

中国民间文学·天津卷·北郊分册

北郊民间文学



天津市北郊区民间文学集成编委会编辑
天津市北郊区人民政府文化局出版

序

张玉珂

北郊区处于津沽之北，古为幽、燕之地，汉属泉洲，清属天津县，今隶天津市。其面积为482平方公里。

远在汉朝，双口一带便建成了规模宏大的“泉洲城”，小淀、芦新河、刘快庄一带也建起了城廓。1956年和1958年先后于双口乡附近发现了长达五百米战国至汉代的遗址和古墓，在文物中就有带有“泉洲”字样的陶罐。

《日下旧闻》、《卫志》等文献记载都证明了：北郊区是历史悠久的有着丰富文化积淀的地区。历尽沧桑，劳动人民用自己勤劳的双手，改变着生存环境。他们在创造着物质文明的同时，也以各种形式讴歌自己的劳动和生活，从而创造了优美的民间口头文学，且脍炙人口，广为流传，成为我区民族文化的重要组成部分。

遵照中央文化部、国家民委、民研会关于编纂《民间故事》、《民间歌谣》、《民间谚语》三集成的《通知》精神，和天津市“三集成办公室”的指示精神，区文化局组成了“北郊区民间文学集成编委会”，并以北郊区文学社为骨干力量，团结全区民间文学爱好者，积极开展了搜集整理民间故事、民间歌谣、民间谚语的工作。由于大家的共同努力，

取得了初步成效，便有了这本《北郊民间文学》的出版。

民间文学具有独特的思想艺术魅力，有着独特的审美价值。它通俗易懂，长期在民间流传，具有广泛的群众性；它深入浅出，寄托了人民群众的理想、愿望和希冀。其中不乏对封建制度、封建伦理的批判；不乏对封建统治阶级和剥削者的揭露和谴责；也不乏对正义、勤劳、勇敢、善良和美好感情的歌颂。收入本书的《赵虎庄》的故事、《塌河淀的传说》、《金钟河》的传说、《双口的由来》等地方传说，都体现了强烈的人民性；《南仓花鼓秧歌》则对本区民间艺术给予了热情的讴歌；在“人物传说”中，有崇武尚义的民间武师，有民族宗教领袖，有近代政治家，也有凡人快事，大多都体现了正义战胜邪恶；在民间故事中，或歌颂劳动人民的智慧和勇敢，或鞭笞贪婪和愚昧，无不寄托着人民的愿望和追求；在“民间歌谣”中有珍贵的“义和团民谣”，有“天津百姓盼解放”歌谣，也有对旧社会童养媳寄予无限同情的《小大姐看皇会》；在“民间谚语”中，则积累了劳动人民在自然生活和社会生活中所表现出来的聪明才智。从这本书中，读者可以窥见北郊区民间文学的轮廓。

由于人员、物质条件的限制，搜集整理工作还处于粗浅阶段，由于编纂水平所限，书中难免有疏漏不足之处。一方面有待于我们改进工作，一方面有待于各界人士和有识之士的教正。

时于一九八九年秋

目 录

地方传说

赵虎庄·····	支明海	滑富强 (1)
金钟河·····	丁桂文	鲁 娜 (3)
双口的由来·····	周贵发	滑富强 (9)
桃花寺·····	曹承翰	滑富强 (10)
穆家庄·····		高耀宽 (11)
塌合淀的故事·····		鲁德润 (12)
一枝花道·····	曹承翰	曹家怀 (15)
岔房子传闻·····		何明贵 (18)
丁庄子的传说·····	宋曙光	张永龄 (20)
董新房的由来·····		刘学举 (22)
铁锅店·····		潘宗琦 (24)
娘娘庙的传说·····	赵华太	郭伟英 (25)
大孟庄的传说·····	郑明远	滑富强 (29)
上蒲口的传说·····		李进梅 (27)

风物传说

南仓花鼓会轶事·····	陈连魁	滑富强 (30)
--------------	-----	----------

人物传说

孙二爷.....	换力	水谷	穆煜 (43)	>
郭和尚.....			陈连魁 (47)	>
“曹大帅”.....			曹承翰 (51)	>
末代武举陈国壁.....			高耀宽 (58)	>
白巴巴的传说.....			高耀宽 (60)	>
李二爷复仇.....			徐洁民 (62)	>
赵占魁.....			赵华太 (65)	>
支友和传闻.....			刘换利 (69)	>
冯玉祥和天津韩家墅.....	滑富强	马	森 (71)	>
孙洪伊先生轶事.....	赵华太	鲁	娜 (73)	>

