

西池賸稿
下卷

西池謄稿卷三

遼陽馬瑤林西池草稿

賦

虞美人賦

一望兮滿園春倚畫欄兮思美人美人逝兮今不返不
知幾時兮化此身淚血數行懷夢草臙脂一色斷腸花
虞兮虞兮是耶非耶將開未開美人欲來葱搓纖指杏
醕嬌腮影珊珊兮素月情脈脈兮碧苔抹酥描黛美人
乍對玳瑁飾篆珊瑚綴佩三生靈壁之魂千載楚宮之

態身弱體柔如許風流當年謔舞卿可記不雨泣香凝
煙烘粉濕白淺靨遮紅深腔澀有如垓下歌終僂重瞳
而掩泣風顫髻丫雲鬆鬢朶廣袖懶翻瘦腰倦嬾又如
帳裏舞殘殉大王而欲墮花時倏過花落奈何羌舉杯
而低喚迺抵掌而高謔曰美人兮美人傾城兮傾國傾
城傾國一枝花妒殺傾城傾國色

書畫船賦

以船載米家書畫人皆識之爲韻

知否我顛浮家一船片帆蒲織短蓬竹編牛腰束素塵
尾談玄烟波無恙翰墨有緣客是書中之聖人眞畫裏

之仙書滿船裝畫盈船載帶謝婢腰囊辭奴背檢點琴
碁安排劍佩牀架珊瑚屏圍玳瑁訪張氏之蓴鱸美范
公之蝦菜帖蓄二王圖兼小米倒薤奇文落茄變體隸
兒書憑琳窗曉啓螺棒杯流蛟蟠硯洗貯邱壑於胸中
揮雲烟於腕底指紅樹而依稀看青山之迢遞烟橫路
斜柔櫓咿啞半灣流水兩岸晴霞浴鷗梯浪睡鴨拳沙
碧泛萍葉紅穿藕花撥灰煨芋敲火煎茶地占瑯環仙
府天開壺嶠人家蝶牀攤飯蛆甕澆書粉白蟬褪尾紫
薑舒研山十笏墨池一渠琴眠綠綺筆夢紅葉助我而

沙痕篆鳥親人而花氣醉魚嗜書之癡若此讀書之樂
何如彩碧紛披丹青密挂花鳥樓臺烟雲世界醉後精
神詩中情話筆欲神呼石憑人拜禽話卉生松蒼石怪
山倒影以糝糊水噴聲而泠泠萍風劉案之圖蕉雪王
維之畫十里五里前津後津雁紅齒膩鴨綠頭皴棹歌
唱晚帘影買春香篝換火簾幌撲塵去不去兮借書客
來復來兮索畫人且住爲佳行行率皆妓留歌扇僧乞
詩牌宗王摹帖寶晉名齋獸爐爇麝虫壁篆蝸宜詩懷
則一行白鷺當鼓吹則兩部青蛙檣轉燕隨篙移鳬匿

兩槩潮平一桅風直雲抹竹青烟翻松黑文解鷄談字
教鶴識餞紅日兮亭西吟綠波兮渚北黃裁鵝絹碧界
烏絲硯雲銀瀉筆露珠垂春風品茗秋月評詩命杯勸
客呼燈課兒聽高謔兮歎乃喚幽夢兮何之

鳩逐歸賦

以天將陰鳴鳩逐歸啼中林爲韻

綠桑陰外門春妍紅杏花中結夙緣十日晴枝連理樹
一生風雨別離天同夢諸隣自在於歸百兩誰將雉媒
壘北遊隨意雁壻江南望斷腸反舌話春二月深畫眉
啼曉半天陰陰雨幾時晴何堪此怒鳴逐呼常不定巧

