

北
新
文
選

800

21

分類

上海北新書局刊

北新文選

北
新
書
局

name for chi shuey

() 錄目選文葉活新北

大家都不放起風箏來	1-4	掃墓	5-8	書葉机	9-12	鉛鋤潭記	13-14	斐律賓百零年瀑布遊記	14-16	莫州遊花塢記	16-18	論辦事法	18-20	責己重而責人輕	20-21	原毀	22	嘗試集再版自序	23-24	論短篇小說	24-25
六版	16	小品文在文章上的價值	17-18	小品文的價值	19	吶喊自序	21-22	希望	23	黃生借書記	24-25	讀法	26	舅父的學校	27-28	二重思想	29-30	歧路	31	夜渡雨雨記	34-37

() 錄目選文葉活新北

遊山盤谷記	小石城山記	遊釣台記	現州夢	插秧女	田家四時苦樂歌	歸 ^節 說	師說	駁力	成教	文學的序法
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111
我學國文的經驗	製作文	鳴機夜課圖記	秦雍使兒行	行下	藤野先生	促織	芋老人傳	後園居詩	市聲	馮諼
124	131	134	140	146	148	150	156	164	170	174
132	137	137	147	147	157	164	168	173	176	176

馮叔覽奏 177

貓捕雀 178

醉石齋記 180

山齋 181

由經濟上解釋中國近代思想變動

的原因 184

舉國皆我敵 187

記翠微山 188

遊玉泉山記 201

白雲新海山遊記 202

巴黎觀油畫記 205

笑 211

微笑 211

落花生 212

流皇 214

談風 218

鴛兒的通信 230

送東陽馬生序 234

務學 237

放浪雜記 238

汴梁雜記 244

海上的一幕 250

海 253

父親的病 254

大家都放起風箏來啊

孫福熙

一樣的懊悶，一樣的亂世昏昏，走到露天下，我覺得有點兩樣。太陽用了黃酒^的顏色曬在我的手上，飽喝了酒似的，我熱炎炎醉起來了。挺出胸膛，我仰頭想笑，天上一陣鈴聲，抑揚回旋，^{音調高下起伏}蘭花香那樣的柔和，胰子水泡那樣的光潤，天上樂園中諸神合奏的，使我知其好而不知其所以好之故；一陣鴿子潔白的映着青天，光輝閃閃的飛過。

在這天空^中，我的心靈輕鬆飄蕩^的。我注意，我又記憶，在這天空中是應該有什麼東西可尋的。^{電報、記憶、心、字、和風、雨、雲、能、夠、不、忘}

不錯，畫家見到的，畫柳枝時應該多抹些顏色了，因為嫩芽漸漸的飽滿，遠望過去，枝條顯得很濃厚了。不錯，什麼人都覺得的，風已脫去冰雪做的稜角了。紅紅的太陽，暖暖的空气，鬧營營的聲音與輕飄飄的心：不錯，這種種一切

都趕我到回憶放風箏的路上去了。

人類相互親密起來的時候，是如此可以感激而且如此無以感激的先得我心的：當你看了天氣而記憶風箏的時候，街巷口、市場中、早已滿布着，預備你的應用了；隨你要什麼大小的，隨你要什麼形象的，隨你要什麼又什麼顏色的，而且大多數不是你想象所及的，都可以得到。你瞧瞧，多麼好！老鷹的，彩蝶的，白鬍子老人的，飄着輕服，駕着雲霧，如此窈窕、如此仁慈、更如此縹緲的天仙的，你瞧瞧，多麼好！

猛禽美之姿 似夢而小

我記得，我很愛「絲鷁」，這是用絲放的風箏。每年遊禹王廟回來的船中，船浮在四面是水的地方，淡青的稽山異樣柔和的浮在綠水上，水與山的分界處是一帶金黃的菜花。在這背景中，父親拿出「絲鷁」，放寬細絲；真聽話，這輕飄飄的小鷁擺着，跳着，點着頭，撲着翼子，吐吐的飛遠去了。父親讓我嘗嘗放鷁的滋味。我拿着說，「曼曼重的。」

曼曼重之聲

後來我自己也放風箏，這總是老鷹在天上打圈，用了尖利的聲音，咿呀呀呀

的叫的時候；園中綠草地上，撒滿黃色小花的蒲公英與紅色小花的紫雲英的時候；又隨處生着正是紹興風味的薺菜與馬蘭頭^{（一）}，踏過的時候，陣陣放出香味，與吃時一樣。我就在這草地上放風箏。可是，擎了線想放他高去而急跑着的時候，屢次絆倒；人是跌倒了，風箏卻不立刻跌下來，他軟軟的嬉笑我，勾着頭看我爬起來。我累了，風箏丟在家裏，出去走走，河埠頭常有人在洗蠟子，聽到這沙沙的聲音。小鵝如松花黃的棉團，咻咻的叫着；公鵝浮在水裏，雪白的身子映出橘色的胖頭——說錯了，這是他的清亮的高唱引起我們的注意，一點也不謊，春是由他嘴裏喊出來的春聲送來的。他的腳掌撥動起來，波浪如油，濃厚的浪出花紋。這時節，仰頭看見滿天的各種風箏，有如蝴蝶國中開了最大的跳舞會。想到蝴蝶，我就揀定買這隻彩蝶吧，賣風箏的拔下帽邊插着的竹絲，給這風箏配上三條線，我就拿來可以放了。

