

校松江本急就篇
唐韻佚文

校松江本

急就篇

海甯王氏印行

古字書自史籀倉頡凡將三書既佚存者以急就為最古
自顏注行而魏晉以來舊本廢王氏補注出而唐宋舊本
亦廢顏監所見有鍾繇皇象衛夫人王羲之所書崔浩及
劉芳所注然宋代存者惟鍾皇索靖三本元初王深甯所
見則惟皇象碑本而已明正統初吉水楊政得葉石林所
摹皇象章草本刊石於松江又以宋仲溫所摹者補其闕
字明季類帖亦翻刊之顧三百年來小學家都未之見乾
隆中內府始以趙子昂章草本及俞紫芝釋文刊於三希
堂法帖嘉慶初孫伯淵得類帖本刊之岱南閣叢書中道
光中葉金陵陳雪峰復刊葉本摹寫不工但具形似而已

光緒中葉遵義黎純齋星使刊日本舊寫本於古佚叢書
中嗣是元和江建霞學使得鈕非石所錄趙子昂正書本
刊於湘中於是學者始知顏王二注外尚有他本歲在甲
寅上虞羅叔言參事刊行敦煌所出木簡中有漢人隸書
急就百餘字去歲復景印舊拓松江本於吉石庵叢書予
亦展轉拓得之己未秋復見日本遣唐僧空海臨晉人本
於是所見急就遂踰十本綜此十本實分四類明季類帖
與三山陳氏本同出松江石本岱南閣本雖號出索靖然
孫氏所舉存字之數與明刊葉本正合趙氏真草二本存
字較多然亦與葉本同源惟顏本及宋太宗本空海本與

葉本大異即三本亦自相異嘗細考之則葉本實出皇象
宋太宗本出於鍾繇空海本出於衛夫人或王羲之而顏
本則兼綜諸本者也葉跋稱急就二千二十三字摹張鄧
公家本相傳為吳皇象書其章數文字亦多與王氏所引
皇象碑本合是葉本出皇殆屬可信宋太宗本雖不著所
出然王氏引太宗實錄云先是垂拱二年詔求先賢墨迹有
以鍾繇書急就章為獻字多踳駁上親草書一本仍刻石
分賜近臣云云是太宗所書本出鍾繇特易其踳駁之字
耳其本比皇象本多第七第卅三卅四三章末二章王深
甯定為後漢人作別出於後今檢有飲馬漳鄴及清河遼

東濱西上平岡二語乃紀魏武平冀州破烏桓事當作於建武十二年之後末又云漢土興隆中國康則又在魏代漢之前此二章足證其出於絲書蓋即絲所續也空海本首章馮漢彊作馮晉彊為崔浩改漢彊為代彊之所本而有齊國給獻以下二章與宋太宗本同其他字亦多同宋太宗本蓋亦出於鍾元常而為晉人所書者顏監所稱衛夫人及王羲之本當居其一矣顏注自序稱舊得皇象鍾繇衛夫人王羲之等篇本備加詳覈足以審定凡三十二章究其真實云云是顏氏徧校諸家定著三十二章其每章之首不冠以第一第二等字同於晉人本其無第冊三

卅四兩章蓋從皇本而第七章則取諸鍾本然此章有續增紀遺失餘二語明謂此章遺失而自續增之蓋亦出後漢人手敦煌所出殘簡銅鍾鼎鉶銅匝鉶章上署第十二與皇本章次正同知史游原本固無此章也就此三本互勘則顏本章數與文字實居鍾皇二本間顏本異於皇本者一百六十六字宋太宗本異於皇本者至二百六十七字知顏氏詳覈諸本之說不誣要其所歸與鍾本為近故以章論皇本尚存先漢之舊鍾顏則有竄入之章以文字言則皇本屢經傳摹自不能無譌鍾顏二本亦有改字之失各有優劣不能偏廢也敦煌漢簡不過百餘字皇本雖已變隸為草尚為最古之本茲以葉

摹黃本為主合諸本以較之并略定其得失雖不敢視為
定本庶幾有所折衷焉己未秋九月海甯王國維書於上
海寓舍之永觀堂

一漢人隸書本

光緒末出敦煌塞上歸英國倫敦博物館共存六簡第
一簡為觚形三面書第一章六十五字全第二簡存第
二章董奉德至由廣國十五字第三簡存第十章羃襪
及印角褐五字兩面書第四簡存第十二章第十二銅鐘
鼎鉶至治銅鑄十七字僅存左半第五簡亦觚形存第
十八章蓋轉至鞅轔十一字又猶黑蒼至樓壁堂十字