拙復奚爭破褲脫却黃褐化不粉描雙臆花戴滿頭不
若梁間之燕不若河上之鳩儂自飛飛公還穀穀念其
子兮尙留憐阿婆兮莫逐偕郭嫂以同遊拋鵝姑而獨
宿離家自花柳一路頻回首行不得終日憂兄不如歸
今宵思婦半晌呼晴一犁雨斜陽相喚數聲啼他鄉姊
妹歸香陌我室夫妻隔小溪綠桑外紅杏中芳樹三更
鷗舅月落花十里鼠姑風振雪襟返烟林再將連理意
一訴別離心

梨花賦

絕出塵俗欄邊籬曲垣淨塗銀堦香琢玉此中有人風
流自足於時雕檻夜憑畫簾曉揭柳絮禪心梅花仙骨
清莫清兮簿簿雲冷復冷兮溶溶月爾乃龍樓象牀誰
爲洗妝露和淡粉烟浸清香無言兮倍靜有韻兮自芳
艷不醉紅面偏宜白綽約肌膚娉婷枝格恍若神人相
逢姑射霓裳拂拂玉佩珊珊碧籠裙窄素嬋袖寬渾如
仙子謫降廣寒至若歌舞亭臺鞦韆院落雨濕橋扉霜黏
珠箔帶香淚而闌干妒王容而寂寞又若三家野店十
里山村空濛白晝冷落黃昏明月杜鵑之魄東風蛺蝶

之魂則有賣樹郊中賭詩林際影壓帽簷香飄衣袂一
醉歸來重門深閉况復清明別客寒食遊人鞭絲罥雪
展齒濺塵數聲吹笛何處沽春豈知予情信芳卿心懷
素卿意誰憐予懷莫訴願同夢兮何之人與花兮小住

采蓮賦

以采罷江頭月送歸爲韻

蓮葉兮田田蓮花兮蕾蕾思公子兮不來望佳人兮宛
在誰喚渡兮卽須誰盪丹兮欸乃隔秋水兮盈盈趁秋
風兮采采爾乃綠扇低搖紅衣斜擺顏笑可憐語嬌欲
解猶憶蘋花采徧綠水歌清恰當菱角采殘前溪曲罷

何來紫韻忽度紅腔吳姬一一越女雙雙飄風裳兮絳
絳曳水珮兮琤琤足凌波而太瘦眉畫月而微龐妾欲
遺一掬花回思遠道妾欲雪千絲藕前涉橫江一枝兩枝
兮短掉三隻五隻兮輕丹穿莖疎兮葉密弄影碎兮香
幽雲蓋共羅裙亂摺露珠和粉汗交流腕攘釧動指捻
衫兜門艷牀而私怨對明鏡而閒愁緒可牽情願郎莫
忘連理花堪比貌願郎長憶並頭行復行兮日將沒歌
復歌兮音未歇綺羅身出花顫翠鈿金玉步搖塵生香
襪把萬般綠意拋成南浦之雲將一片紅情唱徹西江

之月詞曰莫爭扇上小鸞不羨釵頭么鳳怕教人去若
耶溪妒殺鴛鴦好夢淒其渚北離懷愁絕江南別弄有
情明月也憐儂歸路團團相送又歌曰蓮房空兮蓮子
稀蓮心苦兮妾心復依依望斷兮青蓮渡人瘦花殘兮
人未歸

洞庭秋月賦

眼底君山胸中雲夢寒生入剡之門清徹通吳之洞五
十三灘裡魚躍龍跳七十二峯間緩吟鶴唳半天鵲影
秦宮之寶鏡齊飛一色蛙光神女之明珠爭弄原夫團

園秋月照耀洞庭沙
明湘浦水漲宮亭東
南逼斗西北連星丹
楓十里紅蓼千汀籠
瑟瑟蘆花雪点一洲
之白
簾斑斑竹影苔鋪兩
岸之青時則金波穆
穆玉宇悠悠
乾坤不夜天地同秋
龍見赤光出千門之
寶殿蛇騰青
氣登四絕之高樓年
年沅芷豐蘭幾多映
射夜夜越船
楚舸大半勾留則有
釣客停橈漁翁剡筏
幽火星疎寒
砒烟沒傾瓦盆而酣
飲霞駐紅顏拍銅斗
而高歌霜侵
白髮關山一笛魂飛
楚岫之雲烟水半篙
夢醒湘江之
月至若遊子低徊行
人賞拔方景象之萬
千忽光陰兮

