

黔江历史

四川省黔江县科协 印
四川省黔江县教育学会

一九八三年九月

黔江历史

陈世雄 黄健民

四川省黔江县科协
四川省黔江县教育学会

印

一九八三年九月

目 录

第一节	建置沿革.....	(1)
	建置沿革.....	(1)
	县名由来.....	(2)
第二节	南北朝以前.....	(4)
	巴人及獠, 蜒人聚居地.....	(4)
	淳于和钲.....	(4)
	悬棺葬.....	(6)
	社会经济情况.....	(6)
	范长生.....	(7)
第三节	唐宋元明时期.....	(9)
	唐宋的社会经济.....	(9)
	赵国珍和唐钟.....	(10)
	黄庭坚与秦世章.....	(11)
	水寨遗址.....	(12)
	兰玉征黔和千户屯兵.....	(14)
	京洞之战.....	(14)
	县治的迁徙与合城.....	(15)
第四节	清朝时期.....	(17)
	社会经济的恢复和发展.....	(17)
	金薯的种植和推广.....	(18)
	张九章与万柳堤.....	(18)
	黔江地方志.....	(19)

儒林“三汤”	(20)
选派留学生与兴办实业	(21)
太平军两次过黔江	(21)
黔江教案	(22)
温朝钟起义	(24)
第五节 民国时期	(29)
工农红军在黔江的斗争	(29)
联英会	(34)
川湘公路的修建	(36)
桐油业的衰落	(37)
食盐的经销	(38)
禁而不绝的种烟吸毒	(39)
大地主罗炳然的发家史	(40)
潘文华部队在黔江	(41)
教育状况	(43)
卫生状况	(44)
附 录 黔江县史志书(篇)目	(46)
后 记	(48)
重印说明	封 三

第一节 建置沿革及县名由来

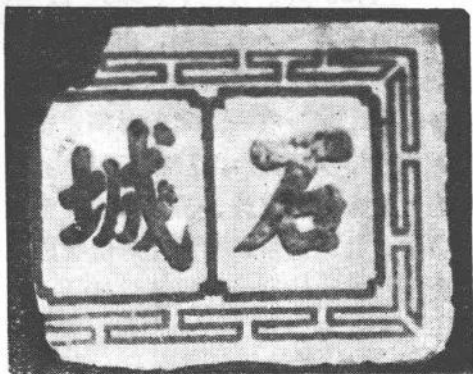
黔江是一个有二千四百多平方公里面积，三十八万多人口的川东边境小县。很早以前，就有我们的祖先生活在这块土地上。

建置沿革

黔江县境，禹贡时为梁州之域，商周时为巴国属地，秦为巴郡枳县辖地，西汉时为巴郡涪陵县地。公元201年（东汉建安六年）开始建县，名丹兴，属涪陵郡（彭水）。西晋时，丹兴县废。585年（隋开皇五年），置石城县并置庸州。607年废庸州，改黔州，置黔安郡，以所废庸州的石城县并入彭水县。

