

散曲叢刊
第十一種
花影集

冊二

秋水菴花影集卷二

華亭峯泖浪仙施紹莘子野甫撰

江都任訥中敏校訂

樂府

金陵懷古有序跋

天生吾輩多情。常以今人弔古。覽江山之秀麗。恍乘海之升沉。無不觸目而感心。乃遂諧聲而按律。蓋愴興廢於前人。總成陳迹。而辨是非於後死。差有古心。如金陵者。誠古今佳麗之地。更國家根本之區。稽往事則六朝之遺蹟極多。已是死灰之不起。仰遺烈則聖祖之明威如在。豈無信史之可言。因茲擲管而陳詞。心花滲墨。當亦循文而見志。淚血成珠。

嗟乎。文皇之嗣統天也。時也。周官之輔政才耶。德耶。不能無迂儒誤國之悲。寧自禁野老舌聲之哭。將閒心與春草俱青。而遺恨付江流無盡而已。

南仙呂入雙調夜行船

虎踞龍蟠。看江山妍秀。古今都會。人間事。日夜潮來潮去。興廢。楚楚衣冠。擾擾干戈。紛紛宅第。如沸。今做了草頭烟。尋得個斷碑無字。

〔前腔〕癡兒鑿破方山。笑區區人力。怎回天意。無多日。楚漢龍蛇並起。從茲三世開基。五馬龍飛。六朝更替。慚媿空費盡祖龍心。依舊有人稱帝。

〔鬪黑麻〕殘碁賭罷輸贏。把楸枰剩在。再尋敵對。歎齊梁陳宋。總無長技。誰知。佛寺已劫灰。高臺是禍基。

鳥空啼。只見如夢前朝。在淮水東邊月裏。

〔前腔〕堪嗤。天塹中分。儘長江設險。好圖機會。怎神州未復。楚囚流涕。吁嘻。清談豈事機。偏安豈帝基。總灰飛。說甚砥柱中流。但揮塵風流而已。

〔錦衣香〕歎前朝真兒戲。到如今英雄淚。還笑幾許。么魔。要窺神器。誰知天命有攸歸。和陽一旅。日月重輝。笑談間萬里掃腥羶。羯胡北去。雪盡中原恥。替古今爭氣。鍾山呵護。別開天地。

〔漿水令〕竟誰知北平兵至。破金川天心暗移。腐儒當國等兒嬉。紛更是非。不合時宜。周官制成。何濟。成王已掛袈裟去。孤臣淚。孤臣淚。滔滔江水。年年化年年。化杜鵑啼。

〔尾文〕漁樵話裏成興廢。歎今古暮三朝四。向糊塗

帳裏大家癡睡。

金陵自齊梁以來稱烟花洞天。金粉福地。昔
賢題咏。奚啻累牘。有云。舊時王謝堂前燕。飛
入尋常百姓家。悼晉也。有云。商女不知亡國
恨。隔江猶唱後庭花。傷陳也。至王濬樓船一
章。壓倒元白。亦止敘破吳事耳。荆公桂枝香。
綿婉清新。膾炙人口。雖云本。色當行。未必持
之。故案蒐今古。憑弔千秋。揚州官爲紛更。嘆
軸爲兒戲。覺一段深情。幽憤。隱現于珠歌。絹
字之中。直令斷碣殘碑。凜含生氣。喪師屋社。
咎有攸歸。豈第作無關馬優孟爭妍韻調已哉。
王元美評幽閨云。無詞家大學問。一短也。既
無風情。又無裨風教。二短也。歌演終場。不能
使人墮淚。三短也。蓋必如子野此詞。纔免三
短。噫。難言之矣。彥容評
此關係大文字。非目空四海。胸藏萬古。豈能
雄渾如此。存人評

合鏡詞和闐生作有序

閨生有章臺人。得之甚艱。向日曾相與賦問。
桃瞥見諸詞。何其悲淒怨慕。今以折桂手作。

偷花漢。了不煩。崑崙老奴黃衣客之力。而殘
燈側。小窗畔。竟有向人話舊矣。此時之樂。恍
惚夢境。無怪乎閨生亟被之筦絃也。蓬窗夜
雨。伸繭屬和。聊識閨生一時盛事。且見吾輩
亦有出頭日如此。

