

古文辭類纂點勘

古文約選

古文辭類纂點勘卷第二

羣書點勘集部八之二

桐城吳先生原本

男閻 生纂錄

萃升書院校刊

雜記類

韓退之鄆州谿堂詩並序

始定東平評云師道

扶風馬公評云總

于時沂密始分而殘其帥節評云元和十四年沂海將王弁殺觀察使王

遂自稱留後長慶元年幽州盧龍軍都知兵馬使朱克融囚節度使張弘

靖以反成德軍大將王庭湊殺節度使田弘正以反二年魏博節度使田

布自殺兵馬使史憲誠自稱留後武寧軍節度副使王智興逐其節度使

崔羣

惟鄆也

至恃以無恐

橫截

然而皆曰

至

皆驕以易怨

點

而公

承死亡之後

至

其功為大

橫截

若幽鎮魏徐之亂

至

則橫而肆

點

一以

為赤子

一以為龍蛇

橫截

憊心罷精

至

故曰易

橫截

乃使來請

橫截

帝

橫截

帝

羣書點勘

莫九壻二句 有荒不條至 以訓以詢點 孰饑無食至 既富以彊圈

不寧守邦橫 公作谿堂點 播播流水至 其鼓駭駭圈 公燕谿堂二句

點 流有跳魚四句 公在谿堂六句 谿有蕢苾四句

藍田縣丞廳壁記 起至 乃有分職點 丞位高而偏至 漫不知何事圈

官雖尊至 至以相訾警點 丞之設豈端使然哉橫 再進再屈于

人于 評云攷異疑千字案杭本作干文苑同作于誤 始至喟曰至 不

足塞職點 既噤不得施用至 而丞負余圈 破崖岸而為之橫 庭有

老槐至 子姑去

畫記 騎而立者五人至 孺子戲者九人點 凡人之事三十有二至 而

莫有同者焉圈 馬大者九匹至 載狐兔者點 陸者句評云考異謂陸

為方出水未是此用莊子翹足而陸字亦作陸司馬彪云陸跳也 凡馬

之事至 而莫有同者焉圈 牛大小十一頭至 二百五十有一點 皆曲

極其妙圈噫余之手模也點居閒處獨時往來余懷也點

附 燕喜亭記 評云韓公外孫李貺有燕喜亭後記見文苑又云主客皆

在貶所而文特温厚和雅 凡天作而地藏之以遺其人乎評云神理

四出

河南府同官記 漢南地連七州評云曲隊堅重意義精深見其皆有

命材登良之責非苟為傑語

汴州東西水門記 評云此但用東漢金石體而駿邁完固乃古今無類

學韓公不從此入不能得其雄峻 隴西公評云董晉 然其襟抱虧疏

至 孰究孰思點凜凜栗栗若墜若覆點遂拯其危至薰為太和點

黃流渾渾至末點是俾作者是校作尙

題李生壁 評云李平又評云據文當在宋州下邳洪定作下邳疑亦未

當或當作下邑也 是來也至於是者已久圈評云屈長江大河於杯水

坳堂之中疑其挽底有蛟螭結蟠也

柳子厚游黃溪記 黃溪最善橫截 兩山牆立點 如丹碧之華葉駢植

與山升降圈 其缺者為崖點 峭巖窟水之中皆小石平布圈 最奇

麗殆不可狀點 其略若剖大礬側立千尺圈 溪水即焉點 黛蓄膏

淳至 方來會石下圈 方東嚮立姚注云云評云此與上文方來會石下

皆當時所見即景為文不必效山經也不為病 樹益壯至 水鳴皆鏘然

圈 有土田橫截 始黃神為人時至 益驗點 神既居是至 為立祠圈

後稍徙近乎民至 溪水上點

附 永州萬石亭記 評云此子厚有意撫擬退之燕喜亭記者 抉其穴

則鼻口相呀評云排偶習氣未盡除 漢之三公節評云此亦撫連理

木水門記而詞不逮遠甚

始得西山宴遊記 意有所極夢亦同趣圈 以為凡是州之山至 皆我

有也點窮山之高而止點則凡數州之土壤皆在衽席之下圈尺

寸千里至莫得遯隱點縈青繚白至四望如一圈然後知是山之特

出至而不知其所窮點悠悠乎與灝氣俱下四字校改為將評云依文

粹校改蒼然暮色自遠而至圈至無所見至與萬化冥合點

鈞鐻潭記其始蓋冉水至畢至石乃止點流沫成輪然後徐行圈

則崇其臺至有聲深然點于以見天之高氣之迥點孰使子樂居夷

至末圈

鈞鐻潭西小邱記其石之突怒偃蹇至殆不可數點其欽然相累至

若熊羆之登于山圈嘉木立至奇石顯圈或未能至焉橫噫以茲

邱之勝至過而陋之點價四百至末圈

至小邱西小石潭記至隔篁竹至如鳴佩環圈全石以為底至為巉為

巖圈青樹翠蔓至參差披拂點潭中魚可百許頭至似與遊者相樂

怡然不動怡校評云怡从文苑說文怡癡貌 斗折蛇行至四面竹