公元618年（唐武德元年），彭水县析置石城县，属黔州。742年（天宝元年），石城县更名黔江县，属黔中郡（彭水）。

1228年（南宋绍定元年），改属绍庆府，至元。



石城故县石牌

1371年（明洪武四年），改属重庆府。次年，省入彭水

县。1378年，置黔江守御千户所。1381年，复置黔江县，仍属重庆府。

1734年（清雍正十二年），改属黔彭军民厅。1736年（乾隆元年），厅废，改属酉阳州。

民国初，属川东道。1935年，属四川省第八行政督察署（署治酉阳）。

1949年11月12日，黔江解放。11月25日，黔江县人民政府成立，属酉阳专区。1952年9月，酉阳专区撤销，改属涪陵专区（涪陵地区）至今。

黔江县行政区划，在历史上曾有过重要的变迁。一部分是原属酉阳土司辖区的地域，即1952年7月划入的原属酉阳县的第七、八、九、十等四个区的十四个乡，现为两河、石家区的全部，濯水区的大部，冯家、金溪区的小部。这部分地区，历史上被称为“蛮夷之地”，从公元1131年（南宋绍兴元年）至1735年（清雍正十三年）“改土归流”止的六百零四年间，一直实行土司土官制，由冉氏世袭土司（宣抚使、宣慰使）。另一部分是原黔江辖区，从公元201年以来的一千七百多年中，至少有一千年的时间，或设立御所，或并入邻县，或“半没于夷”，建制极不稳定。这两部分地区，均居住着为数众多的土家族、苗族人民，他们和汉族人民一起，互相帮助，共同进步，共同反对阶级压迫和民族压迫，对黔江社会经济文化的发展作出了贡献。

县 名 由 来

黔江县大体位于唐岩河（阿蓬江）以西、郁江以东，境

内没有较大的江河，但为什么又取名曰黔江？对于这个问题，说法较多，至今尚无定论。主要的说法有两种：一说是因为地近黔江（乌江），一说是为了区别于当时的黔中（彭水）。此外，还有一个传说：由于封建官吏的昏庸，发错了黔江、彭水的大印。上述说法中，值得研究的是第一种。

秦时设黔中郡，管辖着川东南、鄂西南、湘西北及黔东北的广大地区。隋朝设置黔安郡，石城县（今黔江县坝）并入彭水县。唐朝改为黔中郡，下辖五个县，即彭水（今彭水汉葭镇）、洪杜（今酉阳龚滩），洋水（今彭水龙洋）、信宁（今武隆江口）、石城（不久即改名为黔江）。在这五个县中，彭水、洪杜等四县很明显的都在乌江边上，哪么，黔江县是不是也管辖到乌江边上了呢？宋《地理志》中有“黔江二十九寨”的记载。当时二十九寨中的万就（万足）、鹿角两寨，就在今彭水鹿角沱一带。因此，当时黔江县的辖区亦与其他四县一样，濒临乌江（黔江），县以江名，这是十分可能的。

第二节 南北朝以前

巴人及僰、蜒人聚居地

县境古为巴人及僰、蜒等少数民族聚居地之说，屡见于史志。黔江古代居民多为巴人。巴人最早居于湖北清江流域，后来才迁入四川东部定居并发展起来，成为川东地区最大的一个部族。《华阳国志·巴志》载：在巴国范围以内，“其属有濮、賁、苴、共、奴、僰、夷、蜒之蛮”，涪陵郡“土地山险水滩，人憨勇，多僰、蜒之民”①。《汉书·西南夷列传》载：“黔中，即今黔州是其地，本巴人也”。到唐朝，又称为“瑶”、“莫瑶”或“蛮瑶”。《唐书》把黔中至武陵一带居住的土人，统称为“武陵蛮”。宋代以后，蛮瑶又演变而为苗族。元朝把“武陵蛮”称为“诸洞苗蛮”。到了明朝，又把这一带的少数民族称为“酉州蛮”或“酉阳蛮”。当时的酉阳，包括黔江县唐岩河以东的大部地区。

