

玉函山房輯佚書

玉函山房輯佚書目

樂類

樂經一卷

樂記一卷

樂元語一卷

琴清英一卷

鍾律書一卷

漢劉歆

樂社大義一卷

梁武帝

鍾律緯一卷

梁武帝

古今樂錄一卷

陳沙門智匠

樂書一卷

後魏信都芳

管絃記一卷

樂部一卷

琴歷一卷

樂律義一卷

後周沈重

樂譜集解一卷

隋蕭吉

琴書一卷

唐趙惟曄

古今樂錄一卷陳沙門智匠撰太平御覽引作智象
以聲近傳訛也隋志十二卷唐志十三卷今佚採輯
遺說聊以類排次爲卷信都芳候氣及隋文帝問律
氣於牛宏二節隋書律歷志取之記都曇答臘諸鼓
大周正樂本之則其書見重於當時從可知矣歷城
馬國翰竹吾甫

古今樂錄

陳 沙門智匠 撰

北齊神武霸府田曹參軍信都芳代號知音能以管
候氣觀雲色嘗與人對語卽指天曰孟春之氣至矣
人往驗管而飛灰已應每月所候言皆無爽又爲輪
扇二十四埋地中以測二十四氣每一氣則一扇動
並與管灰相應若合符契焉

太平御覽卷
五百六十五

隋文帝遣毛爽及蔡子元于晉明等以候節氣依古
於三重密室之內以木爲案十有二具每取律呂之

管隨十二辰置于案上而以土埋之上平於地中實
葭莖之灰以輕緹素覆律口每地氣至與律冥符則
飛灰衝素散出于外而氣應有早晚飛灰有多少或
初入月其氣卽應或至中下旬間氣始應者或灰飛
出三五夜而盡或終一月才飛少許者帝異之間牛
宏對曰飛灰半出爲和氣灰全出爲猛氣吹灰不能
出爲衰氣和氣應者其政平猛氣應者其臣縱衰氣
應者其君暴帝駁之曰臣縱君暴其政不和非月別
暴也今十二月律於一歲內並不應並不同安得暴

君縱臣若斯之甚也宏不能對

同上

堯郊天地祭神如在座上有響誨堯曰水方至爲害

命子救之乃作歌

太平御覽卷五百七十一

帝堯之世民樂無事擊壤之歡慶雲之瑞因以作歌昔炎帝時有娥之女覆以玉筐少選視之驚遺二卵

五色北飛逐之不及二女作歌始作北音夏孔甲田於東陽迷入民室主人方乳子曰后來大吉或曰不勝之子必有殃孔甲取其子歸曰爲余子誰敢殃之及成人幕動折斧被斬足孔甲爲作破斧之歌始爲

東音周昭王征荆辛餘靡長且多力爲王右涉漢梁
敗王及祭公殞於漢中辛餘靡振王北濟又反振祭
公周公候之于西翟實爲長公殷懃甲從宅西河追
思故處始作西音長公繼是音以處西山蓋四方之
歌也

許由者古之貞固之士也堯時爲布衣徒步不與遠
方交通衣食才得自足夏則巢居冬則穴處無杯杆
每以手捧水而飲之人有見其飲無杯以瓢遺之許
由受以操飲畢輒掛於樹枝風吹樹瓢搖動歷歷有

聲許由尙以爲繁擾取而棄之以清節約聞於堯堯
大其志乃遣使以符璽禪爲天子於是許由喟然歎
曰匹夫結志固如盤石采山飲河所以養性非以求
祿位也放髮優游所以安已不懼非以貪天下也使
者有愧還以狀報堯堯知許由不可動亦已矣於是
許由以使者言爲不善乃臨河洗耳樊堅見由方且
洗耳問之耳有垢乎由曰無垢聞惡語耳堅曰何等
語者由曰堯聘吾爲天子堅曰尊位何爲惡之由曰
吾志在青雲何乃劣劣當作九州伍長乎於是樊堅

方且飲牛聞其言而去恥飲之于下流於是許由名
布四海堯既殂落乃作箕山之歌曰登彼箕山兮瞻
望天下山川麗崎萬物還普日月運照靡不記睹游
放其閒何所卻慮歎彼唐堯獨自愁苦勞心九州憂
勤后土謂余欽明傳禪易祖我樂何如蓋不盼顧河
水流兮緣高山甘瓜施兮葉繇蠻高林肅兮相錯連
居此之處傲堯君其後許由死遂葬于箕山

