

國學基
本叢書 羣書拾補

中



書叢本基學國

補拾書羣

(中)

撰文盧昭詔

商務印書館發行

魏書禮志第十四中闕一版其劉芳疏無從考補下尚有十六字見通典恰與下文接筭今并一二

字句之訛并校焉從通典居多

軒轅桴疑阮陰之管定十二之律舊喻作埙十二作稱小今依官校改

商亂則陂其臣舊官今從樂記改壞正聲舊訛氣感人又有

昧任離禁之樂舊作寐昧任禁案寐卽昧也不當複出

或撞之當有而字不令及諸畏疑獸禹時司樂上書通典有陳

樂二字典章有闕與之廣修舊脫倒器數彌有殘二字舊脫依通典補缺

然心喪在躬未忍聞舊訛闕此樂府先傳

脫正聲又有文舊訛秦皇始在下文五行勾舞鐘磬聲舊訛管絃登歌聲調

湯武所以下闕一版今只從通典補下首數句先是

有陳仲儒者自江南歸國頗閑樂事下接請儀京房云云問京房準定六十律之舊倒後雖有器

舊脫存但仲儒在

江北之日此下即伸已意頗授琴文通典作頗愛琴嘗與同作覽司馬彪所撰續漢書廣量衡舊權歷

經史備存舊有

若尺寸少舊長如不練此必至舊有乖謬是謂爲十二之律若依舊脫公孫崇止以十二律聲中

呂爲十二之窮舊說

崇乃以中呂爲宮舊二
字脫

案畫舊說以求其聲

致令攬者望風拱手

通典作攬者
迎前拱手

一分之內乘爲二千舊十
說

分使入常準舊倒
字脫

尺分之內然

舊脫分數既微

中絃下依數盡

疑畫通
無此字

出六十律清濁之節

卽於中絃案盡疑一
畫一周之聲

平調以角

舊說爲主

出仲儒愚

舊說思

才非

一足變一而足
見風俗通

蓋非常人能舊明
所

博採舊探

古今

拊搏倒
宮

琴瑟

磬氏爲磬倨句

舊闕依
官校補

之法文

舞著舊說進賢冠

請以韶舞舊說爲崇德

又六代之舞皆

舊說者以大爲名

至於謠

舊說淫

俗四夷

至於古雅尤多亡失舊說

收其聲伎舊說

宋史第三十五孝宗本紀三明南雍張邦奇校者脫第八葉以第九葉升上爲第八葉其七葉末四
川制置司應下徑接庫錢貼進誤也今据元本補錄其文如右

下又以三十三卷之第十一葉爲此九葉遂自措置至九月己酉楊存止四百字複衍於此神

廟補刊者復改楊存二字爲

地靈以泯其迹今當刪去

黎州邊事隨宜措置癸卯詔臨安府承宣旨審奏如故事甲辰金遣徒單守素等來賀明年正旦是月
詔以太上皇明年七十有五議行慶壽禮太上皇不允帝進黃金二千兩爲壽是歲江浙淮西湖北旱
蠲租發廩貸給趣州縣決獄募富民振濟補官故歲雖凶民無流殍安南入貢

八年春正月甲寅停折知常官汀州居住丙辰詔內侍見帶兵官竝與在京宮觀著爲令乙亥詔福建
歲撥鹽於邵武軍市軍糧二月壬午詔去歲旱傷郡縣以義倉米日給貧民至閏三月半止黎州土丁
張百祥等不堪科役爲亂統領官劉大年引兵逆擊之土丁潰去大年坐誅戊子禁浙西民因旱置圍
田者裁童子試法己丑禁廣西諸州科賣亭戶食鹽庚寅詔三省樞密六部置籍稽考興利除害等事
戊戌以保康軍節度使士欽爲嗣濮王三月丁未朔幸佑聖觀戊午以潮州賊沈師爲亂趣帥憲捕之

辛未幸聚景園閏月辛巳命諸路帥臣監司分州郡減否爲三等歲終來上戊子賜禮部進士黃由以下三百七十有九人及第出身庚寅修揚州城甲午幸玉津園壬寅減在京及諸路房廊錢什之三德壽宮所減月以南

