

原书缺页

原书缺页

水自苔積火自灰。水貯金則不涸。金入土則自行。五金蘊而高山童草種落而堅城崩溼蟲避燥土木蟲僵。西風雞以冲而鳴。卯鼠以合而動。丑再胎之豕食赤蛇。猰貐懼火。蛟螭之屬畏金。或強而憚弱。大而畏小。柔而破堅。大抵得氣純而厚者其徵專。得氣雜而薄者其徵錯。有難言之理。無無理之物。非博學不能知。徒博學不能盡知。吾嘗瀏覽術數之書矣。未始不歎自古日星相卜。堪輿奇遁諸家。其至神奇者。亦僅得陰陽五行之蹏涔。而更不能無欲無尤乎。蒯通華陀郭璞郭馨李虛中輩。往往以用非其道而禍身。苟有人焉。靜觀萬有。由萬返一。超離乎吉凶禍福。而參陰陽五行。自然之奧。則數不外道。固一格致天人之學也。君子惟當鑒其所得小。而所用不正。若以箏琶媚人。而疑五音之不能通神。文章欺世。而詆經傳之不足。致治不亦儻哉。猰貐音札。猰貐類獅虎。爪食人迅走。猱音陌。獸名。體小於驢。皮厚似犀毛短頸粗眼小鼻突出長於下唇屈伸自由常食水芽果實之屬性柔易馴。蠭音癡。舊說若龍而黃無角亦作鷙。

珊按此篇以蟲不南磁石之鍼不東西。朝於東牆而避日。問諸東隣之

西牆有杲杲而已。足破仁宗東家之西。卽西家之東二語之愚。以羲卦亦代數。數成而義理見。義理見而吉凶生。禱子而得一三。求偶而遇二四。能謂其非徵乎。足破袁簡齋幹枝無義理。無殊一二三四代數之惑。以積油自然。積水自苔。積火自灰。水貯金則不涸。金入土則自行。證明五行相生。以五金蘊而高山童。草種落而堅城崩。溼蟲避燥土。木蟲僵西風。證明五行相尅。雞以衝而鳴卯。鼠以合而動丑。證明地枝合衝。此等議論。斑斑可考。非格物致知讀書明理者。不能道其隻字。至於蒯通、華陀、郭璞等用非其道而禍身。亦是平允之論。未謂以箏琶媚人而疑五音之不能通神。文章欺世。而詆經傳之不足致治。尤爲精闢。立言如是。可不朽矣。

歲有三百六十日之物候

空同子云。時甲子一周。周六而成月。月甲子兩月一周。周六而成歲。歲甲子六十歲一周。周六而爲三百六十。倮蟲三百六十。而人長之。毛蟲

三百六十而鱗長之。羽蟲三百六十而鳳長之。介蟲三百六十而龜長之。
鱗蟲三百六十而龍長之。皆六之則也。

歲有四時之物候

徐鉉圖經本草云。象膽隨四時。春在前左足。夏在前右足。秋後左足。冬後右足也。淳化中。一象春斃。太宗命取膽不獲。問鉉。鉉以此對。果得於前左足。

歲有十二月之物候

本草綱目云。諸畜肝數皆定。惟獺肝一月一葉。十二月則十二葉。

十二月次序之物候

段成式酉陽雞俎云。鷗鵠飛數逐月。如正月一飛而止於巢中。不復起矣。

鷗。之夜切。音柘。鳩。攻乎切。音孤。鷗鵠。鳥名。
形似斑鳩。胸有白色圓點。背有紫赤色波文。

月建大小之物候

埤雅云。科斗月大盡先生前兩足。小盡先生後兩足。

歲有閏月之物候

埤雅云。黃楊木性堅緻難長。俗云。歲長一寸。閏年倒長一寸。
又云。藕生應月。月生一節。閏輒益一。

爾雅翼云。牡丹遇閏歲花輒小。又云。茈菰種水中。一莖收十二實。歲有閏。則十三實。調燮類編云。茨菰一根環十二子。閏年十三子。

羽毛考異云。鳳尾十二翎。遇閏歲生十三翎。今樂府小調尾聲一十二板。以象鳳尾。故曰尾聲。或增四字。亦加一板以象閏。

石室奇方云。櫻櫞俗名棕披。其本最堪爲屐。其木應月生片棕。遇閏則生半片。歲長十二節。閏年增半節。

雲南志云。和山花樹。高六七丈。其質似桂。其花白。每朵十二瓣。應十二月。遇閏輒多一瓣。俗以爲仙人遺種。

又云。優曇花。在安寧州西北十里。曹溪寺右。狀如蓮。有十二瓣。閏月則多一瓣。色白氣香。種來西域。亦娑羅花類也。

歲閏何月之物候

遁甲書云。梧桐可知閏月。無閏生十二葉。一邊有六葉。從下數。一葉爲一月。有閏則生十三葉。視葉小者。則知閏何月。

正月之物候

周書時訓云。立春之日。東風解凍。後五日。蟄蟲始振。後五日。魚上冰。雨水之日。獺祭魚。後五日。鴻雁北。後五日。草木萌動。

二月之物候

又曰。驚蟄之日。桃始華。後五日。倉庚鳴。後五日。鷹化爲鳩。春分之日。元鳥至。後五日。雷乃發聲。後五日。始電。

三月之物候

又云。清明之日。桐始華。後五日。田鼠化爲鴉。鴉音如。鳥名。春分之日。元鳥始生。後五日。鳴鳩拂其羽。後五日。戴勝降於桑。

四月之物候

又云。立夏之日。螻蟬鳴。後五日蚯蚓出。後五日王瓜生。小滿之日苦菜秀。後五日靡草死。後五日麥秋至。

五月之物候

又云。芒種之日螳螂生。後五日鳩始鳴。後五日反舌無聲。夏至之日鹿角解。後五日蟬始鳴。後五日半夏生。鳩音決。鳥名。伯勞也。體長七八寸。嘴短。上嘴如鉤而尖。其側緣有齒。狀缺刻。尾極長。止則上下搖動。亦或作鶺。名百舌。

