

六臣註文選

三

六臣註文選卷第二十五

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

贈答三

贈何劭王濟 五言 并序

傳長虞 陽人也舉孝廉拜太子洗馬後為司諱

校尉 良 同善注

勳陵公何敬祖咸之從內兄 善曰臧榮緒晉書曰何

同善 國子祭酒王武子咸從姑之外孫也 善曰王

曰王濟為 並以明德見重於世咸親之重之 尚書

先王既勤用明德漢書曰霍 情猶同生義則師友

善曰左氏傳曰鄭罕駟豐同生孫卿子曰 何公既登侍

人必將求賢師而事之擇良友而友之 何公既登侍

中武子俄而亦作 善曰臧榮緒晉書曰何劭為散騎常

還國子祭酒數年入為侍中 二賢相得其勸咸亦

慶之然自恨聞劣雖願其綰綬而從之末由 善

漢書曰霍夫實舉兩人相得歡甚無厭左氏傳臧昭伯曰

綰從公無通內外毛詩傳曰歡從之末由禮隔也 歷試無效

少類與親密而官爵去遠從之末由禮隔也 歷試無效

且有家艱 善曰臧榮緒晉書曰何劭為散騎常

心存目替 善曰臧榮緒晉書曰何劭為散騎常

爾替發也 心常在於何王而目不相見故年懷以贈二君

日月光大清列宿曜紫微 善曰關子日上及太清

北辰其星七在紫微之中也 向曰太清天也 赫赫大

列宿二十八宿也紫微天帝宮也諸列宿曜之君 赫赫大

晉朝明明闡皇闡 善曰左氏傳曰闡闡是國而君

衡陳公諱曰穆穆皇闡門也謂闡門以待賓也 吾兄既

鳳翔王子亦龍飛 善曰吳質答文帝書曰曹子丹

實其分也 翰曰吾兄謂劭也王雙鸞游蘭渚二離

子王濟也鳳 翔龍飛喻君子得用 雙鸞游蘭渚二離

揚清暉 善曰鸞鸞喻王何也蘭渚渚中書也王逸楚辭

臣瓚曰長離鸞鳥也二離日月也 漢書曰長離前漢

喻君子也蘭渚比中書省揚謂揚舉清風以生光輝也 攜

手升玉階並坐侍丹帷 善曰毛詩曰攜手同行西都

君子並坐鼓瑟曹植樂府賦曰丹帷暉以 金璫綴惠文

煌煌發令姿 善曰董巴輿服志曰侍中冠弁大冠加金

音義曰今侍中所著也服度通俗文耳珠曰璫向曰璫斯

耳珠也東文冠名璫璫光也言冠文彩增發於令善之姿容也 斯

榮非收庶纒縈情所希豈不企高蹤麟趾貌難 斯

追 善曰賈逵國語注曰庶孽也廣雅曰希庶也司馬彪莊子

麟之趾振振公子 銑曰此榮非庶孽所能及但親密 臨

之情是所希望豈不慕高軌而蹤跡遠難可追攀也 臨

川靡芳餌何為守空 善曰芳餌芳餌以喻令德也

魚吳越春秋大夫種曰深川之魚死於芳餌魚食也莊子

曰任公為大鈞犢牛以為餌淮南子曰黃帝化天下也通者

不爭味 翰曰餌釣肉也此河岸也言釣者 槁葉待風

無餌乎於空岸終非得魚言此以喻於已也 槁葉待風

飄逝將與君違 善曰槁葉玄白木葉槁得風乃落毛詩

曰逝將去女毛萋詩傳曰違離也 濟曰咸時出為 違君

冀州刺史將發如姑稿之葉待風之飄也逝往也 違君

六臣註文選 卷二十五 四六二

能無戀戶素堂言歸善曰韓詩曰何謂素餐素者質

素餐尸祿者頌有所知善惡不言默然不語苟欲得祿而已

若尸祿素歸身逢華虛樂道以忘飢善賦曰劉向雅

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

道將忘其饑也進則無云補退則恤其私善書曰漢

荅傳咸 五言

郭泰機善曰傳咸集曰河南郭泰機寒素後

切可施用之才不知余無能為益以詩見機

雖心知之而未如之何此強非復文辭所了

故直致以荅其詩云向同善注

皎皎白素絲織為寒女衣善曰素絲俞德寒女前機

繁寒女難為容崔駰七言曰皎皎白素絲織為寒女衣

者謂已賤寒女雖妙巧不得秉杼機善曰言不見用

而負美才寒女雖妙巧不得秉杼機善曰言不見用

貧寒猶手拙操杼安能工古詩曰札札弄機杼向曰

秉杼也言雖巧不得機杼執之猶有才而不見用也

知運速況復鴈南飛善曰言歲之方晏以喻年之將

我勿苦若遺善曰衣工秉刀尺棄

良曰刀尺謂執政事也執其人不取諸身世事焉所

希可冀而相薦乎周易曰近取諸身向曰言人不能反身

為顧彥先贈婦二首五言

陸士龍善同向注向曰集云為顧彥先贈婦

悠悠君行邁亮亮五臣妾獨止善曰毛詩曰悠悠南

曰獨行山河安可踰永路隔萬里京室多妖冶

聚聚都人子善曰上林賦曰妖冶開都毛詩曰西人之

曰美兒聚聚衣服明貌都亦美也人子士女也雅步

擢纖晉巧笑發皓齒佳麗良可美衰賤焉足紀

善曰雅難謂放麗也許慎淮南子注也擢引也毛詩曰巧

笑倩兮楚辭曰美人皓齒以誇戰國策司馬喜曰趙詩麗

良曰京室纖麗良可美也衰賤何足紀錄事自謂也

蒙眷顧言銜恩非望始善曰毛詩曰春言顧之鄭玄

所敢望魏文帝哀己賦曰蒙君子之博愛垂過望之盛恩

望如此

浮海難為水游林難為觀善曰林海以喻上京也言

日晏皎皎彼姝子灼灼懷春聚善曰說文曰木槿

見君子也 向曰百城郡也言風歡舊難假合風土俗各異與親善之隆顯吳漢之異

草虛親感念桑梓城 善作 髮髯眼中人 善曰毛詩梓公恭敬上楚辭曰時髮髯以過見魏文帝詩曰迴頭四望眼中無故人 濟曰鬱鬱既殊風土又異不可假合虛親也感此德桑梓而思見親 靡靡日夜遠春春懷苦辛 善曰毛詩曰行邁靡靡長日難行貌也韓詩曰春春懷顧古詩曰載軻長辛若 良曰春春顧之將添也

蒼盧謀 四言并序

劉越石

王之後也初辟太尉府西秦王府未就 志親善志士未之職永嘉中為并州刺史與盧 志親善志士未之職永嘉中為并州刺史與盧 志親善志士未之職永嘉中為并州刺史與盧

現頓首 五臣重有 頓首二字 損書及詩備平酸之苦言暢

經通之遠 百執玩反覆不能釋手慨然以悲 五

作喜 善曰張平子書曰酸者不能不苦於言漢荀仲舒對 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括 則喜 歡然以喜 五臣無義 昔在少壯未嘗檢括