金史監本第三十三卷禮志六。第三葉缺。今據舊本補。

每葉二十行。每行二十二字。第二葉尾係班首降階復位止。第四葉首係於殿上起嘉靖八年所梓葉已遺脫。

同執事官再拜訖退。十五年二月有司言東京開覺寺藏睿宗皇帝阜衣展裹真容勅遷本京祖廟奉祀。仍易袍色。明年四月詔依奉安睿宗禮奉安世祖御容於衍慶宮。前期有司備香案酒果教坊樂至日質明親王宰執率百官公服迎引至衍慶宮。凡用甲騎百人。傘二人。扇十二人。香輿八人。綵輿十六人。從者二十四人。執事官二人。弩手控鶴各五十人。贊者二人。禮直官二人。六品以下官三十員。公服乘馬前導。奉安訖百官再拜禮畢退立宮門之外迎駕朝謁。十六年正月有司奏奉勅議世祖皇帝御容當於何處安置。臣等參詳衍慶宮卽漢之原廟。每遇太祖皇帝忌辰百官朝拜。今世祖皇帝擇地修建殿位。庶可副嚴奉之意。從之乃勅於聖武殿東西興建世祖、太宗、睿宗殿位。旣而復欲擇地建太宗殿於歸仁館。有司言山陵太祖、太宗、睿宗共一兆域太廟世祖、太祖、太宗、睿宗亦同堂異室。今於歸仁館興建太宗殿位似與山陵太廟之制不同。詔從前議止於衍慶宮各建殿七間閣五間三門五間。乃定世祖殿曰廣德閣曰燕昌。太宗殿曰丕承閣曰光昭。睿宗殿曰天興閣曰景福。十九年五月六日奏

告七日奉安執事禮官三人每位香案一祭器席一拜褥二盥洗一大勺籜巾全前一日太廟令率其屬埽除宮内外又各設神座。

金史監本第七十六卷太宗諸子傳第二葉缺今據舊本補

每葉二十行每行二十二字第一葉尾係宗磐陰相黨與而宗雋止第三葉首係爲太保右丞相兼

中書

令起

遂爲右丞相用事撻懶屬尊功多先薦劉豫立爲齊帝至是唱議以河南陝西與宋使稱臣熙宗命羣臣議宗室大臣言其不可宗磐宗雋助之卒以與宋其後宗磐宗雋撻懶謀作亂宗幹希尹發其事熙宗下詔誅之坐與宴飲者皆貶削決責有差赦其弟斛魯補等九人并赦撻懶出爲行臺左丞相皇后生日宰相諸王妃主命婦入賀熙宗命去樂曰宗磐等皆近屬輒構逆謀情不能樂也以黃金合及兩銀鼎獻明德宮太皇太后并以金合銀鼎賜宗幹希尹焉

宗固本名胡魯天會十五年爲燕京留守封幽王宗雅本名斛魯補封代王宗偉本名阿魯補封虞王宗英本名斛沙虎封滕王宗懿本名阿麟封薛王宗本本名阿魯封原王鶻懶封翼王宗美本名胡里甲封豐王神土門封鄆王斛李束封霍王斡烈封蔡王宗哲本名鶻沙封畢王皆天眷元年受封宗順本名阿魯帶天會二年薨皇統五年贈金紫光祿大夫後封徐王宗磐旣誅熙宗使宗固子京往燕京

慰喻宗固。旣而翼王鶻懶復與行臺左丞相撻懶謀反伏誅。詔曰：燕京留守幽王宗固等或謂當絕屬籍朕所不忍。宗固等但不得稱皇叔。其母妻封號從而降者審依舊典。皇統二年復封宗雅爲代王宗固爲判大宗正三年。

資治通鑑序宋神宗御製明陳仁錫梓本不載他本亦未見余從宋本鈔得之此一書之冠冕帝王之盛事不可闕也因亟爲傳之宋本每葉廿行行十八字今唯提行處仍之

資治通鑑序

御製

朕惟君子多識前言往行以畜其德故能剛健篤實輝光日新書亦曰王人求多聞時惟建事詩書春秋皆所以明乎得失之迹存王道之正垂鑑戒於後世者也漢司馬遷袖石室金匱之書據左氏國語推世本戰國策楚漢春秋采經摭傳罔羅天下放失舊聞考之行事馳騁上下數千載間首記軒轅至于麟止作爲紀表世家書傳後之述者不能易此體也惟其是非不謬於聖人褒貶出於至當則良史之才矣若稽古

英考留神載籍萬機之下未嘗廢卷嘗命龍圖閣直學士司馬光論次歷代君臣事迹俾就祕閣繙閱給吏史筆札起周威烈王訖于五代光之志以爲周積衰王室微禮樂征伐自諸侯出平王東遷齊楚

秦晉始大桓文更霸猶託尊王爲辭以服天下威烈王自陪臣命韓趙魏爲諸侯周雖未滅王制盡矣此亦古人述作造端立意之所繇也其所載明君良臣切摩治道議論之精語德刑之善制天人相與之際休咎庶證之原威福盛衰之本規模利害之効良將之方略循吏之條教斷之以邪正要之於治忽辭令淵厚之體箴諫深切之義良謂備焉凡十六代勒成二百九十六卷列于戶牖之間而盡古今之統博而得其要簡而周于事是亦典刑之總會冊牘之淵林矣荀卿有言欲觀聖人之迹則於其粲然者矣後王是也若夫漢之文宣唐之太宗孔子所謂吾無閒焉者自餘治世盛王有慘怛之愛有忠利之教或知人善任恭儉勤畏亦各得聖賢之一體孟軻所謂吾於武成取二三策而已至于荒墜顛危可見前車之失亂賊姦宄厥有履霜之漸詩云商鑑不遠在夏后之世故賜其書名曰資治通鑑以著朕之志焉耳

