

吳都文粹續集

欽定四庫全書

吳都文粹續集卷三十四

寺院

慧聚寺東亭

明 錢穀 撰

張方平

夜色秋光共次寥
水村籬落晚烟交
拄筇回就下山路
行看斜陽隱樹梢

題西隱

趙彥端

西風數客倚闌干
野色蕭然得細看
潦水倍知秋事早

夕陽更覺晚山寒小留待月鐘無遽半醉題詩燭未殘
憶得向來幽獨處黃精初熟客衣單

翠微山居八首

閒來石上卧長松百衲袈裟破又縫今日不愁明日飯
生涯只在鉢盂中

臨溪草草結茆堂靜坐安然一炷香不是息心除妄想
都緣無事可思量

老老山僧不下階雙眉恰似雪分開世人若問枯松樹

我作沙彌親見哉

幼入空門絕是非
老來學道轉精微
鉢中貧富千家飯
身上寒暄一衲衣

一池荷葉衣無盡
數樹松花食有餘
却被世人知住處
更移茆舍作深居

茆檐靜坐千山月
竹戶閒棲一片雲
莫送往來名利客
堦前踏破綠苔紋

爐中無火已多時
早起惟將一衲披
莫怪山僧常冷淡

金定四庫全書
卷三十四
夜深無處拾松枝

豈是栽松待茯苓且圖山色鎮長青
他年行脚不歸去
留與人間作畫屏

訪翠微上人

郊僑

行客倦奔馳尋師到翠微
相看無俗語一笑任天機
曲沼淡寒玉橫山鎖落暉
情根枯未得愛此幾忘歸

同前

姚舜明

僧臘俗年俱老大
儒書佛教舊精勤
姑蘇一帶披緇客

四事無如彼上人

同前

蓋嶼

聖宋吟詩只九僧詩成往往比陽春翠微閣上今朝見
格老詞清又一人

訪凌峰閣賢上人

郊僑

步入凌峰閣尋師師未歸凭闌寂無語惟見白雲飛

慧聚寺和唐人韻二首

高啓

鳴鐘警迷方枯僧兀趺牀石姿生寒稜松子落古香殿

鎖山雨氣樓迎海，瞰光遙望蒼蒼城。愁是車馬場。

其二

烟斂城初出，潮來野欲吞。危樵綠磴角，倦衲憇松根。刹
表藏林寺，鐘聞隔海村。畫龍飛去久，空掩殿堂門。

慧聚寺

周南老

梁寺依山險，疊構傳鬼役。殿左隨龍化，遺基尚神跡。雲
歸海氣昏，石潤蘚花碧。林壑生春陰，鐘魚鳴午寂。僧房
見山圖，佳勝皆目擊。獨有雷火篆，靈異人莫識。

夕秀軒

李乘

逍遙金地與人疎
山靜嵐光碧有餘
卜築當年飛錫卓
焚修今日德星居
靈株瑞草人難識
明月清風室更虛
坐久半天瓊珮響
泠泠此理屬真如

華藏寺

張景修

白雲原未高香砌
等林梢側足隨山徑
低頭認鶴巢
客清茶破睡僧瘦
笋供庖詩句非吾祖
何人繼孟郊

和韻

僧冲邈

礎潤藏雲族檐虛壓樹梢有井龍應蟄無泥燕不巢經
常逢夜講齋不過中庖登臨增野興四望盡寒郊

又和

朱穀

行行身漸高長袖掠花梢一線道縈鳥千年居等巢地
巖金襯步天近玉分庖撫掌棲松鶴驚飛雪點郊

新建華藏寺

易恒

茲山奠海壘高處宅金仙歷劫浮圖聳經時古寺遷煙
霞深一徑樓閣近諸天翠積祇園樹蒼擎華岳蓮巨鼇

當勝地孤鷺起平川玉氣陰晴見燈光晝夜傳空花皆
是幻水月不離禪暮景飛蓬逝殘花落照懸獨尋方外
友已斷世間緣坐久談玄理松花落塵前

遊崑山華藏寺

沈以潛

崑崙千里鬱宮堯一壑東吳玉未消石為向陽多出火
井因通海暗生潮花明曉嶂深藏寺雨漲春溪欲斷橋
三島十洲應不遠海天高望興偏饒

題馬鞍山寺集句

葛次仲

全吳臨巨浸

皮日休

青山天一隅

李頎

靜境林麓好