大家都放起風箏來啊，讓他們如人的會集，更比人親密！

（選自北京乎）

(註)

(一)黃酒 卽紹興酒。

(二)窈窕 美好貌。

(三)禹王廟 在浙江紹興縣。

(四)稽山 卽會稽山，在紹興縣東南。

(五)馬欄頭 草名，可取爲蔬。

掃墓

包公毅

二十三日。是日，我於學堂中告假一天，將侍吾父母往掃先人之墓。吾祖塋在支硎山白馬澗，相傳爲支公飲馬地也。時則父母攜我及妹偕，并隨一老蒼頭，自金閶門買棹往；雖輕舸一葉，而明窗淨几，蕩漾於波光山影之中，如入畫圖也。舟行如飛，和風煦拂，春意中人欲醉。兩岸桃花，繽紛如紅雨；落英飄墮水面，爭爲遊魚所噉。

船進環龍橋，卽繫纜於樹樁。岸距吾祖塋可三里弱，吾母及妹乘山輿以行；老蒼頭擔榼而從；余與吾父喜徒步，循紫陌而行。菜花已黃，蜂蝶作團；而泉流之聲淙淙然，與枝上流鶯相酬答。

展墓時，吾父告以：『主位爲若曾祖父母，昭、穆卽若祖父母也。若

祖母吳太孺人以孝聞於戚鄰間；若祖父早卒，吾母事衰姑，十餘年如一日，食不安味，暝無恬睡，先雞鳴而起，後斗轉而息；卒以勞瘁過甚，先汝曾祖母而

逝。悲夫吾母也！」吾父言此，淚爲之潛。吾母聞父言，亦襟袖爲濕。阿妹見母哭，則噉然大號。而余乃癡然如木人。

吾祖母之旁，有一小塋，吾母語余曰：「此若長姊可青也。殤時僅三歲，最得祖母歡心；每晨必向阿婆索餅餌。以暴疾殤。殤時，猶緊握爾父之手呼阿爺也。嗟乎青兒！今得長侍慈愛之大母矣！」吾母語時，又悲不能仰。吾妹攬母頸，謂母不許哭。守墓者一老婦人，與吾父縷縷然道太夫人事。而肩山輿之老鄉人，亦能話吾家前三代故事也。

