

一、2008 年中考重点校语文预测试卷

2008 年中考重点校语文预测试卷 (一)

- 说明: 1. 本试卷分第 I 卷 (选择题) 和第 II 卷 (非选择题), 共五大题, 满分 150 分。考试时间 120 分钟。
2. 本试卷设有附加题, 共 10 分, 可答可不答; 该题得分计入总分, 但全卷最后得分不能超过 130 分。

第 I 卷 (选择题, 共 20 分)

一、基础知识 (每小题 2 分, 共 10 分)

1. 选出下列各词语中加点的字注音完全正确的一项 ()
A. 亘数 (gù) 阡陌 (qiān) 澎湃 (pài)
B. 涉迹 (shè) 驱动 (sù) 摒弃 (bìng)
C. 挟制 (xié) 摒弃 (bìng)
D. 南辕 (yuán) 对称 (chēng)
2. 选出下列各词语中没有错别字的一项 ()
A. 初生牛犊 遴选
B. 丰收伟绩 跻身
C. 著作寄生 抛却
D. 清闲暇适 天姬
3. 根据语境, 选出对下列句子中加点词语理解不正确的一项 ()
A. 现任县长任人唯亲, 听说是有强盗的后盾。(背后的支持和援助力量)
B. 二十年不见的老刘竟然满脸沧桑。(比喻世事变化巨大)
C. 亘古南朝终年积雪, 寸草不生。(自古以来)
D. 小时候我经常是跑地埂上高高的杨桐。(显示自己能干)

4. 选出下列句子中加点的成语使用恰当的一项 ()
A. 李文的文章结构混乱, 而且文不加点, 难于理解。
B. 乡亲们聚集在广场, 欢迎村中唯一一位在北大读书的草率学子。
C. 同学们经常不耻下问, 放学了还留在教室问老师提问。
D. 这位老人胸有成竹, 精神抖擞, 走路来稳当快捷。
5. 选出下列句子中没有语病的一项 ()
A. 是否有坚强的意志, 是一个合格党员的关键参考要素。
B. 通过这次演讲, 使我们明白了学习精益求精的道理。
C. 我们全校的学生将来都希望考上理想的大专。
D. “熟读唐诗三百首, 不会作诗也会吟。”这句话, 写诗的话适用, 为文的话也适用。

是 ()

- A. 生命在海洋里诞生不会有缺水之担忧
B. 海水中有生命所需的各种无机盐
C. 海水的温度变化比较小
D. 海水中有丰富的紫外线

9. 不符合文中原意的一项是 ()

- A. 原始海洋动物包括原生动物、海蠕动物、环节动物、海洋脊推动物、海洋藻类等
B. 海洋物理和化学性质, 使海洋成为孕育原始生命的摇篮
C. 生物体内一系列生理和生物化学反应是潜水进行的
D. 海洋水体博大, 是海水温度变化较小的原因之一
10. 下面短语与作为本文的标题, 最恰当的一项是 ()
A. 海洋是生命的摇篮
B. 海洋是生命的温床
C. 海洋是生命的屏障
D. 海洋是生命的屏障

第 II 卷 (非选择题, 共 110 分)

三、阅读 (35 分)

阅读下面的文章, 完成 11—23 题。

(一) 月最故乡明

李晨林

每个人都有自己的故乡, 每个人的故乡都有个月亮。人人都爱自己的故乡的月亮。事情大概就是这个样子。

但是, 如果只有故乡这一个月亮, 未免显得有点孤单。因此, 在中国古代诗文中, 月亮总有什么东西当陪衬, 最多的是山和水, 什么“山随平野尽, 江入大荒流”等等, 不可胜数。

我的故乡是在苏北西北部的平原上。成小的时候, 从来没有见过山, 也不知山为何物。我曾听过, 大概是一个圆而粗的东西吧, 顶天立地, 对不对呢? 以后, 到了济南, 才见到山, 恍然大悟。山东原来是这个样子啊! 因此, 我在故乡望月, 从来就不见山, 假若真能望见, 那该是多么有趣呀! 因此, 我在故乡望月, 从来就不见山, 假若真能望见, 那该是多么有趣呀! 因此, 我在故乡望月, 从来就不见山, 假若真能望见, 那该是多么有趣呀!

至于水, 我的故乡小村附近大都有。几个大湾就占了小村面积的一多半。在我这个小孩子眼中, 虽不能像洞庭湖“八月湖水平”那样有气势, 但总有一点风吹浪涌之势。到了夏天, 黄昏以后, 我在堤边的场院里玩。那天上的星星, 有时低得在屋檐下而不起算来, 然后上树梢。成群的如了飞落下来, 比白天用望远镜来眺望还要容易得多。我天天晚上乐此不疲, 天天盼望黄昏早早来临。

到了更老的时候, 我是到堤边, 抬头看到天空一轮明月, 清光四溢, 与水里的那个月亮相映成趣。我那时虽然还不懂得什么叫诗

二、说明文阅读 (每小题 2 分, 共 10 分)

阅读下面文段, 回答 6—10 题。

①原始生命的诞生, 是一场风暴, 打破了地球的沉寂, 开辟了地球历史的新纪元。这些原始生命在和大自然的搏斗中生存、发展、经过亿万年的进化, 逐步形成了微生物、海蠕动物、环节动物、软体动物、节肢动物、棘皮动物, 以至出现了像鱼这样比较高等的海洋脊椎动物。原始生命向另一方向发展, 又形成了许多海洋环境。

②生命在海洋里诞生绝不是偶然的, 海洋物理和化学性质, 使它成为孕育原始生命的摇篮。

③我们知道, 水是生命的必要组成部分。许多动物组织的含水量在 80% 以上, 而水牛一类海洋动物的含水量高达 95%。水是新陈代谢的重要媒介。没有水, 体内的系列生理和生物化学反应就无法进行, 生命也就停止。因此, 在原始时期内, 动物组织必须缺乏水, 是极其危险的。水对于今天的生命是这样重要, 它对原始的原生生命, 更是至关重要。生命在海洋里诞生, 就不会有缺水之忧。

④水是一种良好的溶剂。海水中含有许多生命所必需的无机盐, 如氯化钠、氯化钙、硫酸盐、磷酸盐、硫酸盐、还有溶解氧。原始生命可以毫不费力地吸收它所需要的无机盐。

⑤海水具有有限的热容量, 加之水体庞大, 使夏季烈日曝晒, 冬季寒风扫荡, 海水的温度变化却比较小。因此, 巨大的海洋犹如天然的风箱, 是孕育原始生命的温床。

⑥阳光虽然为生命所必需, 但是阳光中的紫外线却有把蛋白质破坏的危险。水能有效吸收紫外线, 因而又为原始生命提供了天然的保护。

⑦这一切都是海洋原始生命得以产生和发展的必要条件。

注: ①水母: 腔肠动物门中的一类水栖无脊椎动物, 如海蜇等。

6. 对划线句中的加点的“动物组织”理解正确的一项是 ()
A. 动物体中的细胞
B. 动物体中的组织
C. 动物体中的器官
D. 动物体中的系统
7. 第③段中没有运用的说明方法是 ()
A. 分类别
B. 举例子
C. 列数字
D. 作比较
8. 不属于“海洋原始生命得以产生和发展的必要条件”的一项

23. “太守醉也”句中“醉”的含义是什么?为什么“醉”? (2分)

四、积累与运用 (15分)

24. 默写或按要求填空。(每小题2分,共10分)

(1) 峨川历历沉阳树,_____。

(2) 无可奈何花落去,_____。

(3) _____,正是河豚欲上时。

(4) _____,君子好逑。

(5) 父亲可嘱咐开始创业的儿子,今后无论事业成败,都应拥有如范仲淹在《岳阳楼记》中所说的“_____”的豁达胸襟,不因外部环境的好坏和自己

的得失而欣喜或忧伤。

25. 按要求回答问题。(5分)

