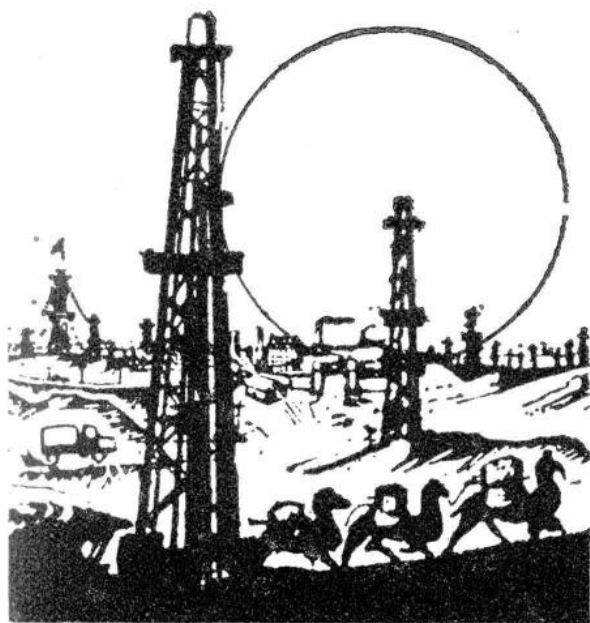


西部的太阳



西部的太陽

青海人民出版社



西 部 的 太 阳

——报告文学集

本 社 编 选

*

青海人民出版社出版

(西宁市西关大街96号)

青海省新华书店发行 青海西宁印刷厂印刷

*

开本:850×1168毫米 1/32 印张:12.25 插页:5 字数:275千

1991年6月第1版 1991年6月第1次印刷

印数: 0,001—5,000

ISBN 7-225-00479-4/Z·62 定价: (精) 8.30元
(平) 5.30元

高原长卷展宏图

——序报告文学集《西部的太阳》

中共青海省委副书记 桑结加

这本报告文学集，是青海人民出版社同我省的部分报告文学作家、作者及有关单位和地区宣传部门的同志通力合作的一个成果。在短短几个月的时间里，推出这样一本内容和形式都很精美的报告文学集，为中国共产党建党七十周年献上了一份厚礼，的确是难能可贵的。省委宣传部把这本书作为今年全省繁荣社会主义文艺创作的重点书来抓，我认为必要的。

这本报告文学集，虽然集中反映了水电部工程四局、解放军总后青藏兵站部、青海省湟源牧校、青海石油管理局、海西蒙古族藏族自治州这五个单位和地区的创业历程和奉献精神，但却生动地体现了我省七十二万平方公里土地上的各族人民群众的革命精神和英雄风采。作品中所描写的英雄模范和先进人物，是这些单位和地区真实存在的人物，所叙述的英雄故事，是实实在在的故事，读起来异常亲切感人，富有教育意义。这些数以百计的英雄模范和先进人物，是我们时代的真实存在的英雄，他们身上闪射出我们伟大时代的绚丽光彩。他们有的在“生命禁区”唐古拉山、昆仑山，将青春和生命的绿色融进青藏高原不朽的高地；有的在建设黄河上游的亚细亚巨坝中光荣献身，长眠在葫芦峪墓地；有的在八百里瀚海柴达木盆地谱写创业壮歌；有的在西部冷湖油田矗立起座座丰碑；有的在为教书育人呕心沥血；有的在为农牧民脱贫致富而辛勤奔波……创业

的历史艰难困苦，而新时期我们开拓奋进所取得的成就，值得自豪。我们的时代是英雄辈出的时代，我们青海高原的各族人民是英雄的人民。这，就是读了这本报告文学集之后的一个深切的感受。青海高原的高寒艰苦是全国闻名的，在青海高原创业、搞建设，没有一种艰苦拼搏、无私奉献的革命精神不行。拼搏出英雄，艰苦出精神。高原人的艰苦奋斗、无私奉献精神，在全国来说也十分突出。我想，如果内地的读者读了这些作品，也一定能够被感动。这本报告文学集，正是从青海高原这一独特的地区特色出发，突出了西部精神，突出了时代精神，突出了时代主旋律。我想这是本书突出的一个特色，也是一个突出的优点。