民间故事

老渔夫和乾隆皇帝.....	滑富强 (74)	>
人熊与镇水石.....	王立友 (78)	>
红灯侠女的故事.....	丁桂文	华子游 (83)
二柱子和他的小黄狗.....	刘万友 (85)	>
“巧利鬼”吃烧鸡.....	刘万友 (93)	>
刘锣锅断案桃花口.....	徐洁民 (95)	>
何仙姑的腿带子.....	倪茂荣 (96)	>
财迷佬下卫.....	霍明善 (98)	>
刘锣锅巧断怪案.....	换力 (99)	>
丑妻家中宝.....	张文斌 (101)	>
神奇的药方.....	张文斌 (103)	>
人心不足蛇吞下.....	赵婷彦 (105)	>

啊哇的故事·····	赵婷彦 (106)
穷人与富人·····	赵 芳 (107)
新娘的小镜子·····	崔秀敏 (108)
太阳与月亮·····	张义书 (109)
铁算盘的聚宝盆·····	张雨来 李惠廷 (110)
花子对对·····	曹承翰 (111)
人吃狗的粮食·····	霍明善 (112)

民间笑话

哑谜·····	马庆友 (114)
刚才与才刚·····	张义书 (115)
令尊·····	曹承翰 (116)
吹牛也上税·····	潘宗琦 (117)
王三谎·····	张文斌 (118)
不敢娶·····	曹承翰 (118)
之乎者也·····	曹承翰 (119)
郑板桥轶闻一则·····	曹承翰 (119)

民间歌谣

义和团民谣·····	曹承翰 (121)
八路军和新四军歌·····	曹承翰 (123)
打垮反动派·····	曹承翰 (123)
冯玉祥军队唱的歌·····	曹承翰 (121)
宋哲元大刀兵·····	曹承翰 (122)
八路军好·····	曹承翰 (122)
天津人民盼解放·····	陈连魁 (125)

盖房上梁歌.....	陈连魁 (125)
小大姐看皇会.....	赵华太 (126)
臭老婆斗牌.....	赵华太 (127)
二鬼子.....	赵华太 (128)
小李看哥哥.....	赵华太 (128)
黑夜做一梦.....	张义书 (129)
天长了夜短了.....	张义书 (130)
张果老.....	曹承翰 (131)
童谣.....	曹承翰 (130)
黑脸好汉.....	刘凤雷 (132)
小白兔.....	刘凤雷 (132)
儿歌二首.....	赵婷彦 (133)

民间谚语

气象、节气、天文、农业方面的谚语30条.....	刘凤雷 曹承翰 陈连魁 张义书 (134)
社会生活类谚语40条.....	刘凤雷 张义书 陈连魁 (135)
跋.....	滑富强 (138)



赵 虎 庄

支明海 滑富强 搜集整理

北运河畔，有个小村庄叫窑窝。但老人们讲，窑窝过去叫赵虎庄。赵虎庄为什么改名叫窑窝呢？其中有个悲壮的故事。

元朝末年，兵祸连着天灾，老百姓叫苦不迭。有一年北运河决口，洪水吞没了附近的村庄。一个年轻妇女，抱着三个月的婴儿站在河中悲泣。但河水无情，各自逃生，谁能救救这母子俩呢？年轻的母亲抓到一个木盆，把孩子放进去，又咬破中指，在孩子的衣服上写了“赵虎”二字，一松手，木盆顺流而下。母亲呼叫着，眨眼之间被洪水卷走了……

后来，一位好心的老汉收养了赵虎。

赵虎十八岁那年，正赶上燕王扫北。他投在燕王麾下，因作战勇敢，屡建战功，由士卒擢升为统带。后来，燕王登基坐殿，被封为运粮官。

皇帝命赵虎在天津北运河畔，建御粮仓三座——即南仓、中仓、北仓。赵虎就地取材，招集附近村民百姓建了几处砖窑，日夜火光冲天，烧制砖坯。

由于赵虎勤勉，皇帝一时高兴，御批敕建赵虎庄。赵虎庄建成了，不亚于天波杨府。村中居住的多是烧窑的百姓，众人跟着赵虎吃了几年太平饭。

不料有一天，当朝权贵兵部侍郎的儿子白少川泛舟南下，途经赵虎庄。他见河面上有一只小船，船上有父女二人撒网捕鱼，那渔家姑娘生得面皮娇嫩，堪称有沉鱼落雁之容，闭月羞花之貌。白少川淫心陡起，喝令官船向渔船靠拢。搭钩扣住了渔船，白少川叫人托出银子说：“打鱼的老头，这丫头我买了。”老渔夫当然不答应，严词拒绝。白少川恼羞成怒，喊令众恶奴把老渔夫擒住，捆绑上手脚，扔进河里。一个无辜的老人被活活淹死了。姑娘呼天号地，但一个弱女子无力反抗，生生被抢过船去。小渔船无人驾驶，顺水飘走了。