樹環合點寂寥無人至乃記之而去圈

袁家渴記 評云此與遊黃溪起法皆樵史記西南夷傳 皆永中幽麗

奇處也橫平者深黑峻者沸白點舟行若窮忽又無際圈 上生青

叢冬夏常蔚然點每風自四山而下至與時推移圈

石渠記 有泉幽幽然其鳴乍大乍細圈其流抵大石至青鮮環周點

旁陷巖石下北墮小潭點曲行紆餘至然卒入于渴點風搖其巔

韻動崖谷點視之既靜其聽始遠圈渠之美於是始窮也圈

石澗記 石渠之事既窮圈其水之大至若限閭奧點水平布其上

至響若操琴圈交絡之流至均蔭其上點古之人至與石渠同圈橫

評云襟抱偶然一露是謂神到 其上深山幽林至末圈

小石城山記 土斷而川分至梁欂之形點窺之正黑至良久乃已點

其疏數偃仰類智者所設施也點 噫吾疑造物者至 及是愈以為

誠有圈 又怪其不為之至 是固勞而無用點 神者儻不宜如是則其

果無乎圈 或曰至 少人而多石點 是二者余未信之圈

柳州山水近治可游者記 潯水因是北而東盡大壁下點 有泉在坎

下常盈而不流點 皆獨立不倚北流潯水瀨下點 姚注流當作枕評

云史記中國山川東北流是山可稱流之證又評云北流潯水瀨下六字

承潯水因是北而東為文此上諸山皆在潯水南此山在潯水北也 其

宇下有流石成形至 如器物甚眾點 常有四尺至 皆流石怪狀點 倍

常而上始黑已而大明點 有穴北出之乃臨大野點 飛鳥皆視其背

圈 其山多檉多櫛至 其鳥多秭歸點 在多秭歸西點 泉大類轂

雷鳴點 有洞在石澗至 多儵點 雷山兩崖皆東西姚注西當作面評

云姚說是 修形糝粉酒陰虔則應酒陰二字乙 在立魚南點 峨山在野

附 陪永州崔使君遊讌南池序 評云此下三首皆序體不宜入記

歐陽永叔豐樂亭記 評云此與送田畫序並佳絕其撫今思昔亦同而

彼篇作於謫宦之中心曠而神怡此篇作於豐樂之時憂深而思遠蓋賢

人君子之意量如此 而與滁人往遊其間橫截 滁於五代至 用武之地

也圈 修嘗考其山川至 蓋天下之平久矣圈 自唐失其政至 剗削消

磨點 百年之間至 而遺老盡矣圈 而孰知上之功德至 百年之深也

圈 使民知所以安此至 幸生無事之時也圈

曾子固宜黃縣學記 其所以為具如此點 為天下之士而所以養其

身之備如此點 蓋以不學未成之材至 其不以此也歟圈 何其周

且速也橫截 夫及良令之時至 則在其進之而已點 教化之行至 可不

勉歟點

附

筠州學記 士乃有特起於千載之外句姚云此士應何指其茂叔耶

評云子固自指永叔一本評云此士謂歐陽公也

虔州學記 若夫道隆而德峻者評云轉接均未入古 天子北面而

問焉評云此下頗嫌經生習氣闔生案此篇姚未錄

襄州宜陽縣長渠記 夫水莫大于四瀆節評云此譏荆公治河興水

利

越州趙公救菑記 前民之未饑至而謹其備點 憂其眾相蹂也點

憂其且流亡也點 計官為不足用也點 不能自食者有是具也圈

為之告富人為之二字點 又為之出官粟又為之三字點 民不幸罹旱疫至 皆公

力也圈 其施雖在越至 則有閒矣圈 豈小且近乎橫

序越州鑑湖圖 南並山至 東西距江圈 州之東至 通民田點 田之

南屬漕渠至 皆溉之點 州東六十里至 通民田點 田之北抵漕渠至

皆漑之圈 州之西至 通民田點 田之東並城至 皆漑之圈 其東曰

曹娥斗門至 去湖最遠點 其北曰朱儲斗門評云汝綸案下云疏為二

門此朱儲斗門句疑脫一斗門 蓋因三江之上至 使入于三江之口圈

其利未嘗廢也橫 自此以來人爭為計說圈 蔣堂則謂四字 杜

杞則謂四字 又以謂三字 又以謂三字 吳奎則謂點 張次山則

謂點 刁約則謂點 范師道施元長則謂點 又以湖水較之又字

張伯玉則謂點 陳宗言趙誠點 又以謂三字 又以謂三字 其為

說如此圈 故罰有自錢三百至 至于徒三年點 然而田者不止至 而

苟且之俗勝也橫 夫千歲之湖至 又可知其所以然乎橫 評云精

神旺故能旁溢 此游談之士為利於侵耕者言之也點 夫湖水盡廢

水校改未 則湖上之田旱上校 則湖下之為田亦旱矣下字 此好辨之

士為樂聞苟簡者言之也點 二者既不可用點 誠能收眾說而考其

可否至何利之不可復哉點
