

# 武林坊巷志

蘇堂雨書



杭州掌故丛书

武林坊巷志

第六册

浙江人民出版社

武林坊巷志 第六册

浙江人民出版社出版  
（杭州武林路125号）  
浙江新华印刷厂印刷  
（杭州环城北路天水桥堍）

浙江省新华书店发行

开本850×1168 1/32 印刷21.75 插页5 字数500 000 印数0001—565  
1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷

统一书号：11103·197 定 价：5.80 元

ISBN 7-213-00251-1/K·51

# 武林坊巷志第六册

## 目 录

### 平安坊三

西 桥 .....	( 1 )
青云街 .....	( 6 )
赛西湖 .....	( 12 )
东 桥 .....	( 18 )
贡 院 .....	( 40 )
三角荡 .....	( 75 )
文龙巷 .....	( 76 )
琼花街 .....	( 113 )
凿石巷 .....	( 120 )
文星巷 .....	( 121 )
姚平巷 .....	( 123 )
岳家湾 .....	( 124 )
唐安弄 .....	( 126 )
叭喇弄 .....	( 126 )
褚堂巷 .....	( 127 )
青龙街 .....	( 150 )
范明庙 .....	( 151 )
叶面巷 .....	( 157 )
小庙巷 .....	( 166 )

小井弄	( 168 )
吴童子巷	( 170 )
<b>平安坊四</b>	
朱衙巷	( 173 )
仓 巷	( 174 )
盐义仓	( 180 )
永济仓	( 181 )
马沈巷	( 186 )
灰陈巷	( 187 )
张御史巷	( 189 )
王民巷	( 205 )
范郎中巷	( 205 )
夏侯巷	( 207 )
石同巷	( 208 )
孙唐巷	( 208 )
纪龄街	( 209 )
御跸街	( 220 )
<b>平安坊五</b>	
水星阁	( 221 )
城守药局址	( 256 )
田家湾	( 260 )
白洋池	( 262 )
嫦娥街	( 318 )
阁老弄	( 320 )
青井巷	( 326 )
井 弄	( 326 )
曹丁弄	( 327 )

梅东高桥	( 327 )
崇福庵	( 360 )
张驼园	( 362 )
老丝庄	( 369 )
燕支桥	( 372 )
梅家桥	( 376 )
平安桥	( 380 )
吉庆桥	( 383 )
湖水埠	( 383 )
胡打笤巷	( 384 )
梅东巷	( 386 )
群仙岭	( 387 )
锦裙街	( 388 )
十五间园	( 389 )
大夹道巷	( 389 )
小夹道巷	( 393 )
东里坊一	
萧王弄	( 395 )
陆家河头	( 397 )
菜市桥	( 397 )
菜市桥直街	( 417 )
史家河头	( 418 )
天官弄	( 418 )
沈家弄	( 418 )
余达子巷	( 419 )
吉庆弄	( 420 )
金洞桥	( 420 )

高阳里	.....	( 426 )
万安桥	.....	( 433 )
回回坟	.....	( 436 )
钟家埠	.....	( 437 )
八叉弄	.....	( 438 )
狗毛滩	.....	( 438 )
羊毛滩	.....	( 439 )
孝义庵	.....	( 439 )
青井头	.....	( 449 )
保凝巷	.....	( 450 )

## 东里坊二

黄子文弄	.....	( 451 )
东园巷	.....	( 451 )
仁勇宫	.....	( 486 )
新 桥	.....	( 488 )
广安街	.....	( 492 )
沙河荡	.....	( 493 )
所 巷	.....	( 495 )
批验所	.....	( 495 )
盐卤纲巷	.....	( 509 )
金郎中巷	.....	( 510 )
石板巷	.....	( 515 )
黄肉巷	.....	( 516 )
纲马巷	.....	( 517 )
旗竿弄	.....	( 517 )
蒋家河头	.....	( 518 )
毛家井	.....	( 518 )

戴家河头	( 519 )
海蛳沟	( 519 )
王家河头	( 520 )
太平桥	( 520 )
东里坊三	
包龙桥巷	( 528 )
总管庙	( 529 )
招宝堂	( 530 )
马家园	( 537 )
堂子弄	( 537 )
中正巷	( 538 )
蒲场巷	( 545 )
叶家弄	( 549 )
章庵弄	( 550 )
和睦巷	( 550 )
打线弄	( 551 )
华藏寺巷	( 551 )
普安街	( 559 )
瓦子巷	( 560 )
花斗巷	( 562 )
赵索面弄	( 566 )
周都司巷	( 567 )
锦衣巷	( 569 )
东里坊四	
朱碧弄	( 570 )
毛儿弄	( 570 )
太平弄	( 571 )

