

閩都別記

勇之武



閩都別記卷十三

第十三回

謝仙功工正訪長老

淺錫恨情迭獻本真

却說周工正，攷文全，周拱林，保三人，緩步尋徑，登上昇山，只見層巒挺秀，曲澗縈洄，翠竹蒼松，競秀，奇峰怪石，共聞巖巖，連攀磴，們，上至山巔，有一石臺，臺畔巖旁，有一小茅庵，並無人居，內惟一尊泥塑的道者，荷葉巾，潤袖袍，傍一仙童頭梳丫髻，身背搭叉手，赤腳，三人一見，便大驚異，那泥塑道者，即是昨日止塔之方丈道人，又看座前之神主牌，上書大仙位，諱敬之神位，始悟方丈山人，合着乃放仙之忌，必此仙下降無疑矣，三人便傾身下拜，工正曰：周啟文有何幸，得大仙下降，拔陷扶傾，做文生啣死結，亦難報萬一，今日先來叩謝仙階，容日另圖酬答，以表微忱，三人拜罷，林保仔細再看那旁立的仙童，文驤然曰：此仙童豈不是當日定塔基時，與黃泰爭論的孩童耶，二人看真，果然不差，周啟文嘆曰：在在有仙人，不識，徒勞海外訪蓬瀛，三人隨步出茅庵，下了巖磴，至一座叢林，山門外，監着勅賜靈山寺，金字大牌頭，粉壁上，有遊人題詠甚多，內佳拙不等，看至舊墨，遙因吟之。