治平四年十月初開

經筵奉

聖旨讀資治通鑑其月九日臣光初

進讀。

面賜

御製序令候書成日寫入文昭案英宗以治平四年正月崩神宗卽位踰年改元故此仍繫以治平也據玉海是年十月己酉四月初御邇英卽此所云初開經筵也九日乃甲寅也英宗命司馬光編集歷代君臣事迹光先以戰國至秦二世爲八卷名曰通志進呈英宗悅之命續其書神宗經筵進講者當卽此八卷之書其合成二百九十四卷乃元豐七年所上序不應預定卷數祇當云勒成若干卷今序有卷數者書成日寫入所加也

進資治通鑑表陳仁錫本前有衛名三行宋本在表後其前止有此六字今表已見陳本可不必重錄有一二字與傳家集異同

辨其表後結銜陳本亦無甚緊要如專取關國家盛衰集作興衰及提舉西京嵩山崇福宮集無西京二字骸骨瘤瘡集作筋骸瘡無今依宋本補於左

端明殿學士兼翰林侍讀學士太中大夫提舉西京嵩山崇福宮上柱國河內郡開國公食邑二千六百戶食實封一千戶臣司馬光上表

元豐七年十一月

進呈

羣書拾補史資治通鑑序

檢閱文字承事郎臣司馬康

同脩奉議郎臣范祖禹

同脩祕書丞臣劉恕

編集端明殿學士兼翰林侍讀學士太中大夫臣司馬光
同脩尚書屯田員外郎充集賢校理臣劉攽

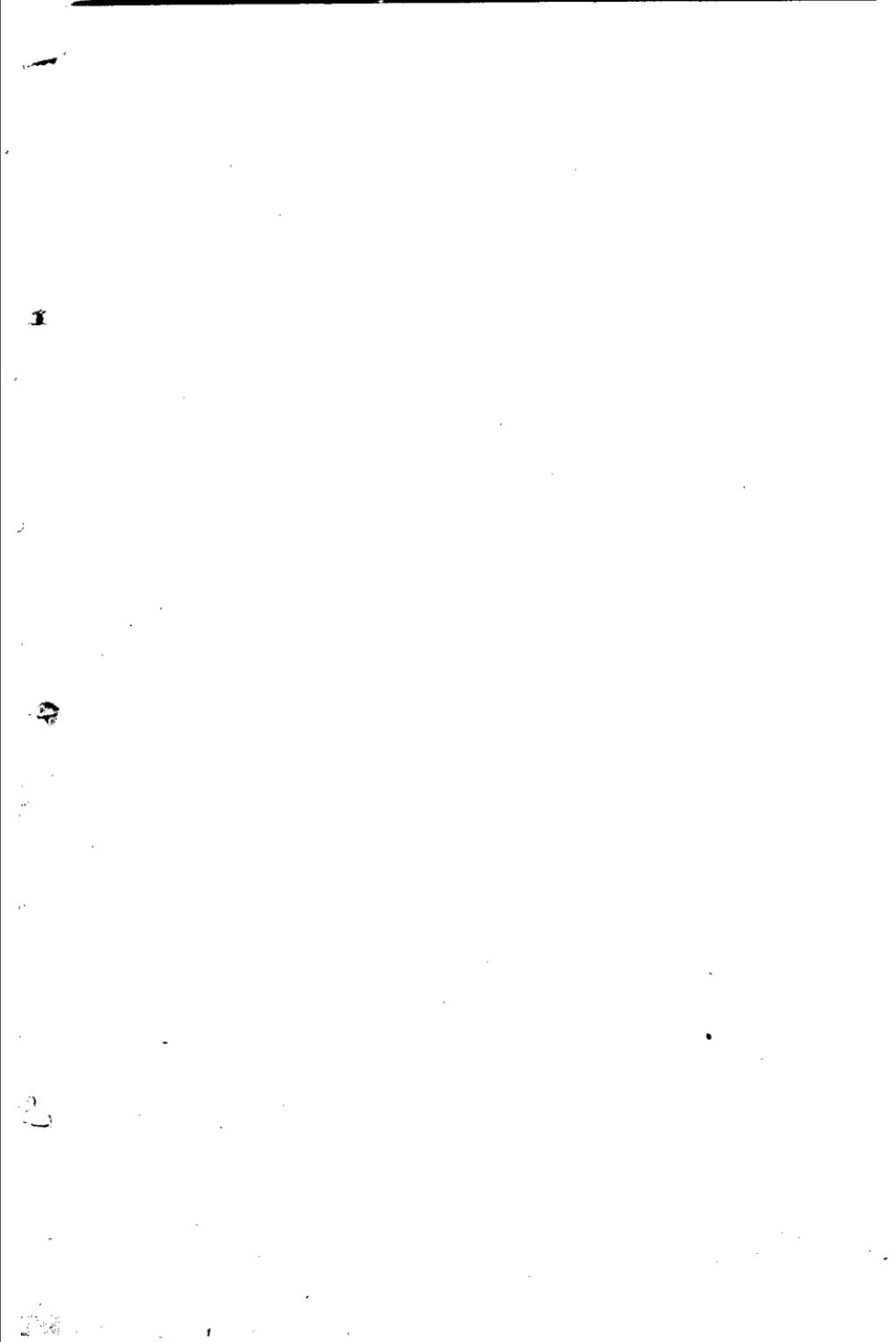
獎諭詔書宋本前有空行不連表後

勅司馬光脩資治通鑑成事史學之廢久矣紀次無法論議不明豈足以示懲勸明久遠哉卿博學多聞貫穿今古上自晚周下迄五代發揮綴緝成一家之書褒貶去取有所據依省閱以還良深嘉歎今賜卿銀絹對衣腰帶鞍轡馬具如別錄至可領也故茲獎諭想宜知悉冬寒卿比平安好遺書指不多及

十五日陳本在獎諭前非是此勅所署日應在後今一依宋本式

案進通志表見傳家集似亦當載入但行款無從考矣附見於此後其亦可也。