经过考察，黔江古代居民中，一部分巴人是土家族的先民之一，僰、蜒族则为苗族的先民之一。

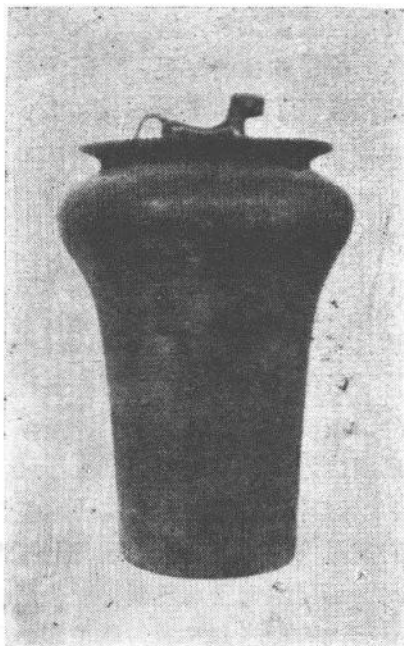
鐃于和钲

鐃于和钲，原为中原地区楚人的乐器。春秋战国时期，随着生产的发展和各地区、各民族之间政治经济联系的加

①童思正在《古代的巴蜀》一书中指出：所谓“蜒”就是“蛮”，所以有“蛮蜒”之称。《太平寰宇记》卷76：“……僚人，与僰、夷亦同，但名字有异而已”。

强，文化交流的密切，
 罇于和钲被巴人引进，
 而成为具有巴族文化特
 点的民族乐器。

1956年，县文化馆
 文物工作人员，在寨子
 乡白泉村的一座古庙
 （玉皇阁）里，发现了一
 件罇于。这件罇于系
 青铜制作，重二十五点
 五斤，高五十厘米，顶



← 钲 ↑ 罇 于

端圆盘内铸有仰头翘尾的虎钮，
 四周刻有云雷纹，叩击起来，可
 辨九音。

1981年秋，舟白公社一社
 员，在挖土时发现一件铜钲。圆
 筒长二十四厘米，柄长一十三点
 五厘米，筒口直径一十三厘米，
 柄底直径七厘米。柄底圆圈内间
 列着蚕纹和S形纹各三条，柄柱



有竖线纹十六条，筒内有竖线纹四条。

罍于和钲的发现，为研究巴族历史和我国古代各民族的交往提供了文物依据。

悬 棺 葬

1937年修筑川湘公路时，在两河口的箱子岩上曾掘出一口箱子，传说箱子上刻有字句^②，内有一付枯骨。这是古代少数民族的奇特葬俗。人死后，将尸体装入箱子(棺材)，然后置于悬崖峭壁之上。这种葬俗称为悬棺葬。除两河口箱子岩外，在册山公社的柜子岩、蓬东公社的官渡河、蒲花公社的泉门口等地，都有发现。

这种悬棺葬，古人叫“木柜悬岩”。早期是利用自然岩穴搁置棺槨，以后则在悬岩上钉木桩，而将棺槨置于木桩之上。县境古为巴人及僰、蜒、濮、僚等少数民族的聚居区，但巴人的丧葬方式多为船棺葬，而僰、蜒和濮人则有悬棺葬的习俗，以后的僚族仍然保留了这一习俗^③。所以这种悬棺葬，应为苗族先民的遗物。

社会经济情况

黔江古代居民的经济，最初以采集植物和猎取动物为

②1937年2月9日《新蜀报》。

③李京《云南志略》：“土僚蛮……人死则以棺木盛之，置于千仞巖岩之上”。《太平寰宇记》卷76：“（僚人遭丧）以木函盛置于山穴中”。《后汉书集解》：“《隋志》有僰、蜒、蛮、蛋，风俗同于僚”。

主，然后才出现农耕。主要农作物为包谷、小米和燕麦等。

在汉代，巴境内的江州（今重庆）“有稻田，出御米”④。位于巴人发源地清江流域附近的黔江，当然也不会例外。另外从钲上的蚕形花纹来看，说明早已开始栽桑养蚕以作为丝织品的原料了。

古代社会经济中的冶炼业比较发达。据《华阳国志》的记载，早在西晋时就出产丹砂并用以为“贡物”。黔江古名丹兴，即因产丹砂而得名。不过，当时丹兴管辖的范围，比今黔江的地域要宽得多。钲于和钲，造型较为美观，这也说明当时冶炼铸造工艺水平较高。

范 长 生

魏、晋时期，广大劳动人民遭受官僚地主的残酷剥削和奴役，生活十分痛苦，纷纷起来反抗。公元301年（晋永康二年），李特在绵竹率众起义，大败晋军，攻占广汉，进围成都。303年，李特自称益州牧，建立革命政权。李特战死，其弟李流率领部众继续战斗。李流病死，李特之子李雄为首领，攻下成都，自称成都王。306年，改称皇帝，国号大成。其治国之策，多出于范长生。

