

G649.281/11

北大与清华

RWT/2339/02

首都师范大学
图书馆藏

首都师范大学图书馆



21554696

北大与清华

中国两所著名高等学府的历史与风格

主 编	刘克选	方明东
撰稿人	刘克选	方明东
	彭世畦	周全海
	严潮斌	王 健
	周 晔	

国家行政学院出版社

目 录

上 篇 大学旧梦

第一章 从京师大学堂到北京大学.....	(1)
一、西学东渐和近代教育的兴起	(1)
1. 西学潮涌	(2)
2. 新学苦旅	(5)
3. 学罢东洋学西洋	(10)
二、京师大学堂的建立.....	(18)
1. 变法催生	(19)
2. 公主旧第立学	(22)
3. 洋教习救了大学堂一命	(22)
三、“壬寅大学”.....	(24)
1. 清政府“新政”兴学	(24)
2. 张百熙跪请总教习	(26)
3. 日本教习在课堂上还真的解剖了一只羊	(27)
4. “请大人上课”.....	(28)
四、唯一国立大学.....	(31)
1. 刚改为北京大学就两遭停办之虞	(31)
2. 胡仁源为北大办了两件大事	(34)
3. 臭名远扬的民初北大	(36)

第二章 “喜此时幸遇先生蔡”——北大的改革与创新 (40)

一、蔡元培改革北大..... (40)

1. “我不入地狱，谁入地狱！”..... (40)

2. 为青年寻找导师 (43)

3. “大学者，囊括大典网罗众家之学府也” (46)

4. 评议会、教授会和教授治校 (52)

5. “大学是研究学问之机关”..... (56)

6. 女禁·旁听生·平民夜校 (62)

二、新文化运动的中枢..... (70)

1. 北大的新派教授几乎人人都打过“大仗” (71)

2. 寂寞猛士和“双簧信” (75)

3. 《荆生》、《妖梦》和林蔡大战 (80)

三、在五四运动中..... (86)

1. “五四”发源地..... (86)

2. 蔡元培出走风波 (90)

3. “罢不罢，看北大！”..... (95)

4. 北大成了“学生临时监狱” (97)

5. 蒋智由入山明志，蔡元培重返北大 (102)

第三章 红楼北大——二十年代的辉煌..... (106)

一、二十年代的老大哥 (106)

二、北大精神 (111)

三、红楼气象 (113)

1. “一座红楼矗立在沙滩上！”..... (114)

2. “北大真不愧为大” (116)

3. 上课自由 (122)

4. 沙滩的吃和住——张先生豆腐马先生汤	(129)
四、风雨如晦,鸡鸣不已	(136)
1. 索不完的薪饷	(136)
2. 赶不完的官僚	(139)
3. 京师大学校“孔子是主张自由恋爱的”	(145)
4. 北平大学北大学院	(147)
第四章 从游美学务处到清华学校	(153)
一、国耻纪念碑	(153)
二、游美学务处	(161)
三、清华学堂	(163)
四、清华学校	(167)
1. 初铸科教栋梁	(167)
2. “清华学校恰像一个由美国移植来的大学校”	(168)
3. 清华早期国学部的教学:“只能意会,不可言传”	(170)
4. 在不到十七年内,清华校长十易其人	(172)
5. 清华严谨的学风,在这一时期初见端倪	(174)
6. 梁启超的“君子”讲演和清华校训	(176)
7. 要打倒“东亚病夫”	(181)
8. 清华园趣事	(182)
第五章 理想与现实——水木清华的崛起	(191)
一、中国近代高等教育史上的一座丰碑	(191)
二、十年酝酿,三年过渡,才圆了改办大学梦	(193)
三、“教育不想卷入政治,可政治总想控制教育”	(196)
1. 罗家伦在清华搞“四化”	(197)
2. “乔老爷”上不了清华的“轿”	(200)