昇山自古道，飛來

此是神功莫浪猜

氣色雖然離萬穴

峰巒猶自接蓬萊

巖邊古樹泉衝落

頂上浮雲日照開

南望閩城壓世界

千秋萬古鍊浮埃

烏石山處士周僕題

周啟文吟罷此詩向林保曰先嚴一生灑脫通玩勝境無處不留題吟今日觀詩傷情有風木之感隨拭淚全步入靈山寺內玩遊

靈山寺在昇山麓陳天嘉二年寺在於西巖石間時聞古磬聲故稱靈山寺唐天寶中任放飛昇於此山乃號昇山晉太原任故居此於王霸之宅得金丹仙成上昇其洗藥池尚存寺後又有仙昇巖龜池今廢

宋錢昱詩云

杉松迎寺堂 欄檻倚高岡 郡國曉雲煤 禪階春草長 澗深連水色

山靜帶花香 更有名僧在 茅庵住上方

程師孟遊昇山詩云

何處松蘿深似屋 望中城郭細如旗 清泉可惜存巖下 不作先生洗藥池

陳鍊昇山詩云

任公昔日此昇天 萬仞仙巖倚翠巔 石徑層層封綠蘚 松蘿步步拂青烟

海中島嶼分諸國 野外雲霞萃一川 賢守青春縱登賞 不妨吟到夕陽前

徐勣遊昇山詩云

雲端石磴萬峰迴
青燈供佛鎖初地
石巖詩云

松竹陰中覺路開
丹藥昇天設古臺

江滙都從閩海去
猶有昔賢遺跡在

山飛曾自會稽來
年年秋雨長苔苔

衰年脚力倦躋攀

今日凭高一解顏

驅得江山來目下

化將樓閣出人間

真人煉藥仙都近

釋子焚香佛界閑

塵事數年寧易得

高歌須盡夕陽還

那靈山寺中僧徒早報進內住持老和尚六合走出方丈合掌迎接三人至客座坐

下遞茶過了姓名說及拜訪方丈仙人之情由六合曰敝山一派無道家惟昔年有

一道老姓任名放曾在修煉後丹成白日飛昇因此而名今山巔任放昇仙臺洗藥

池尚存道像在臺側巖畔以外並無別個道人至此也周啟文曰隨纔曾見仙像擬

即此真人實不相瞞下官曾受過恩來今欲重建宮宇整塑寶相特來相求長老指

教六合曰老爺不問末祐不敢言今蒙垂問須當真告但此仙人好寂靜惡華麗不

可動作周拱曰長老何以知之六合曰末祐在此住了六十餘年怎的不知此真人

多與人間救困扶危受恩之家必來酬謝如運木建宮其料半嶺不能運動若懇

像延匠上半山非跌即病即願募金帛豈不受納因此本來之面目不改故當日之

宮宇依然周啟文曰真人有此等清康使受恩之人何以爲報耶六合曰就是真人

宮宇依然周啟文曰真人有此等清康使受恩之人何以爲報耶六合曰就是真人

宮宇依然周啟文曰真人有此等清康使受恩之人何以爲報耶六合曰就是真人

施恩不望報。若報之反激其怒。惟是銘感於心而已。周啟文曰。蒙長老垂教。不敢違逆仙意。惟這些香油。來煩師兄們代為晨昏。敬點神前。畧表寸衷。可使得麼。六合曰。惟如是。燒燒香。點點燭。到不妨也。末納可以代勞。其餘不敢承命。說話之間。小沙彌端出午齋。隨請三人喫了齋筵。喫罷。三人謝過長老。辭出山門。下山仍乘馬。蓄一程。回轉公館。即將好香清油。另色銀十兩。次日遣人拿書帖。送去那銀。乃與和尚為代點香燭之資。差人押帶送至昇山。六合老和尚收訖。啟文時常上去行香禮拜。不題。先說林保督令眾匠。趕緊工作。不用到中秋。早已完竣。佛寺亦已告竣。惟後山數處巖壁。尚未鑿洗。石匠凡有數人。不覺到了八月十四日。早將新寺新塔。懸燈結綵。處處鋪設。以待來日。請王節度行香安座。啟文全林保。日夜在內監督。惟周拱一人看守公館。自被鬼塞泥後。不敢復往。於日間往探尋。認舊徑。並無人居。住荒僻山野。駭甚。雖然甚駭。而六千金之深情。繫於肺腑。何曾少釋。是夜一人獨處。更深添悲悶。至公館門外望月。正在徘徊。遙望對面樹陰裡。有人存存露露。心動而疑。便問何人。那人飄然而至。審視之。乃六千金也。見其玉容憔悴。花貌消沈。悲如子捧心。悲似太真。淚血至人相見。悲喜交加。因無人。獨守遺遺。公館。了門。直進臥房。並坐床前。周拱曰。六千金今夜焉得至此。千金含淚答曰。奴家因為郎君。遠幾。個。好。百折千磨。

諒無再會之期今夜幸得重親顏色死而無恨先問郎君那夜怎得脫身周洪曰那
夜眾姐妹都圍打奴千金小生說逃出門被兩個惡鬼追拿住那個鬼便要將角來
觸小生頭一鬼說不要快死要浸死持泥來塞小生七孔丟在路旁幸命未當他
到天明匠人看見去公館通知即抬回急救方懸於今調治全痊欲往探視千金日
夜掛心坐臥不安今夜幸得相逢如獲珍寶不知千金為小生怎樣受其磨折之處
亦說與小生知之六千金淚曰因奴家亦幾至喪生令人腸碎今夜幸得無人犯其
情與郎君說明以表誠意奴家其實非人也七姐妹乃七塊黃金共有千兩故稱為
千金也王姓者乃前蔡仙人玉霜所點化因姓馬王仙人埋碑七塊于山云待五百
年後我父子孫興時出現遂化黃金金走至寶精英上拜感受日月之精華化為七
女從無感入誰知如家與郎君有緣邂逅相逢全部膝添誰知奴婢不念手足之情
頗生嫉妒之心鳳鸞折殺即夜將奴家手打至次早遍體鱗傷傷痕尚在後將鎖禁
地窩埋防甚嚴不能少脫今夜六個奴婢以西湖水為女請去賞月始得遁出持來
與郎君訣別以後冀能再會矣周洪聽了不勝嘆息見六千金嬌啼無主其實難堪
謂曰既逃出怎的還回去仍受其制也即在此地豈能知之六千金曰一時雖不知
後必知之又加一私奔之罪那時郎奴家不遇再被縛因而郎君不止只塞泥丸能

