

京

劇

三娘教子



2
3

北京寶文堂書店

人 物：王春娥 薛 倚 薛 保

王春娥上。

王春娥（引）守冰霜貞節為本，效孟母教子成名。

（詩）儿夫一命喪他乡，
每日織絹在机房，
願儿早登龍虎榜，
永續薛門后代香。

奴家王春娥。配夫薛广，儿夫外出貿易，不想命喪他乡，多亏家人薛保搬尸回还，可恨張劉二氏，見儿夫已死，一个个另行改嫁。是我撫養姣儿薛倚，每日机房織絹，苦度日光。清晨起來，我儿攻書去了，看，天色尚早，不免机房織絹便了。正是：霧密不知天早晚，雪深那辨路高低。（唱“二黃慢三眼”）

王春娥坐草堂自思自叹，
想起了奴的夫好不慘然，
春娥女好一比失群孤雁，
老薛保好一似浪里舟船，
薛倚儿他好比風箏斷線，

每日里在南学苦讀書篇，
將身兒來至在机房織絹，
等候了我的兒轉回家園。

薛 倚 (內) 走哇!

薛倚上。

薛 倚 (唱“二黃正板”)

有薛倚在南學去把書念，
懷抱着聖賢書轉回家園，
眾學友一个个說長道短，
都道我無亲娘好不慘然！
因此上回家去與母分離，
又只見老薛保站立門前。

薛保暗上。

薛 保 這般時候還不見我家少東人回來？

薛 倚 薛保！

薛 保 少東人回來了。

薛 倚 回來了。

薛 保 今日下學為何甚早？

薛 倚 先生有事，故爾甚早。

薛 保 隨老奴前去用飯。

薛 倚 我媽呢？

薛 保 你母親現在機房織絹。

薛 倚 這就是了。待我見了母親，再去用飯吧。

薛 保 你就要來呀！哈哈哈哈！(下。)

