

智慧大观园

手不释卷 趣味贴图

三十六计 故事

古今中外
了解三十六计的人
必然是一个
充满智慧的人



吉林摄影出版社



智慧大观园

三十六计故事



吉林摄影出版社

策 划:孙建筠

责任编辑:晓 琳

封面设计:吴 戈

智慧大观园

三十六计故事

吉林摄影出版社出版发行

(长春市人民大街 124 号)

武汉第二印刷厂印刷

开本:880×1230 1/32 总印张:140 字数:2680 千字

2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—5000 册

ISBN 7-80606-733-7/G · 203

总定价:200.00 元(全二十册)

(本书如发现印装质量问题直接同承印厂调换)

前言

《智慧大观园》是一套集知识性、趣味性及娱乐性于一体的小学生课外读物丛书。

该套丛书根据儿童兴趣广、求知欲强、接受新事物快的特点而精心设计编写。它不仅着重培养儿童的智力开发,还十分重视儿童的动手能力,在本套丛书中除了注上汉语拼音,帮助小朋友认识更多的生字,还配以精美的插图,加深小朋友对故事的理解,同时还有小朋友们十分感兴趣的彩色不干胶,小朋友们可以在熟读的基础上,将彩色不干胶逐一对号入座,贴在书中合适的位置,这样使小朋友在阅读中学到知识,在阅读中得到快乐,提高阅读的兴趣。

儿童是祖国的未来,是建设明天的栋梁,全面提高儿童的素质是我们编写此套丛书的目的,希望本套丛书能给广大的小朋友们带来帮助,成为小朋友们的良师益友,同时,也衷心祝愿每个小朋友都拥有金色的童年,灿烂的未来!

编 者

2004.4



目 录

第一计	瞒天过海	1
第二计	围魏救赵	4
第三计	借刀杀人	8
第四计	以逸待劳	12
第五计	趁火打劫	20
第六计	声东击西	25
第七计	无中生有	28
第八计	暗渡陈仓	32
第九计	隔岸观火	39
第十计	笑里藏刀	45
第十一计	李代桃僵	50
第十二计	顺手牵羊	53
第十三计	打草惊蛇	57
第十四计	借尸还魂	62
第十五计	调虎离山	70
第十六计	欲擒故纵	79
第十七计	抛砖引玉	84



第十八计	擒贼擒王	91
第十九计	釜底抽薪	94
第二十计	混水摸鱼	110
第二十一计	金蝉脱壳	114
第二十二计	关门捉贼	126
第二十三计	远交近攻	137
第二十四计	假途伐虢	141
第二十五计	偷梁换柱	146
第二十六计	指桑骂槐	150
第二十七计	假痴不癫	155
第二十八计	上屋抽梯	159
第二十九计	树上开花	164
第三十计	反客为主	170
第三十一计	美人计	180
第三十二计	空城计	187
第三十三计	反间计	192
第三十四计	苦肉计	195
第三十五计	连环计	204
第三十六计	走为上	208



第一计 瞒天过海

“瞒天过海”之谋略决不可以与“欺上瞒下”、“掩耳盗铃”或者诸如夜中行窃、拖人衣裘、僻处谋命之类等同，后者决不是谋略之士所应当做的事情。虽然，这两种计法在某种程度上都含有欺骗在内，但其动机、性质、目的是不同的，自是不可混为一谈。这一计的兵法运用，常常是着眼于人们在观察处理世事中，由于对某些事情的习见不疑而自觉不自觉地产生了疏漏和松懈，故能乘虚而示假隐真，掩盖某种军事行动，把握时机，出奇制胜。



唐太宗贞观十七年，太宗李世民御驾亲征高丽。一日，浩荡大军东进来到大海边上，太宗驻马望去，见眼前白浪排空，海天相连，无边无际，于是，向文武百官问过海之计，四下面面相觑。忽传一个近居海边的豪绅请求见驾，并称他已想出三十万大军过海的办法。太宗非常高兴，便率百官随这豪绅来到海边，只见许多住房皆用一彩幕遮围，十分严