(1) 下面是在第45届莱纳国际广告节上获铜狮奖的一则公益广告:画面上是两棵树,标题是“热带雨林”。请仔细观察,合理想象,为这则公益广告拟一条简明的广告词。希望你的广告词富有创意。(3分)



热带雨林

(2) 语文课开展“走近名著”活动,请接着甲同学的发言,也讲述一个你熟悉的名著中的故事。(2分)

(要求:说出书名、人名和有关情节,在叙述中至少运用一个成语或名言、警句、格言)

同学甲:《水浒传》中,嫉恶如仇的鲁提辖听了金氏父女的哭诉,毅然出手,三拳打死了镇关西,解救金氏父女。他真不愧是——一位见义勇为的英雄。

你的讲述:

五、作文 (60分)

26. 请按要作文。

很久以前,一个人感到生活的沉重压力,觉得支撑不住,去请教智者。智者带他到一条由五彩石铺就的小路。给他一个背篓,要他把小路上他认为喜欢的都放进背篓里。此人看到红色的热烈奔

放,白色的晶莹剔透、纯洁无瑕,黑色的庄重严肃,都一一装进去……挑子,他双肩沉重支持不住,一跤跌倒。智者见状,让他把最喜欢的石头留下,其余的就统统扔掉。这样一来,他顿感轻松无比,很快振作起来。

人的一生,曲折而漫长,面临的事很多,但我们不能把一切担子都背在身上。在获取的同时,还须懂得有所放弃,这样你在生活的路上才会获得轻松、愉快的心情。请以“获取与放弃”为话题写一篇文章。

要求:①所写内容必须在话题范围之内,要把两者的关系结合起来写。②立意自定。③除诗歌外,文体不限。④题目自拟。⑤不得出现真实的班级、姓名。⑥不少于500字。

附加题 (共10分)

阅读下面《良狗相》,完成文后(1)(2)题。(6分)

有善相狗者,其每辄以取鼠之狗,期斗乃得之,曰:“是良狗也。”

其知置之数斗,而不取鼠,以告相者。相者曰:“此良狗也,其志在搏鼠耳,不在鼠。欲其取鼠也,则怪之!”某狗性其后足,狗乃致鼠。

(选自《吕氏春秋·士容》)

1. (1) 解释文中画线字的意思。(3分)

善:_____ 辄:_____

以:_____

(2) 作者蕴涵在文中的观点是:_____ (3分)

2. “鼠虽使何木深深扎根”这句话不仅说明了一种自然现象,更蕴涵着一个深刻的道理。根据下面的要求答题。(4分)

(1) 请说出这句话中蕴涵的道理。(2分)

(2) 请举一个现实生活中的实例来证明这个道理。(2分)

2008 年中考重点校语文预测试卷 (二)

语文试卷 (A 卷)

(考试时, 完成 A、B 卷 150 分钟)

考试说明:

A 卷分为第 I 卷和第 II 卷。其中 I 卷为选择题, II 卷为非选择题。满分 100 分。B 卷满分为 50 分。A、B 卷满分共 150 分。

第 I 卷 (选择题, 共 20 分)

一、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 下列加点字注音有错误的一项是 ()
A. 酝酿 (niàng) 即住 (qiè) 俯 (nuò) 弱
B. 蹒 (mán) 跚 绽 (zhàn) 散 人迹罕 (hǎn) 至
C. 干涸 (gù) 不啻 (chā) 而不舍 号 (hào) 叫
D. 差 (chā) 使 闻声附和 (hé) 不屈 (xié) 和人心慈 (xān) 事 (shì)
- 下列词语中有错别字的一项是 ()
A. 宽敝 狼藉 奔弛 再接再厉
B. 洲府 踌躇 拒决 深恶痛绝
C. 真挚 倔强 温善 直截了当
D. 急燥 慷慨 困厄 一愁莫展
- 下列各项中成语的使用不恰当的一项是 ()
A. 一个人如果鄙薄自己的岗位, 一味好高骛远, 是难以作出成就的。
B. 为了全村人致富, 村干部整天东奔西走, 忙得不亦乐乎。
C. 经过大家的努力, 我们终于登临绝顶, 在山顶欣赏到美好景色。
D. 这伙恶霸的确确实让吃了许多苦, 但正是因为吃苦, 才使我受益匪浅。
- 依次填入下列句子横线处的词语, 最恰当的一项是 ()
(1) 一条奔腾浩荡的长江大河, 有时流到很____的峡谷, 平原无垠, 一泻千里。
(2) 一堆乌黑像青色的火焰, 在无底的大海____。
(3) 苏州园林讲究假山池水的配合, 讲究花草树木的____, 讲究近景远景的层次。

10. 对下列诗句理解不正确的一项是 ()

- “江山如此多娇, 引无数英雄竞折腰。”——承前启后, 从对北国壮丽的雪景的描绘过渡到对历史人物的评价和对英雄人物的评价。
- “啊, 我年青的女郎! ……我为我心爱的人儿, 献到了这献了这献!”——以形象的比喻, 表明诗人对祖国的忠诚和热爱。
- “为什么我的眼里常含泪水? 因为我对这土地爱得深沉……”——一问一答, 充分表达了诗人的爱国主义激情。
- “八百里分麾下炙, 五十弦翻塞外声, 沙场秋点兵。”——诗人依次从广阔军队, 演奏塞外军中用备三个方面具体地描写了军营生活, 表现了作者壮志未已的昂扬斗志和理想无法实现的悲壮情怀。

第 II 卷 (非选择题, 共 80 分)

二、阅读 (20 分)

(一) 阅读下面的说明文语段, 回答后面的问题。(10 分)

偶然的发现

1803 年, 英国化学家约翰·道尔顿为解决化学家遇到的问题, 提出了一种新的理论——原子论, 认为“元素是由更小的粒子组成的”。这一理论立刻传播开来。

但是, 原子论最大的问题是无法验证, 毕竟原子并非能用人的肉眼直接看到。当时还没有出现能够目睹粒子的工具, 化学家只能从一些现象去推测粒子的存在。道尔顿的原子论, 在很长一段时间内, 只能把原子论当成一个勉强的假说。

1827 年, 苏格兰植物学家罗伯特·布朗在研究小尘时, 碰巧看到在水面上的花粉颗粒不停地运动。布朗起初以为花粉在水面上运动是因为它是活的, 是花粉在游动。可是, 并不只有花粉会在水面上运动, 普通尘埃漂浮在水面上也是一样。布朗偶然发现的这种现象, 后来被人们称为“布朗运动”。

布朗认为, 这个现象可能和某种物理定律有关。可是, 他始终没有找到后来解释这种运动的。后来, 其他学者也不断提出各种解释, 但总是难以令人信服。

直到 1905 年, 才出现了一个能够直接接受的说法: 水面上运动着的微粒是分子碰撞造成的。根据分子论, 水的分子是由氢原子和氧原子组成, 它们总是不停地运动, 所以会和花粉产生冲突。它们碰到花粉的旁边时, 就会把花粉往反方向推, 再碰到花粉的另一边时, 就又把花粉推回来。这样的情况不断发生, 花粉也就不断地在水面上运动。

布朗说, 现在体育馆的地上放着一个篮球, 你和一些同学围着

A. 宽敝 闪烁 映衬 B. 宽阔 闪烁 对比

C. 宽阔 灿烂 射出 D. 宽敝 灿烂 映衬

5. 下列句子没有语病的一项是 ()

- 经过这次有趣的实验, 我爱上生物了。
- 能不能战胜困难上的弱点, 是一个人的成就事业的重要保证。
- 我对《纠正工潮》这部电影在银幕上有较大的兴趣。
- 通过这段时间的复习, 使同学们的学习成绩有了大幅度的提高。