薛 倘 是啦！（唱“二黃原板”）

听说是我的母机房織絹，

走上前施一礼儿問娘安。

參見母亲！

王春娥 儿呀，回來了。

薛 倘 回來啦。

王春娥 今日下學为何甚早？

薛 倘 先生不在學中，故爾甚早。

王春娥 如此拿書來背。

薛 倘 媽呀！我吃了飯再背吧：

王春娥 还是先背過書再去用飯。

薛 倘 不結！还是先吃过飯，再去背書。

王春娥 懂！

薛 倘 要背就擰背！

王春娥 臉朝外站！

薛 倘 媽呀！我忘啦書尾啦！

王春娥 敢么是書头？

薛 倘 不管書头書尾，媽呀！您提我一句吧！

王春娥 待为娘提儿一句：“曾子曰：吾日三省吾身”。

薛 倘 曾子曰：吾日三省吾身。

王春娥 为……

薛 倘 为……为什么？媽呀！是喂猫啊？喂狗啊？还是喂
鷄呀？

王春娥 为人謀而不忠乎。

薛 倚 啊！为人谋而不忠乎。不忠乎，不忠乎，提起茶壺，
砸了夜壺，媽媽娘你好糊涂！

王春娥 嗯！往下背！

薛 倚 往下背！

王春娥 叫你往下背！

薛 倚 叫你往下背！

王春娥 走！实指望儿在南学攻書，誰知竟在外貪玩廢
學，这样岂不誤了儿的青春？还不快快与我跪下。

薛 倚 跪下就跪下，这算不了什么！

王春娥 气死我也！（唱“二黃三眼”）

罵一声小奴才真个劣性，
长成人定是个不孝的畜生，
秦甘罗十二岁当朝极品，
商祿儿中三元至今揚名，
我的儿要用心习学孔圣，
娘好比秦雪梅不差毫分。

也罢！（接唱“二黃搖板”）

手执家法将儿来打！

薛 倚 得啦吧！（接唱）

打人家孩儿好不害羞。

媽呀！你生一个打，你养一个打，打你亲生自养的，打
人家的孩子，你不害羞嗎？

王春娥 儿呀！这两句話，是那个教导与你？

薛 倚 孩儿饭也会吃，書也会念，难道这样两句话，还不

会說嗎！

王春娥 儿呀！話到是兩句好話，可惜儿說迟了！

薛 侍 你要不打我，我这一輩子也不說。

王春娥 呀！天呀！（唱“二黃原板”）

小奴才他一句話問住我，

閉口无言王氏春娥，

哭一声亡故夫在阴曹等我，

等候了你的妻同見閻羅。

怒气不息在机房悶坐，

叹一声不由人珠泪如梭。

喂呀呀呀！（哭。）

薛保上。

薛 保 （接唱）

小东人下学归机房鬪禱，

好一似火上又把油澆，

王春娥 喂呀呀呀！（哭。）

薛 保 （接唱）

見三娘在机房啼哭悶坐，

轉面來問一声东人侍哥。

东人！（接唱）

你的母教訓你非为过錯，

为甚么把好言当作了恶說，东人呀！

薛 侍 少管閒事吧！

薛 保 （接唱）

这才是养子不教父母之过，
教之不严师之情，
老薛保进机房双膝跪落，
双膝跪落三娘啊！
你母子在机房吵闹为何？

王春娥（接唱）

老薛保你不必苦苦哀告，
主母言来细听根苗，
实指望教子终身有靠，
又谁知半地里摔跌一跤！

薛保（接唱）

劝三娘休得要珠泪双掉。
老奴言来细听根苗，
都只为少东人他年纪小，
劝三娘必须要或轻打或轻责
轻打轻责饶他一遭下次不饶。

王春娥（接唱）

你道他年纪小他的心不小，
说出话来如钢刀，
自古道人无千日好，
花开哪有百日娇，
织什么绢来把什么子教，

薛保 三娘饶恕了吧！三娘饶恕了吧！三娘你饶恕了吧！

王春娥 也罢！（接唱“二黄摇板”）

割断了机头两开交。

喂呀呀呀！（哭。）

薛保 哎呀！（接唱）

见三娘她把那机头割断，
吓得我老薛保胆战心寒，
我这里走向前双膝跪倒，
尊一声贤主母细听根苗，
都只为老东人把命丧了，
可怜我老薛保千山万水
万水千山搬尸回还。

老奴好恨！

王春娥 恨着何来？

薛保 三娘！（接唱）

恨只恨张刘二氏把良心改变，
一个个反穿罗裙另嫁夫男。

老奴好喜！

王春娥 喜从何来呢？

薛保 三娘！（接唱）

喜只喜贤德的三主母
你在灵前发下誓願，
永不改嫁撫我薛門后代香烟。

哦！哦！老奴我明白了！

「吧！」王春娥 明白何来？

薛保 （接唱）

莫不是三主母你把良心改变，
也要反穿罗裙另嫁夫男？
你要走，只管去走，你要嫁，只管去嫁。（接唱）
撇下了我老的老小的小长街去討，
討來一碗半碗扶养小东男……嗳！好不明白的
三娘啊！

王春娥 喂呀！（接唱）

我哭哭一声老薛保，
我叫叫一声老掌家，
小奴才下学归我叫他拿書来背，
又誰知他……一个字也背不出来！

薛保 三娘！就該責备与他。

王春娥 （接唱）

手执家法未曾打下，
他——

薛保 他怎么样？

王春娥 （接前唱）

他他他他……道我不是他的亲生娘啊！
啊——老掌家！

薛保 哟！（唱“二黄摇板”）

听墨言来才知情，
回头埋怨小东人。

东人！这就是你的不是了！

薛保 怎么是我的不是？

薛保 你下学回来，一言冒犯你母，就該向前去領責才是。

薛倚 甚么叫領責？

薛保 領責就是挨打。

薛倚 挨打疼不疼？

薛保 挨打馬有不疼之理！

薛倚 那么你替我挨两下去吧！（推薛保在地。）

薛保 哎呀东人哪！老奴这般年紀，你竟将老奴推倒在地，倘有不測，看你母子，是怎生得了啊！（起立。）

薛倚 我去就是了！

薛保 这便才是，啊！东人。待老奴教导与你，将这家法頂在头上，跪在你母亲面前，言道：母亲在上，孩儿下学回来，一言冒犯母亲，現有家法在此，望母亲高高举起，輕輕打下，打儿一下，如同十下，打儿十下，如同百下，打在儿身，疼在娘心。你母亲有爱子之心，他自然就一下也不打你了。

薛倚 好吧。

薛保 少东人回來。你母亲問是哪个教导与你的？千万莫說是老奴我教导与你的！

薛倚 記着啦！（向王春娥）母亲在上，孩儿下学回来，一言冒犯母亲，現有家法在此，望母亲高高举起，輕輕落下，打儿一下，如同十下，打儿十下，如同百下，打在儿身，疼在娘心，母亲要有爱子之心，母亲您就一下也不打啦吧！（头頂家法跪下。）

王春娥 儿呀！你早有这两句言語，也免得为娘一場恶气！

薛 倚 嫂呀！这两句话是老薛保他教导给我的。

薛 保 哎呀三娘！老奴这里也跪下了！

王春娥 呀！（唱“二黄正板”）

老薛保你莫跪在一傍站定，
待主母教训这不孝的畜生，
遭不幸儿的父开封丧命，
多亏了老薛保搬尸回灵，
儿亲娘她一见把良心丧尽，
反穿罗裙就另嫁他人。
为娘我不改嫁为的是哪个，
都只为儿年小，他年老，年小年老孤苦伶仃所
靠何人！

罢！（接唱）

手执家法将儿来管！（取家法欲打。）

薛 保 （急忙拦遮。接唱）

老奴向前忙遮拦，
三娘要打将老奴来打，
你你你你打我的小东人我的心疼酸！

王春娥 呀！（接唱）

王春娥一见心好惨，
他二人情意重如山，
走向前来用手掺，

儿呀！（接唱）

从今后读诗书再莫贪玩。

薛 倚 (接唱)

母亲机房教训一遍，
从今后你孩儿永不贪玩。

王春娥 好哇! (接唱)

只要儿用心把书来念——

薛 保 (接唱)

要做高官有何难。

王春娥 (接唱)

但愿儿早成名把门庭改换。

薛 保 (接唱)

三娘教子万古传。

王春娥 儿啊!

薛 倚 母亲!

王春娥 薛保!

薛 保 三娘!

王春娥 来呀!

薛 倚 薛保你要来呀!

薛 保 来了! 哈哈哈哈!

三人同下。

——剧终