这件事有人禀报了赵虎。赵虎勃然大怒：“在我的家乡，竟敢有歹徒抢人害命，还要我赵虎干什么！”他带着人赶到河边，救回了姑娘，把白少川和众恶奴打得屁滚尿流，狼狈逃窜。

谁知这下子却惹下了塌天大祸。白少川回到京城，向其父哭诉了一番，非要报仇雪耻，以消心头之恨。其父便设下毒计：联章弹劾赵虎聚众谋反。皇帝闻奏大吃一惊，当即传旨赵虎递解进京。权奸又买通了大理寺，将赵虎屈打成招，问成了死罪。

白少川又领人抄了赵虎的家，并把庄子烧为平地。那渔家姑娘悬梁自尽了。

赵虎庄毁灭了，但窑户们不肯离去，就搭了一些窝棚住在那里。人们不敢再叫赵虎庄，久而久之，窑窝就成了村名，延续至今。

讲述人：支明海之母。

流传于北郊区沿河各村。

金 钟 河

丁桂文 鲁娜 搜集整理

天津东北，很久以前有片百里方圆的洼淀。相传是萧银宗的金銮殿塌陷后形成的，所以称为塌河淀。

塌河淀是个好地方，有鱼、有苇。日进斗金，夜进斗银。天晴日丽时，整个洼淀就象是个温柔的大姑娘。可她发起脾气来，又象是个欺天霸地的妖魔，直搅得淀南二十四个村庄患水横溢；搅得淀北二十四个村庄灾流肆孽。

淀北有个芦心河村，紧挨着塌河淀。村南有户人家，一间土房，一条破船，一对六十多岁的老夫妇。这对王姓夫妇无权无势、无儿无女，却在淀南淀北四十八村中受人尊敬、德高望重。这是为什么呢？话还得从塌河淀西边的永定河说起。永定河其实是无定河，年年河水泛滥淹没良田，吞噬无辜，弄得几代皇帝都没撤，只把无定河封为永定河。可是，永定河照样不安定，河水涌进塌河淀，淀水倒灌，直灌得百姓遭灾，生灵涂炭。

那一年，王老夫妇俩正是四十上下岁。八月，永定河水又进了塌河淀。水来得凶猛，浪头足有丈余高。王老大家的土房转瞬间被冲倒，可怜一双水灵灵的儿女被砸死在屋里。夫妇俩悲痛欲绝。三日不食，三夜不寐。王老大黑着脸一股

劲抽烟，他老伴一阵阵呜咽抽泣，直哭得昏天黑地。猛然，王老大摔掉烟袋，面对着白茫茫的淀水立下了誓言：“官家不管咱自己管！”身后，老伴强忍悲声：“咱自己能有多大力量？”

“哎——众人拾柴火焰高，我们和四十八村的乡亲们串通好，有钱出钱，有力出力。在塌河淀南开条河，叫大水从北边来南边走！”

从此，王老夫夫妇早起晚归，辛勤打鱼，为的是攒下钱来挖条河。夫妇俩遇见乡亲就提挖河的事，四十八村的人谁不想有条河呀。王老汉的愿望也是淀南淀北老少乡亲的愿望啊。可是，三十年过去了，尽管乡亲们省吃俭用，挖河的钱还是远远不够。

这一天，鸡叫头遍，还是满天星斗。老夫妇俩象往常一样又下淀捕鱼去了。船到了淀里，王老汉站定船头，抖开渔网，“刷”地一声撒了出去。

“好！满天红！”王老汉心里满高兴。网儿慢慢出水，却只见一滩杂草。老汉对摇橹的老伴一摆手说：“换个地方。”船儿又向淀的深处摇去了。王老汉抡圆了胳膊又一网撒了出去。网儿象一张团团地荷叶、铺开、又沉了下去。等网落到淀底，老汉才不慌不忙地收网。可是，网儿出水，还是只见一团稀泥，扑噜噜掉进水中，老汉叹了口气，接过老伴手中的橹，一阵急摇。船儿象支离弦的箭，射向了淀的更深处。好一阵，老汉头上冒了汗，才把橹交给老伴。这回老汉站在船头，借着东方微微的光亮，俯身向四外看了看，选准了一块水面，憋足了劲，“嘿”地一声把网撒了出去。收网了，奇怪，王老汉觉得网被钉住了，心想准是被什么东西