6. 与“柳枝儿一摆, 似乎蹑着脚告诉你, 春天来了”这个句子修辞方法不相同的一项是 ()

- 西船, 仿佛在半圆半圆。
- 这些闪电的影子活像一条一条的火蛇, 在大海里蜿蜒游动, 一晃就消失了。
- 大海抓住闪电的余光, 把它们熄灭在自己的深渊里。
- 柳枝一动也懒得动, 无精打采地低垂着。

7. 下列各句与课文内容相同的一项是 ()

- 野芳发而幽香, 佳木秀而繁阴, 风霜高洁, 水落石出, 山间四时俱备。
- 过尽千帆皆不是, 斜晖脉脉水悠悠。
- 咸宜开轩极望, 以先览造物, 极弘志上之气, 不宜宜自菲薄, 以恭志津之路也。
- 三人行, 必有我师焉; 择其善者而从之, 其不善者而改之。

- 下列作家作品等对应错误的一项是 ()
A. 《马说》—韩愈—唐代 《石炭史》—柳宗元—明代
B. 《我的母亲》—胡适—现代 《雷雨》—曹禺—现代
C. 《战国策》—司马迁—西汉 《聊斋志异》—蒲松龄—清代
D. 《变色龙》—契诃夫—俄国 《谈读书》—培根—英国

9. 下列文言句子的翻译有错误的一项是 ()
A. 敏而好学, 不耻下问; 聪敏而又努力学习, 不以向不如自己的人请教为羞耻。

B. 虽乘奔御风不以疾也; 虽然骑着骏马, 驾着疾风奔驰, 也没有这么快。

C. 困于心, 衡于虑而后作; 内心忧困, 思虑阻塞, 然后才有所作为。

D. 醉翁之意不在酒, 在乎山水之间也; 醉翁的情趣不在于喝酒, 而在山水之间的美景。

这篮球，和它相距几米远，而且你们手上都有一张网球。你一发出手，大家都不约而同将球往篮上扔。这时发生什么事呢？篮球是不是在地上滚动？你们扔的球有时击中篮的边，有时落在中另一边，有时落在篮底总是滚来滚去。

你知道你们正在扔网球，所以不会觉得球落在地上滚动有什么好奇怪的。可是，如果是以下情况呢？首先，在篮上涂上荧光剂，并关掉体育馆内的光源，然后把网球扔向这个发亮的篮球，这时你只看到一个发亮的球在黑暗中滚动，而和其他学者刚开始扔球在水面上滚动的花边时，状况就和这情况差不多。他们只看花粉在滚动，却想不出原因，后来终于从它而作球碰到网球有什么东西在撞击它，进而认识到分子就比分子来解释这个现象是最贴切的。

这样，“布朗运动”成为一个假想，使许多学者明白了道尔福原子论是正确的。

(节选自《自然》杂志《世界的种子》)

11. 文中有一句话点明了全文的说明中心，请把它写出来。(2分)

12. 文中描述同学用网球击篮球的情形，有什么作用？(2分)

13. 画线句用了“差不多”，而没用“一个样”，这是为什么？(2分)

14. 下面是从文中筛选的信息，由此你能得到什么启示？(2分)
化学家提出“原子论”，得到验证却与物理学家的发现有失，
和某些物理定律有关。

15. 花粉在水面滚动这一偶然发现，使学者得到启发，解决了科学难题。你能由此联想到科学史上其他类似的事例吗？请举一例。(2分)

(二) 阅读下面的议论文语段，然后回答问题。(10分)

阅读下面的议论文语段，然后回答问题。(10分)

①当我们步入人生最为艰难的时刻，当眼前的困境大攻不破的时候，最容易对自己的能力产生怀疑，于是，很自然地发生自暴自弃，我们迷失了目标，因为绝望，我们与前方可能并不很遥远的目标，就这样失之交臂。

②人生最大的悲剧与错误，还在于遭遇困境时把死当作自己处境

的机会交给别人手上。就像小孩子得到了漂亮玩具母亲人把自己抛来，你遇到一个新挑战或难题时如果就开开始抱怨甚至予以逃避，那么，其结果便如多如越起越好时的烦恼会成为可遇而不可求的幸运，而且正是这些不太切实际的幻想，将我们本来则有的点点滴滴消磨殆尽。

③遇到困难，我们一般都会面临两种选择，一种是观望而却步，另一种是勇敢而面对，从而闯过难关。那么，我们更期待什么来闯过难关呢？

④黄道周生长在香江一个富有的家庭，由于父母对他有偏见，从小以来，他便成了父亲的出气筒，甚至到了高中，父亲对他的态度是随时变，他在父亲不断的打骂中渐渐自卑，甚至学理时的一次字数的测试活动，他便是最得逞的。一次偶然参加了示威活动受地启示之后，他决心改变自己，为了改变自己吃过的苦，他积极地参加许多大型聚会，甚至不怕他人取笑与耻笑，这使他想去学，学习用学到的技巧。经过不断的努力，他克服了一个又一个心理障碍，让自己一个又一个的弱点，由一名差生，吃、喝、睡、小、自的小家伙，用了十三年的时间，将自己改造成为了人尊敬信任中担当一面的领袖人物。

⑤熟悉地说，小进之后，必有小退，小退之后，必有大退，说明人的潜能可以随压力的压力大小发挥，它是无限的。所以朋友，当我们与困难不期而遇时，让我们把他的存在心底里退一退，那么，我们的内心便会使会无端充满无限的自信。

⑥事事有自信，才是走远走远的通行证，就像你拥有，一旦信心确立，且能承担一切艰难，成功便是一指日可待的事物。

(选自《中国中学生报》第1236期，作者陈伟)

16. 本文的中心论点是？(用文中的原话回答)(2分)

17. 第⑤段在本文中有何作用？(从结构和内容两方面回答)(2分)

结构方面：

内容方面：

18. 本文运用了怎样的论证方法，请你用简明的语言写出黄道周转变的过程。(2分)

19. 试将下面这个事例和黄道周的事例作比较，说说两人的经历有什么相同点和不同点。(4分)
中国科技大学太学少年班有个同学曾取得去美国留学的资格，后来美国也要求他来留学。他想去美国留学，所以对他们系主任说他想来美国也要留学。系主任同意了，但说同学的成绩，还有一个条件：如果他考不上，那么去美国的资格也会被取消。这

是一个非常苛刻的条件。然而，他非常自信地参加了考试，并且以自己的优异成绩就取得了去美国留学的机会，实现了自己的愿望。

相同点：

不同点：

三、作文(60分)

20. 从下面两道作文题中，任选一题，按要求作文。

题一：人生是条路，像一条曲折。回首你的人生之路，放眼他人的人生之路，你都看见了什么？有人说一路上快乐多多，有人说一路上坎坷坎坷；有人说一路上鲜花荆棘，有人说一路上荆棘丛生；有人说一路上友爱关爱，有人说一路上真情似海……

请以“人生路上”为题，然后写一篇文章。

题二：世界，充满七彩阳光，人生，充满美好向往。在通往理想的道路上，每一步都伴随着痛苦与欢乐。

品读上面的小诗，以“苦与乐”为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌、戏剧外，文体不限。②如选题一，请根据提示补全题目；如选题二，围绕话题自拟题目。③不少于600字。④书写工整，规范。⑤文中不得出现真实的校名、地名、人名。

语文试卷(B卷)

一、积累与运用(12分)

1. 默写与填空。(5分)

(1)长风破浪会有时，_____。(李白《行路难》)

(2)范仲淹在《渔家傲·秋思》中表达自己和征人们想家却又不得归而返的矛盾心理的句子是“_____”。(1分)

(3)孟子在《鱼我所欲也》中表达了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的人生追求的句子是“_____”。(1分)

