

四明叢書  
張宗祥



001:  
Z.12:

序

自宋季文章氣萎蕭而詞艷體刻源先生慨然以振起  
斯文爲已任至元大德間東南之士咸歸之名重一時  
不圖歿僅六十年罕有知名若字者嗚呼傷矣潛溪總  
修元史乃屬使者入鄼得其集二十八卷余藏有三十  
刻本及司業成均先生之鄉有夏君閱來爲國子正與  
先生之孫資先謀梓於是始刻先生之集所謂洪武四  
年本是也洎嘉靖間四明周儀得其舊目廣爲蒐輯薦  
爲三十卷所謂後裔載洵本是也上海郁氏據之以入

宜稼堂叢書而吾師奉化孫王仙先生益爲搜輯釐正  
重刻之所謂七千卷樓本是也然則先生之文搜之者  
潛溪也而潛溪搜之而得者得於鄞人也得而始謀梓  
者夏君閱也其繼之者鄉人周儀也最後則爲玉仙先  
生鄉之文獻僅有存者不重賴鄉之人乎顧其浩浩蕩  
蕩莫窮涯涘後生小子不得其門望洋歎焉於是梨洲  
先生手選尤精者四卷曰剝源文鈔慈谿鄭耐生氏季  
爲寫錄耐生名喬遷著有藏密廬文稿童柂叟收藏之以贈余余藏之  
又八年矣讀王漁洋居易錄稱爲海寧刻剝源集四卷

者卽馬氏思贊康熙庚辰本也與鄭氏同出一源光緒  
己丑大節山館本者卽柘叟依所藏以刊者也是柘叟  
之贈余者先旣梓行矣余維先生東南文宗也昌黎起  
衰於六朝之後先生振敝於宋世之末氣萎蕭而詞飍  
敝今更有甚於昔者乎昔旣哀其罕有何害於兼存爰  
取柘叟贈我者悉仍其舊稍以潛溪序重付梓焉而論  
述之如此且吾鄉人珍重文獻之意亦可見矣是爲序  
民國二十一年十月後學張壽鏞

判源集序

濂嘗學文於黃文獻公。公於宋季辭章之士，樂道之而弗已者，唯判源戴先生爲然。濂因日購先生之文，絕不能以多致。會有詔纂修元史，命濂總裁其事，事有闕遺者，遂以上聞，遣使訪於郡國，竊以謂先生著作有關於勝國，宜多乃屬使者入郵，徧求之。郵先生鄉國庶幾有得之者，曾未幾，何有？司果以判源集二十八卷來上。濂始獲而盡覽焉，因作而曰：辭章至於宋季，其敝甚矣。公卿大夫視應用爲急，俳諧以爲體，偶麗以爲奇，覩然自

負其名高稍上之則穿鑿經義驟括聲律孳孳爲譁世  
取寵之具又稍上之剽掠前修語錄佐以方言累十百  
而弗休且曰我將以明道奚文之爲又稍上之騁宏博  
則精麤雜糅而略繩墨慕古奧則刪去語助之辭而不  
可以苟顧欲矯弊而其弊尤滋私自念辭章在世如日  
月之麗乎天雖疾風暴雨動作無時將不能蔽蝕其精  
明獨怪夫當時之士奚爲乏一人障其狂瀾耶復念豪  
傑之士何代云無第區區所見孤陋故鮮能知之非誠  
然也及覽先生之文新而不刻清而不露如晴巒出雲

委盤橫逸而連翩弗斷如通川繁紆十步九折而無直  
瀉怒奔之失嗚呼此非近於所謂豪傑之士耶蓋先生  
七歲卽知攻文咸淳中入太學以三舍法陞內舍生旣  
而試禮部第十人登進士乙科調教授建寧府及遷臨  
安教授行戶部掌故皆不就會宋亡爲元執政者薦之  
起爲信州教授先生年已六十一矣尋遷婺州以疾辭  
後六年終初先生旣擢第憫宋季辭章之陋卽濯然自  
異久之四方人士爭相師法故至元大德間東南文章  
大家皆歸之先生無異辭先生之歿僅六十年已罕有

