

丹青颂祖国

刘会荣题



丹青頌祖國

劉書題
江苏工业学院图书馆
藏书章



《丰南区庆祝建国六十周年书画优秀作品集》编委会

编委会主任：田殿江

编委会副主任：李继昌

编委会委员：李继昌 张素玲 金铁华 董卫民

主 编：李继昌

执行主编：董卫民

编 辑：李印启 董卫民

版面设计：董卫民

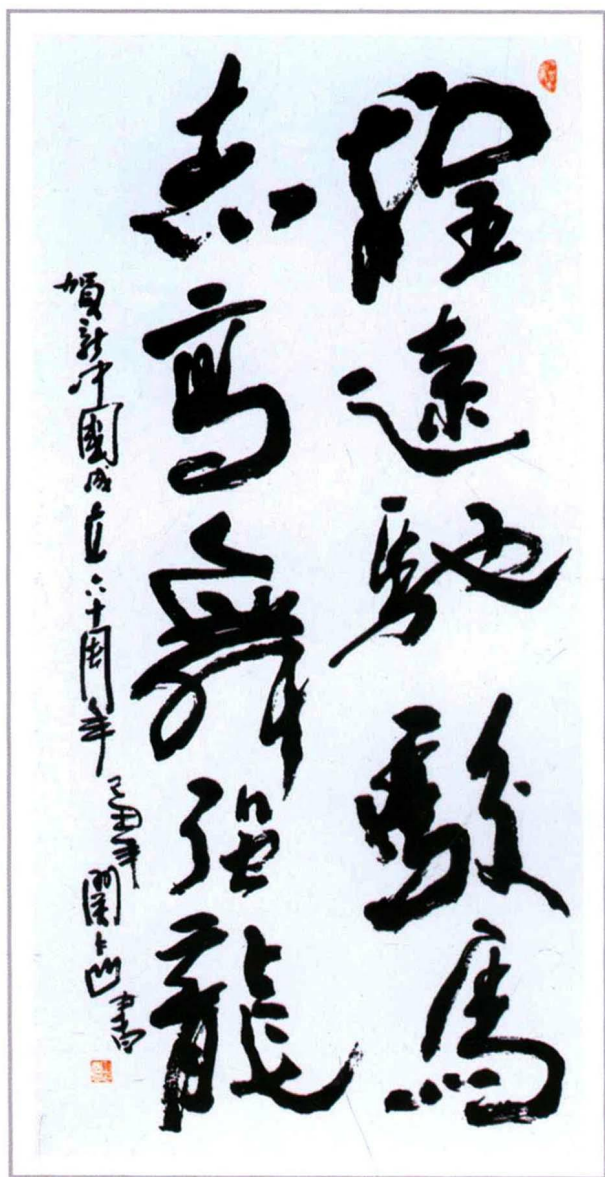
摄 影：李印启 董卫民 高焕广

前言

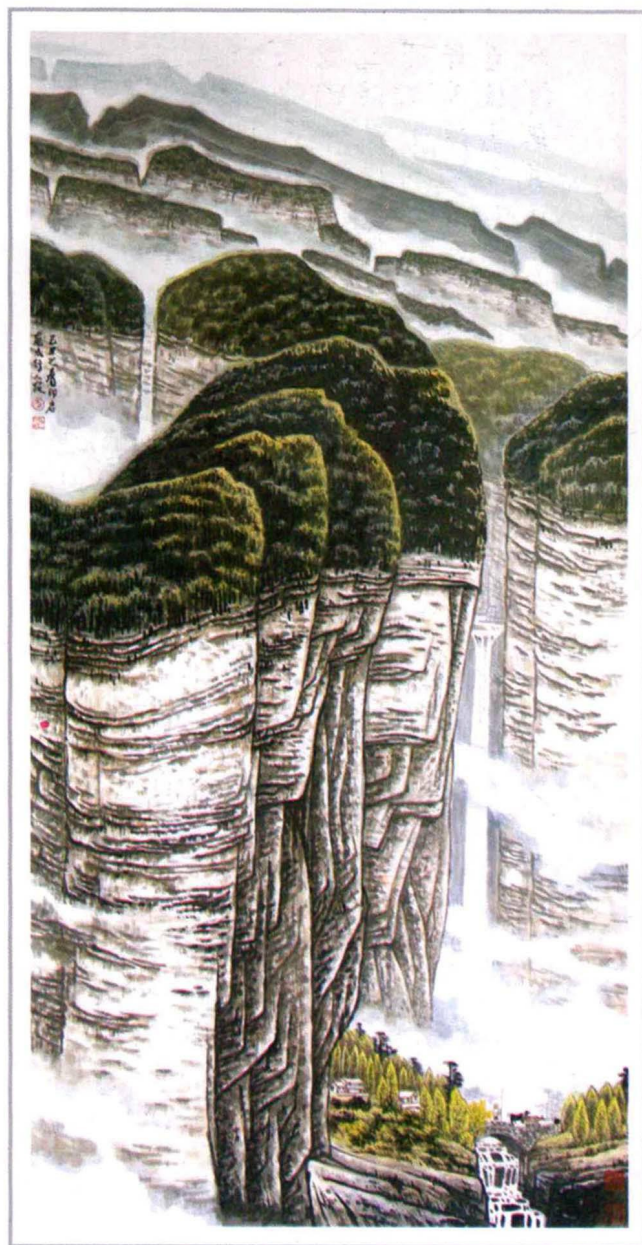
在全国人民欢庆国庆建国六十周年之际，由中共丰南区委、区政府主办的丰南区书画摄影展于10月20日开幕了。我区广大书画作者以高度的热情和对艺术的积极进取的精神，挥毫泼墨、踊跃创作，体现了丰南人对艺术的热爱。近年来，我区文化事业在区委、区政府的正确领导下，得到蓬勃发展，成绩令人瞩目，在十一届全国美展我区有三幅作品入选，其中我区作者孙震生获全国美展银奖，金奖空缺。这是我区作者历年来全国届展中得到的最高奖项。