南商調金索掛梧桐

安排錦繡窩。修訂鴛鴦譜。莫話歡娛。且話當初苦。記
尊前一諾初。轉秋波。却不道花命艱辛。受折磨。郎奔
馳京國東西路。妾死守空閨日月梭。從頭數。星星記
得。怎模糊。真個是怨處恩多。恨處情多。今證了恩情
果。

〔前腔〕曾從愛裏過。也向愁中坐。越是分離。越把心
腸鎖。沙家事若何。付南柯。不嫁三郎頭不梳。寧使做

吞酸忍楚癡兒女。決不似拋冷趨炎反丈夫。非閒可
歷遭情劫。忒多魔。到如今歡處悲多。却又是悲處歡
多。攪亂了相攙和。

〔前腔〕怎車乾恩愛河。推不動相思磨。祆廟燒完。漸
近藍橋路。今朝出網羅。到鳳凰窠。爭氣潘郎成就奴。
羞慚了搬唆。誹謗銷金口。塗抹了長短方圓畫餅圖。
從今啊。刀山變做軟衾窩。真個是悲處歡多。況更是
歡處歡多。把歡字渾身裹。

〔前腔〕郎登折桂科。妾有奔琴路。就天樣高牆。怎隔
得伊和我。滔天浪不波。渡銀河。眷屬團圓住大羅。從
前苦楚。將歡娛補。把此後歡娛做曲子歌。擎杯賀人
間花事等榮枯。我也曾歡處悲多。悲處歡多。可合撰
悲歡譜。

言言真至字字微曲折如是也。情根豔種。繡口錦心。何其幽微。曲折如是也。就德生。

夢花詞

有序跋

偶叩花房。忽成春夢。情知得鹿之非真。聊且書蕉而作記。蓋將鐫之巫雲片石。而藏諸南柯郡樓也。

南商調梧桐樹

屏山錦繡開。衾枕溫香在。了却因緣。還却鴛鴦債。奇逢命裏該。也是娘拖帶。今夜燈前。心事纔明白。盟山一座填情海。

〔東甌令〕星前祝。月底猜。月底星前今半載。花顛柳橫多艷艷。畢竟有前程在。臉邊情淚一時揩。竟穩取貼香腮。

〔大聖樂〕婚姻事天自安排。戰心兵今奏凱。非干色膽天來大。氤氲使遣教來。好向奇花隊裏爭先採。只是分淺卑人怕未該。鴛鴦兩字。喜從來撩草。自今端楷。

〔解三酲〕從此後花瀟月灑。從此後瑟靜琴諧。從此後藥爐經卷償花債。從此後給酒縫裳試慧才。從此後風幃雪案親描黛。從此後香几燈窗看繡鞋。重思揣恍一似當年驚喜。夢裏人來。

〔尾文〕貧無長物把風流買。但筆底奇葩將豔史裁。且將就休嫌嫁秀才。

予初非好色。直是多情。每為憐花時。生癡夢。但柳絮隨風。從來未曾結果。而桃源問渡。於今忽地成仙。花譜初修。且喜名題繡榜。書仙下謫。多應天配詞人。水雲一旦化。成膠。真稱遇合。山海千秋堅似鐵。無限高深。自知骨相。烟霞窮措大。豈應有此。或云心腸錦繡。工句。

字焉可無言。乃翻蘭畹新聲。永鑄粧臺業鏡。
雖然過眼成花。千紅萬紫。畢竟至人無夢。一
覽三生。纔醒來。脂粉叢中。已插入龍華會裏。
矣。自敗。
從來文輯。借花事作文章。每每吹影鏤塵。而
要非本色。如子野此詞。曲寫柔情。刺心入骨。
及觀其序跋。夫豈流連惑溺者哉。人謂子野
爲墮花業。予將謂子野爲證花果。眉公敗。
予讀古人詞。雖名家如陳大聲。梁少白。亦不
過明衍恬澹而已。未必字字刻畫。句句尖豔。
如子野者。每讀此篇。令人意中冉冉如風花
之舞。存人評。