密。豪绅把太宗请入室内，室内更是绣幔彩锦，茵褥铺地。百官进酒，宴饮甚乐。不久，风声四起，波响如雷，杯盏倾侧，人身摇动，很长时间也不停止。太宗惊疑，忙令近臣揭开彩幕察看，不看则已，一看愕然，满目皆一片清清海水横无际涯，哪里是什么在豪绅家做客，大军竟然已航行在大海之上了！原来这豪绅是新招壮士薛仁贵扮成，这“瞒天过海”计策就是他策划的。“瞒天过海”用在兵法上，实属一种示假隐真的疑兵之计，用来作战役伪装，以期达到出其不意的战斗成果。

公元589年，隋文帝要攻打长江南岸的陈朝，陈朝虽然是个小国，但因有长江做屏障，强大的隋文帝要想一举消灭陈朝谈何容易。

当时，隋文帝派大将贺若弼驻守江防并负责攻打陈朝。589年的一天早晨，陈军的官兵正在熟睡。突然，从江北传来一阵人喊马叫的声音。陈军官兵都被吓醒啦：坏了，是不是隋军要打过长江来了！等他们惊慌失措地穿好衣服、手持刀枪赶到江边向对岸一看，发现隋军根本没有过江，而是在对岸打猎呢！

到了中午，隋军官兵们满载着猎物，兴高采烈



地回军营去了。守在那一边的陈军，早就不耐烦了，也灰溜溜地回去了。

第二天，陈军官兵又被对岸的响声惊醒了，当他们跑到江边看到对方军旗整齐、遍支营帐，以为隋军真的要打过来了。可观察了一会儿，发现这回隋军是在调防呢！一支隋军走了，另一支隋军驻扎下来，根本没有过江的迹象。

就这样，北岸的隋军官兵三天两天打一次措、十天半月换一次防，开始，陈军每次都非常戒备。时间久了就放松了警惕，不管隋军在北岸怎么喊，怎么跑，他们都不关心了，连江边都不去了。其实，这正是隋军大将贺若弼的瞒天过海的计策。陈军已经中计了。

半年过去了，转眼到了589年春节。放松了警惕的陈军，欢欢喜喜地过起了节，大年夜的晚上，军营里喝起了酒，你一杯、我一杯，军营里酒气熏天，官兵们喝得东倒西歪。

可就在这个时候，贺若弼带领隋军登上战船，神不知鬼不觉地渡过了长江，打败了陈军。陈朝灭亡了，隋朝统一了全国。



瞒天过海：是指在光天化日之下不让知道，就渡过了大海。意思是说，用伪装的手段掩护，暗中活动。此计在兵法上，是一种示假隐真的疑兵之计，用来作战设伪装，以期达到出其不意的作战效果。

第二计 围魏救赵

“围魏救赵”是中国历史上一个精典战例，是古代著名的军事家孙臆指挥的一场战争。

公元前354年，魏国元帅庞涓统兵攻打赵国，魏国的大军一直打到赵国国都邯郸城下，赵国急忙向邻国齐国求救。齐国派田忌为大将，孙臆为军师，率领军队前往救援。



田忌率领大军准备直接赶赴邯郸解围。军师孙臆劝阻说：“要解开纷乱的丝线，不能用手强拉硬扯，要排解别人打架，不能直接参与进去一起打。派兵解围，要避实就虚，击中要害，现在魏国与赵国几乎打了



一年的仗，双方都疲惫不堪。魏国的精兵现在都集中到邯郸了，国内兵力空虚，不如引兵直奔魏国国都大梁，占据它的交通要道，袭击它空虚的地方。魏军见此状况一定会放弃邯郸，带军回来救援。我军可在半途桂陵设伏兵截击。这样，我们不但解救了赵国之围，还可以一举打败魏军。”田忌采纳了孙臏的作战计划，结果齐军大获全胜，庞涓损失了两万人马，自己也差点被俘。后来，这一计成了“孙臏兵法”的一绝。