丹法郎周拱曰小生寡拚一命以報深恩怎肯與千金回去再受凌辱但被其脅制千金都無法制治得他如有法制他小生不避湯火為之以洩此恨六千金曰怎麼無法制之因是手足不忌周拱曰是他不仁非卿不義還顧得什麼手足耶六千金因此暗思五百年之期已盡王氏正盛今不先將他出現後來難免為他人所得一齊玉石俱焚隨答曰即要制之何難後山有排連兩株大榕樹那榕樹是有穴百餘年之物奴家諸姐妹之宅舍即在其間奴家所忌者火也惟丙丁日不敢移動餘日任吾去留難以物求須擇丙丁日先將山上左右周圍堆草焚燒把面上焚焦以伏金氣並制木精復設一爐烈即向兩樹中間割深四五尺便是六個如婢的窩巢奴家被其磨折因於地窩又深二三人餘若投紅爐一煉精氣即滅不能再變為人但奴家在內謂之請君入甕自作自受惟求郎君勿以非類見棄並入爐中求垂引教一點之精靈不妨愿為奴婢以報再生之德言罷雙膝跪下哀啼不止周拱忙扶之曰多蒙千金鍾情正思無以報答若使端水大冒鋒刃亦不敢辭而況易為之事不為也能得千金常共作侶終身誓不再娶還教小生怎樣如保千金之處哩六千金用金線織成絲乃白銀條如家者須用綾帕一幅上畫一坎井並寫制火之甲子蓋一聯現任經書之印等先與奴家帶回黃體以避其威開抵時浮上六個如婢由郎

君處置惟沈下穴一區乃奴家之體勿投烈焰密懷回來便能與郎君長久相聚矣至奴們乃王霸仙人所點化造就不可相負王仙宮只在西禪寺傍雖仙不在香火猶存如不告而舉廢來恐遺慈誼須先告明而後發方保無虞此後可稱別名不可再稱奴為千金以轉一劫之造化也惟望謹記之周拱聰明便曰謹遵教來改名卿乃受月之精英即名玉月英何如答曰謝贈美名周拱曰綾帕官印現成書寫極快且先辭些酒肴與卿作點心月英曰奴家不喫東西如遇女伴作樂舉食些微常多不食今遣此景光更存不下惟祈早些行為日後漫漫來談周拱即觀看黃曆三日後即丙丁日開箱取出白綾帕一條濃臺中寫一坎卦坎卦上書壬癸左書甲子右書亥子其下書壬戌癸卯了欽命大工正之錄篆將帕書寫得妥即交與月英收存至期防護俄而鷄鳴月英遂告別周拱送出門外正是情深知怪不為怪義重非就即是親欲知制服金精之事且看下文分解

閩都別記卷十三終

戲都別記卷十四

第十四回 塔寺落成王節度辭歸 公私兩濟周啟文還金

周啟文送了王月英回進公館獨自思量那里有此等期遇得了絕色佳人又有
六千銀只恐我周然福薄難以消受既得佳人足甚再得黃金過於滿盈不祥我
周然若無周啟文提拔焉有今日王月英之情不可斷周啟文之義更不可負來日
將此六塊黃金與兄長代還北山湯夫人借項豈不公私兩濟只是不可實告到那
時隨機應變心腹商之已定始上床云睡此且不談却說梵利浮屠早已告竣王節
度先來驗閱大稱得意寺名慈嚴寺塔號定光分派僧眾供奉香燈至八月十五日
文武百官早來萬嚴寺前站班王節度駕臨鐘鼓齊鳴音樂接奏幢幡寶蓋影動龍
蛇寶相金花光滿日月王節度親詣梵王宮殿參拜身頂禮捻香安座隨上定光塔
中七層蓮座立住塔頂面前之石塔相對宛如龍虎其表佳勝隨赴石塔寺行香亦
上石塔觀看一回即回威武衙門不表

萬嚴寺唐天祐元年閩王審知建又創定光塔粉白即名白塔又有三山閣一華
亭諸勝後唐貞明二年春夏不雨僧義收者積薪自焚炬舉而雨後遊洪州奉留
之歲右臂曰吾去不雨出此以禱必應眾塑其像以臂附之宋時猶存至明嘉靖