橫截

附蘇明允張益州畫像記 方云取法史記韓文評云此文體勢全學退

之而與史記則固不類要是老蘇集中極盛之文 又評云乃惟曰張公方平其人公敢不承此二句稍輕

蘇子瞻石鍾山記 評云摹寫山水卽於辨難疑誤中寓之此子瞻才力雄肆過人處

超然臺記 南望馬耳常山節評云前輩議南東西北等爲習俗常語吾謂此但字句小疵其精神意態實有寄於筆墨之外者故自與前幅議論相稱

游桓山記 後幅歌詞評云此殆有所指故其詞憤厲聲氣迸出

蘇子由武昌九曲亭記 評云此文後幅實爲超妙而前之敘次頗繁

王介甫度支副使廳壁題名記 評云筆力豪悍有崩山決澤之觀 於

是書石而鑿之東壁橫截夫合天下之衆者財至則有財而莫理點有

財而莫理至而况於後世之紛紛乎圈橫截

附遊褒禪山記 評云此等與象亦往往為淺者所易合

芝閣記 末段評云結意凡近又與前文不一線

信州興造記 評云與子固越州救菑記異曲同工又云全以逆折突

接取勝敘次處皆戛戛獨造此皆介甫獨得故已上躋韓徒衣被百世

闔生案此篇姚未錄

晁無咎新城遊北山記 松下草閒有泉至蜿蜒如大虬圈俛而啄磔

然有聲點篁篠仰不見日至乃聞雞聲圈與之語至不可接圈曲

折依崖壁為欄楯點如蝸鼠繚繞乃得出門牖相值圈且莫皆宿橫

仰視星斗皆光大如適在人上圈竹閒梅棕森然至突鬢之狀圈

遲明皆去橫後不復到至末點

歸熙甫項脊軒記 三五之夜節評云三五之夜五句俗 然余居於此

亦多可悲點 東犬西吠至 凡再變矣點 嫗每謂余曰至 相為應

答圈 語未畢余泣嫗亦泣點 吾兒至 大類女郎也點 比去至 自語

圈 曰吾家讀書至 則可待乎點 頃之至 汝當用之圈 余扁牖而居

至 能以足音辨人點 殆有神護者橫 方揚眉瞬目句評云瞬目二字

宜酌 其謂與培井之蛙何異橫 時至軒中至 或憑几學書點 聞姊

家有閣子且何謂閣子也圈 庭有枇杷樹至 末圈

附 思子亭記 雙扉晝閉綠草滿庭二句 評云熙父時有此等俗氣

見村樓記 有輓父之母句評云往往以婦人自比雖以文為戲亦雌

聲也 依然水木之思三句 評云熙父好史記而造句乃如此殆時文

為之累也

箴銘類

羣書點勘 卷之六 卒頂 卷之六 功余二

楊子雲州箴 評云姚氏錄州箴依藝文類聚失其舊次古文苑一準禹
貢先後而附幽并交於後亦恐未然玉海載州箴目次云荆揚兗豫徐青
幽冀并雍益交尤不足據又前漢十三州班書不載其次第通典略依班
書郡國下所云屬某州者爲先後而傳寫復訛謬鄭馬并因之不知班書
自以郡縣比次爲序故一州之郡散見數處明不以州統郡也姚氏又謂
州箴作于王莽奏改州名之後是則州箴次第又未必盡依漢舊吾謂後
書郡國志十三州必仍王莽所定之次今用郡國志之次編錄州箴乃頗
得作箴條理如豫爲周都冀爲唐都兗爲殷都故三箴居前而豫冀并以
陪臣執命爲文知二箴相偶次矣徐青并東土篇內實列蕃蔽侯衛東方
言徐而并爲青張本又前三州皆國都徐青荆揚乃侯衛故以蕃蔽起之
荆揚皆舉江漢以相偶次益涼并幽交則皆荒服故五箴皆言中外邊備
而以破絕爲荒起之其雍箴自彼氏羌三句并箴自昔何爲三句亦相偶

次畧如毛詩之前章後章章句相偶若如藝文及古文苑所載次第則皆

倒亂複雜不可讀矣

豫州

田田相挈

二句

文武孔純

至

帶蔽屏營

點

屏營不已

四句

評云法言六國蚩蚩為羸弱姬卒之屏營羸擅其政

屏營與此屏營同蓋厄弱之意字書失其訓

冀州

鴻原大陸評云鴻

原即大原也注家讀為太原殆非是

更盛更衰

二句

秦拾其弊

點

仰覽前世

四句

周室自怙

四句

室校改宗

宛州

盤庚北度二句評云史

記盤庚之時殷已都河北盤庚渡河南復居成湯之故居武丁復去亳徙

河北竹書紀年自盤庚至紂滅更不徙都子雲說與史公異與竹書紀年

合三仁既知

至

豈復能笑

點

評云此以三仁箕子自喻時無耽笑之事

引以為昏亂之比所謂異事同情者也

箕子歛歛

二句

徐州

姜姓

絕苗

二句

評云此等皆斥葬事王莽自謂出田氏其事又相類也

事由

細微

四句

青州

馬殆其銜

二句

諸侯僉服評云藝文作僉汝綸謂

羣書點勘古文辭類纂點勘卷二