

05
为蒙
烏兰察布盟妇运史

(第一辑)

资料室

烏兰察布盟近代史资料室

烏兰察布盟妇女联合会编

烏兰察布盟妇运史

(第 一 辑)

乌兰察布盟妇女联合会编

一九八四年三月

封面设计

阎文科

乌兰察布盟妇运史 (第一辑)

乌兰察布盟妇女联合会编辑

丰镇印刷厂印刷

目 录

前 言..... (1)

青山埋忠骨 芳草伴英魂.....晓 地 (3)

象鹰一样战斗.....悦 琴 (12)

在战斗的年月里.....梁桃花口述 傅佩丽整理 (20)

灰腾梁上团结歌.....乌胜嘎口述 甫澜涛整理 (33)

天亮前后.....燕秀莲 (40)

孟玉荷传.....苏 蜀女、赵二才、
赵发才、赵金才回忆
卓资县妇联整理 (53)

英勇不屈的女豪杰

.....李月旺、李从祥口述 张志芳整理 (58)

针针线线寄深情.....武川县妇联整理 (61)

怀念我的母亲

.....霍玉兰口述 察右后旗妇联整理 (63)

血染饮牛沟.....凉城县妇联 (66)

难忘的十年.....李德威口述

凉城县妇联、凉城县党史征集办联合整理 (69)

“姑侄”情深.....武川县妇联整理 (78)

董二女烈士小传

...吴三仁忆述 清水河县妇运史办公室整理 (81)

革命战士的好妈妈——张三女

.....清水河县妇运史办公室整理 (83)

张小娥舍生忘死救伤员.....杨汝林忆述

清水河县妇运史办公室整理 (86)

吴三巧小记

.....清水河县妇运史办公室整理 (88)

前 言

这本书是献给我们乌兰察布盟为中国革命的胜利英勇牺牲的女英雄们的一个小小的花环。也是献给我们乌兰察布盟为中国革命的胜利，进行了不屈的斗争，做出过重大牺牲，尚且健在的革命先辈们的一件小小的礼物。

在漫长的中国革命的道路上，在艰苦的寻求解放的斗争中，中国劳动妇女始终是战斗在第一线的一支强大的生力军。《乌兰察布盟妇运史》（第一辑），就是这支生力军的一个真实写照。本书发表的关于巴增秀、乌喜鹤、孟玉荷、赵金梅、吕鱼子、董二女等革命先烈的传记性文章，以及燕秀莲、乌胜嘎、梁桃花、李德威等同志的回忆性文章，都以其感人肺腑、催人泪下的生动事迹向人类和世界表明：中国共产党领导下的中国妇女是伟大的，她们具有推翻旧世界、创造新世界的扭转乾坤的伟大力量；中国共产党领导下的中国妇女是勇敢的，为了实现共产主义的远大理想，她们敢于冒着枪林弹雨，在人民战争的舞台上演出雄伟壮阔的活剧，敢于在刀光血影中，表现出她们做为母性的毫无自私自利的精神和崇高的革命情操。她们也以她们伟大的生，光荣的死，告诉我们新中国的妇女，今天的幸福生活是千千万万革命先烈用他们的鲜血和生命换来的。我们应该无比珍惜这种幸福，应该为更幸福的明天，象她们那样，生命不息，战斗不止。

本书介绍的革命先烈和尚且活着的革命先辈都是生长、活跃在我们乌兰察布盟这一块广袤的土地上的英雄。读了这

本书，读者会想到，我们乌兰察布盟的蒙汉各族劳动妇女是具有光荣的革命传统的。我们生活着的这块土地，是一块英雄的、具有悠久革命历史的土地。我们的先辈用她们美好的心灵、崇高的品德、英雄的业绩，为我们树立了光辉的榜样。今天，在实现四化、建设两个文明的伟大斗争中，我们乌兰察布盟的各族妇女要高举我们先辈血染的旗帜，前进、奋斗；要更加紧密地团结在党中央的周围，同心同德，致力振兴中华。我们要象我们的先辈一样，站在党所领导的每一场革命斗争的最前列，同一切与四项基本原则背道而驰的思想和行为做坚决的斗争。当前，特别要为保障妇女和儿童的合法权益斗争，把那些残存在我们生活中的形形色色的腐朽、没落、散发着臭气的轻视妇女、歧视妇女、压迫妇女的剥削阶级思想统统扫到历史的垃圾堆里，从而使我们的生活更幸福、更美好，使我们的下一代更健康地成长。我们要积极行动起来，从我做起，从我们的家庭做起，自强不息，努力工作，做出成绩，做出表率，让整个社会承认我们的存在，尊重我们的存在，从而使社会风气有根本的好转。