司馬文正公傳家集八十卷文弨亦嘗校訂乾隆六年桂林陳公爲江蘇臬使日重雕比山西舊刻誠爲精緻然其中亦有移改之失如撫納西人詔意一篇是隨劄子之後擬以備用與實降者不同蘇本劄子在卷五十二章奏類中其詔意則移之於卷十六制詔類後此大欠妥舉此一事以見能傳布舊書固極美事千萬不可妄改以愚所見如詩書史漢等書宋明以來屢有更張此甚非也又如蔡中郎集舊本以故太尉橋公廟碑一篇爲首銘在前以光光烈考爲第一段公諱某字公祖至書於碑陰以昭光懿此依水經注爲第二段橋氏之先爲第三段其後卽係以黃鐵東鼎中鼎西鼎四銘其事本相聯屬明張溥百三名家本於此篇卽大移易後來刻本亦皆依之蓋止見近代碑誌其銘皆在後故改蔡集以從今其如與蔡文中所云不合何因拾補不能盡出故附見其略於此。



文獻通考經籍 馬氏經籍一門，採諸史志傳及宋朝館閣書目，并諸家序跋而於董公禹讀書志，陳振孫直齋書錄解題兩書，幾於備載無遺。此兩家各據所見之書，其卷數或與史志不合，即兩家亦不能盡同。今此二書各有專本行世，海寧陳氏所刻之讀書志，多不與通考合。蓋讀志元有蜀本，本衛本之異。陳氏所刻乃蜀本，通考所載乃衛本。馬氏之爲此書自當加以裁割，今第舉其脫漏者補之，訛謬甚者正之，其他小疵，不能備舉也。

三 吕微仲周易古經十

此案陳氏例當誤脫，在董氏後。

真西山復卦說一卷 吳如愚準齋易說一卷 馬

椅厚齋易學 凡傳舊書一切行款，俱當仍其本來，不得意爲紛更。如此三書，舊各自提行，上二書無說。唯馮桷書載中興藝文志語尤不便，蟬聯而下，近人專輒改作，而條例又不預先，彼此闕會。如此三書，初付梓時，本作三行，及其刻成，校者欲與前後一轍，遂以上條陳氏語中增添數字，勾出一行，而以此三書作二行，方得整齊。他皆如此。又如應提行而誤連上文者，勢必改爲提行，則板之當更換者多矣。於是將下文巧爲刪改，以泯其迹，嘗作爲如此，豈復有完書哉？世有學人，但取舊本對之，則其妄增妄刪之處，自有不可掩者矣。

九 春秋繁露十七卷 程氏演繁露云：「劍之在左，蒼龍之象也。」

下脫刀之在右，白虎之象也。鉤之在前，朱雀之象也。十四字。

十二 經典釋文三十卷

後小學類又重出，載董氏說。

五經字樣一卷

案卽前九經字樣，也不當分爲兩條，五或是誤字。

十三 玉臺新詠

誤作錄，十卷。此與下玉臺後集皆重出。