亂 善曰朝張驚躍之貌也楊雄國三字歲 作家國 親友彫殘 善曰崔鴻前趙錄曰劉聰僭即位於 破曰 善曰崔鴻前趙錄曰劉聰僭即位於 破曰 善曰崔鴻前趙錄曰劉聰僭即位於

憤兩集 此二句善在 負秋行吟則自憂俱至 善

笑排終身之積慘求數刻之暫歡譬由疾疾彌 善曰刻痛也說文曰以

年而欲一銷之其可得乎 善曰刻痛也說文曰以 善曰刻痛也說文曰以

以爲笑排一消之其可得乎 善曰刻痛也說文曰以 善曰刻痛也說文曰以

世實須才 善曰蘇武答李陵書曰每念 和氏之璧焉

得獨曜於野揜夜光之珠何得專玩於隨掌天 善曰淮南子曰隨侯之珠和

下之寶固當與天下共之 善曰淮南子曰隨侯之珠和 善曰淮南子曰隨侯之珠和

孫卿子曰和氏之璧爲天下之寶史記秦王曰和氏璧天下 善曰淮南子曰隨侯之珠和

其寶玩亦不專在於隨楚也 善曰淮南子曰隨侯之珠和 善曰淮南子曰隨侯之珠和

恨爾耳 善曰後知聊周之爲虛誕嗣宗之爲妄 善曰淮南子曰隨侯之珠和

善作 善曰後知聊周之爲虛誕嗣宗之爲妄 善曰淮南子曰隨侯之珠和 善曰淮南子曰隨侯之珠和

至於分折始知 善曰後知聊周之爲虛誕嗣宗之爲妄 善曰淮南子曰隨侯之珠和 善曰淮南子曰隨侯之珠和

與不知也 善曰戰國策楚客謂春申君昔驥驥駕驢車上 善曰淮南子曰隨侯之珠和

伯樂和也 善曰戰國策楚客謂春申君昔驥驥駕驢車上 善曰淮南子曰隨侯之珠和 善曰淮南子曰隨侯之珠和

玄賦曰馬倚輈而徘徊鄭玄考工記注曰輪轅也古今地名 善曰淮南子曰隨侯之珠和

玄賦曰馬倚輈而徘徊鄭玄考工記注曰輪轅也古今地名 善曰淮南子曰隨侯之珠和 善曰淮南子曰隨侯之珠和

患於其彼黍離離彼稷育育哀我皇晉痛在其中國也

曰能盡忠於國又明帝詔曰陰興在家仁孝杜預左氏傳曰
喪失也山河言高深也毛詩曰如山如河向曰言喪國王

家之罪其積如斯豐善作之深終莫能磨其三善

此假至深不可能磨滅也
白圭之利尚可磨也 鋌曰
郁穆舊姻嬖曲伊婉新婚

不思舊姻又曰黷旒之求又曰觀爾新婚濟曰郁穆熾熾
和美貌姻親也舊姻謂與謀父舊相親也新婚六宣子友

與謹如兄弟也詩云鸞鴒新婚如兄如弟也
佳義是善無此裏裏驪驪馬馬有有爾爾星星奔奔善曰左氏

曰裏糧坐甲固敵是求毛詩曰凡民有喪匍匐救之星奔言疾也良曰董夏斯効也謂堪昔丁真故凡効刀於義是謂

父母投於琨星奔匍匐言困而急也未較爾駕已墮五臣作墮我門二族

偕覆三孽並根

子也長晏肇書曰需士為孽曰謂物也則聖則矣

漢書曰三孽之起本根既朽音義曰孽木斬而復特生喻魏齊韓滅而復更生也何休公羊傳注曰孽猶齒之孽主留也

向曰輟止墮壞也爾之來駕未止亂賊已壞我家也二族謂
謀兩家俱被滅亡也三孽謂劉聰劉曜所害羣臣負

瞻望桑梓作亂同是一宗故知並根也 長惠舊班亦作

三臺突圍得免後漢治稟丘遂不守兄少子及演妻貞盡爲所虜也 銑曰舊父也長所以老爲孤未能復父之讎也

亭亭孤幹獨生無伴綠葉繁縟柔條脩罕

孤生之竹以喻謙宋玉笛賦曰筒簫異幹王逸楚辭注
 曰伴侶也說文曰縛繫禾飾也宋玉笛賦曰罕節簡枝
 曰罕節孤直兒以喻其孤直謂同

朝採爾實夕捋爾

生曰切。年尋豐尋逸珠盈樹也。豐尋言節長盈尋也。說父曰豐鋪也。應劭漢書注曰八尺曰尋。珠即以喻德也。

置也珠桐竹實也言謀道德之
多採取盈苑小器昆自喻也
濟曰採摛皆取也豐多尋長
寔消我憂憂急用

笑江委雲氣月

緩逝將去矣善作乎庭虛情五臣作憤滿真五謂之匹善曰去禪之所

是用爾道消之令緩往將去我矣使憤怨之情滿於虛庭也

東善曰春林以喻匹磾秋棘琨自喻也
向曰蘭桂喻一

鳥翻飛不皇木急匪同不妻匪竹不食善曰鳥謂

也毛詩曰肇允彼桃蟲拚飛惟鳥鄭玄毛詩箋曰鳳皇之性
非梧桐不棲非竹實不食括也圖曰鳳皇食竹實洗曰有

