

遂
山
塾
課

莫見乎隱 二句

劉清源

幾動於隱微自知之真境也夫隱微在不睹聞中幾之一動也然

而有燭其幾者矣見顯孰過於此且戒懼而至不睹聞人知不可

以見名也而其實並無隱之名人知不可以顯名也而其實亦無

微之名隱微見顯所由分其睹聞乍起之時乎顧或者遂以隱微

視隱微則大不可且卽但以見顯視隱微亦仍不可境必有其未

見也而始自見以爲隱夫此自見爲隱之心則已非隱矣目未睹

而睹將啓耳未聞而聞將至矣事惟有其未顯也而始自知其爲

微顧有自知其微之念則已不微矣人未睹而已先睹人未聞而

微顧有自知其微之念則已不微矣人未睹而已先睹人未聞而

微顧有自知其微之念則已不微矣人未睹而已先睹人未聞而

微顧有自知其微之念則已不微矣人未睹而已先睹人未聞而

微顧有自知其微之念則已不微矣人未睹而已先睹人未聞而

微顧有自知其微之念則已不微矣人未睹而已先睹人未聞而

微顧有自知其微之念則已不微矣人未睹而已先睹人未聞而

已先聞矣大抵人世隱見之交不在人與人之共知而在心與心

之難遁其地雖隱而其幾已動炯然不昧之中燭照數計至暗室

而倍明則明明有其見爲隱者而遂不得以隱視隱且並不得僅

以見視隱也蓋莫見乎隱也吾心微顯之界不分於人心所共知

而分於已心所自知其事雖微而其端已兆惺然不蔽之神天人

理欲入旦明而先覺則明明有其見爲微者而已不得以微視微

且並不得僅以顯視微也蓋莫顯乎微也至隱者此心而知其隱

者卽此心至微者此幾而燭其微者卽此幾天下事惟發於靜者

所見爲最真耳至於見顯而萬感之雜乘反以淆其虛明之鑒旁

觀太息而當局者直昏而不靈夫乃知靈明之畢照更無過於此
時也心性之有覺斯眞覺已且也見爲莫見之心仍卽其見爲未
見之心見爲莫顯之時亦卽其見爲未顯之時天下事惟動於始
者尚得以自主耳至於見顯而百爲之後起轉以奪其初念之明
事後追悔而當其時猶迷而不悟夫乃覺神明之返觀猶幸得及
此時也欺慊之自知乃眞知已獨之不可以不慎也如是夫

如錐畫沙如犀分水水心之心大力之力

程省齋先生

挾摘莫字深入顯出得未曾有是一卷冰雪文字次封高貢齡
兩莫字只合在自知之明上體認親切分明爲獨字畫出圓光

文○全○神○注○定○兩○莫○字○而○獨○之○當○慎○已○躍○然○言○下○見○骨○見○髓○一○片○
空○明○介○臣○薛○維○錦○

一○梳○一○快○純○用○白○描○却○未○許○枵○腹○問○津○星○波○陰○豐○顯○

勃○窳○竊○光○明○天○兄○耀○椿○

一○千○里○色○中○秋○月○十○萬○軍○聲○半○夜○潮○文○境○似○之○受○業○王○榕○吉○注○

喜怒哀樂之未發

二節

劉清源

德備中和而效極於位育矣夫喜怒哀樂人與天地萬物共之者

也君子致中和而位育不卽在是哉且自有天地萬物而人生其

○從○源○頭○說○入○一○口○吸○盡○西○江○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○直○從○

間人心之有動靜固與天地爲流通而萬物相協應者也於何徵

天。地。萬。物。提。出。喜。怒。哀。樂。四。字。作。主。老。眼。無。花。筆。力。橫。絕。

之在天地爲闔闢在萬物爲舒慘而在人心則爲喜怒哀樂喜怒哀

○頂○上○圖○光○
○伏○天○地○萬○

哀樂者人與天地萬物共之者也而當其未發則爲中天地之中

物。篇。緣。索。妙。在。實。主。分。明。直。

聲臭俱無人心之中睹聞未起天地此中吾心卽此中人所以爲

透後壁○

天地之心也蓋天下之大本在是矣及其發皆中節則爲和萬物

[illegible]