范长生，名延久，字延泰，别号蜀才。涪陵郡丹兴（黔江）县人。其先世已无可考。李特等率众起义期间，范长生住于灌县之青城山，以信义孚众。李雄占领成都后，派百官，具仪仗，拜范长生为相，称曰范贤，尊为四时八节天地

④见《华阳国志·巴志》。

太师，封西山侯。范长生当丞相后，劝李雄虚己受人，宽和政役，兴文教，立学宫。其赋税，男丁一年只收谷三斛，女子则减半，病残又减半；每户绸绢不过数丈，丝不过数两。因此，事少役稀，民多富实。范长生当政十三年后去世，由其子继任。相传，今青城山的长生宫，即为范长生故居。山麓之老人村，有其后裔。

第三节 唐宋元明时期

唐宋的社会经济

唐、宋时期，居住在黔江山区的土家、苗族的先民和汉族人民的联系逐渐加强，因而社会经济有所发展。但农业生产仍然处于刀耕火种状态，比较落后。那时，“（施）介群僚，不习服牛之利”⑤。农闲时，兼营狩山伐木。在经济作物、经济林木方面，种植油桐，采摘茶叶，割取生漆，制作黄蜡，种桑养蚕，养蜂取蜜等，占有重要的位置。宋代诗人黄庭坚谪居彭水期间，曾多次赠送茶叶给友人，并寄书介绍包括黔江在内的黔州、施州一带的茶叶，“味殊厚”，“亦可饮”⑥。种植油桐的“乡民客户以是富足者，不知凡几”⑦。在手工业方面，以取蜡、织锦、炼朱砂、水银等较为突出。唐、宋朝廷要求黔、涪、施一带的少数民族首领纳贡，“黔州黔中郡，土贡仍为犀角、光明丹砂、蜡”⑧。黔州包括彭水五镇四寨，黔江一镇二十九寨，土贡朱砂十两，蜡十斤⑨。酉阳土司曾先后多次贡献本地特产大楠木，供朝廷营建宫殿。在建筑方面，酉阳土司于明代建立的坟墓，周围站着石人石

⑤见《宋史·李周列传》。

⑥见《彭水县志》。

⑦见《酉阳州志》。

⑧见《新唐书》卷四十、志三十、地理四。

⑨见北宋《元丰九域志》卷六。

马，其凿工相当精细，形象也是很逼真的。

赵国珍和唐钟

赵国珍系牂牁之后裔，唐天宝年间（742—756）曾以军功累迁黔府都督兼本管经略等使，“在五溪凡十余年”，代宗时（762—779）召拜为工部尚书，死后赠封为太子太傅。今藏于县文化馆的铜钟，相传即为赵国珍驻节期内所铸。钟

高一百四十三厘米，口径七十八厘米，口围二百四十厘米。钟顶为双龙钮柄，钟身呈几何线纹图案。钟腹镌刻着三十八个字：

“金紫光禄大夫工部尚书兼黔府都督御史大夫持节充本道观察处置选补等使泅国公赵国珍”。黔府即黔中郡，领六县，兼置都督府，郡治在今彭水，黔江为其属



唐 钟

县之一。

唐钟的来历有不同的传说。比较可靠的说法是：黔江自古为兵家屯兵之地，以工部尚书的身份兼任黔府都督的赵国珍，是镇压人民特别是镇压少数民族而驻节黔中。赵国珍到黔江阅兵时，铸造铜钟，作为军事报警的信号，“欲震百蛮而宣威风”^⑩。由于这口铜钟体积较大，铸造年代较远，黔江历代封建统治者都把它视为珍宝，置于城北玉皇阁上。据《黔江县志》记载，这口铜钟“屡经火劫，完好如初铸，叩之声音宏大而远闻，余音逾时不歇”。黔江历史上有名的十二景，“金钟飞韵”便是其一。