第六章存第廿四章鬻矢瞿三字共存一百廿七字皆
隸書非出一手上虞羅氏印入流沙墜簡中

二松江石刻本

石在松江府學宋葉石林夢得所摹皇象章草本并葉
氏釋文凡千三百九十九字明正統四年吉水楊政刊
自第三章慶字至第五章苟字一百三十六字第七章
爵字至第十一章裘字二百六十二字第十五章韜字
至次章額字八十七字第十七章五字至第十八章轂
字六十四字第十九章薄字至第二十章秉字六十五
字共六百四字皆闕以元宋仲溫克摹本補今所校

以此本為主

三類帖本

重摹葉本千三百九十九字無釋文無宋補字嘉興沈氏所藏

四陳氏獨抱廬覆刊松江本

此本重刊松江本間有校改之字如遠志續斷參土瓜瓜字與松江本異

五趙文敏章草本

刊於三希堂法帖章草甚無法度不似文敏書蓋明人摹本也葉本第一第二兩章所闕十五字此本有之然

他章所闕字此本亦闕殆與葉本同源

六 趙文敏正書本

揚州汪氏藏鉢非石所錄元和江氏刊入靈鷲閣叢書
文字多與葉本趙章草合亦小有異同

七 岱南閣本

摹錄不全

此本孫序云出索靖前題史游名末題紹聖三年春王
正月摹勒上石然孫氏於卷末復謂之紹聖摹勒皇象
本序又言其本存一千三百九十九字與松江所刊葉
本存字正合則云出索靖者固非即紹聖三年摹勒之
款亦不可信也葉本摹於宣二年尚存二千二十三

字豈紹聖所刊之本字反銳減乃與明刊葉本正合耶
又顧千里所錄洪筠軒所摹皆出孫本皆與葉本同疑
即松江本其本亦之十三首共行于世與刻家無異
八顏本摹韓王氏集卷末題記誠望摹韓皇象
玉海附刊王伯厚補注本此本與王氏御書本校注所
云顏本作某者往往不合今以校注為正

九古佚叢書本摹韋氏集卷末題記

此日本小島知足寫本雖云出古寫本然盡從顏本校
改實顏本也

十宋太宗御書本

本宋太宗御書本有之

玉海附刊本王氏以皇象碑本顏本黃山谷本李仁甫
本朱子所刊越本凡五本校之

十一 日本僧空海臨本

日本香川縣三豐郡地藏院藏草書真跡存九百十六
字

李皇紹聖所刊之木字底變滅乃其時所用之木
天祐寺里所藏法物也此碑文亦同此
即於寺中

八頤本

王海州刺史伯庭補註此本與王氏御書本校注所
文字頗本信著一枝不苟今以校注為正

九有本卷題三豐碑並蕭何蕭何善真體并六百十六
十六日本僧空慧題秦石碑云出古寫本紙盡從頤本校
之本卷前祖師跋本八五本妙之

七王海州刺史王大以皇象書本紙本黃山谷本卷于首

急就篇

空海本首署急就章三字下署漢黃門令河東史

游本

章作篇署漢黃門令史游撰漢簡及他諸

書本

均不署書名

大政源中

第一

漢牛全羊九本闕於藝解文蓋本辭

宋太宗御書本作章第一顏本空海本不分章漢殘簡

趙子昂正書本均與此同趙章草本章首均有第某云

云首章獨脫

趙氏二本與此同者後不復叢本王乃臣事本又空載本

急就奇觚與衆異

竒漢簡及趙本同从卩籀文大字本辭

羅列諸物名姓字分別部居不雜廁

雜宋太宗本作離說文叙分別部居不相雜廁也作離

非某大宗本非驕奢文弱令恨暗吾不昧無愧也非驕
用日約妙誠缺德公限唔吾不乖風

少誠快意四寧此本闕從漢簡及諸本補
勉力務之必有憲

慧顥本宋太宗本並作喜漢簡王氏引碑本及空海本
趙本並與此同

衛益壽史步昌周千秋趙鴻卿

趙彌卿三字此本闕從漢簡二趙本補彌顏本宋太宗

本作孺

爰展世

爰字此本闕從漢簡及諸本補

高辟兵第二鄧萬歲秦眇房

眇顏本宋太宗本空海本並作妙趙章草本正書本作

眇與此同

郝利親馮漢彊

漢空海本作晉彊顏本作強

戴護郡景君明董奉德

董漢簡作董