3. 吴南轩挂牌使馆区	(202)
四、国学研究院与清华大学学术地位的确立	(206)
五、“大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”	(218)
六、研究与教学并重，开国内之先河	(221)
七、“通才教育”——清华人身体力行的教育实践	(223)
八、“教授治校”——颇具特色的校务领导体制	(227)
九、“清华人和他们的事”——三十年代清华园拾趣	(231)
1. 从清华精神谈起	(231)
2. 教授众生相	(231)
3. “梦游清华园”和“孙行者”	(235)
4. 陈福田教授“猎狼”和施嘉炀教授的“零号”	(237)
5. “施尸”与“斗牛”	(238)
6. “开矿”与党义课	(242)
7. 从古月堂到静斋	(243)
第六章 西南联大：战时高等教育的奇迹	(246)
一、从长沙到昆明	(246)
1. 长沙临时大学	(246)
2. 三千里路云和月——西迁入滇	(249)
3. 驻足昆明	(253)
二、西南联大奇迹	(255)
1. 北大海·南开山·清华云	(255)
2. 联大新精神	(259)
3. 战火中的教育奇迹	(263)
三、联大生活	(268)
1. “雨僧兄以为如何？”	(268)
2. 朱自清穿了一件很奇怪的大衣	(269)

3. 何妨一下楼·戏台和包厢·骑马骑驴与走路	(271)
4. 跑警报·看电影	(273)
5. 昆明城内的特殊“打工族”	(274)
第七章 从校长看校风——蔡元培和梅贻琦	(277)
一、校长——大学之魂	(277)
二、学界泰斗，人世楷模	(279)
1. 北京大学之父——蔡元培	(279)
• 天生的革新家	(279)
• 道德理想家	(282)
• 是真虎乃有风	(285)
2. 来自自由派的校长——蒋梦麟	(287)
• 从学农到学教育	(287)
• 北大代校长	(289)
• 重振北大	(290)
• 不怕被老虎吞了	(296)
• 蒋梦麟的另一面	(302)
3. 国立北大的“末代”校长——胡适	(303)
• “国无大学，乃可耻耳！”	(303)
• “秦二世”与“黄蝴蝶”——北大的改革功臣	(306)
• 中国公学校长	(310)
• 忘不了的北大情	(314)
• “胡先生出任北大校长，是一件应乎天而顺乎 人的事”	(318)
三、勋昭作育，千秋师表	(325)
1. “洋翰林”校长周诒春	(325)
2. “四化”校长罗家伦	(329)

- 3. “终身校长”梅贻琦 (332)
 - 张伯苓的得意门生 (333)
 - 从教务长、留美学生监督到清华校长 (334)
 - “中邦三十载,西土一千年” (338)
 - 从就职演说到《大学一解》 (343)
 - 治校风格:“吾从众” (347)
 - “学生没有坏的,坏学生都是教坏的” (349)
 - “王帽”:教育家的气度 (352)
 - 风趣幽默的“寡言君子” (355)
 - 俭——廉——德:师表风范 (358)

第八章 一代大师 满园桃李 (364)

- 一、大师名士 (364)
 - 1. 马神庙公主府里的古怪人 (365)
 - 北大第一怪辜鸿铭 (366)
 - 北大第二号奇人刘师培 (374)
 - 北大第三怪杰黄侃 (378)
 - 2. 红楼儒者 (386)
 - “我的朋友胡适之” (387)
 - 苦雨庵主周作人 (397)
 - 新儒家的代表 (402)
 - 三沈二马 (418)
 - “卯字号”的名人 (422)
 - 3. 清华名师 (433)
 - “国宝”陈寅恪 (433)
 - 语言大师赵元任 (441)
 - 清华三孙 (444)

• 民主斗士闻一多	(460)
• 铮铮铁骨朱自清	(463)
• 怪杰刘文典	(471)
• 一代学人吴宓	(476)
二、满园桃李	(481)

中 篇 变迁与磨难

第九章 大转换,从英美模式到苏联模式	(483)
--------------------------	-------

一、思想改造:步入新社会的洗礼	(483)
1. 学习与思想改造运动	(483)
2. “拖着尾巴过关”的校务委员会主任	(486)
3. 迈不进门槛	(490)
4. “原罪”感	(492)
二、院系调整,“以俄为师”	(493)
1. 燕园的原主人	(494)
2. 北大搬迁与台湾新竹清华	(496)
3. “全国一盘棋”	(498)
4. 反复调整,各司其事	(500)

第十章 探索中的新气象	(506)
-------------------	-------

一、清华新风的形成	(506)
1. 名教授讲基础课	(506)
2. 时代潮流与“清华特产”	(508)