挂住了。他柔着劲起网，还是纹丝不动。老汉只好让老伴提网，自己一个猛子扎到水底。顺着摸下去，原来网住了一个长圆的沉重的物件。“弄上去看看”，老汉想着，一使劲连网带物件一下子提起来，加上老伴提网，这沉重的东西终于出水了。刹时，一阵金光冲出水面，直耀得夫妇俩眼花缭乱。在东方霞光的映照下，老两口终于看清了：原来是口二尺多高，一尺多圆黄灿灿地金钟！

王老汉激动万分，他挺立在船头，遥望着整个塌河淀，嘴里喃喃道：“四十八村的父老乡亲们啊，这下子开河有希望啦！”老汉突然想起了自己的一双儿女，想起了多少乡亲们悲惨的哭叫。热泪禁不住流了下来。

船尾，老大娘双手合十，默默地祷告。

“算啦，老婆子，今天不打鱼啦，回家！”

船头转过来，王老汉摇船橹，迎着初升的太阳，亮开嗓子唱起了小调：

太阳一出亮堂堂哟亮堂堂，

塌河淀水闪金光嘿闪金光。

辛劳使咱汗结网哎汗结网，

汗洒船板鱼满仓嘿鱼满仓。

歌声中，船儿靠岸。

不料，船仓里金钟四射的光芒，惊动了岸边的一个人。这个人是芦心河最大的地主。此人姓吴名欣，四十多岁仗着自己粗通文墨，家有钱财结交官府，鱼肉乡民。是个顶风还要臭过淀的恶霸。这天早晨，吴欣正提着鸟笼消遣，远远王老汉的船里冒出金光，一双贼眼就盯上了。等老汉的船刚刚靠岸拴缆，吴欣就颠颠地赶到了。他一眼瞧见了金钟，惊得

一愣，把手中的鸟笼一扔，抢上前仔细观瞧：“哎哟，好大的钟！”

说着，吴欣就向金钟伸出了手。突然眼前一个人挡住了金钟。吴欣从迷醉中清醒过来。王老汉象块石碑立在吴欣面前。吴欣只得皮笑肉不笑地哼哼：“王老汉，好福气呀，从哪弄来口古钟？”不等老汉回话，吴欣又念叨着：“看这样式，怕是正德年间的铜钟哇。”吴欣偷眼看看王老汉，老汉一言不发，脸上挂着冷笑，一边收拾家什，一边抬起了金钟。

吴欣急了，顾不得再装体面，一把抓住了老汉的胳膊：“王老汉、我出三十两银子，买你这口钟。”老汉蔑视地瞧了吴欣一眼，依然不言语。吴欣只得讪笑：“五十两，怎么样？”

王老汉想起了这个恶霸平日依官仗势，收税放债，干尽了坏事，今天又想来混骗金钟，气不打一处来。冷冷地对吴欣说：“五百两也不卖！”说完，和老伴一起走回家去。

望着金钟，吴欣只顾痴想：“这口金钟，我恐怕几辈子也享用不尽啊，它只能归我！”想到这，吴欣一跺脚，转身一溜小跑回到家里，进门就喊：“杜管家！”

“在！”一个鹰鼻聩眼小蛇腰的汉子应声站在吴欣面前。吴欣摆了摆手，杜管家凑上前来，俩人鬼鬼祟祟嘀咕了起来。

两袋烟的功夫，芦心河突然满村风雨，人们纷纷交头接耳：“听说吴财主家夜间被盗，丢失了传家宝！”不一会儿，又见吴欣带着一帮狗腿子，朝村南的王老汉家赶去。乡亲们为王老汉捏着一把汗，不知会降下什么大祸，也纷纷向王老汉家走去。

吴欣率领狗腿子抢先踢开了王老汉家的门。只见金钟放在墙角，渔网盖在上边。吴欣奸笑一声：“好哇，王老大，我家祖传的金钟被你盗来啦！”

王老汉夫妇一见眼前这阵势，知是吴欣专为金钟而来，一场大祸临头了。王老汉对着众人朗声说道：“我王老大人穷志不短，是你这个恶霸贪财诬良，抢我的金钟，除非先要我的命！”

“好，我吴欣身为乡绅，问你一句，你老少三辈穿得叮当响，哪来的金钟？”