知其名若字者殊可哀也濂在史局既命彙入儒學傳中及司業成均復將錄其刻源集者歸以示諸人而先生之鄉有夏君閱來爲國子正方與先生之孫資先謀刻於梓夏君遂以題辭爲請且謂知先生之深者唯黃文獻公公旣不可作子幸無讓於是忘其僭踰而爲序之如此嗚呼豐城之劖荆山之玉縱埋沒泉壤爲已久神光上貫於齊漢者終弗能掩也其先生之謂乎先生諱表元字帥初一字曾伯慶元奉化州人洪武四年秋

八月望日金華後學宋濂謹序

刻源文鈔序

歲丙辰丁巳黃梨洲先生講學吾邑先府君時與之往復議論惜思贊童稚未能備悉精奧也先生每極口宋戴刻源文府君購其集不可得後從叔氏日觀齋見先生所寄選本遂命思贊刻之家塾閱歲書成府君見背年來多故未暇整理昨冬於竹垞先生借得全集復發興修補欠葉較讐訛字其去取批抹悉依梨洲原選不敢妄有增損蓋遵先府君授刻之意也因憶幼侍府君與先生晤對已歷二十餘寒暑而府君卒於庚午先生

暨日觀叔亦相繼下世重展是集不勝慨然康熙庚辰  
七月旣望海寧馬思贊識於紅藥山房

戴剡源先生自序

先生姓戴氏名表元字帥初一字曾伯其世譜可知者六代祖居奉化縣小方門三傳而徙坊郭又再傳而徙剡源之榆林先生生淳祐甲辰五歲知讀書六歲知爲詩七歲知習古文十五始學詞賦十七試郡校連優補守六經論卽厭去遊杭作書言時政激摩公卿大夫無所避杭學每歲貢士得三百員試禮部中者十人入太學謂之類申二十六歲己巳用類申入太學明年庚午試中太學秋舉歲終校外舍生試優升內舍生辛未春

試南省中第十名五月對策中乙科賜進士及第授迪功郎升學教授癸酉冬起升及乙亥春以故歸舊廬改杭學教授辭不就既而以恩轉文林郎都督掾行戶部掌故國子主簿會兵變走避鄰郡及丁丑歲兵定歸鄆至是三十四歲矣家素貧燬劫之餘衣食益絕乃始專意讀書授徒賣文以活老稚鄆居度亦不可久遂買榆林之地而廬焉如是垂三十年執政者知而憐之薦授一儒學官因起教授信州噫老矣大德丙午歸自信州時體氣益衰而婚嫁漸已畢卽以家事屬諸子使自力

業以治養具然性好山水每杖策東游西眺不十里近  
才數百步不求甚勞意倦輒止忘懷委分自號曰剡源  
先生因以名其集或稱質野翁充安老人云

元史本傳

戴表元字帥初一字曾伯奉化州人七歲學古詩文多奇語稍長從里師習詞賦輒棄不肯爲咸淳中入太學以三舍法陞內舍生旣而試禮部第十人登進士乙科教授建寧府後遷臨安教授行戶部掌故皆不就大德八年表元年已六十餘執政者薦於朝起家拜信州教授再調教授婺州以疾辭初表元閔宋末文章氣萎蕭而詞骯骯疲弊已甚慨然以興起斯文爲己任時四明王應麟天台舒岳祥並以文學師表一代表元皆從而

受業焉故其學博而肆其文清深雅潔化陳腐爲神奇  
蓄而始發間事摹畫而隅角不露施於人者尤多自祕  
重不妄許與至元大德間東南以文章大家名重一時  
者惟表元而已其門人最知名者曰袁桷桷之支其體裁  
議論一取法於表元者也表元晚年翰林集賢以修撰  
博士二職論薦而老病不可起年六十七卒有荆源集  
行於世當表元時有四明任士林者亦以文章知名云

剡源文鈔目錄

卷一 記

喬木亭記

賈野堂記

廣心堂記

水心雲意樓記

容膝軒記

充安閣記

芷屋記

玉林記

秋山記

中枝山葬記

唐畫西域圖記

戴氏剝源張村葬記

小方門戴氏居葬記

計籌山昇元報德觀記

婺源羊鬪嶺施水庵記

此樂堂記