

现代鬼故事

2004 年

血染黑色郁金香
死亡通行证
古城古墓古尸
绿水红颜
死神的召唤

现代鬼故事 合订本



海南出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代鬼故事合订本/ —海南出版社, 2004.6

ISBN 7-88833-063-0

I. 现… II. 合订—中国—当代 III. K420

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 13687 号

现代鬼故事合订本

海南出版社出版发行

中国华南印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 1/32 18 印张 插页:10 5400 千字

2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—10000 册

ISBN 7-88833-063-0/K·420 定价:26.80 元

目 录



救命的夜火.....	(1)
玩笑洗发水.....	(2)
空 石 棺.....	(3)
奇怪的午夜杀鸡.....	(7)
晚上不要说鬼.....	(10)
人头汽球.....	(12)
一堆马骨头.....	(16)
鬼差的烦恼.....	(18)
怀 鬼 胎.....	(21)
美丽的吸血蝙蝠.....	(26)



恐怖的小气鬼.....	(31)
梦幻成真.....	(37)
奇闻怪谈.....	(40)
不同寻常的长大.....	(41)
夜宿猴娃坡.....	(44)
阴差阳错的聚会.....	(48)
姨夫的故事.....	(50)



现代鬼故事

奶奶的叮嘱	(55)
神秘的“圈套”	(58)
灵堂课室	(65)
血 咖 啡	(80)



第三具尸体	(82)
回 魂 夜	(93)
约 定	(95)
监狱岛的童谣	(96)
夜半尸变	(114)
义 鬼	(119)
凶冥十杀阵	(122)
千载万古谜中谜	(162)
不要问我从哪里来	(163)
她在暗夜深处	(168)
祸水红颜	(170)



死神的召唤	(172)
踏雪无痕	(177)
佳鬼有约	(180)
噩梦永无止境	(182)
深度恐惧	(186)
血染黑色郁金香	(192)
地狱无门	(195)
古城古墓古尸	(197)
最后的告别	(205)

孔雀为你而舞.....	(206)
死亡通行证.....	(208)



真相背后的真相.....	(214)
鬼城车站.....	(223)
要礼品的女鬼.....	(225)
与鬼同居的日子.....	(228)
与死尸接吻.....	(232)
万年的诅咒.....	(234)
摄命的古画.....	(239)
我的人间网 MM.....	(244)
网影鬼魅.....	(250)
狼 人.....	(255)
在雪山遇鬼记.....	(257)



魔 洞.....	(260)
看不见的天.....	(267)
下水道的血鬼.....	(270)
我和电脑的死亡决斗.....	(273)
鬼的投诉.....	(278)
有两个人.....	(279)
校园闹鬼风波.....	(279)
爷爷的灵魂.....	(280)
和鬼妹一见钟情.....	(280)
出差夜归的女友.....	(287)
南楼有鬼呢.....	(291)



一双长指甲.....	(302)
最后一页你不能看.....	(309)
阴森恐怖之十月半.....	(313)
活不过今夜的!!!	(315)
夜凉墓地游.....	(321)
人 肉 酱.....	(327)
婴灵再生.....	(330)
最后一个祭祀品.....	(340)
雨夜噬命井.....	(346)
杀人讯号.....	(352)
遮掩的人头.....	(357)



死亡异乡客栈.....	(364)
你喝过板蓝根吗?	(371)
吸血校园.....	(375)
午夜直播.....	(383)
你是连体婴儿.....	(391)
十二点尖叫.....	(398)
中秋夜歌幽幽.....	(401)
44 号公路	(406)
公司的卷纸用得好快啊!	(409)
地狱楼梯.....	(413)
槐 树.....	(419)



奇装异影.....	(428)
我的一次恐怖的亲身经历.....	(439)
一家三口.....	(441)
太平间守望者.....	(442)
贪玩鬼.....	(451)
停尸间的歌声.....	(451)
猛火冤魂.....	(455)
她再次出现了.....	(456)
鬼老板.....	(458)
南楼鬼事.....	(461)
回魂夜.....	(471)

尸裂出的孩子.....	(473)
密林中的彩带.....	(485)
你们录过音吗?.....	(491)
豪宅鬼影.....	(493)
先生,要小姐吗?.....	(503)
一个法警在异乡客栈的一夜.....	(504)
地狱楼梯.....	(509)
吸血散传.....	(519)
阿梅还魂.....	(548)
医院惊魂夜.....	(549)
小学里的恐怖预言家.....	(564)
中医科的秘密.....	(566)