周太伯者周太王古公之長子也古公有子三人長
者太伯次者虞仲少者季歷季歷之子昌昌卽文王

也古公寢疾將死國當有傳心欲以傳季歷乃呼三子謂曰我不起此病繼體興者其在昌乎太伯見太王傳季歷於是太伯與虞仲俱去被髮文身以變形託爲王採藥後聞古公卒乃還葬喪哭於門外示夷狄之人不得入王庭於是季歷謂太伯長子也伯當立何不就太伯曰吾生不供養死不飯含哭不臨棺不孝之子焉得繼父乎斷髮文身刑餘之人也戎狄之民也三者除焉何可爲君矣季歷垂涕而留之終不肯止遂委而去到江海之涯吟咏優游仰覽俯觀

求膏腴之處適于吳幸以仁義化以道德荆越之人
移風易俗成集韶夏取象中國乃太伯之化也是後
季歷作哀慕之歌章曰先生既徂長賁異都哀喪腹
心未寫中懷追念伯仲歷我何如梧桐萋萋生於道
周宮館徘徊臺閣旣除何爲遠去使作空虛支骨離
別垂思南隅瞻望荆越涕淚交流伯兮仲兮逝彼來
遊自非二人誰訴此憂

周文王時鳳皇銜書而至文王乃作歌

上同

拘羨里者謂紂拘文王於羨里也文王本能政候時

修道德百民親附文王有子其二子皆賢是時崇侯
虎與文王列爲諸侯德不及文王常疾之乃譖文王
於紂曰西伯昌聖人也長子發仲子旦皆聖三聖合
謀將不利於君君宜慮之紂曰冠雖弊宜加於上履
雖新宜處於下文王雖聖安可尅我崇侯譖文王至
十紂用其言乃徙文王於羑里欲殺之於是文王四
臣太顛宏夭散宜生南宮适之屬往見文王文王爲
牘反目者紂之好色也拊桴其腹者言欲得奇寶也
蹠躐其足者使疾迅也於是乃周流海內經歷風土

得美女二人水中大寶白馬朱鬣以獻於紂陳其中
庭紂見之仰天而歎曰嘻哉此誰寶散宜生趨而進
曰是西伯之寶以贖刑罪紂曰於寡人何其厚也立
出西伯紂謂宜生譖岐侯者長鼻決耳也宜生還以
狀告文王乃知崇侯虎譖之文王在羑里時演八卦
以爲六十四作鬱厄之辭據於石困於蒺藜乃申憤
作歌章曰殷道溷溷浸濁煩兮丹紫相合不別分兮
迷亂聲色信諛言兮閭閻之虎使我騫兮幽閉牢獄
誰其言兮無辜桎梏誰所宣兮遘我四人皆憂勤兮

得此珍玩且解大患兮倉遑迄命遺後昆兮作此象
變兆在昌兮欽承祖命天下不喪兮遂臨下土在聖
明兮討暴除亂誅逆王兮

同上又卷六十四
引此節多脫畧

莊周者齊人也明篤學術多所博達進見方來卻覩
未發是時齊潛王好爲兵事習用干戈莊周儒士不
合於時自以不用行欲避亂自隱於山岳後有達莊
周於潛王遣使賫金百鎰以聘相位周不就使者曰
金至寶相尊官何辭之爲周曰君不見夫郊祀之牛
衣之以朱綵食之以禾粟非不樂也及其用時鼎鑊

在前刀俎列後當此之時雖欲還就孤犢寧可得乎
周所以飢不求食渴不求飲者但欲全身還害耳於
是重謝使者不得已而去後引聲歌曰天地之道近
在胷臆呼翕精神以養九德渴不求飲飢不求食避
世俟道志潔如玉卿相之位難可直當岩岩之石幽
而清涼枕塊寢處樂在未央寒涼回固可以久長

太平

御覽卷五
百七十一

秦始皇祠水神有黑頭公從河中出呼始皇曰來受

天寶乃與羣臣作歌

同上