(4)何当共剪西窗烛，_____。(李商隐《夜雨寄北》)

(5)在课内外的探究活动中，我们常常有“站得高看得远”的感慨，请你用学过的一句古诗来表述：_____。(1分)

2. 阅读下面一段歌词，请你根据上面画线句子的结构，以“相互就是”开头，仿写一句话。(3分)

在茫茫人海，漫漫大路，你我相遇，成为相互。相互就是走进了，相互就是走远了一起同路。啊，相互就是相互。

相互就是_____，相互就是_____。

3. 课外阅读与积累。(2分)

(1)《水浒传》里的梁山好汉几乎没有一个都有故事，如：吴用智取生辰纲等。请写出另外一个人物的一个故事：_____。(1分)

(2)张洁、柯岩全是苏联作家也都在《奥斯特洛夫斯基的长篇小说》

小说《 》中的人物。(1分)

4. 阅读下面的材料,按要回答问题。(2分)

对历史上成的成吉思汗,有很多评价,阅读下面摘录的几则材料,结合毛泽东《沁园春·雪》,说说你从中有什么发现。

(1) 电视连续剧《成吉思汗》主题曲:“男儿当英雄,壮士血在狂吼,(女)原野飞花,壮士怀抱冷艳。(男)一代天骄,千秋犹称名号,(女)谈笑追封,同御疆场。”

(2) 黑格尔在他的《历史哲学》中评价成吉思汗和蒙古帝国:“他们,出现在文明化时代的野蛮人,在几年之内突然把罗马世界、波斯世界和中国描述成统一地境。”

(3) 苏希金描述成吉思汗入关时说:“蒙古人征服俄罗斯以后,除了肆无忌惮地摧毁和破坏,既没有给予我们代,也没有给我们亚里士多德。”

二、古诗鉴赏(6分)

读下面一首唐诗,回答问题。

乌衣巷

(唐)刘禹锡

朱雀桥边野草花,乌衣巷口夕阳斜。

旧时王谢堂前燕,飞入寻常百姓家。

5. 这是作者最得意的怀古名篇之一。从全诗看,“野狐花”“夕阳斜”反映的是一种怎样的景象?(2分)

6. 事实上,是可能有一百四十年生平的“王谢堂前”的老狐如今飞入寻常百姓家,可作者这样写的目的是什么?(4分)

三、文言文阅读(16分)

[甲]予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖。衔远山,吞长江,浩浩汤汤,横无际涯;朝晖夕阴,气象万千。此则岳阳楼之大观也,前人之述备矣。然则北通巫峡,南极潇湘,迁客骚人,多会于此,览物之情,得无异乎?

(节选自《岳阳楼记》)

[乙]若夫日出而林霏开,云归而岩穴暝,晦明变化者,山间之朝暮也。野芳发而幽香,佳木秀而繁阴,风霜高洁,水落而石出者,山间之四时也。朝而往,暮而归,四时之景不同,而乐亦无穷也。

(节选自《醉翁亭记》)

7. 解释下列加点词在文中的意思。(4分)

(1) 朝晖夕阴,气象万千

(2) 此则岳阳楼之大观也

(3) 山间之四时也

(4) 云归而岩穴暝

8. 下面各组加点词的意思和用法完全相同的一项是() (2分)

A. 水落而石出 出淤泥而不染

B. 此则岳阳楼之大观也 愚泉之下之仙之

C. 所恶有甚于死者 刻期待今人待之于上

D. 家叔,无从致书以观 是以先帝简拔以昭陛下

9. 翻译下面的句子。(4分)

(1) 前人之述备矣。翻译:

(2) 野芳发而幽香。翻译:

10. [甲][乙]两段都写了意趣时的乐趣,请把有关句子摘抄出来。(2分)

[甲]:

[乙]:

11. [甲]写登楼所见,[乙]写登山所见。除此之外,两段文字所写的景物还有哪些不同?(4分)

四、现代文阅读(16分)

梅香

林清玄

①一个有梅香的富人,正在自家的花园里赏梅花。

②那是冬日寒风的清晨,艳红的梅花正以最美丽的姿态吐露,富人颇为自己的花园里能出这样美丽的梅花,而感到无比的快慰。

③突然,门外传来敲门的声音,富人去开了门,发现一个衣衫楚楚的乞丐,在寒风里冻得直打抖,那乞丐已在盛开的梅花的园外冻了一夜。他说:“先生,行行好,可不可以给我一点东西吃。”

④富人让乞丐在园门口稍候等候,转身进入厨房,端来一碗热腾腾的饭菜,他给乞丐吃的时候,乞丐忽然说:“先生,您家里的梅花,真是非常芳香!”说完,转身走出去。

⑤富人站立在那里,感到非常震惊,他震惊的是:穷人也会赏梅花吗?这是自己从来不知道的。另一个震惊的是:花园里种了几十年的梅花,为什么自己从来没有闻到过梅花的芳香呢?

⑥于是,他小心翼翼地,以一种庄严的心情,深深吸进梅香似的清幽,他终于闻到了梅花那含蓄的、清雅的、浓明无比的芬芳,然后他深邃的双眼,流下了感动的泪水,为自己第一次闻到梅花的芳香。

⑦是的,乞丐也能赏梅花,乞丐也能闻到梅花的香气,有的乞丐甚至在饥寒的情况下还能闻到梅花清明的气息。

⑧可见,好的物质条件不一定能使人成为有品德的人,而坏的物质条件也不会造成人精神的清明,一个人没有钱是值得同情的,一个人一生都不知道梅花的香气一样值得怜悯。

⑨一个人的品质其实与梅香相似,是无形的,是一种气息,我们如果光是欣赏花的外壳,就难以知道梅花有极淡的清香;我们如果不想心地体会,也难以品味到一个人隐在外表内部的人格香气。

⑩最可叹的是,很少有人能回观自我,品尝自己心灵的梅香,大部分人都空过了一生,也没有体会到隐藏在心灵内部极幽微,但很清雅的自性的芳香。

⑪能闻到梅香的乞丐也是富有的人。

⑫现在,让我们一起以一种庄严的心情,走到心灵的花园,放下一切的烦躁,狂心静歇,观照从我们自性中流露的梅香吧!

(选自《林清玄散文集》)

12. 用简明的文字概括本文叙述的故事。(3分)

13. 富人听了乞丐的话感到震惊,他震惊的是什么?结合文中相关的语句回答。(3分)

14. 第⑧段中加点的词语“可见得”在文章结构上起了怎样的作用?(3分)

15. 品读第⑨段,联系前文谈谈为什么“能闻到梅香的乞丐也是富有的人”。(3分)

16. 文章题为“梅香”,请结合第⑩⑪段谈谈“梅香”指的是什么。(2分)

17. 阳春三月,南京的梅花山上梅花盛开。历代文人墨客赏梅,咏梅。请写出完整的两句咏梅的古诗句。(2分)

2008 年中考重点校语文预测试卷 (三)

(满分为 150 分, 考试时间约 150 分钟)

一、语音积累 (14 分)

1. 给加点的字注音或根据拼音写出相应的汉字。(4 分)

嫉 () 妒 变 nuàn () 森测

粗陋 () 炯炯深 shàn ()

2. 默写古诗文。(每空 1 分, 共 10 分)

(1) _____, 红杏枝头春意闹。

(2) 纸上得来终觉浅, _____。

(3) _____, 落清泪而不叹。

(4) _____, 思而不学则殆。

(5) 晴窗一枕排云上, _____。

(6) 长风破浪会有时, _____。

(7) 月常常见人诗, 苏轼的《水调歌头》一词中“_____”表达了对亲人的深深思念和美好祝愿; 李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中的“_____”想象奇特, 赋予月亮浓浓的感情色彩。

3. 请用简洁的语言在横线上写出下段文字的总说句。(不超过 10 个字)(3 分)