園林初夏

南商調集賢賓

洗園林一番芒種雨。荷錢榆甲纔舒。故故穿簾新燕
乳。恰山堂暴熱之餘。衣剛拆絮。算茶筍一年春課。鶯
絮語。風刮地亂紅飛去。

〔前腔〕新篁恰將空地補。柳根芳藻藏魚。見輕鴨浮
來隨意住。綠波波細草新蒲。水窗烟戶。在棟樹亂花

飄處天欲雨。聽隔岸伏鳩呼婦。

〔黃鶯兒〕槐綠點茆廬。擁寒酸一腐儒。葛衣補到難縫處。譯山中鳥語。讀神仙異書。北窗自有羲皇古。網鮮鱸。西軒醉客。新月上簾初。

〔貓兒墜〕堦前百合香。泛夜窗虛。鼻觀心禪坐欲枯。偶然興到了。詩逋得句。覺風致嫣然。塵氣全無。

〔黃鶯兒〕村塢插秧初。聽蛙聲萬井蕪。晚晴脫帽科頭處。棗花兒漸疎。菱簪兒漸粗。嘗新蠶豆猶微苦。杖閒扶。看頑童好事。帶雨刻桃符。

〔貓兒墜〕落秧花發。茉莉買來初。種入房櫳深處所。摘花親手供妍姝。不俗。況更是解取新涼。何媿兒夫。〔尾文〕園林儘自多幽趣。結夏端居好著書。人道先生越越迂。

眼前景物拈來便妙。而韻致遒逸。覺字字有仙氣。陳饒泰神氣高闊。韻骨明秀。真可謂蕭然物外也。性

舟居旅懷 有跋

南仙呂入雙調惜奴嬌

飄泊寒塘。歎人生何苦。別離如是。鴛鴦字輕拆。好如兒戲。曾記寶鴨同宵。寶瑟同朝。寶笙同醉。今日獨自。在蓼花汀。空想霧鬟雲佩。

〔前腔〕如癡鎮日凭欄。不曾離一片雨山烟水。閒心計。數徧鴉凶鵲喜。傷悲燈盞兒昏。香字兒溫。風窗兒碎。判死就。就做道鐵心腸。怕也難堪此矣。

〔鬪寶蟾〕當歸。蝸角蠅頭。把心花意蕊等閒拴住。想樓前楊柳。濕烟鋪地。應是香燼冷翠幃。腮珠濕繡衣。可憐伊。你敢是薄命佳人。我豈認薄情夫婿。

〔前腔〕無謂。捨玉拋香。把取涼休却。畫眉荒廢。問風流底事。一身客寄。迢遞江岸。遠望迷清宵。夢當歸。猛驚回。只有剩枕單衾。人隔際。天烟水。

〔錦衣香〕別離愁難迴避。別時言心牢記。況有針線親拈。巧裁新製。口脂猶是。汚征衣。怎教伴我草店寒雞。啓窗兒一望。大江西。平蕪如地。眼看人歸去。隻身偏滯。秋山似劍。割人腸碎。

〔漿水令〕上燈花。渾如猜謎。酒消愁。終難療醫。便宜討盡一雙眉。秋風透衣。宿雨沿堤。無滋味。增瞌睡。清清悶。把牙兒抵。渾如在渾如在。烟中夢裏。爭飛出。爭飛出。這愁圍。