金牛弄	( 571 )
徐官宰弄	( 571 )
场官弄	( 572 )
普慈寺弄	( 574 )
醋坊巷	( 576 )
庆春门直街	( 581 )
显真道院	( 586 )
庆春门	( 592 )
竹根泉	( 602 )
永寿寺	( 612 )
月牙池	( 613 )
李家井	( 613 )
曹家荡	( 614 )
小云栖荡	( 618 )
小天竺禅院	( 623 )
满月禅院	( 623 )
魏燕支地	( 626 )
翁家井	( 626 )
潮鸣寺巷	( 627 )
如松坊	
江衙园	( 639 )
塔儿巷	( 639 )
皮市巷	( 641 )
上、下马市街	( 648 )
永宁院巷	( 662 )
小营巷	( 669 )
杀猪场	( 676 )

方谷园	( 676 )
财神弄	( 683 )
茶香弄	( 683 )
金枪班巷	( 684 )
银枪班巷	( 684 )
茶园弄	( 685 )

## 平 安 坊 三

### 西 桥

按：西桥，东对东桥，西出王衡前。桥东南有关帝庙，桥西有徐氏宗祠。国朝丁文衡、汪柏年、金世绶居此。附见者：毛奇龄、朱彝尊、吴青坛、吴允嘉、丁敬身、虞尔绳、王玉枢、沈八公、金小郯、王晴山、冯山公、吴宝崖、薛廷章、吴函望、徐必名、魏忠贤、颜佩韦、李实、□汝桢、沈尚文、樊良枢、施凤来、张瑞图、耿如杞、李长蘅、钱受之、闻子将、邹孟阳、严印持、严忍公、严无赦三十人。杂志有逆祠旧物。

《嘉靖仁和志》

工部侍郎江晓《重修贡院记》：自右坊折而南，则建舆梁以利涉，而达于西衡。嘉靖丙午年记。

按：此言西桥之权舆，故首列之。

《嘉靖仁和志》

西桥，一名榻坊桥，东有宋时御酒库。

《古今图书集成》、《康熙府志》

西桥一名塌坊。

按：塌讹作塌。

《康熙仁和志》、雍正《浙江通志》

西桥，一名塌坊桥。

按：宋之西桥，乃今之登云桥。今之西桥，建于明嘉靖丙午年，非塌坊桥也。塌坊桥在东桥对，今关帝庙基。《咸淳志·京城图》可考也。

### 《乾隆府志》

西桥。按：《咸淳志》无登云桥。《嘉靖仁和志》云新建，是也。陈《志》谓旧西桥，今改登云。马《志》谓今西桥，旧名塌坊。皆无据。塌坊，《咸淳志》与蒲桥并载，约其基在盐桥以东。

### 《淳祐志》卷七

《桥梁》：西桥。郑太尉宅东。

按：西桥，《康熙志》一名塌坊，误。塌坊桥在东桥之北，早废。《光绪府志》。又按：此说但知西桥非塌坊，而不知西桥即宋之登云桥，故引《淳祐志》“西桥”而列于此，登云桥则另列焉。此由不知郑太尉宅在何处，致有此论。《康熙志》则更以“塌坊”为“塌坊”也。

### 《杭都杂咏》

塌坊桥，在贡院西北。宋时北关门内有水数里，曰白洋湖。其富家于水次起造塌坊十数所，每所为屋千余间，小者亦数百间，以寄都城店铺及客商货物。四维皆水，亦可防避风烟，且免盗贼，甚为行都室之便。其他州郡，亦无此等坊院。后人于此建桥，题曰塌坊桥，实为今贡院后之平安桥也。或谓即贡院西桥，似不足信。