“高峰坠石”, “横”如“千里阵云”, 让人产生丰富生动的联想。二是用意的美。书法用墨讲究枯、湿、浓、淡、轻、重, 这使书法作品有了节奏与韵律的变化。三是结构的美。汉字笔画之间的穿插、组合、伸展、呼应, 千变万化, 给书法提供了广阔的创新空间。

4. 与下面的句子衔接最恰当的一句是 () (4 分)

梅花和雪花都是文学作品经常描写的对象, 它们各有千秋。

A. 梅花没有雪花那么素雅, 雪花没有梅花那么芬芳。

B. 雪花没有梅花那么芬芳, 但它比梅花素雅。

C. 梅花比雪花素雅, 雪花比梅花芬芳。

D. 雪花比梅花素雅, 但它没有梅花那么芬芳。

5. 太平洋保险公司打出了一条精彩的广告语: “平时一滴水, 难时太平洋。”请你说说这句广告语好在何处。(4 分)

6. 阅读下面这首古诗, 回答问题。(5 分)

题底面这首古诗, 回答问题。(5 分)

步履到家

唐士敏

爱子心无老, 归家喜及辰。

寒衣针线密, 家信墨痕新。

见面怜清瘦, 呼儿问苦辛。

低回愧人子, 不敢叹风尘。

(1) 本诗用朴素的语言, 细腻地刻画了久别回家母子相见时真挚而复杂的感情, “见面怜清瘦, 呼儿问苦辛”二句, 通过怜、问两个动作, 把对亲人的爱子无微不至的关怀写得那样真实、生动, 情深意重, 让所有游子读后热泪盈眶。(2 分)

(2) 如何理解最后“低回愧人子, 不敢叹风尘”二句?(3 分)

三、阅读题 (60 分)

(一) 阅读下面两段文言文, 完成 7—11 题。(15 分)

[甲] 自三峡七百里中, 两岸连山, 略无阙处。重岩叠峙, 隐天蔽日, 自非亭午夜分, 不见曦月。

至于夏水襄陵, 沿溯阻绝。或王命急宣, 有时朝发白帝, 暮到江陵, 其间不过百里, 虽乘奔御风, 不以疾也。

春冬之时, 则素湍绿潭, 回清倒影, 绝壁多生怪柏, 悬泉瀑布, 飞漱其间, 清荣峻茂, 良多趣味。

每至晴初霜旦, 林寒涧肃, 常有高猿长啸, 属引凄厉, 空谷传响, 哀转久绝。故渔者歌曰: “巴东三峡巫峡长, 猿鸣三声泪沾裳!”

[乙] 江水又东, 迳西陵峡。(《宣帝记》)曰: 自黄牛滩东入西陵界, 至峡口百许里, 山水纡曲, 而两岸高山重障, 非日中夜半, 不见日月, 绝壁或千仞亡。其石彩色, 形容多所像类。林木高茂, 略无冬草。猿鸣三声, 山谷传响, 冷冷不絕。所谓三峡, 此其一也。

7. 解释加点的词语。(4 分)

良多趣味 () 飞漱其间 ()

江水又东 () 其石彩色 ()

8. 加点字意思相同的一项是 () (2 分)

A. 虽乘奔御风, 不以疾也 不以物喜

B. 常有高猿长啸, 属引凄厉 出之属也

C. 自三峡七百里中 月自半呼午夜分, 不见曦月

D. 哀转久绝 群响毕绝

9. 翻译下列句子。(4 分)

(1) 猿鸣则响, 响则幽影。(2 分)

(2) 山色有无中, 待得不得。(2 分)

10. 写出 [甲] 文中与 [乙] 文画线句子的描述相类似的句子。(2 分)

非日中夜半, 不见日月。

“三峡的山”有哪些特点。(3 分)

11. 这两段文字共同之处都是描写了三峡的山, 请用自己的话概括。(2 分)

“三峡的山”有哪些特点。(3 分)

12. 阅读《21 世纪的家——绿色住宅》一文, 完成 12—16 题。(16 分)

21 世纪的家——绿色住宅

[21 世纪的住宅花样繁多, 满足各种不同人的需求。

①如果将住宅“小气候”, 请不好借鉴一下日本的“太阳能住宅”。在住宅中普及太阳能发电是日本政府“阳光计划”的重要组成部分。日本通产省计划到 2010 年将太阳能发电设备的发电能力提高到 500 万千瓦, 使 100 万户的居民可以依靠太阳能发电设备给自己提供足够的电力。政府还和电力部门达成协议, 白天居民富余的富裕电力可以通过普通电网卖给电力公司。晚上或阴雨天可以用从电力公司的电网的电力发电, 并设立“个人住宅太阳能发电补助制度”。对个人住宅太阳能发电设备给予 50% 的财政补贴。2001 年财政用于个人购买太阳能发电设备的补贴预算达 160 亿日元。

②如果要住宅喜欢自然, 喜欢绿色, 请关注一下刚诞生在澳洲的“生态住宅”。这一概念是澳大利亚生态建筑师为澳洲的世纪房屋, 其特点是无须利用一切空间种植各种植物, 室内种植室附属于下而式倒挂草本植物, 室外种植宽大的屋顶或外墙植物, 两层草本植物。此外, 整个房屋与周围地面连成一体, 完全变成绿色。预计 21 世纪中期将普及“绿色”, 澳大利亚的首都堪培拉将建成绿色的植物屋的雏形, 而堪培拉每个新建住房户都可得到一份市政政府发的“绿卡”, 15 样不同品种的树木和 30 样灌木, 并在新落成之日, 由身穿绿色制服的志愿者帮助栽种。

③德国柏林的新议会大厦也采取了“绿色建筑”设计, 所有房间都可以自然通风, 采暖降温, 而其中所取的能源, 98% 都来自太阳能。也有人提出 22 世纪要住在“摩天大楼”, 来解决越来越拥挤的人口问题。学者们说, 这种城市其实就是比一般高达 3 米以上的摩天大楼, 据说美国有人正在打算建造 528 层, 1500 米高的建筑。

可使一个中等城市的人口在上层居住。

⑤总的来看，21世纪人要学会个性化的生活，因此我们必须具备足够的想象力，让自己的生活有惊喜。

12. 通读全文，说说日本、澳洲、德国这三个国家“绿色住宅”的特点。(3分)

日本：_____ (1分)

澳洲：_____ (1分)

德国：_____ (1分)

13. “如果你是‘小气鬼’，请不妨借鉴一下日本的‘太阳能住宅’。”句中“小气鬼”的确切含义是什么？作者这样表述的作用又是什么？(4分)

14. 从本文的第二段文字来看，在建设“太阳能住宅”方面，日本政府采取了怎样的有力措施？(2分)

15. 文中画线的句子运用的说明方法是_____，运用这些说明方法的目的_____。(4分)

16. 本文是写绿色住宅的，而第④段文字却提到了“摩天大楼”。你认为“摩天大楼”是否属于“绿色住宅”？请谈谈自己的见解。(3分)

(三) 阅读下面的文字，完成17—20题。(16分)

守住信念

①一个人可以有多种多样的生活，但不能缺少生存和成功的信念。它可以帮助你生命的困境中看到希望的光芒，在绝境中找到生存的机会。

②有这样一个故事：古时某国遭受侵略，某青年男子被投入监狱，家破人亡。他受命临刑时拿出一把刀给儿子。说：“这是一把宝刀，是我家代代相传的宝物，带之可避邪，急难存之祸，只是千万不能将刀取出，否则灵气便会逃走，宝刀便会成为一块废铁。”儿子身佩宝刀四处征战，果然战无不胜，战事渐次加宽，又一端大捷临近，儿子立于阵前，英姿勃发，他忽然将心一横，取下身上所佩的宝刀，提出来一看，大吃一惊：这只不过是一把十分普通的刀！英勇的儿子竟然面如土色，大战一开始，就被敌人杀于马下。