中国作协全委、河北作协主席关仁山，《诗刊》编辑、中国作协会员李志强，石家庄军械工程学院教授张俊林，《中国书画报》记者刘国政都专门从外地寄来精心之作参加这次展出，表达了对家乡的热爱之情。

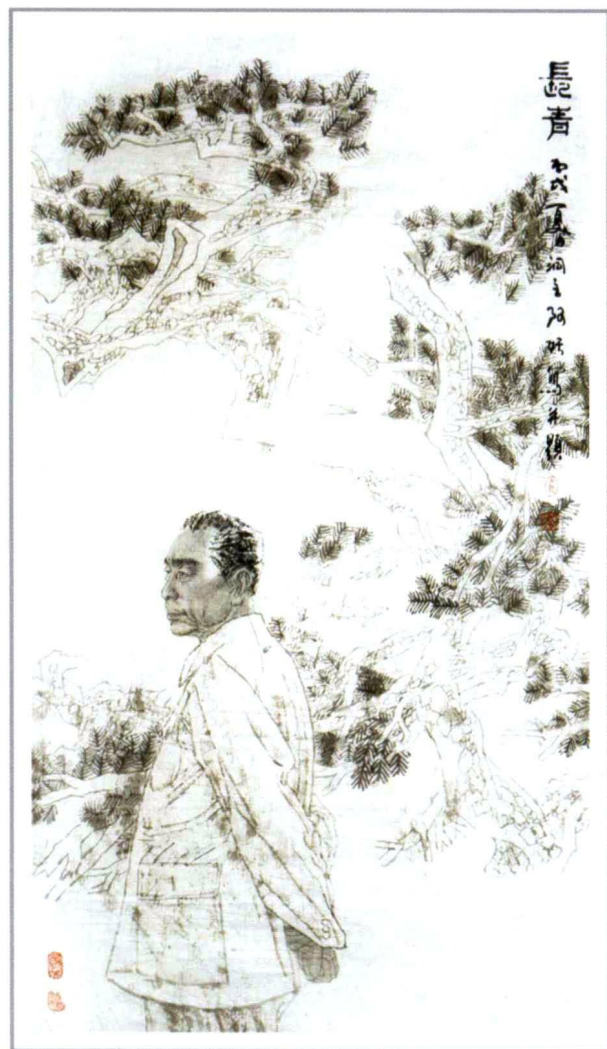
本次展览本着面向群众和基层爱好者的原则，共征集了二百多件作品，因场地有限，只展出一百七十六人的书画作品和十七件摄影作品。这些作品形式多样，艺术特色鲜明，表现了丰南深厚的文化底蕴，是我区在建国六十周年大庆活动的献礼之作，也是我区书画爱好者学习提高的一次机会。这次从画展作品中精选了一部分作品出版，以方便书画爱好者共同学习，共同提高。吸引更多的书画爱好者参与，描绘丰南，歌颂丰南的活动，促进我区文化事业的发展繁荣，为构建文化丰南，和谐丰南做出积极贡献。