The Great Strategy of Sun Bin



在中国战史上，许多人都用过此计取得过胜利。太平天国名将李秀成曾用此计解救了南京之围。

太平天国后期，由于内讧加剧，大大削弱了革命军的力量。公元1860年，清军派和春率领数十万大军进攻太平天国的都城天京（今江苏南京），清军仗着人马众多，层层包围，使天京成为一座孤城。为了解救天京，天王洪秀全召集诸王众将商讨对策，但面对如此险恶的形势，大家一时也想不出什么好办法。



这时，年轻的将领忠王李秀成为洪秀全献上了一计。他说：“如今，清军人马众多，硬拼只会凶多吉少。请天王拨给我两万人马，乘夜突围，偷袭敌军屯粮之地杭州。这样，敌人一定会分兵救援杭州。然后天王乘此机会突围，我也回兵天京，形成两面夹击之势，天京之围可解。”

翼王石达开急忙响应，并表示也带一支人马协同忠王作战。诸王众将都认为这是“围魏救赵”之计，有两位王爷亲率精兵突围，胜利是有把握的。洪秀全同意了这一计划。

这年正月初二，正值过年，清军仗着人多势众已把天京团团围住，也就略有松懈。

这天半夜时分，李秀成、石达开各率一部人马，乘着黑夜，从敌人封锁薄弱的东南角突围出去。清将和春见是小股部队逃窜，也就没有追击。

二王突围后，分兵两路：李秀成奔杭州，石达开奔湖州。李秀成抵杭州城下，见守备森严，他急令士兵攻城，但都被击退。原来这杭州是清军的重要粮草基地，城内守军也有一万余人。他们只坚守城池，并不出城反攻。李秀成见三天三夜未能攻下杭州，心中焦急。



突然天降大雨，城内守军见太平军久攻不下都很疲惫，天又降雨，就都躲进城堡休息，因为几天几夜没好生睡觉，所以都倒在地上呼呼入睡了。李秀成乘着雨夜，派一千多名勇士，用云梯偷偷爬上城墙，等守城兵士惊醒，城门已经大开，李秀成率部冲入城内，攻下了杭州。

为了吸引围困天京的清军，李秀成下令焚烧清军的粮仓。和春闻讯，知道杭州已失，断了后勤供应，急令副将张玉良率十万人马，火速回救杭州。洪秀全见清军已分兵解救杭州，敌军正在调动，于是下令全线出击。李秀成攻下杭州，放火烧了粮仓之后，火速回兵天京，石达开也率部回撤天京。两路兵马汇合一处，机智地绕道而行，避开了张玉良回救杭州的部队，终于顺利地赶回天京。

此时城内城外的太平军对清军形成夹击之势，清兵始料不及，左冲右突，阵势大乱，死伤六万余人，一败涂地。清军惨败，天京之围已解。短时期内，清军已无力再打天京了。

围魏救赵：用围攻的力法，来解救赵国。意思是说，打集中的强敌，不如把它调动分散开后再打。



第三计 借刀杀人

公元前 769 年，郑武公为了发展自己的势力，决定吞掉邻国剑国。他想：“凭郑国的实力，是可以打败剑国的，但要付出一定的代价。因为剑国有一批智勇双全的文臣武将，很不好对付。要想减少损失，就必须得先把这些人除掉。可怎样下手呢？”于是，郑武公就想出了一个借刀杀人的办法——借剑国国王的手除掉他们的办法。