在革命战争年代，我们依靠发扬艰苦奋斗的延安革命精神，夺取了全国革命的伟大胜利。在社会主义现代化建设的新时期，我们同样得依靠继承和弘扬延安革命精神，才能胜利实现“八五计划”和“十年规划”的宏伟蓝图。四十二年来，我省社会主义革命和建设的经验也充分证明了这个真理。我省的一些单位和地区，结合自己单位的实际和工作特点，提出了如“冷湖油田精神”、“龙羊精神”、“青藏兵站部精神”、“湟源牧校精神”、“柴达木精神”等口号，起到了团结职工，教育群众，鼓舞士气，激励斗志的战斗作用，在单位和地区产生了“精神变物质”的巨大能动作用。这些精神集中起来，就是热爱青海，扎根青海，振兴青海，艰苦奋斗、无私奉献的革命精神，是延安精神在青海高原的继承发扬。这是我们革命事业取得胜利的最可宝贵的精神瑰宝，我们要世代永远继承发扬下去。

江泽民同志最近签署命令，授予张鼎全同志为“青藏高原模范干部”的光荣称号。张鼎全同志是我们学习的楷模，他是

青海高原千千万万英雄群体中的一个典型代表。总后青藏兵站部“特别能吃苦，特别能忍耐，特别能战斗”的革命精神，是中央军委对青藏高原模范兵站部的嘉奖，也是对青藏兵站部革命精神极为生动的概括。我们党的各级领导干部，我们各族人民群众，我们的干部、职工，就是要学习这种精神，实践这种精神，更加出色地搞好自己的本职工作。只有这样，才能把我们青海高原建设得更加繁荣兴旺。我们身居世界屋脊，我们的思想风骨，精神境界，也应当无愧于我们时代的高度。我想，在当前广泛开展社会主义教育，自力更生、艰苦奋斗精神教育，近现代史教育和国情教育的活动中，这本报告文学集也是一本很好的文学读物。在此，我愿意给我省广大读者推荐。

这本报告文学集不但有较深邃的思想内容，宏大磅礴的气势，也有较好的艺术感染力。灯下展读：作品中所描写的绘声绘色的人物，多彩多姿的场景，可歌可泣的英雄故事，崇高无私的精神境界，光彩夺目的英雄业绩，使人目不暇接，心潮激荡，我被深深地感动了。应当说这是一本好书，我相信广大读者也会喜欢的。

我不懂文学创作，很难对收选在本书中的报告文学作品一一作出恰当准确的评论，但从我的初步印象而言，也并非篇篇都是十全十美的佳作。有些作品艺术上的精雕细刻不够，表现手法亦略显陈旧和粗糙。有的作品也许是作者感受不深，落笔匆忙，致使作品中的人物个性不怎么突出和生动；有的作品立意构思一般，文中的议论和哲理的阐述与人物、环境有些游离；有的作品对主题的深层意蕴开掘、提炼不够，等等。这可能与作者的艺术素养不够深厚有关。本书的作者，一部分是本单位和本地区的作者，在报告文学创作上还是新手，再加上采

访、写作时间很短，出书时间紧迫，出现这些缺憾是可以理解的。

报告文学是文学诸种样式中的“轻骑兵”，它的特点就是能够迅速及时地反映我们时代火热的现实斗争生活。它是时代嘹亮的号角，进军的激越鼓点，现实生活的一面明镜，在社会主义革命和建设，应当发挥也必然能够发挥文艺轻骑兵的战斗作用。在新时期十年中，我省的报告文学创作是有成绩的，也出现了一批好的或比较好的报告文学作品。我省的报告文学创作，也有一个好的优良传统，就是报告文学作家们能够立足高原，表现高原，迅速地满腔热忱地反映我省各条战线上不断涌现出来的英雄模范人物，讴歌各条战线所取得的巨大成就，发挥了很好的宣传、教育、鼓舞作用。但是从更高的标准要求，还存在着一些不足之处，就是作品还不够丰富多样，还有一些尚未触及的题材领域，真正的精品佳作还不多见，这就需要我们的作家们今后继续奋发努力。这本报告文学集，在讴歌时代英雄，表现时代精神，迅速反映现实斗争生活等方面开了个好头。高原长卷展宏图，彩笔挥洒写英雄。希望我们省的报告文学作家坚持“二为”方向，努力学习马列主义文艺理论和毛泽东文艺思想，进一步加强时代使命感和革命责任心，认真地深入地深入火热的斗争生活，认真地向工农兵群众学习，在生活的海洋中获取丰富的创作素材；同时要不懈地苦练创作基本功，努力提高政治思想水平和艺术创作水平，勇攀创作高峰，写出真正无愧于我们时代、无愧于人民、无愧于我们青海高原的优秀报告文学佳作来。