3. 体育铸造出的精神	(511)
二、新清华:缔造荣耀	(514)
1. 叱咤政坛的清华人	(514)
2. 执科技界之牛耳	(516)
3. 核事业中建立功勋	(518)
三、冲出传统之后	(520)
1. 继承才能发展	(520)
2. 从专家路线到群众路线	(524)
3. 清华能否培养工程师	(526)
4. 北大的迷茫	(528)
四、校魂:马寅初与蒋南翔	(529)
1. 马寅初:“无为而治”	(530)
2. 蒋南翔:“基层出政策”	(533)
第十一章 学术批判与反右斗争	(539)
一、更为深刻的思想改造运动	(539)
1. “彻底澄清在这个问题上的混乱思想”	(540)
2. 批判俞平伯的《〈红楼梦〉研究》	(542)
3. “当前马克思主义者十分重要的战斗任务”	(544)
4. 梁思成的遗憾	(553)
二、大鸣大放与反右斗争	(556)
1. 自由是改造的起点	(556)
2. 大鸣大放与燕园、清华园内的反右斗争	(562)
• “中右标兵”傅鹰	(569)
• “规律只是斯大林语录”	(572)
• “当家做主的味道越来越稀薄了”	(574)
• 《花丛小语》与“歌德——但丁派”	(576)

• “要培养一批万金油式的干部”	(578)
• 百花学社：“右派分子反动小集团”	(579)
三、拔白旗，插红旗	(581)
1. “知识分子是最无知识的”	(581)
2. “红”、“专”大辩论	(583)
3. 社会主义民主的武器	(585)
4. “学术的尊严不能不维护”	(592)
第十二章 “造反有理”——扭曲的北大与清华	(596)
一、北京大学“爆炸”了	(597)
1. 北大点火	(597)
2. 驱赶工作组	(601)
二、蒯大富造反清华	(607)
1. 王光美进驻清华园	(607)
2. “兵团司令”出世	(610)
三、红极一时的“梁效”	(613)
第十三章 在劫难逃——噩梦中的北大与清华	(620)
一、“反动学术权威”在劫难逃	(620)
1. 以死抗争	(621)
2. 立其诚	(623)
3. “三军可夺帅，匹夫不可夺志”	(624)
二、“斗、批、改”与知识分子接受“再教育”	(626)
三、“教育革命”：“革”了教育的“命”	(632)
1. 工人阶级必须掌握教育革命领导权	(634)
2. 废除考试的招生制度	(637)
3. 教学改革	(640)

下 篇 再造辉煌

第十四章 噩梦方醒时..... (648)

- 一、“清华大学、北京大学恐怕不能这样办”..... (648)
- 二、天上掉下来的“馅饼” (651)
- 三、“怕也好,想也好,反正谁也少不了” (653)
- 四、“小平您好!”..... (657)
- 五、“团结起来,振兴中华”..... (660)

第十五章 经济大潮冲击下的燕园与清华园..... (662)

- 一、是“像大官大贾那样风流,还是像老教授那样穷酸”... (662)
- 二、翻书页和数钞票的抉择 (666)
- 三、“皇帝女儿”愁嫁了 (671)
- 四、新“绿色和平运动” (673)
- 五、变幻莫测的校园文化 (685)

第十六章 难圆的梦:距国际一流大学还有多远 (696)

- 一、世界高等教育的兴起探源 (696)
- 二、世界一流大学,让我们走近看看你..... (700)
 - 1. 一所学校占了一座城市总人口的四分之一 (700)
 - 2. 诺贝尔奖的 70% 被世界一流大学的学者们捧走了 (705)
 - 3. 世界一流大学:得“天下”英才而教育之 (708)
 - 4. 一流大学的校长——“在家看起来像老鼠,在外面看起来像雄狮” (713)
 - 5. 库班说,斯坦福大学所聘用的教师是他们所在学科中全

