

植物名實圖考長編

三十二

植物名實圖考長編卷之十八

固始吳其濬著

蒙自陸應穀校刊

木類

石南

郁李

附常棣唐棣考

鼠李

蔓椒

沉香

附洪芻香譜

南越筆記志香

諸蕃志香

范成大桂海香志

葉廷珪名香譜

屠隆考槃餘事諸香

高濂遵生八牋香方

薰陸香

乳香

蘇合香

詹糖香

楮

降真香

杉材

釣樟

楠材

栲木

雞舌香

丁香

檳樹

檀香

石南

本草經石南味辛苦主養腎氣內傷陰衰利筋骨皮毛實殺蠱毒破積聚逐風痺一名鬼目

別錄平毒療脚弱五藏邪氣除熱女子不可久服令思男生華陰山谷三月四月採葉八月採實陰乾陶隱居云今廬江及東間皆有之葉狀如枇杷葉方用亦稀

唐本草註葉似萵草凌冬不凋以葉細者爲良關中者好爲療風邪尤散之要其江山已南者長大如枇杷葉無氣味殊不任用今醫家不復用實

圖經石南生華陰山谷今南北皆有之生於石上株極有高大者江湖間出者葉如枇杷葉有小刺凌冬不凋春生白花成簇秋結細紅實關隴間出者葉似莽草青黃色背有紫點雨多則併生長及二三寸根橫細紫色無花實葉至茂密南北人多移以植亭宇間陰翳可愛不透日氣入藥以關中葉細者良二月四月採葉八月採實陰乾魏王花木記曰南方石南木取皮中核作魚羹和之尤美今不聞用之下有楠材條其木頗似石南而更高大葉差小其材中梁柱今醫方亦稀用之本草衍義石南葉狀如枇杷葉之小者但背無毛光而不皺正

二月間開花冬有二葉爲花苞苞旣開中有十五餘花大小如
椿花甚細碎每一苞約彈許大成一毬一花六葉一朵有七八
毬淡白綠色葉末微淡赤色花旣開藥滿花但見藥不見花花
纔罷去年綠葉盡脫落漸生新葉治腎衰脚弱最相宜但京洛
河北河東山東頗少人以此故少用湖南北江東西二浙甚多
故多用南實今醫家絕少用

齊民要術南方記曰石南樹野生二月開花仍連著實實如鷺
卵七八月熟人採之取核乾其皮中作魚羹尤美出九真太真
外傳上幸巴蜀貴妃從至馬嵬賜死上發馬嵬行至扶風道道

傍有花寺畔見石南樹團圓愛玩之因呼爲端正樹蓋有所思也

酉陽雜俎衡山石南花有紫碧白三色花大如牡丹亦有無花者



郁李

本草經郁李仁味酸辛主大腹水腫面目四肢浮腫利小便水道根主齒斷腫齩齒堅齒一名爵李

爾雅常棣棣註今關西有棣樹子如櫻桃可食疏舍人曰常棣一名棣

詩經常棣之華陸璣疏許慎曰白棣樹也如李而小如櫻桃正白今官園種之又有赤棣樹亦似白棣葉似刺榆而微圓子正赤如郁李而小五月始熟自關西天水隴西多有之

別錄無毒去白蟲一名車下李一名棣生高山川谷及邱陵上

五月六月採根陶隱居云山野處處有子熟赤色亦可噉之

圖經郁李仁本經不載所出州土但云生高山川谷及邱陵上
今處處有之木高五六尺枝條葉花皆若李惟子小若櫻桃赤
色而味甘酸核隨子熟六月採根并實取核中仁用陸璣草木
疏云唐棣卽奧李也一名雀梅亦曰車下李所在山中皆有其
華或白或赤六月中成實如李子可食今近京人家園圃植一
種枝莖作長條花極繁密而多葉亦謂之郁李不堪入藥用韋
宙獨行方療脚氣浮腫心腹滿大小便不通氣急喘息者以郁
李仁十二分搗碎水研取汁薏苡仁搗碎如粟米取三合以汁