业精于勤，文贵于新。党和人民期望着我们的作家们！

1991.6.1于西宁

目 录

高原长卷展宏图

——序报告文学集《西部的太阳》

……………中共青海省委副书记 桑结加（1）

第一辑 黄河之光

西部的太阳

——万里黄河第一坝巡礼 ……李南山 杜西原（2）

第二辑 昆仑长虹

不朽的高地……………乔军中（48）

渴望回响……………邵兰生（80）

第三辑 鹰的摇篮

生命的河……………陈士濂（110）

希 望……………程 枫（133）

星星草，星星草……………冯君莉（158）

第四辑 魂系瀚海

大山驮起的丰碑……………肖复华 杨启寿（182）

瀚海扬帆……………曾仲仁（234）

大漠金沙·····	红 柳 (246)
爱之海·····	李玉真 (258)

第五辑 绿洲春色

瀚海不会忘记·····	于佐臣 (270)
东方古盐湖·····	李南山 (312)
地球第三极腹地的曙光·····	李南山 (335)
德都蒙古人的子孙·····	井 石 (354)
绿色在歌唱·····	秦书广 (369)
编后记 ·····	(379)

第 一 辑

黄 河 之 光

西 部 的 太 阳

—— 万里黄河第一坝巡礼

李南山 杜西原

第一部分 巨 变

神往龙羊
奔向荒原
历史性的挑战
人创造了神

第二部分 苦 斗

寻 雁
在地下长廊里
降龙志

第三部分 希 望

小 $>$ 大；大 $<$ 小
水电世家
葫芦峪听涛

亚细亚巨坝

东方红

历史长河跨过整整四十二个春天，进入本世纪末最关键性的一个十年。

1991年的明媚春天到来了。中国共产党第十三届第七次中央委员会全体会议在北京刚刚胜利闭幕，十一亿炎黄子孙，举着社会主义这杆永不倒落、永不褪色的红旗，怀着一个新的十年规划的蓝图，迈开坚实的步伐，朝着二十一世纪历史的辉煌凯旋门奋进……

此际，我迎着高原漫天飞雪，沿着黄河上溯，重访上游第一座巨坝——举世瞩目的龙羊峡水电站。

《中国水力发电年鉴》这样的记载着我国和一些国家水电发展情况——1949年至1982年的发展水平和速度，水电装机容量（万千瓦）：中国1949年为36，1982年为2296，增长63.8倍，美国增长4.4倍，苏联增长20倍，加拿大增长5.9倍，日本增长5.1倍，法国增长4.3倍；水电年发电量（亿千瓦时），中国1949年为7.1，1982年为744，增长104倍，美国增长3.3倍，苏联增长15.2倍，加拿大增长6.1倍，日本增长2.5倍，法国增长6.4倍。

年青的人民共和国，虽然水电基数甚低（1982年，龙羊峡水电站正在兴建），但她发展的势头是惊人的，堪称世界之最！

1991年3月2日，《科技日报》以头版显著位置报道了一条令人振奋的消息：标题为《黄土高原终将走向第三次繁

荣》——

“一支由全国50多个科研单位、大专院校的300余名科研工作者组成的多学科综合科学考察队，为探求使黄河流域摆脱困境，重放异彩的奥秘，6年来踏遍黄土高原的千沟万壑、山山水水，胜利完成规模宏大的‘黄土高原地区综合治理开发的宏观战略与总体方案’的研究。这项达到国际领先水平的重大成果，为改造和振兴该区以及全国国土整治规划和经济建设提供了重要的科学依据。十几位著名科学家认为：它的成熟经验表明，经过几代直至十几代人的努力，黄土高原地区必将走向历史上继秦汉和盛唐后的第三次繁荣昌盛。”