书法 关仁山



国画 李印启



国画 左德福

長青

壬戌丁巳歲次
左德福畫

山靜日長

宋

羅大經

唐子西詩云山靜似太古日長如小年余家深山之中每春夏之交蒼蘚盈階落花滿徑門無剝啄松影參差禽聲上下午睡初足旋汲山泉拾松枝煮茗啜之隨意讀周易國風左氏傳離騷太氏公書及陶杜詩韓蘇文數篇從容步山徑撫松竹與麋犢共偃息於長林豐草間坐弄流泉漱齒濯足既歸竹窗下則山妻稚子作笋蕨供麥飯欣然一飽弄筆窗前隨大小作數字展所藏法帖墨迹畫卷縱觀之興到則吟小詩或草玉露一兩段再烹茗一椀出步溪邊邂逅園翁溪叟問桑麻說稂莠量晴校雨探節數時相與劇談一晌歸而倚杖柴門之下則夕陽在山紫綠萬狀變幻頃刻恍可人目牛背笛聲兩兩來歸而月印前溪矣味子西此句可妙絕識其妙者蓋少被牽黃臂蒼蒼獵於聲利之場者但見駉駉馬頭塵紛紛駒隙影耳焉知此句之妙哉人能真知此妙則東坡所謂無事此靜坐一日似兩日若活七十年便是百四十所得不已多乎