在征集乌兰察布盟妇运史过程中，我们得到了各旗、县、市有关部门和同志以及有关地区的大力协助和配合。在这里，我们谨向给我们的工作以帮助和支持的同志们表示深切的谢意。由于我们的能力和水平有限，本书还远没有反映出我盟妇女界的战斗姿态和精神风貌。但我们有决心把这项工作做好。我们还将继续挖掘、整理、编辑、出版乌兰察布盟妇女运动的历史资料。希望得到各有关部门的继续支持。

乌兰察布盟妇女联合会

一九八四年三月八日

青山埋忠骨 芳草伴英魂

——记蒙古族女烈士巴增秀

晓 地

在大青山井儿沟的召坡上，有座烈士墓。墓碑上镌刻着“李科员烈士”五个醒目的大字。李科员就是蒙古族女烈士巴增秀同志。

--

一九三九年旧历七月十五，乌云笼罩着塞北草原。土默特旗察素齐镇阴雨霏霏，路断人稀。傍晚，雨渐渐停了，从一家店铺里三三两两地走出一些青年人，前前后后悄悄地离开了察素齐镇。有的象是走亲戚的，有的象是跑买卖的。

他们，大多是“南高”（土默特小学）的蒙古族学生。其中，有位胖敦敦的年轻姑娘。她衣着讲究，遇见日本人，就骑上毛驴，充当去探亲的小姐。没有“情况”，她比小伙子们还走得快，边走边唱家乡的爬山调。

这位姑娘就是巴增秀，是“南高”六年级的学生，出身

于包头召梁一个比较富裕的蒙古族家庭。她幼年丧母，少年丧父，备受继母虐待，小时候害眼病瞎了一只眼。过早失去家庭温暖，不得不寄人篱下，使她养成了坚强不屈的性格。她的叔父是国民党蒙藏委员会的主任委员，早年在法国留学，一九三三年回家探亲，才把侄女从她姥姥家接出来到“南高”上学。那时，她已十七岁了。

“南高”是一所具有光荣革命传统的学校。学校里的一些进步教师，经常对学生进行爱国主义教育。巴增秀的哥哥巴增华，早年在蒙藏学校学习，接受进步思想，同情革命。他在包头召梁办了一所学校，经常掩护、资助地下党的工作人员。吉合、吉雅泰、李森等同志常在巴增秀家吃住。这些人都是她的启蒙老师。

“七七事变”以后，日寇铁蹄践踏中华，国民党不战而退。她忘不了“南高”操场上的那场冲天大火……

半年前，在南高五年级的教室里，国语老师正在给学生讲中国近代史：“一八四〇年，鸦片战争以后，清朝政府丧权辱国，八国联军瓜分中国……”老师激愤地讲着，学生们静静地听着。一股强烈的民族复仇的烈火在孩子们心头燃烧。突然“当啷”一声，门被踢开，闯进几个飞扬跋扈的日本特务。他们不由分说，抢走了教案，绑架了老师。日本宪兵查封了学校所有的教案资料。操场上，“南高”建校二百多年收集的历史资料。全部付之一炬。冲天大火一直烧了三天三夜……大火烧灼着师生们的心，燃起了复仇的火焰。

就在这时候，继母做主，逼她嫁人。巴增秀坚决不从，决心逃出罗网，参加抗日救亡。在哥哥的帮助下，她和这些青年志士一道，奔向自由光明。

一过黄河，骄阳似火，准格尔的荒漠沙原上，弥漫着炙人的热气。离开了日寇侵占的地区，他们进入国民党统治区。那正是国共合作的时候，国民党没有强行阻拦这些去延安的年轻人。可是，不论走到哪儿，都有人规劝他们去榆林不要去延安。榆林是国民党统辖区。国民党临时县政府的人，几次对巴增秀说：“你是主任委员的侄女，到榆林比去延安大有前途。”可是，这二十几个年轻人没有一个动摇的。后来为了避免纠缠，他们宁愿从荒无人迹的沙滩上走。时而烈日当头，时而风雨交加。