黄庭坚与秦世章

黄庭坚（1045—1105），江西分宁（修水）人，字鲁直，号山谷道人，因曾谪居涪州（今彭水），又号涪翁。他在涪州期间，居于嘉禾堂，后人曾在那里发现有“涪翁晚策杖至此观江涨雨余天欲凉”十五字手迹。此外，他还在绿荫轩、万卷堂居住过，其遗迹有洗墨池、摩尼洞等。黄庭坚在涪州期间，还旅游于彭水、黔江间的崇山峻岭之中。据《黔江县志》记载，黄庭坚到黔江时，听说八面山西北麓有石可炼矾，曾前往考察，因其髓太嫩，不成而去。

秦世章，字子明，黔江人，曾官至左藏库副使，东南第八将。当时，县境交通闭塞，文化不发达。他率兵驻长沙时，购买了许多古书古画，运回黔江，悬挂在县城东街绍圣院内，并组织人员前往参观。黄庭坚对秦世章这种作法极为

^⑩见《黔江县志》（光绪本）。

赞尝，曾为此事写过“题”、“跋”。

水寨遗址

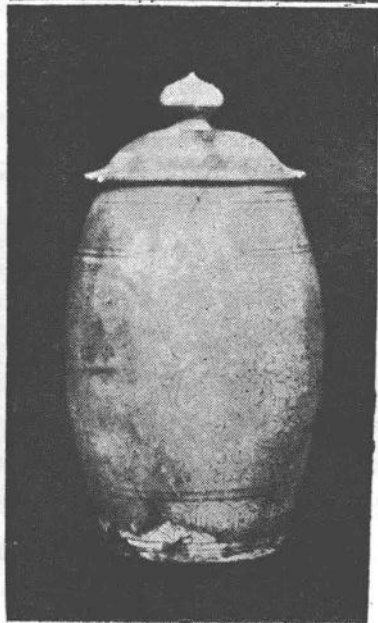
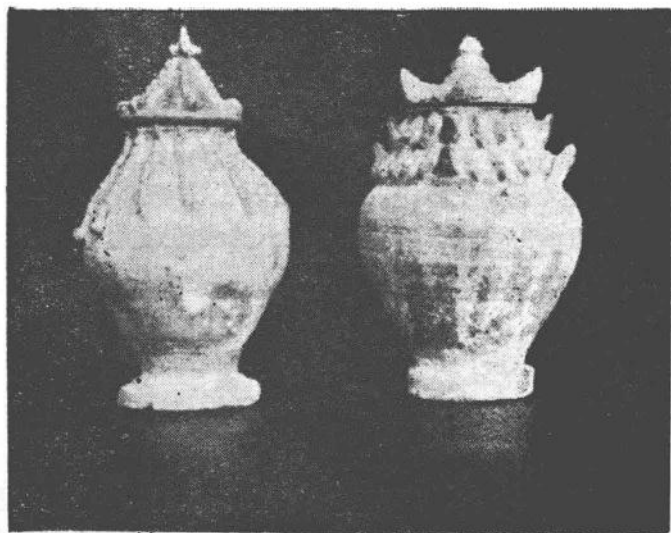
黔江自古以来都是少数民族聚居地区，明、清封建统治者对这里的少数民族曾经进行过残酷的镇压。据《黔江县志》记载：黔江“自宋元以来，半没于夷，为龚胡秦向四土豪所据，龚据水寨，胡据峡口，秦据栅山，向据后坝。至是兰玉平之，设千户所”。《龚氏家谱》也载有：“尝有人言，黔邑中之龚胡秦向四大姓，为杀不尽之残蛮”。

“水寨为紧要之地，当日兵乱，龚姓一族，尽藏匿其上……”。

水寨位于深溪河与唐岩河的汇合口，是一个三面环水、绝壁参天的 小山头。龚姓住此时，曾在山上修有三座石门、一座祠堂和一座仓库，如今遗址尚存。祠堂遗址侧边的大 囱里，还有上百具白骨，这是明清封建统治者镇压少数民族的罪证。



苗家水寨



明代苗坟殉葬物
——谷仓罐

(册山公社出土)

上图：陶罐

左图：瓷罐