鳥喻諶也言昔不暇休息於此相
竹喻賢明之君也棲食喻食祿也
永戢東羽翰撫西翼

善曰戢戢也翰高飛也翰曰東謂幽州也撫舉也言高舉去并州也我之敬之廢歡輟

職國敬之善曰毛詩曰我之懷矣又曰敬之濟曰轍止也廢轍止也廢勸止職思之深也音以賞奏

味以殊珍文以明言書以暢神之子之往四美

不珍世無復賞音者也維南子曰珍其味人之所美也左氏傳仲尼曰志有之言以足志文以足言家語孔子曰言談

者情之導也王肅曰所以導達其情也毛詩曰之子于征四美音味文言也良曰暢達臻至也音聲爲賞識者所奏故抹以絲異而珍重文章之作以明其言其言之作以達於申

之子謂謨也自謨之往無
澄醪覆觴絲竹生塵素卷
相知不復至此四美也

莫啓惺無談賓既孤我德又闕我隣其七光光

段生出幽遷喬善腕比二句資忠履信武列文昭善

將軍揚雄侍中箴曰光光常伯毛詩曰出自幽谷遷于喬木

范曄後漢書順帝詔曰楊倫出幽升喬寵以蕃傳閑居賦曰
資史履信以進德漢武帝贈故朱崖太守董廣詔曰伐叛柔

明文昭武烈曹植令曰拒蒼文德昭烈者孟功烈
酒也生塵不執玩也啓開也慳惟帳也談賓辯論之賓自謀
之法更不爲酒樂書談之事是孤獨我隣近之德也

不云云之義終言之至其開手開足之在也 金曰

擊韓信至平城爲匈奴所圍用平奇計使單于闕氏解圍以得開高帝既出南過曲逆詔御史封平爲曲逆侯又曰冒頓

武之道也烈盛也昭明也
旌善曰弓騂騂與

得開高帝旣出南過曲逆詔御史封平爲曲逆侯又曰冒頓

剛化為繞指柔

剛化爲堯善曰應劭漢書注曰說者以金取堅剛

可繞指自喻輕破
助而至柔弱也

贈劉琨并書

盧子諒 良曰諒在路被劉聰破家將妻子往并州投現後在段匹磾處懷恨前恩故贈

此詩

故更從事中郎盧諶死罪死罪 善曰傳子曰僕武元

封五年舉太子歷世相承皆向郡國舉故吏漢書音義張晏

曰人臣上書當昧死罪而向郡國舉故吏漢書音義張晏

從事中郎皆 諶稟性短弱當世罕任因其自然用

安靜退 善曰孔安國尚書傳曰稟受也與玄周禮注曰任

害子曰君子進則能達退則能靜 統曰短弱延劣 在木

罕希也言安性延劣當世希用故任自然以崇退靜

關不材之資處焉之善鳴之分 善曰莊子行於山中

不材者止其傍而不取也問其故曰無所可用莊子曰此木

殺傷其旁天年夫子出於山舍故人之家故曰善鳴

其材得終其天年夫子出於山舍故人之家故曰善鳴

夫材與不材之間矣材與不材之間矣材與不材之間矣

累晉材之書焉以資材量也分謂已所當得也 藉曰山木

以不材而書焉以資材量也分謂已所當得也 藉曰山木

焉則不材而書焉以資材量也分謂已所當得也 藉曰山木

如木進不如焉也 卷異漢子愚殊寔生 善曰論

伯玉有道則仕邦無道則隱 濟曰又曰 匠者時

塵然行必塵起不敢指斥尊者故假塵以言之清尊之也左

氏傳叔向曰所謂不及五稔者杜預曰稔年也 向曰奉清

聖者言得從後塵也 謨明之效不著候人之機已

於熟也五稔五年也 謨明之效不著候人之機已

善本亦 彰 善曰尚書曰允迪厥德謨明謨明詩序曰候

以字 彰 善曰尚書曰允迪厥德謨明謨明詩序曰候

功不能昭者道路謬誤早已當露也 大雅含弘量苞

山藪 善曰班固漢書贊曰大雅卓爾不羣河間獻王近之

曰川澤納汙山藪藏疾 鐵曰大雅君子謂瓊

也含弘所容大也言量度廣遠可以苞括山藪加以待接

彌優款者逾昵與去 運籌之謀廟謨私之歡 善

廣雅曰款誠也爾雅曰昵近也漢書高祖曰運籌策於帷

之中吾不如子房毛詩曰諸父兄弟備言燕私 故曰優厚

款愛也言待接益厚愛眷逾昵 網綯之旨有同骨肉

參預惟惟之謀得偶私宴之樂 網綯之旨有同骨肉

善曰毛詩曰網綯束薪毛萇曰網綯纏綿也骨肉謂父子曰

氏春秋曰父母之於子也子之於父母也此之謂骨肉之親