陸龜蒙

勝

概凌方壺

李白

泓泓野泉潔
曖曖烟谷虛
攀雲造禪局

韋應

物 躋陰築幽居

謝靈運

道人刺猛虎

李白

復來雜榛蕪

杜甫

吐

嗟檀施開

杜甫

以有此屋廬

韓愈

側疊萬古石

李白

功就豈斯

須

賈島

礫砢成廣殿

龜蒙

鬼功不可圖

日休

有窮者孟郊

韓愈

過

此亦躊躇

孟郊

賦詩留巖屏

李白

詞律響瓊琚

錢起

我訪岑寂

境

龜蒙

幸與高士俱

應物

時升翠微上

李白

涼閣對紅蕖

岸

憤

偃東齋果藥
襍芬敷

應物

上方風景清
華故綽有餘

居易

高

窗瞰遠郊

物應

萬壑明晴和

已齊

賞愛未能去

物應

楮霞照桑

榆

宋孝武

老僧道機熟閒持貝葉書

柳宗元

秉心識本源

杜甫

高談出有無茗酌待幽客

李白

頓令煩抱舒

物應

儒道雖異

門

浩然

意合不為殊

李白

抖擻垢穢衣

居易

惟有摩尼珠

杜甫

餘

生願依止

賈島

投策謝歸途

錢起

華藏講寺原在馬鞍山頂舊名般若宋宣和間信法

師者易今名本在山之北麓國朝洪武十三年僧大

雅移建于此

夜步東寺之西

范成大

人家簾幙夜香飄
燈火蕭疎照市橋
滿院月明春意好
小樓吹笛近元宵

東禪廊夜二絕

澹雲如水霧如塵
殘雪和霜凍瓦鱗
織女無言千古恨
素娥有意十分春

一聲黃鵠夜深歸
棲雀驚鳴觸殿扉
北斗半垂樓閣外
風幡直欲上雲飛

薦嚴資福寺在縣治東南唐天祐三年鎮撫使劉璠
捨宅建匡禪師開山五代梁開平三年改崑福院宋
大中祥符元年敕改惠嚴院尋賜今額寺有普照堂
高宗書扁又有法堂曾敗記泰定二年燬後至元四年僧希
賢重建國朝永樂九年僧道良重修

遊報國寺

沈周

東崑不到兩年強六月來遊是趁忙城裏誰家無暑地
水邊人說有僧房入門認竹天光晚借榻眠雲夜氣涼

造次題詩纔一過不知三過幾時償

報國講寺在縣西南

常熟縣慧日寺修造記

張珽

梁僧慧嚮造大寺三在淮南曰慧照在崑山曰慧聚在
常熟曰慧日環常熟之境他佛廬無慮數十所或背岡
巒而深隱或面江湖而舒曠其得勝槩固宜獨慧日在
縣西稍北九十步一殿屹立檜柏葱翠當闌闔中乃有
山林瀟洒意鐘磬石鼓之音時徹縣齋為令者藉以少

清胸次為不易得也院從昔名重甲諸刹梅檀林率贍
二千指非但為展鉢計頗知相勉參請或在定累日無
少懈怠以故主席者必當世龍象然後心悅而誠服嘉
定丙子夏五比丘子幸以少師樞使大丞相魯公之命
來住茲土始至之日旱蝗積逋舍宇就敝緇袍稍稍雲
散幸與佛為謀奮空拳而一新之凡所得施利悉以助
修設毫髮無私焉居無何甌中之塵銷而戶外之屨滿
矣於是首興造事聞者響合富室至捐百金窶人子亦

分錐刀至若法堂若庫若庖湑若衆寮若華嚴閣若水
陸殿既已次第補葺復製幡幢二十四首以嚴冥陽之
儀卮經函六百餘枚以足大藏之數三門兩廡舊為賈
區卜肆喧啾冗雜亟聞諸公而麾斥之塗以丹雘輝如
也繼此來者歎門而容改升堂而意消使人折不善之
萌者固多謂佛法無益世教不厚誣哉珽來試邑既喜
與蘭若鄰壁故因其求記而有考焉自梁天監初院為
十方禪林幾千載于此矣中更鬱攸碑碣無有老宿或