“我今早上从淀里打上来的！”老汉理直气壮。

“谁能做证？”吴欣倒背双手不紧不慢。

“我！”王大娘挺身而出。

“好哇，贼妇人，竟敢为夫作伥，合谋盗宝。别怪我无情无义，上船，咱们到县衙门过堂！”

不由分说，狗腿子上前抓住了夫妇俩。

一条大船在淀里急急行驶。船上一把太师椅坐着吴欣。王老汉夫妇挺立船头，脚下躺着金钟。

早晨还晴朗的天空，现在却阴云密布。八月间少有的西南风越刮越大。塌河淀里白浪涛天，茫茫一片。眼看船过了萧家店，挺立船头的王老汉满腔悲愤。望着浪涛翻滚的淀水不禁长叹。他知道，县衙门和吴欣狼狈为奸，共同欺压百姓。杜管家早就提着一袋银子准备贿赂。到了县衙门，金钟就会落到恶人手里。可怜，乡亲们挖河的愿望是实现不了啦！。

王老汉渐渐横下心来。突然，大浪打来，船身颠簸。王老汉乘机“嘿”地飞起一脚，把金钟踢下船去，自己也纵身

跳下船。身旁的王大娘见状，也随着扑入水中。

顷刻间，金钟落下的地方，淀水纵起四、五丈高的水柱。大船一下子被掀翻沉入淀底。渐渐，那水柱扩展到一亩方圆，象个壮观的喷泉。奇怪的是，那水柱只向东西两面流。流呀，流呀，流了三天三夜。塌河淀南出现了一条东西向的大水。西接北运河，东连大海。

这就是金钟河的由来。

讲述人：傅万年（男）62岁流传于北郊霍庄乡芦新河一带。



双口的由来

周贵发 滑富强 搜集整理

北郊区有个村镇叫双口。关于“双口”的得名，有一段动人的传说。

燕王扫北时，风河泛滥，淹了大片土地。水退后，又连年干旱，土地龟裂，人们都背井离乡去逃荒。有一天，来了两个身披红绫的童男童女。他们舞动红绫，对天呼唤，一会儿天空中细雨纷纷而落。荒芜的土地泛青了。他俩定居下来，每日辛勤耕作，秋后获得了丰收。几十年后，他们三世同堂了，日子过得很红火。

风河中有一个恶魔，妒恨人间美好的生活，就兴风作浪，要淹没庄田。这双老夫妻便身披红绫，率领儿孙，筑堤打埝，阻挡河水泛滥。风河恶魔跃出水面，指挥鱼、鳖、虾、蟹，向老夫妇袭来。夫妇俩抖动红绫，飒飒作响，那红绫化作万把利剑，金光闪烁，把鱼、鳖、虾、蟹打得落花流水，抱头鼠窜。那恶魔不肯善罢甘休，也抖动一幅白绫与老夫妇大战起来。这场恶战直打了三天三夜，才诛杀了恶魔，战退了洪水，保住了庄田。这双老夫妻却因气力用尽，累死了。那红绫也飞上天去，化作一道彩虹。为了纪念这两位开村立户、保乡卫土的老人，人们就把这个村庄叫做“双口”。于

是，一代一代传下来，至今还叫双口。

讲述人：周岳叔流传于天津北郊

桃花寺

曹承翰 滑富强 搜集整理

桃花寺曾经是天津的名胜古迹。至今尚有桃花寺村。

桃花寺村距北仓镇约三里路，隔运河相望。传说唐僧取经时就有此寺。寺名不祥。后来有一农民发现寺前有马蹄印，寺院内还有几缕白色马尾，又见寺院墙壁上写有字迹，经一老学究辨认，是一首诗。诗云：“唐僧西天去取经，行走十年零三冬，取经归来遇风雨，避雨住在此寺中。”于是，村民们一传十，十传百，便把寺名定为“白马驮经寺”。此寺名一直延续到明朝永乐三年。

明初，燕王朱棣扫北，途经此寺时，暴雨阻路，只好进寺休息。朱棣在寺院避雨两个时辰，大雨还不停，而且冰雹横飞。一谋士对朱棣说：“启奏王爷，今日发兵遇此风险，乃不祥之兆，若前往作战必败无疑。依臣愚见暂回直沽寨歇马，择良辰吉日再为进兵。”燕王称善，传令回师。后来，燕王登基，忆起此事，命人将“白马驮经寺”改为“回龙寺”。

从明朝到清初，回龙寺香火旺盛。后来，乾隆皇帝下江