胾曰細察相親也言意也同 其為知己古人罔喻

胃肉者謂親也言意也同 其為知己古人罔喻

良曰言知己之道古人無有此也 昔肅政狗嚴遂之

顧荆軻慕燕丹之義意氣之間縻 善作 軀不悔

能不懷故委身之日夷險已之善曰毛萇詩傳曰懷

左氏傳孤交曰策名委質武乃碑也夷險喻治亂也淮南子

曰權徑歷遠直道夷險杜預左氏傳注曰已猶決竟也

違當忝外役遂去左右收迹府朝蓋本同未異

楊朱與哀始素終玄墨翟垂涕善曰役謂別駕也

憤詩曰事與願違遊放淹留廣雅曰違背也論衡曰王充以

南和二字墨州役淮南子曰楊子見塗路而哭之為其可以

其別與化也翰曰忝辱也外役謂事匹彈圭琨之左右也

收跡府朝謂環為司空三公有府朝也楊朱見岐路乃歎曰

本同未異人亦當然故與哀也墨翟見素絲而泣曰入玄則

玄豈直絲染人亦有焉諸言不能遂初始之情而

感之途或迫于善作茲亦美必臨路而後長號

觀絲而後歎歎哉善曰鄭玄周禮注曰致猶會也廣雅

述曰歎歎惜也齊曰迫急也楚辭曰泣歎歎而沾矜王

感傷之道有逼迫於此者何必視岐路觀素絲而後悲哭也

奚何也歎是以仰惟先情俯覽今遇感存念亡觸

物增春善作春總善曰先謂謀父也今謂與也尸子曰

見遇者感念二途逢良曰先情謂亡者今遇謂

物則重亡增總也易曰書不盡言言不盡意然

舉掩其弘美抱或為挹銑曰限備猶煩怨也貢獻掄引揚

其所抱蘊結善曰言不勝煩怨歎獻此詩不足引發大美之事但舒

而已弘大也若公肆大惠遂其厚恩錫以咳唾之

音慰其違離之意善曰左氏傳王使富辛如晉曰伯父

竟也漢書劉向曰蒙漢厚恩莊子孔子謂德父曰丘竊待於

下風幸聞咳唾之音也翰曰遂行錫賜也咳唾之音謂幸

報答詩慰此則所謂咸池酬於北里夜光報於魚

目善曰樂府詩集曰黃帝樂曰咸池也史記曰鈞使師涓作新

淫聲北里之舞靡靡之樂也書曰秦史金鏡光目珠網

玄曰魚目亂真珠齊曰咸池堯樂北里紂樂夜光寶

珠也言現能酬詩是以雅樂寶珠而報其淫聲魚目也

之願也非所敢望也謀死罪死罪善曰左氏傳鄭伯

之願也非所敢望也良曰雖有

所願不敢望其益也

潛哲惟皇紹熙有晉振厥弛維光闡遠韻有來

斯雍至止伊順善曰皇謂懷帝毛詩曰潛哲維商爾雅

弛發也者頌篇曰闡開也鎮謂德音之和也毛詩曰有來雍

雍至止肅肅向曰潛深近也振振舉也解雍和伊是順從也

言懷帝有深智之德能紹興音統順其已解之三台擢助

流也班固議曰漢興以來曠世歷年廣雅曰曠遠也左氏傳荀息曰公家之利知無不爲忠也送往事居偶俱無猜貞也

毛詩曰君子有徽猷良曰徽美猷道也且非異德謂與伊陟山甫不異雖遠代若同一流又加忠正宣揚帝王之美

伊謨陋宗昔邁嘉惠申以婚姻著以累世

曰相好戮力同心申之以婚烟范曄後漢書孔融謂李膺曰

姻謀妹嫁瑨弟也著明也累世從父至子也
善等休戚

女后與嬖孽之臣謀女樂之事晉侯謂魏絳曰八年
之中九合諸侯如樂之和無所不諧爾雅曰諧和也說文曰

契大約也。向曰義善戚憂也。言相爲好憂美興發皆同之。
契合也。誰謂不能。王室喪師。私門番遷。善曰喪師謂

如樂聲之相合也。三子各自持立爲鑒。則

曰二山沉於大海仙聖播遷者巨億計也聲類曰播散也銖
曰王產晉室也夷師劉粲破洛陽也遷移也謂堪敬移奔翼

望公歸之視險忽艱善曰左氏傳晉趙孟曰望楚而歸之視遠如迺吳季重與

曹丕書曰雖云幽深覩險若夷翰曰謂望瓊歸之也將輕忽其艱險瓊茲願不遂中路阻

顛仰悲先意俯思身愆其四善曰阻顛謂謹父爲
劉粲所害也 翰曰中路阻

大鈞載運良辰遂往瞻

彼日月迅過俯仰善曰鴈魚賦曰大鈞稽物升安國尚書傳曰載行也莊子曰天道運行楚辭曰日月方長

月悠悠我思莊子老聃謂崔瞿曰其疾也俛仰之間杜預左氏傳注曰免齊也齊曰大鈞造化也戰則鍾終也衣人