郑武公先派人探听了剑国哪些文臣武将有本事，列出名单。然后，郑武公派人到处散布，说郑国只要消灭剑国以后，就把剑国的土地全都分给这些人，还要给他们加官晋爵。

郑武公还担心剑国国王不相信，特意举行了一个隆重的仪式，将那些文臣武将的名单装进精制的木盒里，站在祭坛上，对天发誓：“我打败剑国以后，一定要把剑国所有土地全部分给那些对我有功劳的人。我对苍天起誓，绝不负约！”

这件事儿很快被剑国的探子知道了，剑国的



探子就将这件事报告给了国王，剑国国王本来就对手下的一些文臣武将不太信任，一怒之下，把那些有本事的文臣武将全都处死了。

郑武公听到了这个消息以后，立即集合兵马攻打剑国。当郑武公率领军队浩浩荡荡开到剑国时，剑国国王才明白上了当，可是已经晚了，就这样，郑武公不费吹灰之力就消灭了剑国，剑国国王乖乖地当了他的俘虏。

西汉末年，汉室王朝内部分崩离析，天下大乱。刘秀当时作为起义军的领袖就曾以韬晦之计度过难关。也是用了借刀杀人之计，除去了心头大患。



刘秀与他的哥哥刘寅在昆阳一战之后，名声大噪。刘秀对哥哥刘寅说，可能要有预测不到的事情发生。因为当时诸位将领都想争功，有些人对刘氏兄弟产生了不满。而刘寅却不以为然。果不出刘秀所料，不久，昏君刘玄就在李轶的策划下杀了刘寅，当时驻守文城的刘秀一听哥哥被杀，犹如万箭穿心，然而自己力量



薄弱，无法与刘玄抗争，只好忍气吞声，不仅不为哥哥发丧，反而向朝廷表示兄长罪有应得。刘秀因此还被刘玄封为萧王。他站稳脚跟以后，就与刘玄决裂，领兵向长安进军，当时，洛阳是通往长安的军事要地，刘玄派李轶去镇守，以抵挡刘秀西进。

刘秀手下有一名将军冯异劝李轶归降刘秀。李轶很矛盾，他虽然看出刘玄成不了大事，却也因参与杀害刘寅，怕刘秀不容他，即给冯异写了封信。意思是让冯异保证他归顺后的生命安全，和高官厚禄。尔后，冯异在攻打洛阳各县时，李轶果然按兵不动，不与冯异交战。

冯异把李轶的情况向刘秀作了汇报，请求刘秀接受李轶归降。刘秀非常了解李轶的为人，知道他反复无常，不能信任，但如果拒之门外，对自己也不利，于是采用了借刀杀人之计。在给冯异的回信中，只是提醒冯异李轶诡计多端，一般人难以辨识，大家还是坚守阵地为好，提防李轶搞阴谋诡计。事后，刘秀故意将此信内容公开，众人议论纷纷。不久，刘玄手下的另一员大将得知了信的内容，刘玄知道李轶心怀二意，就派人将他杀了。



洛阳驻军失去了主将，军心大乱，许多人都投降了刘秀。后来，大家知道了刘秀的用意，借刘玄之手，除去了自己的心头之患，又不用承担杀死降将的恶名。

南北朝时，北周大将韦孝宽镇守玉壁，防止北齐的进犯。他派大批奸细潜入北齐搜集情报，因此对北齐的情况了如指掌。北齐左丞相斛明月智勇双全，执掌朝政，是北周的劲敌，韦孝宽千方百计要除掉他，使北齐不战自溃。

不久，韦孝宽设计派奸细潜入北齐都城传播歌谣：“百升（斛明月）飞上天，明月照长安。”一时间流言四起。北齐尚书祖笑微同斛明月早有矛盾，虽知流言不可信，仍然借题发挥，攻击斛明月图谋不轨。北齐后主担心斛明月篡位，就将斛明月杀了。

韦笑宽借刀杀人，祖笑微自毁长城，周武帝得知以后，乘机举兵灭齐，统一了中国北方。

借刀杀人：利用别人去杀人。意思是说，迷惑敌人，巧借别人的力量去击破敌人。