

江西彭澤袁梅谷纂緝

石樓縣志

本衙藏板

序

吾友袁子梅谷纂修石
樓之志旣成繕爲八帙
都諸志而三其藝文獨
居五甚矣袁子之湛於

文而嗜也夫志猶諸史

無亦惟詳搜核討求得

往昔遺事聞賢人君子

之幽俾信而可傳以不

沒於後世則亦已矣豈

其掇藻撫績而求擅於
英華之場將天下寵其
文而究何得於古之人
與事也然言之不文其
行不遠惡夫所言之事

不能按真肖曲而其人
之始終本末適掩於固
陋畔散之詞天下讀其
文以爲慚後世安所據
而信之古之所稱良史

獨司馬子長絕冠惟其

以曠代之才縱橫上下

古今之林每傳一人吞

吐騁頓曲寫乎事之所

難明假令移其人與事

而屬班范以下諸手爲
之其同不同固未可知

故當時之人物事蹟得

托於子長之文不可謂

非遭逢之獨幸文亦何

累於道哉且其所謂文

原非徒競於詞而以掇

藻撫績爲足以當之也

禹貢一書不遺壤植墳

壚以至篠簜筥龜蠃

齒革羽毛之屬罔弗備
具而周官職方所載其
瑣羅纖列往往近是皆
無意於文而爲天下後
世能文之士所莫及子

長惟有得於此故辨而

不華質而不俚范蔚宗

乃自謂體大思精誠雄

其文之甚然似著書自

爲文者之言非所例於

左右史之記言動其於
禹貢周職方之意爲間
矣知此意者可與論志
史之文也袁子以名進
士起家文章擅海內來

令石樓起殘救敝澤物

阜民循政次第舉而獨

於文教之興爲三致意

誠念石邑僻在萬山中

曩數被於兵不沐以詩

書禮樂之化民將野健
而逞悍然弗率長上之
教然不使之窮經爲文
庸詎知詩書禮樂爲何
物也故立學課藝朔望

講貫之暇復有事於志

之役今閱所志星野津

梁戶口鄉村風俗之最

瑣細者亦莫不燦然有

文可誦而藝文所載則

又不過表揚忠孝節義
爲百姓疾苦請命期無
失悅安強教之意而已
焉而未嘗徒以文自鳴
則吾所取於袁子之文

者固在此也昔文翁治

蜀日導其俗與文從事

而蜀士習爲之大振今

石士之興起者豈不駸

駸漸澤於雅乎遲之數

十年後行且家絃戶誦

有文行命世之英接踵

繼出炳焉得儕於三代

兩漢之選者知必自袁

子今日始然則學不通