救命的夜火

夜已深。风冷如刀。工作了一天，跑了四个村子，看了9个病人，王大夫实在有些累了，喝了杯热水，洗了洗脚。老婆已经铺好了被子，叨叨着儿子班上的琐碎事儿……

“铃……铃……”电话铃声大作，“深夜11点了，还会是谁？难道……赵岗村的杨老汉真的不行了？”王大夫赶紧抓起了电话。

“心率异常波动……患者感到呼吸困难……”县医院的值班大夫小孙声嘶力竭。原来不是杨老汉……王大夫心里算是稍稍踏实了一点儿。

夜已深，冷风如刀。

刚刚准备入睡的王大夫已经骑着单车行驶在奔往县城的路上了。刚才还很温暖的被窝现在可能就是一种诱惑，王大夫多少也有些无奈，恨不得甩手不管，却又被医生的道德，做人的良知，和他自认为比县委书记还做得好的使命感召却让他的自行车不停地蹬下去，蹬下去

周围一片漆黑，远处偶尔有夜行的大货车飞驰而过，但午夜的黑，寒夜的冷仍然让人觉得阴森和恐惧。在这样的夜路下，骑车千万要小心谨慎，一不留神，就可能翻车栽到路边的肥料坑中，抑或撞上一棵大树的斜枝，连人带车，狼狽不堪。

不远处，有一个人，蹲在地上，生火，在跳突的火焰中，映着他苍白的脸。离近了看，那个人大约三十几岁的年纪，一脸痛苦，眼眸中却迸发着强烈的渴望，目送着王大夫路过他的火堆，一直到远方……

不过还真是，有了那在风中呼呼作响的火堆，王大夫也可以看清楚路边的道路而加快了骑车的速度。他被那个生火的人看得心里有些发毛，心中暗骂：“这半夜三更的生火，哭丧呐……”

不远处，又一个人，蹲在地上，生火，在跳突的火焰中，映着他苍白的脸。竟然还是他！竟然还是刚才生火的那个三十几岁的汉子的那张脸！一样的痛苦，一样的渴望……“遇见鬼了，遇见鬼了！”王大夫虽然学医，却

也知道鬼神的厉害，于是赶紧加快了蹬车的频次，顾不得容易摔跤，要小心谨慎等等，飞也似地向县城奔去。

一路上，好像还有三次，总是有一个人，蹲在地上，生火，在跳突的火焰中，映着他苍白的脸。唯一不同的，就是痛苦的神情越来越剧烈，渴望的目光也好像变成了绝望地哀求……

老天，终于冲进了县医院，近了特别观察室，看到值班医生小孙脱下帽子，跌坐在病人床边，已经汗透衣衫，一脸疲惫和绝望，对王大夫说：“不行了，已经死了……”

王大夫没有说话，走过去，看了看病人的脸，病人是一个三十几岁的汉子，痛苦的表情还没有从脸上褪去，求生的眼神已经凝结在空洞的双眸中，赫然就是路上那个生火为他照路的汉子……

玩笑洗发水

“柱子考中了！我们家柱子考中了！”柱子他妈高兴地在村里大叫！这个贫穷的小村子从来就没出过大学生，这是破天荒的第一次，而且还是北京的名校，这怎么不叫人激动呢？当晚，全村人都到了柱子家，柱子他爹把猪给杀了招待大家，人们都很诚心的祝福柱子，并含泪送他上车……

到了学校，柱子住在一个六个人的寝室，同屋的人家庭条件都很好，而且感觉不爱学习！第一个周末，另外五个人叫柱子一起去玩，柱子不知道他们要去哪儿，他们说去蹦迪。柱子长了那么大就没听说过什么蹦迪，但是他转念一想，那种东西肯定不便宜，要不然怎么会有那么奇怪的名字！他决定不去。

寝室的人没有勉强，他们拉上门走了，而且说今晚不回来。突然他们又倒回来，很认真的告诉柱子：“有一个女孩，住在204房间，叫小西。她来找你借洗发水你千万不要借！”柱子很疑惑的问：“为什么？”那几个人什么也不说了便走了。