言造化則移良時日月之度迅疾如俯仰之間也

曰未知蒼頡篇曰昨隔日也爾雅曰曩久也良曰感傷今

時思昔在瑣處不離心口也借假也嘯曩昔遠也言日月假
如昨時忽嘯曩尹可逝者爾末善曰呂氏春秋曰

成昔遠
四、寡仁不道者死於路死者引父生者引

踈良曰伊是逝往也。疇曩是何自問。言已往之事大。理益踈也。曩昔也。温温恭人。慎終。

如初善曰恭人謂瑤也毛詩曰溫溫恭人惟德之基老子曰慎終如始則無敗事銑曰溫溫寬柔貌終始如一

覽彼遺音恤此窮孤譬彼樛木蔓葛以

敷恤憂也禮記曰恤孤獨以逮不足范曄後漢書曰何敞謂

曲者蔓葛依此敷布也少戔蔓葛蔓于七琴之葉下蔓蔓之翰曰遺音謂琨先遺謠詩有憂恤之意膠木枝下

如吉慶喜得詩稱才第一

在華不星燈作一鉢寶弄弄珍封禪書曰雲布霧散薛君韓詩章句曰承受也謂受恩鄭玄周禮注曰侔等

也韓子曰楚子和氏得璞玉於樊山之中奉而獻之武王也
齊曰妙哉歎美蔓葛得託樛木之上不雲布謂踈薄也不星

燿謂不光明也倅齊也十秣廬王之人因以爲王名言窮
奉承齊卞和之玉而我善
眷同尤良用之騶駼騶駼曰左氏傳

曰晉趙鞅納衛太子于戚將戰郵無恤御簡子杜預曰郵無
恤王良也尤與郵古字通良曰尤良王良也衛太子所聞

之臣驥驂駿馬也言我受眷顧同王良才用乏於駿馬也承亦旣篤眷亦旣親飾

獎驚猥方駕駿珍

淮南子注曰猥摠凡也西京賦曰方駕授轡鄭玄儀禮注曰方併也騫以方駿猥以方珍也賈逵國語注曰珍寶也向

曰驚猥惡馬也以喻己也駿珍喻賢良也
方齊也言奉着親厚得方駕賢良同游也
弼諧靡成良

謨莫陳無覲冀孤趙有與五臣其善曰尚書曰
明強諧五臣之從

臣俱覆危厄賈逵國語注曰覬望也左氏傳曰晉公子重耳

此五臣也。鐵曰：弼輔諧和也。輔和之道，不成良謀妙策。無

述五臣奚與契闊百弊何故敢與五臣契闊逢於

憂也離一作羅 翰曰奚何也百羅謂百憂也言五臣與文

公同契闊憂苦可同身經險阻足蹈幽遐善曰言己與親身經危難也險阻艱難備嘗之矣義由恩深分隨昵加綢繆

委心自同匪他善曰分猶節也毛詩曰綢繆束武君曰委心歸計願子勿辭毛詩曰綢繆束

在暇日妙尋通理尤彼意氣狹善作是節士孟子曰壯者以暇日脩其孝弟忠信也言昔日以意氣而須

起生感善曰言今乃知意氣節士之流思情以體信而乃趣舍起生感向曰體親之情緣親生感激之理自情而起趣舍

同善作要窮達斯已善曰言既感厚恩而達生其所止也六韜太公謂武王曰夫人皆有性趨舍不同善惡

樂天知命之無憂者也呂氏春秋曰古之得道者窮亦樂達

理不能激射而取也但任窮通由余片言秦人是憚

善曰史記秦繆公問史墨曰孤聞鄰國有聖人敵國之憂也

也今由余寡人之害將奈何也欽曰由余我王臣也使秦

怪穆公官室壯大也憚難日礪效忠飛聲有漢漢書

賢上也塗炭也炭火也百姓遭亂如陷塗炭既濟寇挫

民阜善曰阜盛也良曰挫摧也右善曰朝右謂別駕也張璠漢記曰王堂為汝南太守教

實祗高明敢忘所守善曰漢書武帝制曰民之輔上亦厚也毛詩曰高明令終鄭玄曰有高明之譽而

斯而忍斯心善曰毛詩曰相彼鳥矣猶求友聲小雅曰純相彼反哺尚在翔禽孰是人

每憑山海庶觀高深善曰山海以喻現也李斯上其高河海不擇細流故能成其深

緬成飛沈善曰韋昭國語注曰緬猶遠也望眺長徽已縷逝將從舉善曰收跡西踐銜哀東

顧易曰擊用徽纆說文曰縷繞也鄭玄毛詩箋曰縷自曰顧

彼西踐之跡銜悲哀在東而顧也曷云途遠曾不咫

步豈不風夜謂行多露善曰賈逵國語注夜謂行多露然自女以露多而不往寸曰咫毛詩曰豈不風

豈不風夜謂行多露善曰賈逵國語注夜謂行多露然自女以露多而不往寸曰咫毛詩曰豈不風

彫操彼纖質來此衡賦善曰說文曰隸本

毛詩傳曰肅乾也纖喻亂也鹽鐵論曰衡風飄沙石凝

積善曰稟受也豐茂操執也纖質謂微能也衡賦謂機要