③还有这样一个故事：有一个地质勘探小组在原始森林中迷路了，而经验丰富的队长又疲惫地说：“保留之际，队长去取出一块石头，对队员说：‘这就是我们要找的矿石，价值非凡，你们一定要设法带着它走出森林。’”队员们十分小心地护着这块

石头，历尽艰难，终于走出了森林。但鉴定结果表明，那块石头只不过是——块十分普通的石灰石。队员们终于知道了队长的良苦用心。

④生活中有太多的诱惑和恐惧，它无时无刻不在消磨人的意志，将一切信念都有可能淹没在可怕的网罗中，一切信念建立起来的自信和辉煌就会轰然倒塌。

17. 文章标题为“守住信念”，作者认为最应该守住_____的信念。(用原文回答)(4分)

18. 第③段中队长对队员说那块普通的石灰价值非凡，其“良苦用心”是什么？(4分)

19. 第④段中“这块可怕的网”是指_____。(4分)

20. 上文所举的两个事例能否删去一个？为什么？(4分)

(四) 阅读下面的文字，完成21—24题。(13分)

悦竹

青山不可无绿水，古木不可无藤萝，野花不可无蜂蝶，江南不可无竹。

若说梅令人淡，兰令人幽，菊令人傲，莲令人清；

若说松令人直，柳令人柔，银杏令人秀，梧桐令人高；

那么，竹，便是泰山山岩旁精英秀气于一身。

雪压冬不折，竹报春先知，洁上之下，新笋已破壳而出，

只说春夏秋冬及晨暮，殊不知所谓此物知趣者可谓心领目。

一度春后，千竿新竹。被红李白，柳影婆娑，忽得佳十里竹

林粉主，一片青翠无限光。

蓬蒿，老竹新笋，绿荫可人，舒枝绿叶，清风翠微，日光月

影，浮动其间，可以立石旁，可以依水滨。

待到秋至，银杏落尽，而竹青依然，黄风扑面，轻轻有风，

论低矮时，高直数丈，或亭亭数丈，或亭亭数丈，皆不偏不倚，

不卑不亢，浑身劲节，凛凛有节，凛凛有节。

青绿的竹，终究是花，便是有几分素洁，也透着一分的

妩媚。

再美的竹，也还坚韧，不然，汉字的“朴”何以用“木”

表意？

并且坚韧，草自有草的优雅，只是品位再高的草，也无法走出

草的局限。

竹，非花非草非木，实在是造物的一件绝活儿。可如天然去

雕饰的佳士少女的婷婷时；可知浩浩然有英气的须眉男子持枪云

梦，叶如云天。

月下听瀑，或在雨前，都是诗的境界。

竹，实在是透了我们民族的精神情韵。难怪高唱出“大江向东流，千古风流人物”的苏东坡，同时吟出了“宁可食无肉，不可食无竹”的万一番向往。中国画中的写意墨竹，相传就是这位大文学家首创。

没有什么比写意墨竹更能体现现代的情韵了。在这里，竹已抛弃了一切外在的形式和颜色，唯留人同风骨。

将墨竹画成的一幅“八怪”之新派，干脆以竹为友：

苦瘦一竿，雪窗孤影，雪窗孤影，淡淡绿色，此时摇曳其中，

一簇雨前，一方端砚，一张宣纸，几笔折枝花，朋友来至，

风声竹韵，幽雅如诗；手执竹杖，往来竹简中，朋友来至，

于画上，他可说受。

话虽这么说，这位想为百姓做点好事的士大夫，并不想真隐逸

山林。他还带着一番大的抱负：

画根竹杖拂过石，

石比竹高一尺，

虽然一尺让他高，

年来看做天力。

这便可知这位竹的墨竹，何以能幅力倍倍。

“官则修其身，达则兼济天下”，中国古代知识分子的立

身于世之道，它便是受了竹的品性滋养。

竹，确实和我们民族有着不解的因缘。

竹质，毛毫，成就了中华文化源远流长的功果。

而竹韵的何日常生活，又何曾更离开过竹？

竹筒、竹笛、足付之变性的吟唱，

竹筏、竹帘、竹席、竹床、竹椅、竹笠、竹帚……有诸竹元

华的贡献。

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

此乃竹。东方的竹。

21. 作者认为“月下听瀑，城头闻笛，都是竹的境界”。根据课文

中相关内容回答下面两个问题。(4分)

(1) 竹达到了怎样的境界？(2分)

(2) “听箫”“闻笛”与“竹的境界”有什么联系？(2分)

22. 文中谈及苏轼时说他“还有一番大的抱负”。试根据上文内

容，说说苏轼的“抱负”是什么。(3分)

23. 作者说“竹，实在是渗透了我们民族的精神情韵”，根据课文

内容分三条列出竹渗透的我们民族“精神情韵”。(3分)

(1)

(2)

(3)

24. 对这篇文章理解分析不正确的一项是 () (3分)
- A. 文章既写出了竹的神“枝横云梦，叶拍苍天”，又写出了竹的形“婀娜娉婷”，真可谓形神兼备。
 - B. 本文写竹以时间为序，从冬到秋，依次写出竹在不同季节里的风姿与神韵，给人可亲可敬、身临其境之感。
 - C. 这篇散文以竹为线索，由竹写到画竹的人，写到竹画，最后又回到竹，显示出散文“形散神聚”的特点。
 - D. 作者以自然界的花草树木作陪衬，层层铺垫，写活了集山川岩骨精英秀气于一身的东方之竹。

四、作文 (60分)

25. 请仿照题目“_____越来越_____”补充完整，然后作文。

要求：①文章不少于600字。②写出真情实感。

20. 第⑥段中画线的句子中的“方便”的含义是:

“更多的意义”的深层含义是：(3分)

①终于，我达到了那张或只有在地图上才能看到、或梦想的地方寄来的“录取通知书”。走的前夜，步离川来送别，屋檐下摆挂着一排木履。我在返乡来者们中间，望着建天的雨，忽然想：“牛里画下了一个小镇永远说不出的雨。”四过年来，却发现爸爸坐在堂前，神色黯然，眼睛停留在门角摆挂的没有准生证的铁架和木屋上。见我望他，爸爸忙排出一丝笑，自乱足他地说：

②“救心吧！孩子，没有爹们照顾。”

③看着爸爸细白的头发，我才猛然意识到他老了。

④坐在爸爸送的汽车上，我脱下了那双破鞋。这时，几次劝我不回去，坚持要送我的爸爸忽然站成一排东西，就转身走了。我知道爸爸不忍分离的痛苦，拼命擦亮而富有的他也很快的背消失在江南雨雾的两地。

⑤我心里想着什么，不觉触到爸爸送我的东西，打开一看，竟是一双新鞋……

11. 从上下文意思和表达效果看，填入文中甲、乙两横线处最恰当的一组句子是（ ）（2分）

A. 甲：不是背着我，就是驮着背。

乙：要像爱惜东西一样爱惜牲口。

B. 甲：常常背着我或驮着背。

乙：要像爱惜东西一样爱惜牲口。

C. 甲：不是背着我，就是驮着背。

乙：要像爱惜牲口一样爱惜东西。

D. 甲：常常背着我或驮着背。

乙：要像爱惜牲口一样爱惜东西。

12. 文章许多地方写到“雨”或“江南雨”的作用？（2分）
情的情景看，这些描写有什么作用？（2分）

13. 第⑧段画线句可写道：“我的眼泪悄悄地流了下来。”此时的“我”是怎样一种心理？（2分）

14. 联系全文内容看，“沉重的木履”有什么象征意义？第⑧段中加点的句子“牛里画下了一个本镇永远说不出的雨”有什么深刻的含义？（3分）

15. 结尾一段在文中有什么作用？（2分）

16. 找出一个令你感动或你认为意义深刻的句子，并说说相应的理由。（前九题中已出现的句子除外）（2分）

（二）阅读下边这篇文章，完成17-21题。（13分）

给美丽做加法

就像手帕的湖面落下一枚银币，空灵的声响，惹得满教堂的花朵晃动起来。

靠窗那排坐在最后的同学，养弄了一块小镜子。

这是上午的第二节课，老师的讲桌已停不下来。同学们正进行课堂练习，看那窗的阳光从窗外涌进来，流淌在摊开着的课本上正的字里行间。男老师在教室的讲桌间来回踱步，看那长板柜七排书及窗下花晶晶的112粒茉莉香，游起沙沙的写字声合成的音乐。他感觉到自己正替一位农民在回田小憩，擦汗的同时聆听庄稼的摇曳之声。