之和保合各正人心之和厥厥交通萬物此和吾心自此和人所

○靈○對○

○從○題○縫○中○一○氣○

以爲萬物之靈也蓋天下之達道在是矣所慮者靜而不知所以

○總○翻○下○節○已○從○反○面○照○出○黃○河○落○地○走○東○海○萬○里○瀉○入○胸○懷○間○

養天地中而吾之心不中動而不知所以持萬物和而吾之心不

和○中○有○未○致○既○無○以○爲○天○地○立○心○和○有○未○致○復○無○以○爲○萬○物○立○命○

斯人與天地不相似而我亦不免物於物耳夫安望其位天地夫

○落○到○下○節○

安望其育萬物哉然則君子亦致中和而已矣君子致吾中卽以

致天地之中溫肅寒燠亦天地之喜怒哀樂也吾喜與樂得其中

○字○字○堅○確○

而天地無非時之雨露吾怒與哀得其中而天地無不測之風雷

○從○天○地○緒○上○喜○怒○哀○樂○銅○牆○鐵○壁○

天地定位位以此已君子致吾和卽以致萬物之和春榮秋肅亦

○上○喜○怒○哀○樂○心○花○怒○發○姿○態○橫○生○

萬物之喜怒哀樂也吾喜與樂得其和而萬物蒙長養之恩吾怒

○從○萬○物○緒○

與○哀○得○其○和○而○萬○物○消○兵○刑○之○氣○萬○物○並○育○育○以○此○已○中○和○者○吾○
心○無○形○之○位○育○於○未○發○而○知○中○之○在○吾○心○者○與○天○地○之○喜○怒○哀○樂○
筆○繁○抱○喜○怒○哀○樂○精○氣○團○結○融○題○一○片○
相○涵○於○既○發○而○知○和○之○在○吾○心○者○與○萬○物○之○喜○怒○哀○樂○相○參○齋○居○
在○一○室○而○父○天○母○地○民○胞○物○與○悠○然○而○相○見○於○性○命○之○天○位○育○者○
水○乳○交○融○
天○地○有○象○之○中○和○於○其○位○而○知○中○之○在○天○地○者○乾○元○資○始○一○喜○怒○
萬○物○縮○入○吾○心○
哀○樂○之○未○發○於○其○育○而○知○和○之○在○萬○物○者○品○物○流○形○一○喜○怒○哀○樂○
之○中○節○建○極○在○一○人○而○地○平○天○成○物○阜○民○安○其○實○總○以○完○夫○天○命○
六○
之○性○是○故○君○子○致○中○和○必○自○喜○怒○哀○樂○始○
玲○瓏○透○徹○全○題○作○一○筆○書○
菊○塋○諸○老○夫○子○

天○地○人○物○同○一○太○極○源○頭○既○徹○故○說○來○前○伏○後○抱○通○首○一○氣○鎔○
鑄○題○理○乃○如○滿○月○更○無○些○子○罅○隙○星○海○遲○老○夫○子○

字○字○堅○確○萬○劫○不○磨○得○勢○尤○在○講○末○一○提○以○下○便○迎○刃○而○解○人○
謂○其○胆○放○吾○服○其○理○精○湘西余榮
精○理○團○結○可○作○一○篇○西○銘○讀○受業弟秉銓識

發而皆中節謂之和

劉清源

於情驗和一如其未發者而已夫節亦猶是中也率性而發斯節

跟率性說人

無不中故和之名自此始且自率性爲道不患性之不發而爲情

反扣和字緊轉正位

也而特患情之有乖於其性情之正者其機暢於翕然大順之後

渾灝流轉墨裁當行

其量涵於寂然不動之中而其豫順以動無所拂亦無所戾者則

筆酣墨飽

驗於隨所感而無心流露之一會未發爲中中固無所謂不和亦

針見血即頂中字反擊題字全神在握

並無所謂和也以其○中固皆有喜怒哀樂之節焉而猶未發也何

思何慮之天有觸斯應未發者之轉而爲已發亦人心闔闔之機

便與天地萬物相

關

也無端而感於不及知無端而動於不容已遂不禁各挾其俯仰

從發字正引和字

流連之故而油然以生斯陶斯咏之致不制則流已發者之漸遠

○爲○致○字○伏○案○

○卽○以○發○字○翻○中○

於未發亦人心危微之介也留餘而不滿其量肆出而或踰其閑

○節○反○過○和○字○

○眉○目○醒○

其何以順應於事至物來之交而快然無憾其不和也節未中也

○以○天○地○作○陪○滯○染○大○筆○何○淋○漓○

然則何如而後謂之和哉天地之氣化有慘有舒往往一日之內

○絕○大○議○論○妙○解○

而日雨日暘日寒日燠驟發者百變而至不可知而霜雪風雷皆

○人○隨○

與造物之和氣周流相爲節宣者四時行而五行順布和煦之所

○雨○發○字○確○當○

爲發揚謂物也人心之感觸有順有逆往往一室之中而可歌可

○實○從○中○節○勸○出○和○字○皆○字○亦○不○落○空○

詈可笑可涕交發者並行而仍不相悖卽禮樂刑政亦與兩間之

太和元氣相爲順應者天君泰而百體從令和順之所爲積中發

外也。夫然而所謂和者可。知已力制其喜怒哀樂之失。節節亦可。
去兩層。乃見廬山真面。皆字洗發。圓到下。水達。迫。
以勉而中和之。謂不在此孤孽之情曲而發號泣。將其孺慕枯
亡之情。反而發平旦。近於幾希。順氣成象。卽擬之從容。以中曲折。
皆中之本體。不是過也。一情遞發一節。亦中衆情互發。有節皆中。
流不息。而合同化。可以溯敦和從天之原焉。豫養其喜怒哀樂之
常節。節亦可以學而中和之。謂不事此聖人中正之節。以不思
不勉而中。赤子啼笑之節。以不識不知而中。協氣旁流。卽極之家
室和平。臣民和會之全量。莫能加也。有定之節。猝發亦中。無定之
節。隨發皆中。刑曰祥。而兵曰佳。可以覘清和咸理之象焉。和之名

