



沂蒙散女文子

主 编:程彩霞

副主编:王福蓉 王葆苓 丁凤云

编 辑:薛宁东 陈玉霞 闵 宜

张恩娜 刘鸿臻 申冬梅

李素美

前　　言

程彩霞

这个集子,共收散文 136 篇,51 位作者。她们中,年长者 62 岁,年少者不足 20 岁。有从事党政工作的领导干部,有身兼多职的企业家,有工业、医务、教学、金融、商业、新闻等各行各业的女性。有写过多部长中短篇小说,以反映女性生活命运题材见长而知名文坛的女作家张恩娜、陈玉霞。这些作者,在写作风格上或朴实凝重,或清新隽永,或幽默诙谐,但却无处不显露时代的印痕,女性的风采。在题材范围上,大到反映某个历史时期的一个侧面,小到叙写一缕黑发一脉情思,从中可窥见女儿国里几多忧乐诸种风情。捧着这本书,我们仿佛能看到 500 万沂蒙妇女,正以崭新的风貌,在改革开放、经济建设的大潮中努力工作、勤奋学习着。她们积极入世,感知生命,体会生活,于是就有了这些从心底流淌出来的歌。

沂蒙女子,素以勤劳善良,真诚淳朴,具有奉献精神而闻名于世。在战火纷飞的革命战争年代,送郎参军,生产支前,谱写了可歌可泣的辉煌篇章。至今,红嫂乳汁救伤员,六姐妹抬担架上战场的脍炙人口的感人故事,仍在广为流传。

沂蒙女子又是聪慧灵秀的。清词丽句，锦绣文章，江山代有才女出。南宋女诗人鲍令晖，开唐人五言绝句之先声。明代才女夏云英，十岁能诗，雅好文章，工于音律，琴棋书画皆精。清代女诗人纪映淮的俊逸秀雅之作，颇受当时诗坛推重，王渔洋在《池北偶谈》中曾予专门介绍。

今日新一代的沂蒙女子，继承传统、超越传统，以全新的姿态，与男子肩并肩地奋斗，弄潮于经济建设文化发展的大浪狂涛之中，创造着沂蒙人前所未有的美好岁月。

当她们结束了一天紧张的工作，料理完了繁琐的家务，静坐于灯下时，沂蒙人的勤劳与艰忍，牺牲与奉献，亲情友情与爱情，觉醒与起飞，过去与未来，便一起浮现在了她们的眼前，激动着沂蒙女子多情多感的心。于是，她们便铺开稿纸，写下了一篇篇吐露着真实心声的文字。文章写出了，发表了，姐妹们奔走相告，讨论批评，欢聚庆贺，于是，一个爱好文学的女子群体便渐渐形成了。

谁说文人相轻？谁说女人多事？请看沂蒙山女作者群给人们的回答。她们虽然职业不同，年龄各异，但团结、勤奋、执着，多少年如一日，互相鼓励着，帮扶着，肩并肩手拉手往前走。这在文坛上是可贵的。这是因为她们深知“先做人后为文”的道理，友爱真诚，自重自强，团结奋进，所以，这个女作者群才会有这样强的凝聚力，才会有这样韧性的追求与进取意识。