柱子一个人在寝室看书，天也慢慢黑了。突然，一阵敲门声响了起

来，柱子去开门，可是门外没人。他又回到桌边坐了下来。不到五分钟，又有人敲门，柱子又去开，还是没人。柱子纳闷儿：“谁呀？开什么玩笑呢？”他又再次回到桌旁。这一次，门虚掩着，没关严。“嘎……”门开了，柱子回头一瞅，一个女孩站在门口，头发好长好长。她说话了：“我是204的小西，我想借一瓶洗发水。”柱子看书早入迷了，把他同屋的人告诉他的话忘到了九霄云外。他起身去替那个女孩拿洗发水，当他转过身时，那个女孩子不见了。他想了想：“204！”于是他决定给她送过去。他敲了敲门，有人叫他进去。柱子推开门走了进去。那个长头发的女孩坐在床边梳头。柱子发现，她的眼睛是火红色，柱子忽然想起同屋的人对他说的话：“204，小西！”他散腿就开始跑，跑了很远以后，柱子到了一个湖边，他想坐下来休息一下，他实在太累了！当他一回头，发现小西在他身后一边梳头一边说：“洗呀，洗呀……”他赶紧没命的跑，当他从一个斜坡跑下来时，一辆汽车开了过来把他给撞倒了，可柱子好象没事一样，爬起来拍了拍衣服继续跑。终于，小西不再追他了，柱子在街上溜达了一晚上，他不敢回那个鬼宿舍……

第二天一早，柱子回去了，他给寝室人说起昨晚的事。其他五个人互相看了看，马上给他道歉。原来这些都是他们串通好骗他的，那个小西也是他们中的一个的高中同学。柱子没有说什么，只是低头看着地板，对子他们的道歉，他好像无动于衷。突然，柱子抬起头对他们说：“你们是开玩笑，可你们看看我。”说着，他的头掉下来了。原来，柱子被车撞死了！

空 石 棺

某山区岳县有一个叫做溶洞的村庄，去年秋天一天，溶洞村的村民吴泰若77岁的老母亲因病去世了，吴泰若是个独生子，他父亲死得很早，母亲一人将他拉扯大，由于家境一直很穷，44岁的他到现在还没娶上媳妇。

吴泰若是一个孝子，他尽心尽力地在一个山丘旁，为死去的母亲精选了一块风水宝地，准备将母亲的遗体埋葬在那里，可是他没想到，那个地

方已经有一个墓穴了，而且不是一般的墓穴。

这天上午，吴泰若独自一人，在他为亡母选好的地方挖葬坑，他挖了多半天，直到临近傍晚时，葬坑挖得才差不多了，当他正准备停下来的时候，手中的铁锹忽然触到了一处非常坚硬的东西，他用力戳了戳，感觉像是一块石板，于是就使劲地铲去了上面的土层，土坑底下露出了一块平平的石板面，他想：真是天助我也，把老母亲的遗体埋在这里一定不错！可是他又一想：好是好，可是这地下怎么会有如此平整的石板呢？莫非下面埋着什么东西不成，想到这儿，他决定挖开看看个清楚，就这样，他终于挖出了这块石板的一个边，这个边有五尺多长，两寸厚，他寻思着下面莫不是个古代墓穴吧！那里面埋葬的会是什么人呢？此时，吴泰若感到身体疲惫不堪，他决定先回家去吃点东西歇一歇，晚上再来接着挖。

回到家后拿出半瓶白酒，慢慢地喝了起来，一来暖暖身子，二来壮壮胆子。他边喝酒边琢磨着：如果那是个古墓，里面就可能有值钱的东西，即便是古代普通的民间墓葬，也可能有意想不到的发现，如果是民间墓穴的话，干脆就把母亲的遗体葬在里面吧。他吃了些东西后，决定连夜打开那个石板，看看下面究竟是啥。他点燃油灯拎在手里，临走时，又来到放有母亲遗体的屋内看了一眼，见母亲的遗体躺在地面床板上，在昏暗的灯光下，看上去像是在睡觉。

看过之后，吴泰若不顾浑身的疲劳，径直来到村外山丘旁，他把油灯放在地上，顺着石板的边挖了起来。费了数个小时，石板终于被他打开了，仔细一看，原来这是一个石棺，而且里面空空的。吴泰若对这个石棺感到奇怪：为什么是空的呢？他小心地跳了进去，仔细观察棺材内部，确实什么都没有。他好纳闷：是谁在地下埋了这么个空石棺呢？他想不出头绪，已经累得筋疲力尽的吴泰若，干脆就坐在石棺里歇息起来。