二八觸別緒之綿綿抽歸思以軋軋猿啼枯樹淚下三
聲雁落平沙書封幾札爲語有情湖水眼從彭蠡望穿
可憐無限酒杯身在巴陵醉殺又或櫂女木蘭村娃解
鱣覓藕隨光采菱弄影十分閒恨閒愁一片清光清景
將呼楚公子迷青草兮一湖願弔湘夫人飛白雪兮千
頃憶昔日西江別去惹嬌女之怨深怕今宵東浦送歸
妒鴛鴦之夢冷於是瞻三楚望九疑尋漁父溯鷗夷訝
洞賓兮宛在訪山丈兮何之伊軒帝之樂終一方不見
羗水仙之曲罷萬丈相思飛觴則亭上客狂尙說謫仙

會促弄笛則舟中人怨莫教老父更吹遂今洛女雙雙
江娥一一對皎潔之清輝憐娉婷之弱質數峯螺髻邀
巫靈曳履而來幾樹木奴喚盧氏寄書而出訴秋情於
月姊敲殘娉姊之碁寄秋恨於月妃鼓碎靈妃之瑟

幼安木榻賦

以虛館禮賢坐穿木榻爲韻

管幼安遼東落拓硯北讀書久傷蠅門小築蝸居那堪
遭此干戈擾擾三國聊可蔽乎風雨草草一廬曾記席
割身邊千餘載襟期獨絕憶否榻穿膝下五十年志節
非虛方其遇亂多端避兵之伴邴子情高華公氣短嗟

漢室之凌夷却魏都之納欵越海國兮茫茫歸遼途兮
緩緩來吾鄉者誰知皂鞋之人適茲土乎安得緇衣之
館爾乃兀坐空山僑居旅邸心密退藏耳煩淨洗欲探
學海之淵未了書囊之底半窗明月爾室勿欺一徑落
花吾關不啓筆硯外更無長物陶冰斯情名教中自有
樂地防閑以禮惟茲榻也匪金匪玉不鑿不鐫質昭其
樸性取其堅任委身以俯仰審容膝之易安便製芙蓉
以爲帳兮靡霜雪以爲毡撫裁桐之文儿兮攤削竹之
殘編疏水豈無眞樂簞瓢果有高賢厥有太守公孫度

識其爲道德之仔肩信其有聖賢之擔荷謂祇今物色
不少寒峻慨自古英雄偏多坎坷彼既肯來遊矣儘許
可人吾雖能尊顯之敢強從我造稽家之茅屋竊幸見
所見而聞所聞謁亥叟之蓬門但云入則入而坐則坐
於是榻前握手榻畔拍肩談心榻上抱膝榻邊事難與
俗人言晦明討論禮本爲我輩設旦夕周旋笑伊立志
悲歌徒事唾壺擊碎羨爾課心純篤渾如鐵硯磨穿是
以學有坐銘干無尺牘風月因緣烟霞心目事同蜀主
顧隱士於草廬禮比周公下賢人於白屋祇覺貧而非

病羞揮棄地之金儼教尊者就早正借從繩之木方今
皇上詢芻蕘闔閭闔相凜旁求士懷仰荅問道鮮摸梭
之耻時設館以相延頌公多倚凡之箴敢閉門而不納
擬拜牀於北海座開孔氏之樽瞻試院於東方堂下陳
公之榻

春耕賦

以雨後有人耕綠野爲韻

三家桑柘之村十里杏花之塢馬頭飼而女祭蠶神鷄
骨占而男迓田祖纔罷杜翁之酒雙燕話春恰當野老
之耕一鳩課雨早起呼童晨炊喚婦約隔牆人攜同巷