如今，亚细亚巨坝横空矗立，龙羊峡电站已经建成，我国西部上空，又升起了一轮不落的太阳！我们采访的过程中，全身心沐浴在黄河的辉煌之光中，我们在寻根，我们在追源，我们在久久深思……

谁能说，“五千年过去了，亚细亚的太阳陨落了”呢？

第一部分 巨变

神往龙羊

我不是站在巨龙入海处的黄河三角洲崭新的土地上，仰望闪耀着黄河之光的郑州那座纪念神圣劳工的“二七”纪念塔；也不是登上将山西、河南两省连接起来的三门峡大坝，远眺中华民族“人文初祖”轩辕黄帝的陵寝，重诵毛泽东同志亲拟的祭文：“赫赫始祖，吾华肇造；胄衍祀绵，岳峨河浩”……

我的思绪沿着在高原托捧出八盘峡、盐锅峡、刘家峡三颗璀璨水电明珠的母亲河上溯，向西，向西，瞩望无际天边那一尊力大无比的巨神——龙羊峡巨坝……

龙羊峡水电工程建设，自1976年筹建，到1987年9月29日23时10分一号机组发电投产，1989年6月4日四台发电机组全部启动运行，整整经过了十五个年头。英雄的水电四局的建设者们，是怎样经过漫长十五年的艰苦奋斗，十五年的青春生命与智慧的奉献，给母亲河又增添了一道辉煌光环的呢？他们是怎样在黄河上游，在龙羊峡的深山巨谷之中，创造出这一人间奇迹的呢？我坐在自西宁启程去龙羊峡的越野车中，一路这样思忖着。

谁都知道，黄河上游龙羊峡的旁边，有一个神奇的巨湖，叫青海湖。周长360公里，面积4635平方公里，一碧万顷，浩浩荡荡。藏语叫“错温布”，青色大海的意思。青色充满着希望，千百年来，它希冀什么呢？

地质学家告诉我，青海湖本来不是一个禁锢的内陆湖，它与黄河相连，地球造山运动，湖水出口地带地壳隆起，造就了一座日月山，于是青海湖与黄河南北相望了。

青海湖希望流入黄河的怀抱，一泻万里，汇入大海。至今，龙羊峡还流传着神龙与神羊的美丽传说呢……

我也从水电专家处得知：龙羊峡水电站水库面积是383平方公里，水库总库容有247亿立方米。这个偌大的人工湖，三十倍于江南杭州的西湖。龙羊峡人工湖泛起的是碧绿的涟漪，是黄色和蓝色调和而成的色调，秀丽俏俊，恬静文雅……

是的，黄河如今又有了一个自己孕育的儿女，高峡出平湖，

造就成新的“错温布”。狂奔不羁的黄河水，在此歇憩，在母亲的怀抱里陶冶秉性，变得驯服温顺了。春风拂过龙羊水库，小妹仰起娇嫩的面庞，笑盈盈地招唤她的大姐。难怪栖居在青海湖的白天鹅、斑头雁有时也鸣叫着朝这里飞翔而来呵……

我把头探出越野车的车窗，闻着春天黄土地喷发出的芬芳；我的眼睛在山峦峡谷间用心寻找，寻找这山坡脚下那个被雷管炸成的一米多深的深坑。我拾回了十年前发生过的已在人们记忆中逐渐淡忘的一个故事：

那是1982年元月8日发生的一件事。在青藏公路湟源至龙羊峡段82公里处，水电四局一辆卡车向龙羊峡急驶。突然，货厢中冒出一股浓烟，随即窜起半米高的火苗。

危险，车上装着十箱雷管，一旦爆炸，其爆炸力相当于27000公斤TNT炸药，雷管在烈火中随时都有爆炸的危险。司机和押解员被这意外事故吓呆了，只好弃车卧倒在路旁。

就在千钧一发之际，一辆运油车急速从后面赶来，跳出一个二十四五岁的小伙子，大声疾呼：“快卸雷管，还等啥！”他毅然跳上起火的卡车，一箱箱搬卸雷管。这时，司机和押解员也前来接应。一箱、两箱，九箱雷管被搬卸到安全地方，可最后一箱雷管已烧得无法搬卸了。