己丑二月

張俊林

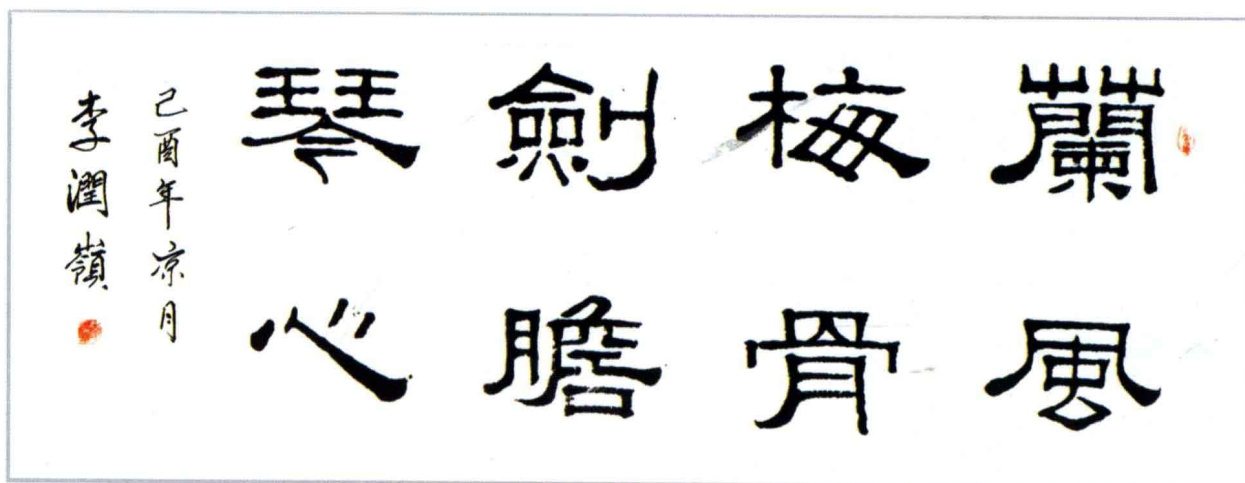
張俊林

張俊林

书法 张俊林



国画 孙震生



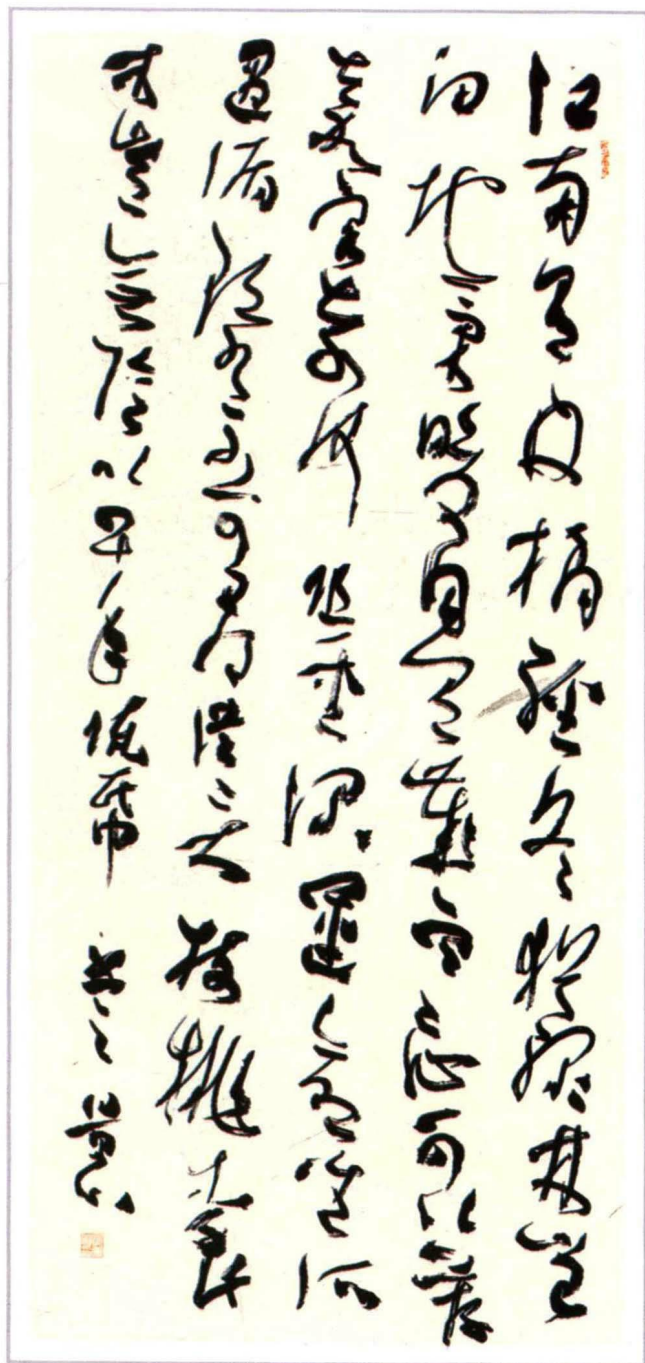
书法 李任岭



国画 董凯慧



国画 胡玉环



书法 李景山



国画 刘国政

今朝歲月美
年豐人長壽
振興中華
前程似錦綉

乙亥年仲夏
季世存書

书法 季世存



书法 张玉民



国画 张国夫



可愛的祖國

慶祝中華人民共和國建國六十周年

己丑年 永成

改革春風滿神州 鄉村出現小高樓 家室充入尋常戶 農民自奉去旅遊

書法 陳永成



春江潮水連海平海上明月共潮生
滌地隨波千萬里何處春江無月明
江流宛轉繞芳甸月照花林皆似霰
空里流光不覺飛汀上白沙看
不見江天一色無紆塵皎皎空中孤月輪
江畔何人初見月江月何年初照人
人生代代無窮矣江月年年只相似
不知江月待何人但見長江送流水
白雲一片去悠悠青楓浦上不勝愁
誰家今夜扁舟子何處相思明月樓
可憐樓上月徘徊應照離人妝鏡臺
玉戶帘中卷不去搗衣砧上復還來
此時相望不相聞應逐月華流照君
鴻雁長飛光不渡魚龍潛躍水成紋
昨夜閨潭夢落花可憐春半不還家
江水流春去欲盡江潭落月復西斜
斜月沉沉藏海霧碣石湘瀟無限路
不知來月幾人歸落月搖情滿江樹