之事也言持己微能恐纖質寔微衡賦斯值誰謂言

不損衡機要之事也

精致在賞意善曰莊子曰可以言論者物之粗者也

之言至也濟曰寔是值達致至賞不見得魚亦忘厥

識也言誰謂我精麤至在識意也

餌善曰餌猶塗也莊子曰至者所以得魚而忘筌言

者所以在意也得意而忘言良曰餌釣上食以引魚也

遺其形骸寄之深識善曰莊子曰申徒元者

年矣而未嘗知吾元者也今與我遊於形骸之內而十有九

於形骸之外不亦過乎王命論曰銷然深識向曰言我道

表識謂親之意識先民五臣頤意潛山隱几善曰毛

氏有作爾雅曰頤養也莊子曰南郭子綦隱机而坐客馬以

喪其偶也良曰先人謂古人也頤養地潛山巢許之徒也

隱几謂南郭子綦也仰熙丹崖俯濯綠水無求於和自附眾

美善曰說文曰熙燥也謂暴燥也莊子曰古之治道者智與

大觀之道則榮辱善曰說文曰隸本

死生齊而無別處其玄根廓焉靡結善曰

道也張衡玄圖曰玄者無形之類自然之根作於太始莫與

為先漢雅曰郭玄也根結謂體道虛通心無結也善曰

玄根玄根類自然之根郭玄也福為禍始禍作福階善

也福無常也韓詩曰利為用本福為禍先禍起為福始

言福先福為禍始濟曰禍福相生變為禍始天地盈

虛寒暑周迴善曰言物極必反也周易曰天地盈虛與

盡則暑來終而復始故言周迴也夫差不祀暑在勝

齊句踐作伯自會稽善曰以喻恥也史

艾陵越王句踐敗吳王自剄越滅吳以喻吳也又曰句踐已

平吳周元王使人賜句踐胾九命為伯向曰吳王夫差敗

齊於艾陵而驕為夫差所敗故曰會稽而今之滅吳也是棲

會稽謂滅吳之福也夫差夫差不祀暑在勝

也言現亦當興復晉室也邀矣達度唯道是杖形有

未泰神無不暢如川之流如淵之量善曰達度亦

論語注曰泰自縱恣也漢書音義曰暢通也毛詩曰如山之

苞如川之為萬海淵之為大也統曰邀遠也善曰周易

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

方流沙也曹子建白馬篇曰揚聲沙漠垂良曰隅城角也
眺遠視也沙漠流沙也垂邊也舊京洛陽也洛陽被燒破故
云舊平陸引長流岡巒挺茂樹中原厲迅颺山

阿起雲霧善曰厲疾貌也向曰陸平地岡巒山也游
子恒悲懷舉目增永慕良儔不獲偕舒情將焉

訴善曰漢書高祖曰遊子悲故鄉李陵書曰舉目言笑誰與
統曰謀叛臣幽州故云游子借遠念賢士風遂存往

古務胡鄙多俠氣豈唯地所固善曰楚辭曰伊思古
也鄭玄周禮注曰都之所居曰鄙漢書曰趙地北通燕涿高

言朔邊非但有游俠李牧鎮邊城荒夷懷南懼善
史記曰李牧者趙之北邊良將也常代居鴈門備匈奴奴

小入伴此不勝以數千人委之單于聞之太率眾來入李牧
其後十餘歲匈奴不敢近趙邊城說文曰懷念思也濟曰

荒夷趙奢正疆場秦人折北慮善曰史記曰
趙奢也秦伐韓令趙奢將救之大敗秦軍秦軍解而走遂

關與之圍而歸左氏傳曰疆場之患一彼一此濟曰趙奢
亦趙將疆場之邊界奢守趙

時遇善曰左氏傳趙侯使叔仲為卿辭曰疆場之臣幸若
辟也良曰謹自云寄客於匹磾蒙恨以驚蹇安徒煩

非善作子御善曰王命論曰驚蹇之乘不騁千里好馬及
畜善養息之大丘人言之周孝王召使士馬于研謂之聞大

著息非與飛古字通向曰非子蒙造父之後善御者讓自
言我御之安徒勞善御者亦既勉負擔忝位宰黔

庶苟云免罪矣何暇收民譽善曰左氏傳陳公子寧
曰免於罪矣勉於負擔

又曰晉悼公即位公宮之長皆民譽也銑曰勉廢也黔庶
人也譽聲美也言廢其擔之役不職理人且免罪至身而已
何有容暇以收倪寬以殺黥終乃最聚賦善曰漢書
人之美譽也

史以負組譯賜當使皆恐失之大家牛車小家擔負輸租
屬不絕課更以最先何武不赫赫遺愛常在去善

同賦後最先也何武不赫赫遺愛常在去善
所希短弱自有素何以數斯辭惟以二子故善