按：此说非是。

### 《杭郡诗三辑》

朱汝霖《里居八咏·塌坊桥》：一水灌城厢，临流起塌房。因之利居积，宛在水中央。风大定深邃，贿财非漫藏。至今已平陆，不叹渡无梁。

## 《积山先生遗集》

《丁茜园先生传略》：舅氏丁茜园先生，名文衡，字公铨，又字乃清，博雅工诗古文，撰著最多，极为萧山毛西河奇龄、秀水朱竹垞彝尊两太史鉴赏。家贫，以布衣老，古人所谓饥寒常萃生前，可慨也。雍正癸卯年十一月，先生捐馆舍，年七十一。先生平日手不释卷，口不停哦，所著有《湖上词》二卷，已有雕本。《说狐》一卷，刻入石门吴青坛侍御《说铃》。《乃清诗》十六卷，《彩露堂文集》十卷，《四六》五卷，《一家言》二卷，《日记》三十卷，《采采吟》一卷，《且吟》二卷，《对联》一卷，《集唐诗》四卷。诗若文尽付先生老友吴石仓充嘉，托以传。《日记》三十卷，则余藏之丁处士敬身家。敬身市隐，嗜奇好古，下笔无点尘。昼则米盐琐屑，不以损其神明，夜则瓦灯读书，王渔洋先生《古欢录》中人也。家蓄钞本书数千卷，故余畀之日记，实欲藉鉴别之家，以不朽吾舅氏耳。夫物莫不聚于所好：藏金玉者，寄之富室巨商，则无耗没侵蚀之患；藏诗书者，寄之魁士名人，则有表章发明之功，此余区区之意也。舅氏笃于朋旧，一时相知者有虞尔绳、王玉枢、沈八公、金小鄰、王晴山、冯山公、吴宝崖辈，赋诗饮酒以为乐。家无斗筲，然一味之甘，或远方难得之物，立折柬名客，曾不独享。一日无客至，无以相娱，则郁郁不快。偶一日，将午，余偕友人薛君廷章、吴君函望造舅氏庐，求观古竹枚。值舅氏囊空如洗，午餐缺然。余与两君辞而退，舅氏以余偕来之客不能款饭，惘然若有所失。客既去，舅氏立门外目送之，至无所见而罢。余与两君亦回顾嗟异，盖其爱客出于天性如此。先生无子，束柴独立，殊难为情。歿之日，来会哭者，人人尽哀。石仓吴丈挽联则云：“东野惜无儿，留得文章千古在；西桥空有路，今朝车马几人来。”西

桥，在杭州试院之西，先生所居也。犹忆先生病剧时，先生手书病榻清言数纸示余云：“灶觚不就，季子破裘而归；寝室难安，买臣负薪而返。白眼所以视人，黑头何可不相。”又云：“柈内鲈鱼，杯中浔酒，对客佳品也。沙河钓蟹，还思看红叶于蒙堂；萧寺停舟，追想玩黄花于葛圃。故人何在？冢树蔽牛，凝神堕泪。”又云：“灯耿耿而黄昏，一声过雁；魂营营而至曙，数尽编钟。少年秉觚，白首折莖。人生无漆叶青粘之眼，有槿花泪晕之悲。可胜叹哉！”又云：“从来说学问二字，《庄子·逸篇》‘好学为福’，《书》云‘好问则裕。枣昏木强之人，忽然智虑有邃，知所不及者’。是以圣人询刍荛也。”又云：“峨嵋放光石，推河放光木，亦物之奇者。至于文章，岂石火一爍耶？日月有晦明，文章昭万古。”又云：“福之无妄者，不耕获不蓄畜是也。祸之无妄者，行人之得邑人之灾是也。惟天不贰修身俟死之圣贤，方能不贪无妄之福，不忧无妄之祸。故曰立命。”又云：“达人落叶穷通，浮云生死。高士睥睨今古，弄玩六合。圣人天地一息，万物一身。众人尘弃天真，腥集世味。吾闻之吕少司寇叔简。”又云：“肫肚以蔷薇露鲜，羹汤以鸡枞油。语云‘三世仕宦，才知著衣吃饭’。嗟乎，三世仕宦，仅知著衣吃饭耶？”又云：“有象而无体者，画人也，欲为而不能为。有体而无用者，塑人也，清净尊严，享牺牲香火，而一无所为。有运动而无知觉者，偶人也，待提掇指使而后为。此三人者，身无血气，心无灵明，吾无责矣。”又云：“贱居韦布，谊乏绨袍。虽有片言，谁将束帛？惭非郭璞，渴想童团。世遇杨愔，障多腰扇。”舅氏读书，务精小学，辨声韵。平生柏竹其行，不合于俗，不谐于世。然余思古之诗人，其穷于生前者，往往申于死后。后之君子，倘能以巨笔荣光幽潜，庶几名德不泯，则先生虽无一线之孤，以供椒

馨，卒不至同若敖之馁鬼，没世而文采不表见也。天乎，人乎，讵得无恨也乎？乾隆元年十月，甥汪惟宪谨撰。

### 《甘泉乡人稿》

《曝书杂记》云，往岁乙未秋，寓杭州贡院西桥某氏。有汪柏年者，与其弟挈妻子赁居焉。中堂悬新罗山人为柏年先世云尺先生画照，笔墨绝高。余读其题识，为之感叹。柏年因出谢文侯、蓝田叔为云尺曾祖然明先生合画小像见示，并赠上湖编修师韩所著书，属为题咏，诺之未果，忽忽二十年矣。柏年时年二十余，后闻客闽中有年，今不知踪迹如何。因检诸氏家集，见柏年所赠书，清门文采犹在心目间也。

### 《秋籁轩集》

《徙居西桥》：十载三徙居，远不越方里。岂曰恋是乡，故人在桑梓。汪二对衡居，同室郑公子。水南住泥桥，相去不数趾。时闻叩门声，未辟心已喜。欢聚罗酒浆，言笑无穷已。木以故土荣，鸟以友声止。湖海虽浩蕩，游鳞乐旧水。