“努力，人能达到志愿；驰骋，马能走尽草原。”这些胸怀大志的热血青年，经过一个多月的辗转，穿过大沙漠，涉过无定河，终于到达目的地——延安。

延安，展现在这些青年人面前的是一个崭新的世界。这里河水清澈，天空晴朗，人民和睦，军民一家，到处是欢歌笑语，到处是一派团结战斗的景象。他们被分配到陕北公学五十五队（后改为民族部）学习。

二

在杨家湾杜家沟的山沟里，巴增秀如饥似渴地学习马列主义，寻求革命真理。在这里，她第一次站在阶级的窗口眺望世界。她渐渐明白了要想消灭剥削制度，摆脱民族压迫，求得妇女的彻底解放，医治千疮百孔的中华，必须靠马列主义，靠中国共产党。在温暖的窑洞里，她向陕北公学民族部党支部书记王铎同志严肃地提出了入党申请。在清澈的延河畔，她和党组织负责人倾心交谈。她把自己全部交给了党。

当时，陕北公学既无教室又无桌凳。夏天在阴凉地，冬天在向阳坡，膝盖一并当课桌。吃小米饭，喝盐水汤，穿粗布衣，条件相当艰苦。特别是一九四〇年以后，国民党消极抗日，积极反共，加紧对陕甘宁边区进行经济封锁，妄图把边区军民困死饿死。敌机经常轰炸。巴增秀和师生们一道，响应毛主席“自己动手，丰衣足食”的号召，窑洞炸了重新挖，厨房塌了自己搭。男同学开荒种地烧木炭，女同学织布纺线线。巴增秀一天到晚，象只快乐的百灵鸟飞来飞去。她性情活泼，是陕北公学有名的歌手。她经常利用业余时间到“鲁艺”、“文工团”去学新歌，哪次联欢会上都少不了她的独唱《黄水谣》。

冬天，男同志都到远离杨家湾的土房沟去烧木炭。巴增秀主动要求去慰问烧木炭的同志们。她那清脆悦耳的歌声，能给同志们消除疲劳。她争着进窑取炭，出来时成了唱戏的大花脸，逗得同志们捧腹大笑。

她眼睛不好，上山下山很不方便。特别是下雨天，她从山上滚下来好几次，每次都滚得泥球似的。她爬起来一笑了事。

“箭镞虽利，不射不发；人虽聪明，不学不知。”在延安的两年多时间里，巴增秀从来没睡过午觉，别人休息，她捧书苦读，一边看一边认真地记笔记。她练出一笔好字。她的笔记本，成了同学们模仿的字贴。她在学习上进步很快，被选为学校的学生会成员。

那时，学生会的活动经费，大多是一些华侨学生和家庭比较富裕的同学资助的。巴增秀到延安不久，就写信告诉了她的叔叔。她叔叔是位有爱国心的国民党进步人士。他马上

托人给侄女捎来“派克”钢笔和几斤毛线，之后又不断寄些钱来。巴增秀把毛线分给表妹任斌，钱大都给了学生会。她给云祥生同志买的字典，传给了好些人；给他买的皮带，他扎了三十多年。年纪小的同志，都吃过她买的烧饼。她自己除了买点书外，从不乱花一分钱。同志们衣服脏了，她给洗；袜子破了，她给补。陕北公学，从领导到炊事员，没有不喜欢她的。小战士都亲切地称她大姐。

当时，陕北公学校长罗迈（李维汉）同志，经常到民族部看望同学们，还询问巴增秀的入党问题。一九四一年春，党组织接受了巴增秀的入党申请，在杨家湾的山沟里，面对鲜红的党旗，巴增秀举起右手庄严宣誓：“听党的话，跟党走，遵守党的纪律，保守党的秘密，为实现共产主义奋斗终生！”此时此刻，她心中升腾着火一样的激情。她明白，自己不仅肩负着民族解放的重任，而且，承担着实现社会主义、共产主义的历史使命。