这个集子，便是她们共同采撷编织的一个小小花环。需要说明的是，她们都是业余作者，且有一部分是初试笔墨。又加上我对文学懂得太少，虽任主编，自感不力，因此，文章中的瑕

疵和遗憾是在所难免的。可贵的是她们有勇气趁'95第四次世界妇女大会召开之际，献上这本略显粗疏和稚气的集子，与世界妇女同贺同勉。这种精神是值得肯定的。

我相信，有了这种精神，她们定能有更多更好的作品问世。一批有希望的女作家，定将在沂蒙山崛起。

目 录

丁凤云

蒙山妹 1

母亲，一首永恒的诗 5

小 宁

清明乡思 10

马 玲

苦 衣 12

王葆苓

响当当沂蒙六姐妹 15

王玉萍

女人的一片天空 19

山 里 妹 20

王丽玲

勿需解释 21

目 录

王惠君	
泉水叮咚	23
晚霞璀璨夕阳红	25
王福蓉	
童年琐忆	27
天下奇秀话三峡	29
申冬梅	
家	32
乐在其中	33
那株老腊梅	35
梦落远山	36
华 弘	
痴心不改 爱心永驻	37
刘广丽	
纯洁并非洁白	39
刘玉英	
山乡桃花园	41
柳叶鸟	43
刘志宏	
奶奶·花·我	45

目录

刘明辉

草的畅想 47

刘 玲

碗根儿 49

刘鸿臻

朋友是另一个自己 51

橡树情结 54

人生絮语 56

放飞蓝天 58

希望是美丽的欺骗 60

宽容是金 62

恪守友情 63

李文香

献给女儿的歌 65

李卓秋

春 联 67

李凤彦

梨乡三月 72

李 洁

恋旧情结 74

目 录

初春的感觉	75
李晓红	
阳光与父亲	77
许永芳	
湛蓝色的爱	79
全利娟	
珍惜默契	82
我的自行车	84
朱晓梅	
丈夫、我和他的“情人”.....	86
孙艳梅	
业余打工	88
明天退休	90
不骑山地车	91
文人父女	93
武侠和名著	94
灵 子	
我们没有许诺	97
黑眼睛上的伤痛	98
瀚海杂说.....	100

目 录

追 致.....	103
余天桃	
入学第一天.....	105
陈玉霞	
少年不识愁滋味.....	108
三十八岁的神奇.....	114
我的宁夏梦.....	117
岁月是一条河.....	123
今古马陵.....	127
二十年后相会.....	129
生 命.....	134
今天,是你的生日	139
吴 华	
明明白白我的心.....	142
闵 宜	
登东山而小鲁.....	144
费邑春游觅珍奇.....	146
粽子的故事.....	154
李桂祥二、三事	160
酒醇人意厚.....	164

目 录

心之赋	169
天府长行递深情	171
教坛珍珠佛	175
人民忠仆 黎庶慈亲	177
好狗来富	180
张 岚	
家有小女	186
家有贤夫	187
又是雨季	190
好想美丽	191
先生不在家	194
芙 芳	
相识夕阳间	196
寄一片落雪	197
张秀玲	
心有千千结	199
张春琴	
山 花	202
张莉莉	
军马场的朋友	205

目 录

巍巍的丰碑.....	210
张恩娜	
闹 春.....	213
画中少女.....	214
梦中的白杨林.....	216
人类需要绿树清泉.....	217
女作家陈玉霞.....	219
教授的西餐.....	222
敞开的书架.....	226
驮在背上的儿子.....	229
女儿的艳裳.....	233
张雪梅	
风儿,风儿停一停	238
初恋的日子.....	239
赵劲梅	
我爱护士这一行.....	241
赵学莉	
花开如诗.....	244
童年的玩具.....	245
杨 萍	

目 录

爱书成癖.....	247
阳台情结.....	249
一寸长发 一寸幽思.....	250
那年除夕.....	252
杨绪玲	
今生今世总相牵.....	255
胡冬梅	
戴顶靓帽上班去.....	258
宫 丽	
永 恒.....	260
爱在深秋.....	261
冬 雨.....	264
谢谢你,今夜送我回家	265
秋晨雾朦胧.....	267
胡英子	
侃侃化妆.....	268
无缘做淑女.....	269
痴书人语.....	271
告别失意.....	272
逛书店.....	274

目 录

中馈随笔	275
徐璧如	
日照归乡关东汉	277
海島军魂	279
“三然阁”随草	281
“三然阁”之乐	282
“三然阁”续草	283
千古一绝竹简墓	285
观宝泉	290
崔玉梅	
醉入红尘亦清醒	294
黑发三千丈	296
曹学庆	
小村的石磨	298
静夜思	300
曹美丽	
买房	303
减肥记趣	304
也谈快乐	305
望夫成龙	307