一个小姑娘心爱的小镜子掉下来了。

教室里低低地有了议论：

“真美！粉嫩吗呀！”

“上课怎么照镜子？”

“看老师怎么办！”

老师没有言语，他有意无意地听同学们的一句议论。这些女孩子呵，金十五六岁龄，作为跟班班高中中的新生，脸蛋身材口齿皆如初生时的心迹。一笑就是美的，开了口也如一渠小鸟，三五分钟是静不下来的。男老师的心里笑，他知道她们在前台上的反应。

其实，开始练习后不久，老师就看见那位同学悄悄掏出了小镜子。他看到她将镜片偷偷压在作业本下，写几笔就照一眼。俯着阳光，一只蝴蝶形的淡黄色的发卡舞动在她的发梢，花香的甜真是漂亮。

男老师越提醒她，她越没有想合适的言语，现在课堂一体化，他忽然有了一种灵感。

他微笑着先开口问了一个问题。

“请说洗手镜的作用。”

“有反衬作用。”这很简单，全班56个同学几乎异口同声地回答。

“是呀。”老师说，“同学们，几分钟前，我们教室里有56位同学变成57朵花儿，有一个同学悄悄反衬出一朵，但是，镜中的花儿是虚的，照片不能反衬是实的，并不能增加美丽，要增加美丽或者让美丽面对岁月的雨雪风霜，还是一直保持不变，我们唯一的办法是从另一方面给它一笔笔地抹去，这如是指：我们一次次的作进步的努力，一次次为自己的目标不能实现而奔奔，或者，一次次的我们的周折出自自己的手……”而此刻，对坐在教室的你来说，帮助你增加美丽的最佳方式是自己的书本。

再也没有任何声音，一池吹皱的秋水长天平静。

当女孩自问时，照镜的小女孩在日记中写下了这么一句诗——

给美丽做加法。

17. 从文中找出与题目《给美丽做加法》中“美丽”一词相呼应的两个语句。（2分）

（1）

（2）

18. “男老师提醒她，但一时没有想好合适的词语，现在请同学们一做化，他忽然有了一种灵感。”这里“灵感”的具体内容是什么？（2分）

19. 结合文意，理解文中画线短语的含义。（3分）

（1）“岁月的雨雪风霜的一笔笔抹去”（1.5分）

（2）“给美丽做加法”（1.5分）

20. 给倒数第3段省略号处填写一个句子，使它与前面的语句意思连贯，句式相同。（3分）

21. 读罢此文，你想对我们说些什么？可以从写法、思想等方面来谈。（3分）

（三）阅读下面文言文语段，完成22-26题。（10分）

初亮，乃舍生将，使唐门至中藏取蜜酒一樽，强中有蜜酒；召何通至，藏吏叩头，亮问之曰：“唐门会取蜜酒邪？”吏曰：“向求，实不敢耳。”唐门不取。亮曰：“此蜜酒耳。”令破蜜酒，亮大欢喜曰：“唐门不取，中外皆保；今外保蜜酒，必是唐门所求。”唐门取蜜，左右莫不称快。

注：①孙亮：孙权的儿子，从小就做了三国时东吴的皇帝。②唐门：宦官。③中藏：宫中仓库。④蜜：酒。⑤藏吏：管理仓库的官吏。⑥取：取。

22. 下列加点词语解释有误的一项是（ ）（2分）
A. 唐门至中藏（唐） B. 实不敢与（给）
C. 中外皆保（都） D. 左右莫不称快（不要）

23. 下列加点词意义相同的一组是（ ）（2分）
A. 此易知耳 吾尝闻风俗与化移易
B. 向求，实不敢耳 非向所志
C. 令破蜜酒 山雨欲来风满楼
D. 必是唐门所求 结言观之，项为之强

24. 下列加点字用法不同于其他三项的是（ ）（2分）
A. 左手倚一壶冰 B. 蜜中有蜜失
C. 为天下明，宜多应者 D. 存者冀幸于前者

25. 请用自己的话回答：孙亮是如何证明老鼠屎是黄门刚放入蜜中的？(2分)

26. 联系全文你看出黄门这样做的目的是什么？(2分)

第Ⅲ卷 (60分)

四、作文 (60分)

27. 母亲的一声呼唤，唤醒爱意的涟漪；朋友的一声呼唤，打开了紧闭的心扉。地球呼唤我们警醒，时代呼唤我们前行。呼唤是提醒，是关注，是引领。呼唤来自思考，呼唤源于真情。呼唤责任，呼唤坚强。呼唤燕子归来，呼唤童心不泯……生活中，多少美好的感情凝聚成一声呼唤，又有多少遗憾期待着一声呼唤。我们经常感受到对方的呼唤，也曾由衷地发出过呼唤。

请以“呼唤”为话题，写一篇文章。

要求：①立意自定，题目自拟，文体自选（诗歌除外）。②文中不得出现真实的校名、人名。③不少于600字。

二、2007 年中重点校语文模拟试卷精选

2007 年中重点校模拟试卷精选 (一) (北京市海淀区)

(满分为 120 分, 答题时间为 120 分钟)

第 I 卷 积累·运用 (24 分)

一、选择题 (本题共 8 分。全部为单选题, 每小题 2 分)

1. 词语中加点字注音完全正确的一项是 ()
A. 字帖 (tiē) 哄笑 (hōng) 囊萤 (dū) 吟哦 (jūn)
B. 强逼 (qiáng) 差使 (chāi) 幢顶 (mái) 醇厚 (chūn)
C. 解剖 (pāo) 丘墓 (hè) 眨眼 (zhǎ) 厌恶 (wù)
D. 商酌 (zhé) 胆怯 (qiè) 突出 (dūng) 侥幸 (jiǎo)
2. 文学常识搭配有误的一项是 ()
A. “无天下之忧而忧, 后天下之乐而乐”——范仲淹——唐代
B. 《儒林外史》——章回体长篇讽刺小说——吴敬梓
C. 《背影》《绿》——朱自清——现代
D. 《变色龙》《套中人》——契诃夫——俄国
3. 下列文言加点词注音和解释完全正确的一项是 ()
A. 林皆碧碧, 千丈见底 (pào) 此则岳阳楼之大观也
B. 鸢飞戾天者, 望峰息心 (zhì) 横柯上蔽, 在昼犹昏
C. 曲径通幽, 禅意顿悟 (qiáng) 政通人和, 百废具兴
D. 树木阴翳, 鸣声上下 (yì) 不以物喜, 不以己悲
(认为)
4. 按照原文依次填空, 完全正确的一项是 ()
(1) 山不在高, 有仙则名。水不在深, 有龙则灵。斯是陋室, 惟吾德馨。
(2) 至若春和景明, 波澜不惊, 上下天光, 一碧万顷;
(3) 岸芷汀兰, 郁郁青青。
A. 草色入帘青 苔痕上阶绿 沙鸥翔集 锦鳞游泳
B. 苔痕上阶绿 草色入帘青 沙鸥翔集 锦鳞游泳
C. 草色入帘青 苔痕上阶绿 沙鸥翔集 锦鳞游泳
D. 苔痕上阶绿 草色入帘青 沙鸥翔集 锦鳞游泳