他歇了一会儿，忽然仿佛听见有人在喊：儿啊，回来吧。他听出来了分明是他母亲的声音。吴泰若想：可能是老母亲的灵魂等急了，所以才唤他，得赶紧回去。想到此，他急忙起身爬出石棺来到地面上，拎着油灯照照坑内的石棺，然后又深思片刻，最后终于决定，就把母亲的遗体安放在这里面，也算是自己尽了最大孝心。

他拎着油灯朝回走去，准备把母亲的遗体运来。他刚走了没几步，灯

罩内的火苗忽然间跳动起来，他以为是风刮得，急忙用身体护住，但不管用，油灯‘噗’的一下就灭了。吴泰若站在原地并没有感到有风，他觉得好奇怪，没有风，而且油是新添好的，怎么火苗会忽下子就灭了？莫非是自己的行为冒犯了那位亡灵？这样一想，他心中不免有些发毛了，他想快步离开此地，可是腿却变得沉重了许多，就在返时，他听到身后有异常的动静，他猛一回头，怦然发现，从他挖出的那个空地下石棺里，冒出一个披头散发的女人身影。

只见那个人影慢慢地钻出地面，倒着朝他一跳一跳地走来，而且还发出深沉而怪异的声。吓的吴泰若手脚冰凉倒退好几步，他暗自叫了一声：有鬼！然后扔掉油灯，转身猛跑了起来，他一口气跑进自己的家中。进屋后赶紧把门关上，他喘了一阵粗气后，才觉得腿很痛，低头一看，哎呀！腿上有血！原来，由于他过于恐慌跑得太快，又是在黑夜里，摔了好几跤他都不记得了。

吴泰若镇静了一下，进了另一间房屋，他跪在母亲遗体旁边，流着泪说：娘啊，你儿子很穷没有钱给您厚葬，但是为您找了一块很好的地处，那里有个空石棺，我准备把您葬在里面，可是说到这里他担心地回过头看了一眼，然后声音颤抖地说：可是，那儿的鬼魂好像不让我把您葬在那里，吴泰若说着就流出了眼泪。此时深夜人静，吴泰若望着老母亲的遗体不知道如何是好了，看着看着，忽然间，他发现老母亲的嘴角似乎动了一下，那样子有点像是要微笑，只是这样的笑容非常可怕！吴泰若努力使自己定下心来，全神注视着母亲的遗体，就看到老人面部肌肉也发生了变化，接着，连身上的盖尸布都在动，明显地向下塌去，再一看老太太的那张脸，哪里是笑啊，原来是肌肤在迅速溃烂，转眼间就只剩下一具骷髅了。吴泰若眼睁睁地望着这一切，他惊呆了，简直不敢相信眼前这一切，片刻后他愕然起身向后退着脚步，一步，两步直到身体撞到一个东西，不，那不是东西，因为他觉得很软而且有弹性，他慢慢地转过身一看，天啊，他撞到的竟是那个石棺里冒出来的，披头散发的女鬼！

此时，吴泰若正面看到，女鬼相貌并不十分凶恶，但他还是吓的不得了，张着嘴就是发不出声来。女鬼先说话了：你不该撬开我的棺材，迫使我离开里面。吴泰若嘴唇抖动着，终于发出了低弱的声音：你的一棺材，

你是从哪里来的？我从棺材里来的呀，女鬼说。吴泰若听了迷迷糊糊了。他说：那棺材里是空的，我都下去看过了，啥都没有啊！女鬼冷笑一声说道：我在棺材里呆了几千年了，肉体已化作阴气集聚在石棺内，你当然看不到我，你知道吗？你跳进棺材的同时，也是跳进了我的体内，打扰了我的安宁不说，你的全身都沾满了我的阴气，这种阴气别说活人，就是死人也会被其熔化。啊！吴泰若听到此处惊叫着说：这么说我也要死了？女鬼说：要死，你早就死了，根本就回不到家里，之所以你能活着回到家，是因为我在帮你，我以生前的人间阳德来保护你，使你不至于被我的阴气即刻毁灭。吴泰若听了忙问：可是，我母亲的尸体怎么这么快就变成这个样子呢？女鬼回答：那是你把阴气带到了你母亲的遗体上，所以才发生了这种可怕现象。此时，吴泰若似乎稍微镇静了点，他问：你真的是从石棺里出来的？女鬼说：“你以为看不到就是没有吗？你明明意识到那是个空的古棺墓，却想侵占为己有，不管出于什么目的都不可以这么做，即便是真的什么也没有，也不要做不该做的事情，否则就会沾上阴气、邪气，其结果就像你刚才看到的一样，不信你看，你的肉体就要开始腐化了”。吴泰若吓的跪在地上祈求到：老天啊，我只是一念之差，请女鬼饶恕我吧。女鬼说：我一直在帮你，不然你早就死了，现在我的能量已耗尽，我也救不了你啊！女鬼说完便消失了。吴泰若感到惘然时，忽觉得浑身不大对劲，他抬乎一摸自己的脸，顿时手上的肉和脸上的肉全都掉了。他闭上眼睛绝望地大叫一声：救命啊！紧接着他猛一睁眼，这时，他才知道，原来自己因过于疲惫，竟躺在那个石棺里睡着并做了一个噩梦。