既定而萬物之育在此致之又惡可以已哉

上○跟○率○性○下○注○達○道○中○幅○舉○頭○天○外○文○境○尤○遠○
程省齋先生

彌○天○際○地○博○大○昌○明○
星海遲老夫子

語○語○從○程○朱○鎔○鍊○而○出○渣○滓○盡○去○光○輝○常○新○
梅坪馬學和

縈○迴○水○抱○中○和○氣○平○遠○山○如○蘊○藉○人○放○翁○詩○願○以○持○贈○
介臣薛維錦

切○實○發○揮○字○字○拋○甄○落○地○一○種○雍○容○和○厚○之○氣○尤○如○滌○筆○雪○梳○

灌○魄○冰○壺○
受業王榕吉識

致中和 一節

劉清源

極中和之量而位育歸君子矣。夫中和之在君子與天地萬物無
以異。君子致中和而位育豈外是哉。且自天高地下萬物散殊而
人中處於其間。人者天地之心也。萬物之靈也。而以人而爲天地
立心爲萬物立命。則不問諸天地不問諸萬物而仍恃乎體道者
戒懼慎獨之一心中爲大本和爲達道。中和者人與天地萬物共
之者也。定命者吾心之中卽吾所受於天地之中。吾之未生人心
之中在天地吾之既生天地之中在吾心也。故中在人心不睹而
不聞而中在天地則爲無聲而無臭。保合者吾心之和亦卽萬物

○俱○有○根○概○

所○同○得○之○和○吾○未○與○萬○物○同○生○萬○物○之○和○在○天○地○吾○與○萬○物○同○生○

○融○治○分○明○

萬○物○之○和○在○吾○心○也○故○和○在○吾○心○無○乖○而○無○戾○而○和○在○萬○物○則○爲○

○有○字○伏○根○

資○始○而○資○生○然○而○天○地○萬○物○不○於○我○乎○位○育○者○則○中○和○未○致○故○也○

○重○落○

夫○君○子○亦○致○中○和○而○已○矣○非○敢○曰○吾○致○吾○中○將○以○位○天○地○也○而○以○

○致○中○有○實○際○

主○靜○見○天○地○之○心○遂○以○受○諸○天○地○者○還○之○於○天○地○喜○怒○極○其○中○而○

仁○溫○義○肅○天○地○以○春○以○秋○也○哀○樂○極○其○中○而○肅○雨○又○暘○天○地○以○慘○

○抱○上○喜○怒○哀○樂○切○實○發○揮○字○字○拋○磚○落○

地○以○舒○也○以○吾○心○之○中○位○天○地○不○啻○以○天○地○之○中○位○天○地○即○謂○天○地○

○桶○底○脫○

定○位○定○於○君○子○之○中○焉○可○也○非○敢○曰○吾○致○吾○和○將○以○育○萬○物○也○而○

○致○和○有○實○際○

以○慎○動○協○萬○物○之○氣○遂○以○同○得○於○天○地○者○還○而○付○諸○天○地○之○萬○物○

○並○帶○天○地○細○

喜怒哀極其和而仁育義正萬物可生可殺也哀樂極其和而搏節
○面壁十年未易有此真力○
愛養萬物以生以成也以吾心之和育萬物不啻以天地之和育
萬物卽謂萬物並育育於君子之和焉可也是知天下共有一位
育之權而功化之極必歸帝王觀於至誠盡性化育贊乎天地經
綸被乎民物無須與不中和卽無須與不位育也當其德盛化神
○包孕一切勁氣直達○
卽有水旱天札幾若不位不育於神聖之世而無傷於皇極之彌
○此意尤吃緊爲人○
綸斯人各有一位育之責而性命之功尤在儒者卽此一室齋居
○所請一家之位育是也○
而精神與造化相流通呼吸與萬類爲協應有須與之中和亦卽
有須與之位育也况乎體立用行就使時行物生聽其自位自育

於○古○今○之○間○而○無○歉○於○乾○坤○之○胞○與○道○可○須○與○離○乎○哉○

理○如○桶○底○脫○文○如○翻○水○成○菊○塋○諸○老○夫○子○

樸○實○說○理○如○白○頭○老○嫗○道○家○常○事○是○謂○布○帛○菽○粟○文○字○

澗○生○宋○

透○明○到○地○一○字○不○欺○人○敦○麓○李○淳○琳○

融○蒼○先○儒○語○錄○而○擷○其○精○華○渾○灝○流○轉○大○似○震○川○說○理○文○字○

受○業○

杜○崧○年○識○