十三年二月十九日雷震萬歲寺浮屠火起如巨燭照城中外九十里有鐵鼎覆其顛大書唐人握蘭雨衣三拜未火前一月明屠僑為藩左伯從南門入眾以為城當回祿至是果應屠詣寺拜禱復還不及鋪也只用雨衣拜不及四其鼎墜地遂已

明王恭遊萬歲寺詩云

絕頂層標出半天

千山宮宇翠微連

雲飛百身滄波外

鳥度千峰夕照邊

平遠臺空秋颯冷

毗盧閣靜夜燈懸

屠龍射錯今何在

蔓草荒陵幾度烟

林登於定光寺詩云

寶塔與天齊

躋攀望欲迷

城圍萬戶小

天盡眾山低

獨鶴飛烟外

殘虹挂嶺西

海門戈未息

極目思淒淒

白居易詩云

定光塔白燦玲瓏

月照空明八面通

玉笋凌雲龍角現

兔毫出漢雁排空

清高自即奉天共

直淨無瑕多寶同

乃是前王遺勝跡

萬年不改鎮關中

洪士英登石塔詩云

寺廢塔猶存

經年不啟門

憐憐開指土

石礎始能門

鷄天烟中市

桑麻雨外村 殘碑雖剝蝕 彷彿辨真元

且說周工正啟丈在萬歲寺伺候王節度聽香宴真賢座席西至公館公周拱林保將數日核算寺塔共用銀八千八百零兩了數母呈進威武軍衙門王節度商說隨批出云周工正承辦城垣佛宇調度有節甚屬可嘉俟另行議敘外先將所剩之銀賞給以示鼓勵周啟丈接受批文隨起謝堂畢仍回公館時金烏已墜玉兔初升周拱林有酒席全林係三人在於庭前賞月飲酒中周啟丈曰今日蒙選上官獎勵一乃林司務提調有法二係賢弟輔佐得宜有福應同享受一千二百兩之金將來勻分將司務三百二弟三百留三百通分各主別部並在下之人眾那黃泰無能驕走亦要均分交伊妻子虞胃三弟及諸親友另再分送使大家歡喜齊沾恩惠如何林係便答曰我的老翁燒水殺鰲魚想錯了現今負了大債一盤未還起將此銀來開消惡意且把此一十二百銀擱着到底大家來商量那里如湊數送還財主可完一宗大事老爺道他不會來取討若來索討時就大大不妙了啟丈曰此項未還我豈不知日夜掛懷另日我自去神前求慈寬縱將來遇有機會即便送還今此一點濟得甚事不來大家分分還時何時林係笑曰老爺此說還等機會纔有銀子還財主若論小機會將來無定若論此巨萬機會將來未必除抹去黃鶴樓請呂純陽來記

烏石山點成赤金纔鼓啟文被林保說低頭無語周拱國之答曰也不煩請呂純陽來點化成金大大機會到有現成一個在此說出只恐不信若信還財主還有餘哩啟文曰賢弟汝亦舉取笑為兄周拱曰何如來說出就先不信了林保曰二老爺汝有甚大機會即管說來老爺不信我信周拱曰昨夜三丈我一人人公館門首望月只見六個黃鬼渾身放光走到地下我身邊至山那邊黃鬼忽變黃龍極淨淨先惡即是前番擊我無說之鬼我一見驚得難跑那鬼說前番來元今再擊來急忽聞林中有入喊曰這妖精貴人都不識耶敢如此放肆六鬼聞言仍變六鬼跑走那老人從樹中行出是一個白髮老公公我向前致謝那老人曰此間有財寶指與汝得之方纔非六鬼乃是六塊黃金之精五百年前王神仙所埋交與老漢看管俟王家子孫興發時發現與人得之今王氏興發此精因將出現故屢屢來驚人老漢也管不住看官人乃有福之人指點汝去得之免我日夜防他不暇我即跪下求教他曰要先到王神宮告以開挖丙丁日起發即於此山上兩株大榕樹中間上面先用青草燒焦後開挖下面有黃金六塊將近千兩折銀萬餘起出即湏入火煉過終不能再變當緊記勿忘老漢去也我還要問那老人忽然不見想必是土地公了我隨至榕樹中間認明了住處回來今早即要說出國事來忙未說今夜說了其中虛實誠