吴泰若揉揉眼皮，见身边还有那盏油灯，微弱的火苗在不住的跳动着。他站起身来，想起刚才梦里的情景，心中好不是滋味，他来到地面上，感觉有股夜风吹来，使他清醒了许多。经过反复考虑后，他觉得自己的想法和做法都不妥当，最后他放弃了把母亲的遗体埋在此处的想法，急忙把石棺盖上，后又连夜添好土，把那里恢复了原状，此时，天已经开始亮了。

第二天，他把昨晚做的怪梦，对村里的一位长者讲了一遍，那人对他讲：梦是人在“清醒”时想不到也看不到的世界，每一个人都有梦，但并不是每个人都能记得它。长者劝他另选一处墓地。但是吴泰若最终还是没有这样做，而是把他母亲的遗体送去火葬了。据说原因是，他再也不敢随

便挖坑了。

奇怪的午夜杀鸡

父亲两年前去世了，而我长年在外打工。母亲寡居在山村，日子过的十分清贫。今年春节，我准备把女友小兰带回家。一是为了让老母高兴高兴；二是宣布我们的婚事。车缓缓地穿过崎岖的山路。我的心早已飞回了家：母亲啊，你还好吗？夜色渐浓，在小兰的抱怨声中，我们终于到了家门口。依旧是那茂密的竹林，熟悉的土屋。我拉着小兰飞奔到屋中一眼便看见那白发的母亲。母亲也看见了我，又看看小兰激动的说不出话了。她只是一个劲地让我们坐。而小兰只是淡淡瞥了母亲一眼，看了看屋子好像不大高兴。我连忙拉小兰到母亲面前说：“妈，我们回来了。”母亲盯着小兰笑着说：“我杀鸡去！”我一把拽住母亲说：“别了，我们这两天感冒不能见大油！”母亲信以为真了。我心里知道：几只生蛋的母鸡可是母亲的油盐钱啊！我怎么舍得吃。

夜里，我和小兰睡的很香。一觉醒来天已大亮。我穿衣服时忽然发现胸前挂的白玉不见了。那是小兰送给我的。我对小兰一说，谁知她竟说：“我没见到，问问你妈吧，一个玉又不值几个钱……”我顿时想冒火，又怕母亲看见生气。母亲早把饭菜摆在桌上。吃饭时，小兰只是拿筷子在菜里挑了挑，勉强吃了两口。我的心像撒了一。把盐。我强忍怒火，笑着对母亲说：“小兰习惯早上不吃饭……”母亲笑了笑，没有说话。

一天很快过去了。夜里，我和小兰盖的很厚，但，我总觉得冷。我有一种说不出的感觉：我感到心里像有刷子轻拂着，头发不由自主地颤动……

清晨，我突然听见母亲的叫声。我趿着鞋跑出小屋。只见院子地上有一滩血！由于天气冷，血已经凝冻了。旁边躺着一只鸡，很显然，血是从鸡身上流出的。但，鸡是谁杀的？母亲一脸惊讶鸡不是她杀的！我立刻稳住自己的情绪，笑着说：“这一定是夜猫子咬的，它又被咱家的狗吓跑

了……”母亲相信了。但，我心中泛起寒意：狗昨天是拴在棚屋的……我没有把此事告诉小兰。母亲舍不得把鸡扔了，就做成了菜。小兰一块也没吃。我的忍耐快到了极限……

夜又降临了，寒风吹得屋后的竹林沙沙响。我又有奇怪的感觉：我知道，明天一定还会有事发生……

果然，早上我又听见母亲的尖叫。我跑出去，一看：仍是一只鸡躺在地上，身边一滩血……母亲呆呆站在那儿，眼里充满恐惧。我不想让母亲受惊，忍着惊恐说：“妈，鸡是我杀的，想给您补补身子……”母亲笑了，说：“我身子硬着呢！”其实，谁都能看出这是慌话，哪有半夜杀鸡的？可是，母亲相信了。很简单，因为，我是她儿子！她很高兴地说：“家里没盐了，我上街去，中午才能回来，你照顾好小兰……”我答应了。母亲提着菜篮仓促离开了家。