按：集为金世绶所撰。

### 《杭郡诗三辑》

徐必名，字声仲，仁和监生。声仲先生善章草，工简翰。先世业于津沽，尝游齐鲁间，为诸侯客。性嗜酒，与人交，亦如饮醇焉。晚年频念家江，时时托之篇咏。年七十余，卒于天津。徐氏旧有宗祠，在贡院西桥之西。劫后，祀事久荒矣。

### 《稗贩》

魏忠贤缘苏人颜佩韦之变，珰颇衔苏杭织造李实。实怖欲死，乃命浙江巡抚□汝桢请建生祠，以自解免。择地于西湖关壮穆、岳忠武双庙之间。祠成，闻于朝，赐额普德，授杭州卫百户沈尚文守祠。媚珰者，属学使樊良枢作碑记，樊告病。乃更请阙中缙绅施凤来撰文，张瑞图书丹。耿副使如杞以不拜逆祠

被逮。由是各省效尤，穷极土木，遗移可胜言哉！考西湖逆祠之毁，乃崇祯戊辰，议以所毁祠之木石修忠武庙。卜之弗许。相传贡院西桥关帝庙龙亭，犹逆祠旧物。

### 《西湖卧游图题跋》

长蘅先生与钱受之宗伯同举万历丙午乡试，后益寄情山水，托意书画，尘氛俗迹，不惹胸次。时来杭州，构南山小筑，起清晖阁，造恰受航，与闻子将、邹孟阳、严印持、忍公、无款相往来。法相寺壁有画竹，莲居庵有书经石刻。高风胜韵，今犹未坠。兹册为先副墨，虽无画图，而神采奕奕，阅之令人心醉。暇从《檀园集》较正，依样写之，藉作清游之导。康熙三十七年仲夏月，茜园丁文衡记于西桥老屋。

## 青 云 街

按：青云街，南接永宁街，西北出西桥。市肆有虚白斋笺纸、林云楼装池、沈□□笔铺、瀚海堂书铺。国朝陈云杓、陈国贤、陈暉民、许五辰、许少卿、周京、周莲舫居此。梁山舟、丁竹舟附见。杂记有豪猾掠童，录旧获隽。

### 《武林坊巷全图》

青云街。

### 《杭都杂咏》

青云街，在仙林桥永宁街北。旧有陈云杓刻石，林云楼装池，沈茂才笔，许虚白笺诸市，每值科场赶趁者皆聚于此。

### 《清白士集》

《赠陈云杓序》：镌石一技耳，顾古人所极重，能书者往

往兼精此。王朗《魏受禅碑》，梁鹄书，钟繇镌字。李北海书碑，多自镌之。所称伏灵芝、黄仙鹤、元省己，皆其寓名也。《保母帖》是砖刻，相传出王大令献之手。文长洲父子，每自摹刻，以一代之贵臣文宗而亲雕勒之役，不以为亵，诚见良工难得，不忍付之拙匠，失其笔意尔。东汉以来，金石文字倒署刻工姓名，指不胜数。其尤著者，宋九江李仲宁与京兆安民并称，开苏黄词翰，鲁直题其居曰“琢玉坊”。茅绍之刻赵文敏书，毫毛不爽，在江南以此致富。后有会稽李璋，又胜于茅。康熙间，昆山朱珪精篆刻，碑版多其摹勒。因取平生所刻文字一一志之，曰《名迹录》，朱竹垞为之跋。盖非镌手得其人，则书者之精神意态不出，故古人重之。陈君云杓貌腴而神静。父国贤，善铁笔。云杓世其业，而艺益精。数十年来，士大夫家碑记志铭，咸欲藉家君之书以传，踵门来请者无虚日。既得请，则必延云杓钩摹上石，是亦家君之仲宁绍之也。云杓居城西青云街，过其庐，石声琤琤然彻户外，朝暮不绝。既有传授，又积精于此，以成其能，庶几不朽矣乎？云杓今年六十，子皞民谋所为寿。吾嘉云杓之工于艺，而知其寿如石也，故作序赠之。

### 《杭郡诗三辑》

许五辰，原名丽身，字华亭，仁和廪贡，有《养时轩诗钞》。华亭与弟少卿称二难。所著有《同怀诗钞》。世业篆纸，在青云街，名虚白斋，为梁山舟学士所赏，非其纸不书。一时名重洛阳，价增十倍。庚辛之劫，所著付诸一炬。后客死于申江，尚有《佩兰文集》一卷。

### 《浅山园诗集》

《青云街酒家栽菊，为杭城之独盛。花名金乔者，尤所罕见》：路人呼看菊，恐到酒家迟。尽是繁华意，偏逢冷落时。璧圆诸品贵，钿合二乔奇。风雅思前哲，擎杯倦咏诗。董浦太史