级专政巩固和强大的表现。“四人帮”大搞“踢开党委闹革命”，“砸烂一切规章制度”，既破坏了无产阶级民主，又破坏了无产阶级集中。我们必须响应华主席的号召：在深入揭批“四人帮”中，充分发扬人民民主和党内民主，健全民主集中制。

第二部分是全文的中心部分。邓副主席连用了五个“我们一定要”，强调了恢复和发扬我党优良传统和作风的重要性及必要性。每一段的开头都用了“恢复”一词，一方面说明罪恶滔天的“四人帮”几年来严重地践踏和破坏了党的优良传统和作风，另一方面表明坚持党的优良传统和作风仍然是一场斗争。每段中反复强调了“毛主席为我们党树立的”这一修饰语，体现了华主席为首的党中央，决心高举毛主席的伟大旗帜，继承毛主席的遗志，永远沿着毛主席的革命路线前进！

第三部分（九—十段），提出战斗任务，号召全党全军全国各族人民为贯彻十一大路线而奋斗。

首先精辟准确地概括了当前大好形势，站在继续革命的高度，指出“阶级斗争是长期的，革命事业是无止境的”，从而提出了当前新的战斗任务。完成这些任务的根本方法

是“正视现实”，“真正地相信群众，依靠群众”，再次强调只要坚持实事求是和群众路线，恢复和发扬我们党的优良传统和作风，就能战胜一个一个困难，取得一个一个新胜利。

接着，文章向全党全军全国各族人民发出了伟大战斗号召。

第四部分，最后五段。简明扼要，斩钉截铁，总结上文，句句千钧，充满了无限的信心，表示了巨大的决心，给人以极大的鼓舞力量。最后，宣布大会胜利闭幕。

写作特点：

本文充分体现了毛主席一贯倡导的马列主义好文风。

毛主席早就明确指出，无产阶级文风“应当是生动的，鲜明的，尖锐的，毫不吞吞吐吐。”“文章和文件都应当具有这样三性质：准确性、鲜明性、生动性。”邓付主席的闭幕词充分体现了我们党朝气蓬勃的战斗风格和革命精神

就文章的思想内容看，坚持了辩证唯物论和历史唯物论，从我国革命进入承先启后、继往开来的历史新时期的实际出发，针对“四人帮”对毛主席的革命路线和党的建设的疯狂破坏及其严重危害和影响，准确地提出了恢复和发扬党的优良传统和作风这一重大课题，指明了奋斗方向。

就文章的结构看，论证一环扣一环，重点突出，逻辑性强。文中连用排比段落，使人感到段与段之间，紧紧相承，浑然一体。

就文章的语言来说，准确鲜明，简短扼要，干脆果断，句句落实。文章的中心部分，内容丰富，论述全面，却又那样集中概括，真是做到了言简意赅。文中有七处用了“一定”这一副词，表示了极其肯定果断的语气，体现了继续革命，一往无前的坚强决心。

江南大学图书馆



91177763

小米的回忆

作者简介

曹靖华，河南卢氏县人，一八九六年生。早年与鲁迅通讯，因而熟识。解放前，主要是翻译苏联文学和俄罗斯文学，有《铁流》等译著。新中国成立后，曾任北京大学俄文系主任。现任鲁迅研究室顾问。

解放后写了很多散文，有散文集《花》《春城飞花》等。

课文分析

这篇文章可分为四部分。

第一部分写作者对小米的深厚感情。

开端引用毛主席的光辉指示，阐明“小米加步枪”的强大威力。接着紧扣“小米”二字，概括自己的深切感受，点出宗旨，引起下文。

第二部分写作者对小米产生感情的由来，赞美了小米的珍贵品格；用它象征艰苦奋斗的革命精神。

作者童年时期，就参加种植小米的劳动，并且把它做为最可口的“高级食品”，自然对小米产生了亲切的感情。又从小米生长的自然条件、悠久的历史，它在北方人民生活中的地位和不怕侵蚀、不易霉烂、可做理想的备战备荒粮食等几个方面进一步写出喜爱它的原因。

写小米的珍贵的品格，使人自然地联想到我国人民刻苦耐劳、艰苦奋斗的革命精神。