展墓既竟，守塋人請惠顧其廬，將烹茗餉客。吾妹入鄉村，覺在在皆可愛

玩。沿路行來，掇拾野花，芳菲盈握，置諸吾青姊之塋；意將以是代花圈耶？

既入媼室，亦頗精潔。媼往來至勤敏，足無留趾。村中兒童，圍而觀我輩，

復竊竊私語；吾母出銅元數十枚分贈之，咸歡躍道謝而去。媼家此時方育蠶，環

屋咸植桑，採之卽是；且蔥翠足以敷陰。媼語吾母曰：「牆下之桑，適供所有之

蠶，歲歲如是，縑絲後，入市售之，足爲老婦溫飽半年之需。」

頤

（父）
利健足！
利之

壯之足也

飼蠶畢，乃復啓埘出雞。雞至肥碩。尤有二雄雞，利喙健距，作格格聲。妹

大呼曰：『壯哉此雄雞也！』余亦拍手歡笑。吾母曰：『媼逐日潔雞棲乎？何一

無積垢也！則宜其家禽之肥碩也。』
此段寓在守墓人生

時吾父方背手觀山？而夕陽斜照於林間，與人來促歸矣。吾母則自懷中出鉛

筆，畫其煙巒^{やま}之大概，歸將渲染作層巒疊嶂之圖。笑語余曰：『若父母他日即

歸骨於此，長依爾祖父母之邱墓；先爲作此圖，以與汝曹作紀念也。』

下舟解纜，一路山光水色，令人心目爲暢。兩岸又時時見竹籬茅舍，楊柳桃

花，掩映於村居。抵家，則燈火零星，時光已垂暮矣。
此段寓在守墓中

（選自馨兒就學記）

（註）（一）祖塋 即祖宗之墳墓。

（二）支公 名遁，晉時僧，性好馬，隱於支硎山，山在今江蘇吳縣西南。

（三）金閨 本亭名，在今吳縣閶門內，故閶門亦稱金閶門。

北新活葉本文選

四

(四)展墓 瞻拜先人坟墓之意。展，視也。

(五)主位 正中之坟墓。

(六)昭穆 左爲昭。右爲穆。

(七)戚鄰 同戚黨，猶言親戚家。

(八)斗轉 謂斗星移轉，即天將曙時。

(九)噉然 (口一么)，猶言呱的一聲。

(一〇)煙巒 謂遠望如烟之山巒。

作者山傳

包公殿江蘇吳縣人著平聲見就學記事篇據自其長篇表青小說中

商務版

書葉機

龔自珍

鄧人葉機者，可謂異材者也。

嘉慶六年，舉行辛酉科鄉試。機以廩貢生治試具，几、竹籃、泥爐、油

紙之屬悉備。忽得巡撫檄曰：『貢生某毋與試。』機大詫。

初，蔡牽、朱潰兩盜爲海巨癰。所至劫掠戶口以百數，歲必再三至。

海濱諸將怵息；俟其去，或揚帆施槍礮空中送之。寇反追，岬不以聞。故爲

患且十年。巡撫者，儀徵阮公也，素聞機名，知沿海人信官不如信機，又知海

寇畏鄉勇勝畏官兵，又知鄉勇非不能將。

八月，寇定海，將犯鄞。機得檄，號於衆曰：『我一貧貢生，吮墨、執三寸

管，將試於有司；售則試京師，不售則歸耳。今中丞過聽，檄我將鄉里與海寇

戰，毋乃哈乎？雖然，不可已。願諸君助我！』

衆曰，『吾請銀於文官不可，或借礮於武官不可，事亟矣，何以助君？』

葉君乃擡臂大呼，且誓曰，『用官庫中一枚錢，借官營中一秤火藥而成功

者，非男子也！』飛書募健足至行省，有在旁助聲者假所知豪士萬金，假縣中豪士萬金。

遂濃墨署一紙曰，『少年失鄉曲，有在旁助聲者歡致凍餓者，有拳力絕人者，漁於海者，

父、子、兄、弟有曾戕於寇者，與無此數端而願從我者，皆畫諾！』夜半，齎紙

者反，城中、村中畫諾者三千人。天明，簿旂幟若干，火器若干。糧若干。

機曰，『烏用衆，以九舟出，餘聽命。』

是日也，潮大至，神風發於海上。一檣之發抵巨礮，一櫓之勢抵餘艗。

殺賊四百餘人。

九月，又敗之於岸。十月，又逐之於海中。明年正月，又逐之於島。浙半壁

平。

出軍時，檣中有紅心藍邊旂，機之旂也。自署曰「代山」，其村名也。朱濱

艦中或爭軋詛神，必曰「遇代山旂。」

阮公聞於朝，奉旨以知縣用。今爲江南知縣，爲龔自珍道其事。

(註)

(一) 鄞 舊爲浙江寧波府治，今浙江鄞縣。

(二) 辛酉科鄉試 科舉制度，每三年各省集士子於省城，簡放考官考試之，名爲鄉試。是年爲辛酉，卽稱爲辛酉科鄉試。辛酉（嘉慶六年）卽西曆一八〇一年。

(三) 廩貢生 科舉時代，生員受廩祿者，名爲廩生；及食廩期滿，待被薦出仕者，名爲廩貢生。

(四) 蔡牽 清福建同安人，爲閩浙海面著名之海盜。後以屢爲清兵所敗，自鑿其船，沈海死。

(五) 朱潰 亦閩浙海面著名之海盜，後爲清將許松年所殺。

(六) 癰 意爲患。原義，癰疽乃外症之通稱。舊說謂赤腫者爲癰，不赤腫者爲疽。癰常生於皮肉堅厚之處，疽常生於關節深陷之處。皆血行不良，毒質淤積之所致也。

(七) 恍 讀如述，恐懼也。

(八) 衄 音忸，挫也，敗北也。

北新活葉本文選

四

(九)儀徵阮公 儀徵，屬江蘇。阮公即阮元，號芸臺，歷官中外，每至一處，恆以提倡學術自任。著有望經室集，卒諡文達。

(十)哈 呼來切，調笑也。

(一一)行省 宋時各省稱路。元始於各路設行中書省以治之，稱行省。此指浙江省會杭州。

(一二)曲 僻地也。

(一三)簿 猶言計算總帳。

(一四)餘體 古時舟名。

(一五)詛神 謂在神前賭咒也。

作者小傳

字 聖人 更名 聖年 松

龔自珍 (一七九二——一八四一) 清 浙江 仁和人，號定盦。道光進士，官禮部主事。學問淹貫，才氣過人。其文沈博奧衍，自成一家。同、光之際，風行一時。所著書刊有定盦全集，未刊者甚多。