美最著名的前五名学者	(719)
6. 办学经费的重要性“无论如何估计也不过分”	(723)
三、不进则退,世界一流大学在不停地进行改革和创新...	(727)
第十七章 新起点:崛起中的北大与清华	(729)
一、“211”工程	(729)
二、“大学原来是这样的!”	(731)
三、学科建设是学校安身立命之根本	(733)
四、总还应该出一些名家大儒	(738)
五、这里应该成为国际学术交流的中心	(741)
六、创高新科技产业,走产学研结合之路	(743)
七、“跳起来摘果子”	(748)
第十八章 毗邻而居,和而不同——北大清华风格之比较...	(752)
一、“你们有未名湖吗?”	(752)
二、北大,思想家与革命家的圣地	(753)
清华,实干家与工程师的摇篮	
三、北大:“自然算大”	(757)
四、清华:“天生务实”	(761)
五、北大人心目中的清华和清华人心目中的北大	(766)
1. 激进抗争与踏实肯干的反差	(766)
2. 充满朝气与紧张沉稳的反差	(767)
3. 狂傲清高与谦虚谨慎的反差	(768)
六、难解的北大情结和永远的清华魅力	(769)
后记	(774)
附录一(北京大学历届主要领导人)	(776)
附录二(清华大学历届主要领导人)	(777)

第一章 从京师大学堂 到北京大学

一、西学东渐和近代教育的兴起

北大和清华，是中国具有近代意义的大学的代表，是中国现代最有名的两所大学。但是，他们并不是中国历史传统的必然产物，而是外来文化冲击下中国社会变化的结果，是中国从传统走向现代化的产物。

中国历史上有大学，但并不是近代意义上的大学，也就像中国历史上的学校和今天的学校根本不同一样。现代著名哲学家冯友兰曾说过，北大的历史可以追溯到汉代的太学，这是一个大胆而可爱的想法，有哲学家的想象力，也符合清代统治阶级在创办北大的前身京师大学堂时的初衷。但是这种提法容易使我们对近代大学的出现和发展做过分乐观的估价，易产生类似于西方的某种东西都是我们中国“古已有之”的阿 Q 精神。

不错，就像老祖宗给我们留下了“四大发明”一样，老祖宗也给我们留下了一套很完备的传统教育体系。这套教育体系经隋、唐的发展逐渐与科举制度结合起来，到明清时代，学校几乎就是科举的附庸了。“四书五经”、“八股”取士，把清代的官私学校、生员士子，都训练成了应付科举考试的机器。死板的科举制度，就像流水线一样把人才生产的一切都简单化了。读经应考，就像玩傻瓜相机，原本不费事，培养出来的人也自然脑筋聪明不到哪里去。正如鲁迅所

说，八股文原是蠢笨的产物，“一来是考官嫌麻烦；二来，连应试的人也觉得又省力，又不费事了。”这样培养选拔出来的“人才”基本上不懂国计民生、社会现实，更无论东洋、西洋和外国大事了。

所以，当 1840 年英国人凭借洋枪洋炮来进攻时，整个大清帝国，竟找不到一个可以领兵御敌之将、出谋划策之人，连最得时誉的林则徐，在对外方面，有时也要说出令人哭笑不得的糊涂话。因而，鸦片战争以及以后一系列的失败，与其说是技术不如人、社会制度不如人，不如说是教育不如人，因为只有教育才是造就人才的机关，缺乏人才，什么也无用。所以，西方的胜利，实际上也就是西方教育制度的胜利。

西方近现代学校是与中国传统学校有根本区别的，无论从学校体系、教育制度、授课内容和方式都极不相同。西方完备的从小学、中学到大学的学校教育体系、班级授课制度、义务教育，以新兴的科学技术基础知识为主要授课内容，在鸦片战争以前的中国都是闻所未闻的。

1. 西学潮涌

西方学制传入中国主要通过两种途径：一是出国留学、出使和游历外国的中国人的介绍鼓吹；二是来华外国人（主要是外国传教士）的宣传介绍。

最早在中国倡立西方近代学制的中国人大概要算第一个赴美留学的容闳了。这位美国耶鲁大学毕业的高才生，回国后曾首先投向太平天国，1860 年他在天京（南京）拜谒太平天国干王洪仁玕，并向他提出了改良政治的七条建议，其中有“建立武备学校”、“建设海军学校”、“颁定各级学校教育制度”、“设立各种实业学校”等四条是关于学校教育的。显然，这是一个效法西方资本主义的比較完备的教育改革方案。容闳的建议，在太平天国没有得到落实；他转而投向曾国藩、丁日昌等洋务派官僚寻求支持，他的一些主张，