唐張若虛詩 春江花月夜 戊子年秋月 董天柱書

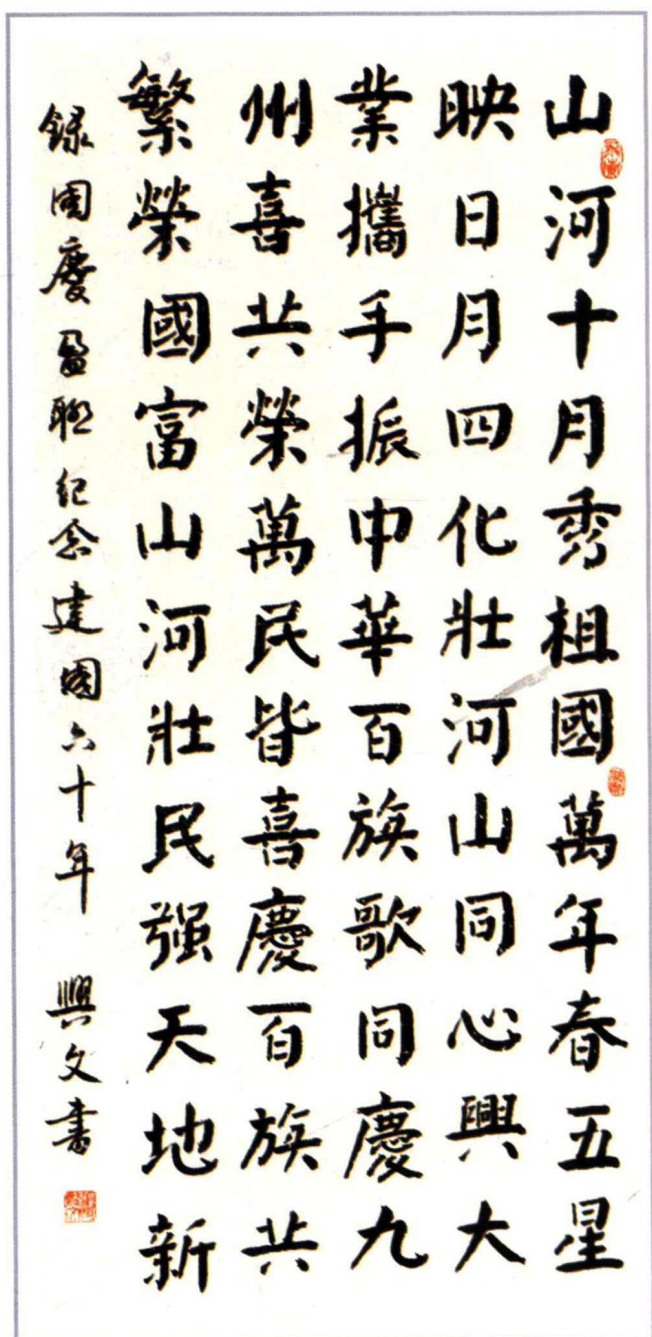
书法 董天柱



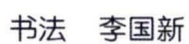
国画 张敬来



国画 李志军



书法 张兴文



國圖 谷文清



唐詩陋室銘 作者劉禹錫

劉禹錫字夢得彭城人。一說中山人。早與柳宗元同黨。當時較進步的士大夫的政治集團。曾監察御史。主權文。大赦後。劉禹錫貶朗州司馬。連州刺史。復又徙夔州。和州。八二八年入朝。為主客郎中。晚年遷太子賓客。分司。主權在洛陽。與白居易常唱和。死時年七十。著有劉夢得文集四十卷。

他是一位具有傑出唯物論之思想家。也是一位優秀的詩人。他在詩中對當時的朝政有所諷刺。他的兩卷樂府詩。是其中較精彩的。為韋諷詩。是其中模倣民間歌謠的。竹枝詞。最為傑出。具有健康率真之情。感和朴素自然的風格。

山不在高。有仙則名。水不在深。有龍則靈。斯是陋室。惟吾德馨。苔痕上階綠。草色入簾青。談笑有鴻儒。往來無白丁。可以調素琴。閱金經。無絲竹之亂耳。無案牘之勞形。南陽諸葛廬。西蜀子云亭。孔子云。何陋之有。

己丑年秋志才書

書法 李志才

北國風光千里冰封萬里雪飄望長城內外
惟餘莽莽大河上下頓失滔滔山舞銀蛇原
馳蠟象欲與天公試比高須晴日看紅裝素
裹分外妖嬈江山如此多嬌引無數英雄競
折腰惜秦皇漢武略輸文采唐宗宋祖稍遜
風騷一代天驕成吉思汗只識彎弓射大雕
俱往矣數風流人物還看今朝

敬書毛澤東沁園春雪以祝六十周年國慶雲九筆秋海友

書法 鄭海友



书法 王义昌



国画 甘彩云