鄭玄禮記注曰素猶故也良曰古人謂倪寬何武希聖也
短弱諸自謂也有素謂素有仁厚之性數布也二子崔溫也

故有此辭
答魏子悌五言向曰魏子悌亦
盧子諒為劉琨從事與盧同官

崇臺非一幹珍裘非一腋善曰慎子曰廊廟之材蓋非
之皮也治亂安危存亡榮辱之施非一人之力哩若曰腹在

附後錄曰崇高幹枝也為高臺非一木之枝而就狐腋下
皮以堪為表裏為裘非一狐腋

弘績善曰班固漢書贊曰高祖征伐天下經綽之休勢
功績其智辯並成大業

遇蒙時來會卿齊朝彥跡善曰言富貴榮寵時
功時乎時不再來翰曰朝謂齊朝也彥顧此腹背

羽愧被排虛翻善曰安得賢士與之樂此也船人孟青跪
而對曰主君亦不好士耳何患無士乎公曰吾食客門左子

右千人何謂不好士乎對曰夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮
目背上之毛腹下之翬也

言我腹背之義機對憐六翮之用寄身陰四岳託好

憑三益

善曰書帝曰咨四岳論語孔子曰益者三友友直友諒友多聞益矣

也三益友謂德也言我

寄身於德得託於德也

朝而畢李固與賓卿書曰

開朝若故左氏傳曰楚子文訓其終

曰時昔之羊子為政

良曰昔孔子過程子於途雖

傾蓋而語終朝至於大論

義我與卿過於借人

每同險處安不異易

赤城以俱涉晉昌艱共更

飛狐厄

善曰易夷易也王隱晉書曰惠帝以敦煌土界關

時段匹磾為此職謀在碑

所難斥言之故曰晉昌與

書曰石勒攻樂平劉琨自伐

飛狐口奔安次也

郡名為石勒所攻飛狐塞名

故云同險易難也

恩由

契閣生義隨周旋積

兵以與君周旋

善曰毛詩曰死生契闊左氏傳

周旋相迫遂言周義之道

自此深厚

本州役

善曰燕丹子曰土無曲之譽則不可以論行匹

以章和二年罷州役

翰曰言我不因錮曲之美譽而

先此幽州別駕也

諸郡人家郡屬幽州故云本州役也

離令我感悲

使情惕理以精神通匪曰形骸

隔

善曰毛詩傳曰惕惕惴惴切切也楚辭曰眾人莫可與

謝宣遠

向曰靈運先寄秋霖詩於贈故有此答

夕霏風氣涼閑

旁有餘清開軒滅華燭月露皓

五臣已盈

善曰何敬祖雜詩曰閑房來清氣呂氏春秋曰

臨山秦嘉贈婦詩曰

飄飄惟懷懷發華燭

地軒門扇也

言月露之色太盛盈滿內外也

夜無物役寢者亦云寧

善曰孫卿子曰是謂以已為

事役已也

忽獲秋霖唱懷勞奏所誠

善曰從兄宣遠

善曰秋霖謂雲運

所寄也

善曰秋霖謂雲運

眷言情

善曰魏文初賦曰行旅仰而迎者毛詩曰眷言

余雖寡慰殷憂

善曰長門賦曰伊余懷之慢愚芳毛詩曰耿耿不寐如有

生

善曰長門賦曰伊余懷之慢愚芳毛詩曰耿耿不寐如有

之彬彬

善曰長門賦曰伊余懷之慢愚芳毛詩曰耿耿不寐如有

生明德惟允

善曰長門賦曰伊余懷之慢愚芳毛詩曰耿耿不寐如有

憂之精爽為輕

善曰長門賦曰伊余懷之慢愚芳毛詩曰耿耿不寐如有

率酬其所贈然指雲運之德而自愧也

善曰長門賦曰伊余懷之慢愚芳毛詩曰耿耿不寐如有

於安城答靈運

善曰謝靈運贈宣遠序曰

安城其年夏贈以此詩到其年冬有答

向曰曉為安城守靈運見贈故有此答

四七六

年峻物化 喜曰毛詩曰綢繆東新周易曰天地相燭萬

物化物化 喜曰毛詩曰綢繆東新周易曰天地相燭萬

飾嬰鳴善作悅同聲 善曰毛詩曰棠棣之華萼不韞韞

爾賞喜曰 記曰君子賢其賢而親其親又曰親親故尊祖

比景後鮮輝方年一日長景後鮮輝

我賞識也我識比景後鮮輝

輝方年長爾一日也說文曰景光也論語曰子路曾皙冉有

公西華侍坐子曰以吾一日長乎爾向曰比光景與汝則

則一日長於汝也姜葉愛榮條涸流好阿廣

工逸禁爾注曰 技葉早姜痛絕落端安仁何陽詩曰吟嘯數