三

一九四一年六月，西北局派巴增秀等一批政治、军事兼优的同志，返回大青山抗日前线。

同年旧历八月，奎璧、云曙碧、巴增秀等同志，与敌人周旋了三个多月之后，回到了大青山绥西地委。那时，正是大青山抗日游击战争最艰苦的年代。日寇对大青山根据地进行了疯狂的搜山扫荡，推行残无人道的“三光”政策，见房就烧，见东西就抢，见人就杀，企图造成无人区，将抗日游击队困死、逼走。绥西地委也只能这儿三天那儿五天地打游

击。遇到敌人扫荡，就躲到沟沟岔岔的悬崖峭壁下，同志们经常忍饥挨冻，环境相当恶劣。

一天傍晚，一位年轻的女同志走进隐蔽在井儿沟山沟里的武归县政府。只见她穿一身打了补丁的灰布衣服，圆圆的脸上一绺浓黑的头发遮住了右眼，另一只明亮的眸子，流露出坚毅的神情。她，就是刚刚分配到这里工作的巴增秀同志。原来，组织上准备让她下川做地下工作。由于叛徒出卖，敌人掌握了她的生理缺陷。为了保存力量，组织上要她化名李彤，到武归县政府民政科当科员，分管文化工作和民族工作。

敌人经常扫荡，县政府和游击队的同志们只能分小股黑夜活动，天一亮就得爬山。遇到敌人扫荡，封锁了所有的路口，掩藏的粮食拿不出来，有时几天吃不上一顿饭。战士们在山上嚼几日山葱、山韭菜，吃两口救命炒面，继续爬。巴增秀是县政府里唯一的女同志，敌人一退走，山坡上就能听到她那清脆的歌声。《大刀进行曲》、《游击队之歌》《黄河颂》等延安流行的革命歌曲，就是她教给大青山抗日战士的。武归县所有的同志都会唱她教的《懂不懂》这支歌：

你做工的没工作呀！懂！

我耕田的没田耕呀！懂！

太阳火一样红呀！懂！

汗珠雨一样淋呀！懂！

吃饱饭的不劳力呀！懂！

劳力的没有饱饭吃呀！懂！

你也懂，我也懂，他也懂，谁也懂！

怎么办？闹革命！

在那艰苦的年月里，这歌声激励了战士们的斗志，

鼓舞他们和敌人作顽强的斗争。

在悬崖峭壁下，在柳林桦林丛中，巴增秀经常给战士们上文化课，讲述毛主席的《论持久战》和毛主席关于游击战争的一些论述。

当年的武归县县委书记王威同志，如今一回忆起巴增秀同志，还情不自禁地唱起巴增秀教他唱过的歌：

沙漠象黄的海浪，
波到无边的远方……
蒙古包似起伏的海岛，
骆驼在那里荡漾！
月光下，有人烧起野火，
悠扬悲壮歌唱：
我们要生活便要战斗，
沙原是自由幸福家乡！
我们要生活便要战斗，
沙原是自由幸福家乡！

她象一朵彩云，飘进了大青山，给战斗在深山密林里的游击健儿们增添了力量。

四

一九四一年冬，斗争形势越来越恶化。为了“保存自己，积蓄力量”，绥西地委坚决执行隐蔽政策，化整为零，开展群众工作，建立巩固的抗日根据地。县委派巴增秀同志在井儿沟一带发动群众，开展对敌斗争。那时，她已怀有三四个月身孕了。

井儿沟西北深处的德胜沟，驻着八路军的司令部。井儿

沟是根据地的外围。敌人对这里进行了无数次的烧杀抢掠，本来就人烟稀少、贫瘠荒僻的穷山沟，经过敌人多次骚扰，更加荒凉破败。上下二十几个村子没有一间好房屋，到处是残垣断壁。有钱的，都逃进了归化城（呼和浩特）；穷苦人与八路军共患难，三家两家地搬到靠山根新搭的土窑窑里。有时，十里八村见不到一个人影。敌人对这里象走马灯似地天天骚扰，日本鬼子走了，汉奸特务来了，井儿沟的乡亲们没有一天能得安宁。一次，大沟村三十多个乡亲，被日寇堵在村里，一个没剩，全部惨死在敌人的机枪扫射之下……