被洋务派有限地采纳了。洋务运动未能抵御外侮，却镇压了太平天国和捻军。从这看来，容闳不为太平天国所用，岂非天意？

关于西方学制的介绍，在第二次鸦片战争后随着中外交往的稍稍增多而多起来。1886年第一个随“蒲安臣使团”出使欧洲的中国官员斌椿，在其《乘槎笔记》中，介绍了欧洲各国“广设学校，一国一郡有大学中学，一乡一邑有小学”。小学自七八岁入学，十七八岁学成，优者进入中学，中学再学成，优者入大学。这些所见所闻，在当时中国人听来是十足的海外奇谈。1879年，曾经任驻日使馆参赞、后又任驻旧金山总领事的黄遵宪在其《日本杂事诗广注》中对日本学校的情况作了介绍。1882年曾游日使俄达25年之久的王之春，在其《广学校篇》中，盛赞西方的教育制度，说“西学规例极为详备，国中男女老幼，无论贵贱，自王子以至于庶人，至七八岁皆入学。”还说：“乡塾之上有群学院，再上有实学院，再进为仕学院，然后入大学院。”^①

总的来看，在中日甲午战争之前，多半是清朝出使欧美日本的官员及同传教士有联系的学者，通过对比国内外的教育状况，颇感国外教育制度的先进，教育的发达，向国内介绍，以期效法。而国内有识之士在对科举制度丧失信心的情况下，从此找到了改革中国教育的参照系，逐渐形成必须效法西方，改革教育，建立新学制的社会舆论。

一些外国传教士，出于各种目的，也在中国宣传介绍西方的教育制度。德国礼贤会传教士花之安1873年翻译出版了《德国学校注略》，向中国介绍了德国的教育制度。美国传教士林乐知受总理衙门委托，1883年呈交了对欧美和日本教育制度的研究报告。大约同时，京师同文馆总教习丁韪良先后收集西方七国教育资料，撰

^① 北京大学校史研究室编《北京大学史料》第1卷，北京大学出版社，第3页。

成《西学考略》一书，于1883年出版。此后，英国浸礼会传教士李提摩太著有《七国新学备要》（1892年）、林乐知著有《文学兴国策》（1896年）等书，都向中国介绍了西方重视兴学和西方学制的详细情况。他们的介绍，成为戊戌变法时期维新派的借鉴。康有为、梁启超等关于开学校的奏折，无疑多取自以上的介绍。

戊戌变法时期，清政府颁布诏书令各省所有书院，于省城均改设大学堂，各府及直隶州均改设中学堂，各州县改设小学堂，并多设蒙养学堂，这反映了西学对当时清政府影响的结果。戊戌变法以前，中国学习西方教育，主要是以德、法、英诸国为榜样的。

维新变法因戊戌政变而夭折，清政府学制改革遂停。经1900年义和团运动和八国联军入侵之变，清廷在内忧外患之下实行新政，于是兴学堂、废科举、立学部、定学制。20世纪初，西方近代教育制度终于开始在中国推广开来。在新的学校教育体制确立前后，对西方学制的翻译介绍、对西方教育的考察，又成为热潮。在这中间，一个突出的特点是不仅系统地引进西方的学制，而且西方教育理论著作开始翻译并介绍到中国；另一个突出特点是日本成为中国向西方学习的榜样。留日学生等对日本教育制度和教育著作的大量翻译，国内出版的报刊杂志对日本教育制度的广泛介绍，清政府派员去日本实地考察的报告，推动了中国教育近代化的进程。

1894年中日甲午战争后，向来被中国视为蕞尔小国的日本，在中国人心目中的形象一下子高大起来，与中国人的对外形象正好倒了个个儿。日本明治维新后的成就，使中国人对这个自古以来一直做中国学生的国家肃然起敬，转而不耻下问，拜之为师。1896年派出第一批13人的留日学生，之后不断增加，1903年留日学生已达千人，1906年达万人。这些留日学生中半数以上学的是师范科，他们积极翻译有关日本教育的书籍，20世纪初出版的有关学校教育的书籍，80%以上译自日本。这就加深了日本教育对中国的