节内容如下:

有人在观看演出时, 大声打手机。有人在横穿马路时, 跨越护栏。
在学生餐厅、馒头、米饭扔满桌。在公共水房, 自来水长流无人管。

示例: 争做文明市民, 共建和谐北京。

9. 12月5日是国际志愿者日。以下是关于北京志愿者的一组数据和说明, 读后, 请你概括说明北京志愿者的活动有哪些特点。注意语言的清晰、顺畅。(3分)

1. 北京志愿者协会是全国第一个成立的省级志愿者协会。
- 13 本市 13 个区县建立了志愿者协会和专门的志愿者工作机构。(注: 北京市目前有 18 个区县)
- 90% 90% 的首都局均成立了青年志愿者协会或志愿服务团。
- 700 本市有志愿服务站 700 余个。
- 4000 本市有志愿服务基地 4000 多个。
- 10 000 本市志愿者服务队伍已多达 10 000 多支。
- 1 000 000 全市志愿者人数已发展到百万多人。

第 II 卷 理解·感悟 (36 分)

三、现代文阅读 (26 分)

阅读下面文章, 完成 10~19 小题。

(一) 书院清池

①唯有映雪之斋者私塾最贵的宝室一样, 我将一方清池珍藏在自己的心中。

②它坐落在岳麓书院“善后”的院落里。我来时正是夏日午后, 它周围树上的夏蝉正在振翅那古老而苍劲的乐曲, 唐代虞世南是它们的知音, 只是不知它们懂不懂得他所写的“居高声自远, 非是藉秋风”的诗句? 除了年复一年的蝉声, 就是终年不断的鸟声了。清池的身后就是岳麓山, 山上百泉奔注, 潺潺的流水汇成了这永不干涸的静池一注。如一般般的水流, 水面上来来往往一无所有, 但池的右侧峭角, 却有两丛夏荷拂出几枝青枝, 数枝碧玉和几盏荷花, 那红红是碧水也流不干的火焰, 它金从夏日一直烧到深秋, 要等到长过长沙的季雨“留得残荷听雨声”的那一声雨叹。才会让这它淹没。红荷碧水, 这本来已想入非非了, 但时还有白蝴蝶和蜜蜂地飞来, 它们有足是在现, 这样一幅明丽的水彩画, 怎么不让我们也来着色?

③书院清池的美使我倾心, 它的静也令我很难忘却。清晨之间, 清晨, 晴朗之日, 纷纷着瓦飞檐的古建筑在池边拍一幢倒影; 明

二、填空题 (16 分)

5. 改正下列词语中的四个错别字, 注意书写规范。端正、整洁。

(2 分)

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|------|
| 因循苟且 | 断章取义 | 不省人事 | 一想天开 |
| 重峦叠障 | 自出心裁 | 不情不请 | 今非昔比 |
| (1) _____ | (3) _____ | (4) _____ | |

6. 根据原诗内容填写。(每题 1 分, 共 6 分)

- (1) 老骥伏枥, 志在千里。_____。

(2) _____, 报国有心。(杜甫《春望》)

(3) _____, 桐树开花万木香。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)

(4) _____, 自缘身在最高层。(王安石《登飞来峰》)

(5) 醉里挑灯看剑, _____。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

(6) 人生自古谁无死, _____。(文天祥《过零丁洋》)

7. 把 A、B 两个句子分别填入横线 (1) (2) 处, 组成语意顺畅的一段话。(2 分)

- (1) _____。这不在乎他人嫌好嫌不好。朋友差不多, 各种人际关系是否和睦, 人嫌好可能是因为性格温和, 也可能是因为做人圆滑, 本身不能说明问题。_____ (2) _____。因为待人是否诚实无欺, 最能反映一个人的品德是否光明磊落, 而人品互挂影响着做人。一个人对朋友是否肯付出, 就会遭到人们的唾弃。所以“与朋友交而不信”, 必然导致朋友的失交或反目; 以诚信的态度, 磊落的胸怀与人交往, 一定会赢得朋友的爱戴。

A. 从一个人如何与人交往, 尤能看出他做人是否成功

B. 孔子强调的一个字——“信”, 我也十分赞同

(1) _____ (2) _____

8. 北京作为 2008 年奥运会的举办城市正在加紧建设, 作为普通市民, 你该为北京的精神文明建设做些什么? 北京电视台制作了《现在行动》的系列节目, 下面是其中的一组画面, 请你根据节目内容, 参考示例, 编写一句放在节目片尾的宣传标语。注意用词的简明、得体。(3 分)

成长过程中也起着重要的作用。

请选择一种品格, 结合你的生活, 自拟题目, 写一篇作文。可写出你的经历感受, 也可以写出你的看法根据。

要求: ①文体不限。②不少于600字。③书写工整。

(2) 在同学们的课余生活中, 少不了参加公益劳动, 上网, 观看体育比赛、明星演唱会等内容。有些人认为学生热心公益活动会影响学习, 而爱上网、追星等则不仅影响学习, 还可能影响学生的身心健康。弊端多多。你怎样看待这些或者其他的课余活动? 请以“小议_____”为题, 写一篇议论文。

要求: ①把题目补充完整。②不少于600字。③书写工整。

间也。山水之乐, 得之心而寓之酒也。
 ②若夫日出而林霏开, 云归而岩穴暝, 晦明变化者, 山间之朝暮也。野芳发而幽香, 佳木秀而繁阴, 风霜高洁, 水落而石出者, 山间之四时也。朝而往, 暮而归, 四时之景不同, 而乐亦无穷也。
 ③至于负者歌于途, 行者休于树, 前者呼, 后者应, 伛偻提携, 往来而不绝者, 滁人游也。临溪而渔, 溪深而鱼肥, 酿泉为酒, 泉香而酒洌, 山肴野蔌, 杂然而前陈者, 太守宴也。宴酣之乐, 非丝竹管, 射者中, 弈者胜, 觥筹交错, 起坐而喧哗者, 众宾欢也。苍颜白发, 颓然乎其问者, 太守醉也。

20. 用现代汉语翻译下面语句。(2分)

有亭翼然临于泉上者, 醉翁亭也。

21. 醉翁亭居于滁州城西南的琅琊山上, 根据选文第①段内容, 概括说明醉翁亭四周的自然环境具有怎样的特点。(2分)

22. 本文以“乐”作为贯穿全文的线索来组织材料, 使得文章思路清晰, 又重点突出。下面是对选文第②③两段内容的梳理及概括, 请你根据这两段内容, 把空白部分补充完整。(3分)



23. 本文在语言表达上具有多用对句(成对的句子)的特点, 例如“负者歌于途, 行者休于树”, 请你从选文中举一例, 说明这种整齐的对句在朗读时有怎样的效果。(3分)

举例:

朗读效果:

第三卷 表达·交流 (60分)

五、作文 (60分)

从以下四道题目中任选一题, 按要求完成作文。

24. (1) 林林死了, 爸爸疯了, 妈妈跑了, 湖南怀化学院的在法大学生洪秋辉靠卖报纸、打短工, 推销小商品, 养了一个没有血缘关系的养弟整整12年。故事见报后, 很多人希望提供帮助, 洪秋辉却写了一封公开信, 谢绝所有帮助。他说: “我只是一个普通人”“没有什么轰轰烈烈, 只是默默无闻地走……普通人就应该做普通的事, 尽自己应尽的责任”。从这个“普通人”身上, 我们看到了责任、爱心、自强等多种品格。其实, 这些品格在同学们的