巴增秀住在召沟杨大娘家。杨大娘这位游击队的好妈妈，把几个儿子都送到了抗日队伍里。她象待亲生女儿一样，照顾巴增秀。在杨大娘和她儿媳崔玉兰的帮助下，巴增秀走进一个个隐蔽的土窑窑，挨家挨户地向群众宣传，教育群众不要被敌人的残暴所吓倒。井儿沟的沟沟岔岔到处是她的足迹，家家户户都有她的声音。

井儿沟的乡亲们，在敌人残酷的扫荡中学会了反扫荡。敌人要是进山，十里八村的“消息树”就都倒了。乡亲们立即坚壁清野，把粮食埋好，把水倒掉，把锅碗藏好。巴增秀组织妇女儿童往山里转移。敌人来了没吃没喝，迎接他们的是遍地开花的地雷，天黑了又怕遭到游击队的袭击，敌人只得撤。

白天，巴增秀带领妇女们躲在山上，给她们讲打鬼子求解放的道理，宣传妇女解放，婚姻自主。姑娘媳妇们都可爱听了。晚上，在土窑里，巴增秀教崔玉兰和她的叔伯妹妹杨桂蝉唱歌，她对玉兰说：“我们要解放妇女，得先解放自己，看你那三寸金莲，怎么能打鬼子呢！”从那以后，玉兰

放了足，参加了抗日工作。

一天晚上，杨大娘看着巴增秀日见消瘦的面孔和日趋笨重的身子，心疼地对她说：“闺女，抗日打鬼子，大娘打心眼儿里拥护，你这么笨重的身子，不要再东跑西颠的了，到后方去吧！”巴增秀听了笑着对大娘说：“现在国家有难，豺狼逞凶，百姓受苦，咱不能坐视不管。您这么大年纪，不是也在为抗日做军鞋、补军衣、送情报吗？”大娘被她说服了，把她安顿睡下，又悄悄到土窑外面放哨去了。

残酷的斗争，磨炼了革命者的意志。同志们越战越勇敢，越战越坚强。一九四二年春，日寇对我大青山抗日根据地进行了更大规模的扫荡，巴增秀带领乡亲们整天钻山沟。一天晚上，她刚回土窑躺下，外面响起了枪声。她扶着杨大娘就往山上跑，不顾山路崎岖坎坷，一口气跑到山顶。巴增秀一阵肚子痛，未成熟的小生命提前诞生了。产后大出血，巴增秀昏了过去。乡亲们马上跑到县政府去报告。县政府曹文玉同志翻山去德胜沟请来军医。由于失血过多，巴增秀已经奄奄一息。她挣扎着从怀里掏出一支“派克”钢笔，用微弱的声音说：“把它交给组织吧……”说完，慢慢闭上了眼睛。这位年轻的蒙古族女共产党员，才二十六岁。

噩耗传来，井儿沟的乡亲们和县政府的同志们悲恸万分。几位老年妇女在她遗体旁哭着守了三天三夜。敌人退去后，同志们把她安葬在井儿沟的召坡上。乡亲们挖来些红彤彤的山丹丹花，栽植在她的墓旁。

烈士长眠在她生前浴血奋战的地方。井儿沟的乡亲们怀念着他们的李科员，每到清明、寒食，总要前来祭奠烈士的忠魂，缅怀烈士的战斗业绩。

象 鹰 一 样 战 斗

——记蒙古族女烈士乌喜鹤

悦 琴

解放战争时期，在锡林郭勒盟阿巴嘎旗沙布尔台草原牺牲的十八位烈士中，有一位年轻的蒙古族女烈士乌喜鹤（汉名武玉琳）。她英勇不屈、壮烈牺牲的事迹，至今为草原人民所传颂。

—

一九二四年，乌喜鹤出生在察哈尔盟镶兰旗（现在的乌兰察布盟卓资县六苏木公社坝底大队）的一个书香之家。父亲孟克鄂奇尔虽是镶红旗总管，但为人豁达、爱国。乌喜鹤这个名字蒙语的意思是心肝宝贝，是钟爱她的老祖母给起的。她从小就在祖母的爱抚下长大。老祖母知书达理，通晓蒙文满文。奶奶常常给小孙女讲述许多动人的蒙古族民间故事。民族英雄成吉思汗的业绩，草原上勇敢机智的小摔跤手的故事，感染着乌喜鹤幼小的心灵。老祖母很宠爱小孙女，