榮條文賦曰當若烟流楚辭曰江河廣而無梁註曰 姜葉

爾流自爾榮條何廣 殉作何業謝成操復禮愧貧

樂善下歸仁焉 子曰貧而樂富而好禮者也 南曰言楚

業無成遂本志不克已復幸會果成 耕符守江南臣

作南曲善曰 許慎淮南子注曰果成也禮記曰諸侯之下

竹使符也齊曰 幸會得此符符 復運傷荏苒蓮塗

字於安城安城臨江故云江曲也行各得其序 張茂先勸

歡緬邈善曰 莊子曰陰陽四時運行各得其序張茂先勸

蓮塗遠志詩云 日與月與在薄代謝陸機贈馬文熊詩曰

也緬邈長遠也言所復之運流易適常之道長遠也布懷

存所欽我勞一何篤我所欽 我勞如何徐幹在劉楨

詩曰我思一何篤其愁兼三春向曰 布懷抱肇允雖

所敬於靈運也言我相思為勞實於爾耳也同規翻飛各異

同規翻飛各異緊 善曰毛詩曰肇允飛馳翻飛惟鳥

而顯靈靈 善曰毛詩曰肇允飛馳翻飛惟鳥

節也言我初始信與爾同規翻飛及騰舉之節各異也遞封畿外窈窕承明內

遞封畿外窈窕承明內善曰 宣遠為安城守故云封

明內也毛詩曰京畿千里承明殿京洛而言 尋塗塗既

之也韓曰 承明殿名迢遠遠貌窈窕深也尋塗塗既

睽即理理已五臣 對善曰理對也濟曰 賢者處內不

賢者居外亦絲路有相悲 刻陋在吾愛善曰

子見練絲而泣之為可以黃可以黑楊朱墨程感於素絲

可以南可以北又絲或為路也良曰 楊朱墨程感於素絲

山路尚猶有悲況跬行安步武 銀翻周數仞

在我愛而乖別也跬行安步武 銀翻周數仞

善曰漢書公孫瓚曰吳失與而無助跬行獨進如傳曰跬以

一足行鄭玄禮記注曰武迹也淮南子曰飛鳥銜羽許慎曰

銜羽也莊子曰有鳥焉其名為鵬搏扶搖羊角而上者九

萬里斥鴳笑之曰我騰躍而上不過數仞而下此亦飛之至

也包咸論語注曰七尺曰仞向曰 跬舉足也言我舉足而

行安於一迹之內銜翻而起不過數仞之上言志之過半

豈不識高遠遠方往有各感寒霜雪嚴嚴過半路

心以酬其來問也言此以相誠酬對也

西陵遇風獻康樂

五言 善曰沈約宋書曰靈運襲封康樂侯鄭玄禮記注

謝惠連

濟曰惠連是靈運弟草之故云獻也西陵蓋所居之西

我行指孟春仲尚未發趣途遠有期念離情無歎成裝候良辰漾舟陶嘉月

善曰許慎淮南子注日兮良辰蜀都賦曰漾輕舟楚辭曰陶嘉月兮總駕寧王革

就也候時也良辰安靜無風時也漾瞻塗意少徐還顧情多關

善曰關謂關常情也哲兄感此別相送越桐林

善曰兄謂靈運也漢書谷永謝王鳳曰有女仕難擬其嘆矣毛義曰此別也匹耦切爾雅

飲餞野亭館分袂澄湖陰悽悽留子言眷眷浮客心迴塘隱艦機

善曰機謂機心也善曰機謂機心也善曰機謂機心也

遠望絕形音

善曰機謂機心也善曰機謂機心也善曰機謂機心也

自弭路長當語

善曰機謂機心也善曰機謂機心也善曰機謂機心也

行行道轉遠去去情彌遠

善曰機謂機心也善曰機謂機心也善曰機謂機心也

昨發

浦陽泊舍宿浙江湄 善曰鄭善長水經注經上虞縣孔安國尚書傳曰水北曰湄

雲雨潤墳澤落雪灑林立 善曰毛詩曰雲雨其霖

感五原 善曰五原謂散鹽於林木之上也

通韓詩外傳阿谷之故曰阿谷之險隱也魏文枌賦曰行旅

風波蕭蕭條洲渚際氣色少諧和西瞻

善曰蕭蕭風聲也善曰蕭蕭風聲也善曰蕭蕭風聲也

歡東睥起悽

善曰蕭蕭風聲也善曰蕭蕭風聲也善曰蕭蕭風聲也

還舊園作見顏范二 善曰元嘉三年徐孝

謝靈運 善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

辭蒲葦多秋謝病不待年偶與張邵舍人欲還

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與

善曰靈運即會稽始寧之園也宋太祖遣范泰與