〔尾文〕香羅一幅封回去。上寫斷腸詩句。四邊多是淚痕湮處。

南正宮白練序

桃花 有跋

予有舟釣不缸曰隨庵辛酉文戰沂大江抵金陵
遂舟有居不復假館每到山水勝處便刺篙休
焉高山有疎密乃隱現水有曲折平遠可以隨緣選
勝詭遇微霞夕照天又陰晴不定雁寒鴉欲來風
月如掃朝霞夕照天又陰晴不定雁寒鴉欲來風
影沒更隨時甚觸目因之奇觀也獨伊人之思有
不此情味當猶在江盤桓雨隨庵者十餘日
辛酉之役予與猶在江盤桓雨隨庵者十餘日
遊此情味當猶在江盤桓雨隨庵者十餘日
山多風月相與領略俱入試事予未有之樂時見
子野來哉然進賢笑曰吾與爾昔年闢牘乎此行何
爲乎亦我哉然進賢笑曰吾與爾昔年闢牘乎此行何
某者亦我哉然進賢笑曰吾與爾昔年闢牘乎此行何
人耳秋烟景可召乎人心氣皆旺且鍛羽却而歸前花料
理千秋業可召乎人心氣皆旺且鍛羽却而歸前花料
辛勞竟成灰飛而真堪字野情言不朽乃知吾輩終
燈下較離細閱真堪字野情言不朽乃知吾輩終
不當以彼易此也韓巨卿
言情婉轉綢繆填詞蒼勁道逸情種詞仙一
人占斷矣朱君深

春如綺。正封拜花神。近賜緋。渾得意。好似少年高第。
花中艷。獨癡見。一片紅濤。灩短蹊。烘遊騎。粘杯印。展
照天鋪地。

〔昇平樂〕佳麗繁華夢裏。見陶家姊妹。秀骨豐肌。無
情有思。鬪新粧。豔奪春衣。憐伊五更心事。怨封姨。曾
記得武陵微醉。芳心未死。任杯傳渡口。一線春輝。
〔素帶兒〕晴宜雨亦宜。紛紛柳堤。關心處。怎消得蝶
婿蜂媒。蕭郎舊姓崔。但詩句分明在左扉。多應是相
思有種。仙藥難醫。

〔醉太平〕飛飛殘香病粉。向春池鏡面。歌姬扇底。玄
都無恙。早換却眼前興廢。誰知有人高臥百花溪。但
午夢客來驚呌。笑他人世公門。趁熱到頭無謂。

〔尾文〕千年怎待瑤池會。懽聊且眼前隨喜。休負了

綠水春添鰕正肥

花事繁華莫過於桃予向有問甲子秋盡桃兩病
多入麗情未嘗有詠桃之微明妙穎剛銛若
竹初滌午夢新霜餘文魔作崇拈題不閑情冉
催人乃乞靈武陵去第苦詠物之君覽太粘則
冉都從十指中出太空則又入寸頭巾屬工
學戴雖此酸涎可憎兩然亦字經爐錘句屬
鍊者也付之歌兒喜化俯仰情節深更質之諸
名家或云使事脫化俯仰情節深更質之諸
爲然姑記之篇末以俟知者自跋
簇錦團花細香柔豔張子念
予禁足黃山十餘月歸來孤山正梅花如雪
比至雲間則桃雨錦爛然矣子野贈予詩有掃
開一尺桃花雨午夢纔醒見掛錫秋水廢
千個月脚頭猶帶萬山雲之句掛錫秋水廢
十餘日因得讀桃花曲于野山居亦從來絕唱
山中無雨而此詞之婉麗纏綿亦從來絕唱
可謂合波之雙美予常怪桃源漁長當不如何
了無文一片大文字矣巽玄師
衍成一美譬之登山臨澤峽迴繚使人驚
風情遇矣武陵韓子翰評
歎如乍入武陵韓子翰評

楊花 有跋

南南呂梁州序

花明如綺。蕪平如地。點點輕篩空退。繅綿撚絮。騰騰
碎撲簾衣。只有蜘蛛網內。池沼灣頭。野性方才死。相
將鶴髮也共垂絲。歎白盡頭顱。是春去時。留不住。推
不去。有人枯坐空窗裏。扶酒病。算心期。

〔前腔〕天涯日暮。江頭春尾。漢苑隋堤休矣。模糊如
夢。一痕驚破遊絲。偏向酒旗風底。畫舫欄邊。唐突無
規矩。一從飄泊也不來歸。但林外聲聲哭子規。留不
住。推不去。有人獨立斜陽裏。懷古淚。送春杯。

〔前腔〕乍飛來百子幃前。又悠揚秋千繩底。正池塘
微漲。野花鋪薺。只見嫌紅細打。妬白輕敲。賺殺桃和
李。陌頭新綠也與眉齊。歎滾滾風流趁馬蹄。留不住。