目 录

温柔一回.....	308
送你一束鲜桃花.....	309
潘如勤	
丈夫是个大孩子.....	311
戴 薄	
雨.....	314
薛宁东	
父亲与车的故事.....	316
总母情.....	318
雨中登蒙山.....	322
书道缘.....	325
山岗静悄悄.....	328
险攀云蒙峰.....	331
后 记.....	
	334

蒙山妹

——黄昏正拥着寂静走来

晴朗的春空里，几茎墨色的枝梢阳刚着，逗来鸟儿们的栖落。远处厂房机器的轰鸣，到这里已被时空滤去最初的原色，天籁的应和中，本富于质感的音响变得飘忽而悠远。

在这静谧的黄昏，在难得的一丝清闲里，我忽然变得这般敏感。我终于明白其间的原由了。是报纸上那幅新闻图片，图片上那位成熟女性的纯真和略带任性的笑，深深感染了我，把我带进了一个不远不近的记忆里……

暮色似乎陡然间逼近。帮我看家兼作伴的表妹也正好在此刻掀亮了台灯。自从组织把我派到县里任县委副书记这个位置，许多亲朋、同窗、好友，都忽然离我越来越远了，我也分明感到，那一缕缕纯真的情感，也一天天远我而去。是我太繁忙，是八十里路太远，还是官位的约束，我不时有一种失落感……窗外的杨柳在不可见中默默萌动着新生的幼芽，正热烈地昭示着又一个生命之春的又一次灿烂。

春天的活力在浓浓的黄昏里潜滋暗长着。

我的思绪又不由飞到那个黄昏。

在蒙山腹地，在那片瘦瘠的山凹里。绵亘的群山，披挂着道道人工正营造着的梯田。一张并不清秀的脸，在我面前调侃

着，不时挥动一方手帕，脸上泊着纯真和任性的笑。那是一个夏日的黄昏。我们一行数人专门绕道去看望一位山村女性的宏伟蓝图的。当黄昏设置的阴影将四周全然罩住时，猖獗的蚊虫疯狂了。有一双纤巧的手，点燃了晒得焦枯的荆棵的枝叶和艾草，昏黄的烟雾裹着浓浓的艾香四处飘逸。嗡嗡的蚊虫恐惧地远遁了。

我说了一番应该向她说的话。

她也向我说了一番应该向我说的话。一切显得那么随和，那么无拘无束。仿佛我们是两个常年生活在一起的姐妹。

黄昏渐浓，山雀们驮起夜色，匆匆归巢，细数外面世界的精彩。面对刚具雏型的山楂园，巨大的喜悦爬上我的面颊。憧憬中，那满山遍野飘逸着清新果香的红艳艳的美图，仿佛就在眼前……

后来，一纸调令，把我推向了目前这个位置。临赴任那天，闻讯赶来的同窗、挚友，在觥筹交错的饯行仪式上，把絮絮的颂祝掺入浓酽的茶酒中。环顾男孩子酡红的脸，女孩子浮漾泪光的眼眸，我一心想寻觅那份永远的纯真与任性的笑脸……

岁月匆匆，在各自拥有的天地里，在同一轮光辉灿烂的太阳底下，我们在走着各自的人生。那张纯真与任性的笑脸，以及黄昏里的那份久远的默契，逐渐被繁杂的事务远隔而去……

夜色益发深沉。面对窗外的湛蓝星空，我想象着嘹唳展翅的飞鸟，在广袤的天际里，它们正在走着自由的行程。也许我们的生活空间，还不尽如人意，还不尽清纯，但在我们的生活走向圆满的途中，需要的是更多的坦荡与耿直……于是我又不能不想到那张纯真略带任性的笑脸。