未可知。惟大哥林司務詳度之。啟文笑曰：吾弟奇想天開。被鬼戲弄。林保曰：建黃白
鬼即是金銀精。不錯。不錯。有此機遇。不可錯過。明日照此行為。有則可賀。無則罷了。
並無什麼折本。他啟文曰：雖無折本。被人知之。有無都不便的。林保曰：那里與人知
得。莫若先求安人卜一卦。如吉兆。現在石工未竣。託言搭棚。起爐燒銅鐵。整爐火。現
成。至夜間石上去煮。我們漫漫開挖。有誰知覺。如卦兆不吉。便然開周拱曰：安穩。今
日已。明日即是丙午。明日我先去求卦。再來相議。時已四鼓。各自進房安歇。次早
周拱起來。洗了手面。直至烏石山家。裡見過嫂嫂。照昨夜席間之語。述了一遍。要安
人即排香案。請出龜金三叩。遂占一見。為澤卦。隨批斷曰：見者說也。先為少女。有女
愛悅。無不貞利。似得金。又得美婦。兄下純金。卦正當旺。必有盆千。兄在九宮。其色赤
其數七。赤金必有七塊。但內外又有變動之異。幸今日丙午之火。可剋制。不能變動。
真速則為妙。莫安人斷畢。將卦紙交與周拱。謂曰：此卦象不但得金。似得有佳人之
象。周拱接看了。暗想真好靈卦。即忙回到公館。將卦送與啟文。林保全看。各大喜。三
人全至後山。周拱指明雙榕樹處。所林保即吩咐石匠曰：寺中已經打掃潔淨。可將
燒整爐廠搬在外。而依山搭蓋。匠工眾人。即刻將寺內舊廠折開。林保全令將茅草
扒堆於榕樹中間。放火燒之。至上赤方土。或問燒之何故。曰：此處有。怪不犯他燒。

走留此人耶。眾聞說有鬼怪，燒了又燒，連在榕樓下搭架一大爐，匠將鐵爐鋪砌，搬進林保時各匠都來，起爐燒銅石鑿林保在山洞處，將厥周拱全兄早到西宮，點了香燭，全跪王霸仙人座前，默告曰：弟子周厥文，全弟周拱，本處馬石山人民，前告王大神仙座前，聞有存金，在九仙山麓，業經五百年，大仙之後裔已與祈賜與予子，啟文得之，則感仙仙慈恩德不朽，告畢，化了冥帛，回轉公館。

西宮在西禪寺之東，梁時王霸父贈自齊朝渡江入閩，事黃老之術，弱冠之每登怡山，經宿乃返，年三十，遊武夷，至十六年，始還歸居山南，鑿井有，鑿以泉，煉藥，既成，點丸礫為金，是歲閩中斗米千文，乃鬻金運米，以食貧者，後以餘藥服之，旬日如醉，忽於所居乞食，換下蟬脫，負元中，觀察使李若初登樓望，有五色雲當其宅，遂以為冲虛宮，并祀除登臺奉任，故為四仙祠，又十國志載云：前梁有三霸者，王氏遠祖也，居怡山為道士，常云：吾子孫當王於此，乃為懺存壇下，光武中，爛柯道士托地，得其訓曰：樹石不用伐，壇壞不須結，不滿一千年，自有孫孫到，又曰：後來是三王，潮水滿福祿，歲逢二年間，未免有劍心子孫依吾道，代代封國疆，解者以潮水滿福祿，謂王潮除禍患，歲逢二年間，謂陳景末歲而亡也，代代封國疆，謂潮興國如也。

唐神童林傑五仙臺詩云

羽客已登雲路去，丹爐草木盡凋殘。
不知千載歸何處，空使時人掃舊壇。
周啟文同弟回至公館，山後爐廠尚在，燒鑿日將沉西。林傑曰：石主都合工尾了，不須趕緊，可早些歇工散回。明日早些來，工匠遂收拾家私各散回去了。正是欲降土，內千年怪，須設人間一劫爐，欲知有無得金，且聽下文分說。

隱居別記卷十