“快开车！”小伙子大声命令司机。

汽车刚刚起步，他一脚将越烧越旺的雷管箱蹬下车去。汽车开出仅20余米，“轰”地一声，雷管爆炸了，坚硬的柏油路面被炸开一米多深的坑。飞起的石块砸断了电线，掀翻了押解员，但是，一场车毁人亡的重大事故却避免了。

那第一个跳上起火卡车、搬卸雷管的小伙子便是晏志军。

由于他的英勇行为，水电四局给他记了一等功。

这是一个临危不惧、奋勇抢救国家财产和舍己救人的英雄故事。然而，我的思绪回溯得更远更远。

火药，早在春秋战国时期，我国古人们就熟知木炭、硫黄、硝石炮制火药的奥秘。这无疑是黄色文明的辉煌时期。火药炸开了通向人类未来命运的道道大门。而十月革命一声炮响，却炸毁了一个旧世界，开创了人类历史的新纪元。

在龙羊峡谷，在过去十五个春秋里，究竟有多少次火药的巨大裂变，引起多少次强烈的地动山摇，带来多少人心田剧烈的、不可遏制的激荡，这些都已无法计算；然而，建成龙羊峡水电站，树立起中国水电工程史上一个新的里程碑，火药炸除了多少艰难坎坷，炸开了多少思想障碍，演出了许多英雄的故事，龙羊人的心里是十分清楚的。

我将在采访中捕捉龙羊人精神的闪光。向西，向西，我神往着崇高的人生境界。呵，“风景这边独好”！

奔 向 荒 原

奔驰的越野车在日月山半坡间停下。司机要检查一下刹车。以往到龙羊峡去，必需翻过日月山到倒淌河，从海南藏族自治州首府所在地恰卜恰镇绕道。而今已另筑成一条专线，不到一百公里，就直达龙羊峡水电站了。

仰望日月山顶，公路两侧高坡上的日月双亭遥相呼应。文成公主进藏的佳话，犹在耳边回荡。更使我们动情的，是眼前重重山峦上那一座座连接高压电缆的高大铁塔。铁塔此起彼伏

伏，缆绳在空中向远方延伸，这是龙羊峡水电站“巨神”伸出的臂膀！我们的话题转向眼前通向龙羊峡这条道路——

这路好似一条系绕在日月山山腰间的美丽的飘带。路面平坦光滑，车速加快，飘带在眼前飘逸起来了。

过去，这里哪有路呀，只有野兽留下的细碎的蹄印。这是一条通向龙羊峡边的茶纳山(藏语：鬼也不来的地方)，通向漠漠荒原的“路”。记得美国第一条长距离的道路叫“荒原路”，从田纳西到肯塔基的卡罗林纳，全长300英里。沿着印第安人的足迹和野兽踩出的小路，穿过阿巴拉契亚山脉的库勃兰山口，那是富于冒险精神的丹尼尔和三十个印第安人用斧头开凿出来的。

富于冒险精神的美国人来过这里。1943年国民党政府派员陪同一批美国人沿着荒原之路来到茶纳山……

德国人也曾来这里探险，他们到达龙羊峡是在1938年……

再早一些年代里，据说还有什么白种人的探险家来过此地，但笔者无心去考证了。可是，他们在这里留下什么呢？

“这是一个荒古世界！文明的人是无法在这儿生活的，”他们说，“要在这里建立现代文明，那只是白日做梦！”他们感叹了一番，摇了摇头，迫不及待地回去了。在这条“路”上，也没有留下他们的什么脚印，因为这些白种人是骑着牲口进龙羊峡的。

新中国诞生了。中南海办公室里，不止一次地在认真商讨着“要把黄河的事情办好”。中华民族好儿女，在中国共产党的领导下，他们早已向往这个地方，到黄河上游去，在巨龙的颈下，用生命和智慧镶嵌一颗明珠，让它放射夺目的光华。