煮米作粥空腹食之佳必效方療癖取車下李仁微湯退去皮
及並仁者與乾麪相拌擣之爲餅如猶乾和淡水如常溲麪作
餅大小一如病人掌爲二餅微炙使黃勿令至熟空腹食一枚
當快利如不利更食一枚或飲熱粥汁以痢爲度若至午後痢
不止卽以醋飯止之利後當虛病未盡者量力一二日更進一
服以病盡爲限小兒亦以意量之不得食酪及牛馬肉等無不
效但病重者李仁與麪相半輕者以意減之病減之後服者亦
任量力屢試神驗

廣雅疏證山李霞某餽

李鬱

也爵某與雀梅同論語子罕篇正

義引召南何彼穠矣篇義疏云唐棣與李也一名雀梅亦曰車
下李所在山皆有其華或白或赤八月中熟大如李子可食齊
民要術引豳風七月篇義疏云鬱樹高五六尺實大如李正赤
色食之甜廣雅曰一名雀李又名車下李又名郁李亦名棣亦
名與李神農本草云郁李一名爵李御覽引吳普本草云郁李
一名車下李一名棣然則棣也唐棣也與李也郁李也車下李
也雀李也雀梅也鬱也一物也與李所在山皆有則又山李之
所以名也爵某之爵曹憲音雀各本脫去爵字音內雀字誤入
正文雀字又譌作崔爵下某字又譌作其今並改正也上李鬱

二字各本皆脫今據詩義疏引廣雅補爾雅云時英梅郭注云雀梅也名醫別錄云雀梅味酸寒有毒主蝕惡瘡一名千雀生海水石谷間陶注云葉與實俱如麥李案陶氏所說蓋卽奧李但名醫云有毒主蝕惡瘡恐別一物非人所食之雀梅也鬱者棣之類幽風七月傳云鬱棣屬也故古人多以二物並言史記司馬相如傳云隱夫鬱棣漢書作奠棣御覽引曹毗魏都賦云若榴郁棣皆是也奠郁古同聲鬱郁聲之轉也奠李車下李爲一物而幽風正義引晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株奠李一株則是一種之中又復有異但稱名可以互通

耳

說文解字注移棠棣也釋木曰唐棣移常棣棣唐與常音同蓋
謂其花赤者爲唐棣花白者爲棣一類而錯舉故許云移唐棣
也棣白棣也改唐爲棠改常爲白以棠對白則棠爲赤可知皆
卽今郁李之類有子可食者小雅常棣論語逸詩唐棣實一物
也郭注唐棣云似白楊江東呼夫移白楊大樹也古今注云移
楊亦曰移柳亦曰蒲移圓葉弱蒂微風善搖此正今之白楊樹
安得有鞞鞞偏反之訛耶因一移字混合之從木多聲弋支切
古音在十七部棣白棣也小雅傳云常棣棣也秦風傳曰棣唐

樣也常與唐同字可證矣渾言之則白棣亦評唐棣也幽風傳
云鬱棣屬從木隶聲特計切十五部

附常棣唐棣考

毛晉陸疏廣要爾雅唐棣移郭注似白楊江東呼夫移移音鄭

註移楊也亦名扶移似白楊埤雅唐棣一名移其華反而後合

詩曰唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而子曰未之思也

夫何遠之有詩三百所以無此篇歟凡木之花皆先合而後開

惟此花先開而後合詩曰山有苞棣隰有樹檟苞棣以況可與

權之臣樹檟以況可與立之臣可與權者在上可與立者在下

穆公之業也又曰何彼穠矣唐棣之華何彼穠矣華如桃李蓋

棣華偏而後合桃李則皆有華之盛者故詩以況王姬下嫁其

衣之穠如此爾雅翼云移生江南山谷其大十數圍無風葉動
華反而後合所謂偏其反而者也又何彼穠矣之詩亦言唐棣
之華此詩以王姬車服不繫其夫築館于外亦有反而後合之
道至於執婦道以成肅雝則若桃李之相輝蔽不終反而已也
崔豹古今註曰移楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一名獨搖
又曰移楊一曰移柳亦曰蒲移而齊民要術以高飛獨搖爲白
楊之別名又本草白楊註云取葉圓大蒂小無風自動者故說
者云葉無風自動此是移楊非白楊也蓋白楊多悲風又與此
相類故相雜耳移皮焚爲灰置酒中令味正經時不敗本草云