我呆在家里，懒得理小兰。她睡了半晌才起床。我赫然发现她的袖子上有血渍！我仿佛知道了一切：鸡是她杀的！我对她大吼道：“假正经，你不是不吃鸡吗？干吗偷偷摸摸杀鸡！”她似乎一脸迷茫，叫道：“谁杀了！你妈的鸡给我，我也不吃……”我顿时觉得心如刀扎，对她咆哮着：“滚！趁我妈不在……快滚！”她用眼瞪了瞪我，抓起皮包头也不回地破门而出

中午，母亲回来了。她发现小兰没了，便问我。我敷衍道：“她公司有事，必须得走，来不及告诉您了。”母亲念叨着：“你真粗心，怎么不送她？”我含糊地说：“送了，送了……”母亲没有再问。午饭，母子两个吃的很香。小兰走了，我竟出奇地开心。夜里，我一倒床，便睡着了。竹林仍沙沙地响着……

凌晨五点我就醒了。实在睡不着，我便起来坐下。母亲还在睡着。我觉得无比的温馨！我无意识地打开屋门，走到院子里。猛然间，我感到头皮发麻，血往上涌：血！又是血！院里一滩血！一只鸡静静躺在那里。

我发现自己将要晕倒在地。为什么？为什么？我低头瞅见自己的袖子有几点血斑，指甲上也有！我感到窒息，喉咙像塞了铅……鸡竟是我杀的！我已经明白小兰身上的血渍是怎么来的，我杀完鸡睡觉时把血擦在她的身上！我急奔到棚屋，看见狗在向我摇尾巴。我掂起菜刀，仔细看

了看：刀上赫然有血斑点点！我又疯子一样跑到院外，看见有一滩冻住了的水里面有血丝！现在，我全明白了：我有夜游症！记得，小时的一天夜里。我睡着了，竟跑到水塘差点淹死，幸亏父亲救了我。那一幕我仍历历在目。可，我一直以为那只是碰巧，不是病。现在，我终于知道了。我甚至可以说出杀鸡的过程：先拿菜刀杀鸡，然后，用盆水清洗身上和刀上的血渍，最后，把水泼在院外。这成了不变的程序。我站在原地楞了楞。为了不吓着母亲，我把鸡扔到竹林，用热水清洗血渍……干完后，我移到小屋，一头瘫倒在床上……

整整一天，我都心事重重。母亲关心地问我：“怎么了？”我说道：“公司有事，我明天也得回去了……”母亲好象有点伤心，但她却说：“是的，工作要紧呀！什么时候走？”“明天晚上的火车”我小声道。母亲说“那你晚上好好休息吧！”讲完，她就忙别的去了。我真的不想走，但，我不能让母亲受到惊怕因为，我有病啊！

为了防止出事，我把狗放出来了。又是一个难眠夜。我不敢入睡。我怕睡着后干傻事：既然能拿刀杀鸡，为什么不能掂刀砍人，而，屋里只有我的老母啊！我想最大的恐惧也莫过于此：自己像是魔鬼控制，由不得自己。你完全变成一个与自己不沾边的人你可能杀人，甚至可能吃人……最后，我还是忍不住睡着了。

半夜，一阵急剧的犬叫声把我吵醒了。我心猛一惊，顾不得穿衣，就跑到门外。此时，仍有月色。寒气扑面而来。我看见院里站着一人影一很熟悉！

是母亲！她右手拿着刀木立在那里。血顺着刀点点滴下，狗对着她疯狂地叫着……母亲为什么这样做？狗为什么咬母亲？为什么？我已顾不得一切，随手捡一根棍子朝狗头打去。狗痛的“汪”地一声跑开了。我喊了一声：母亲！只见她缓缓地转过身来，对我微微笑着。这不是母亲的笑！笑容陌生又熟悉，但，绝对不是母亲的！莫大的恐惧占居了我的心，我的喉咙发痛：她不是我母亲是谁？我的母亲怎么了？

母亲又看了我一眼，像木头一样朝睡室走去。我为了寻找答案，拖着发软的腿跟着她。又是陌生而又熟悉的步伐！她睡下了。我也找到了答案：她是我的父亲！死去的老父！