六月之物候

又云。小暑之日溫風始至。後五日蟋蟀居壁。後五日鷹乃學習。大暑之日腐草爲螢。後五日土潤溽暑。後五日大雨時行。

七月之物候

又云。立秋之日涼風至。後五日白露降。後五日寒蟬鳴。處暑之日鷹乃祭鳥。後五日天地始肅。後五日農乃登穀。

八月之物候

又云。白露之日鴻雁來。後五日元鳥歸。後五日羣鳥養羞。秋分之日雷始收聲。後五日蟄蟲坯戶。坯音培。益也。後五日水始涸。以土封隙也。

九月之物候

又云。寒露之日鴻雁來賓。後五日雀入大水爲蛤。後五日菊有黃花。霜降之日豺乃祭獸。戮禽後五日草木黃落。後五日蟄蟲咸俯。

十月之物候

又云。立冬之日水始冰。後五日地始凍。後五日雉入大水爲蜃。小雪之日虹藏不見。後五日天氣上騰。地氣下降。後五日閉塞而成冬。

十一月之物候

又云。大雪之日鶲旦不鳴。後五日虎始交。後五日荔挺出。冬至之日蚯蚓結。後五日麋角解。後五日水泉動。鶲音曷。鳴音旦。鶲旦狀如蝙蝠而大。亦名寒號蟲。展翅達二尺餘。尾小。頭及腹部帶赤色。餘皆黑色。

十二月之物候

又云。小寒之日雁北向。後五日鵠始巢。後五日雉鴟。大寒之日鷄乳。後五

日征鳥厲疾。後五日水澤腹堅。雉音羽。鳥名。形狀習性與雞相類。雄者甚美麗。目赤。尾甚長。鳩則否。棲息山野。食穀類嫩菜及蟲。侵及禾稼。故
為害鳥。鳩音
購。雉鳴也。

月令陰陽之物候

孟康漢書注云。冬至先三日。垂土炭於衡之兩端。輕重適均。冬至。陽氣至。則炭重。夏至。陰氣至。則土重。

六經天文編引張氏曰。陽生於子。實兆於亥。故十月薺麥生。陰雖生於午。實兆於巳。故四月靡草死。

朔望弦晦之物候

大戴禮記云。朱草日生一葉。至十五日。生十五葉。十六日。一葉落。終而復也。路史云。朱草者。百草之精。狀如小桑。栽子長三四尺。枝莖如珊瑚。生名山石巖之下。刺之如血。其葉生落隨月晦朔。亦如蓂莢之類耳。

帝王世紀云。堯時階前蓂莢。每月朔日生一莢。至月半生十五莢。至十六日後。日落一莢。至月晦而盡。若月小。則餘一莢。厭而不落。故王者不必按

歷而知朔。

種樹書云。蒼蠅過月朔乃生。今月初一初二種。與二十七八日間種者皆過來月初一乃生。驗之信然。蒼蠅國菜名。

呂氏春秋云。月也者。群陰之本也。月望則蚌蛤實。群陰盈。月晦則蚌蛤虛。群陰虧。月形於天。而羣陰化於淵。

林泉隨筆云。婺州之屬邑。曰浦江。其地有泉。名曰月泉。其水晦日則涸。月生明則漸瀉出。未望則長。既望則滿也。

埤雅云。驢、馬、駒隨母行。有在前者。有與母竝者。有隨後者。此由生時爾。月初生者在前。月半生者處中。月末生者居後。

西溪叢話云。會稽碑論海潮云。隨日而應月。依陰而附陽。盈於朔望。消於朏魄。虛於上下弦。息於輝膾。朏音斐。月未盛之明也。

日有十二時之物候

羣芳譜云。十二時竹產蘄州。其竹繞節凸生子丑寅卯等十二字。點畫可

數。

嶺表錄異云。十二時蟲五色者。身尾長丈餘。腦上連皆有髻。鼠草樹上行極迅速。亦多在人家籬落間。俗傳云。一日隨十二時變色。因名之。埤雅云。蜥易日。十二時變色。故曰易也。

漢書五行志云。雞者小畜。主司時。起居人註至時而鳴。以爲人起居之節。埤雅云。易曰巽爲雞。兌見而巽伏。故爲雞。雞知時而善伏。故也。讀書錄云。丑前雞先鳴者。陽氣動也。午中雞亦鳴者。陰氣動也。

陶朱公書云。金錢一名子午花。午開子落。吳人呼爲夜落金錢。

戊己二幹之物候

抱朴子云。鶴知夜半。燕知戊己。宋朱翌猗覺寮記云。燕作巢避戊己日。白樂天禽蟲詩云。燕違戊己。鵠避歲初。明郎瑛七修類稿云。燕水鳥也。故名玄鳥。其來去皆避社日。不以戊己日取土爲巢。書戊己於巢則去。皆因土克水也。

十二生肖之物候

酉陽雜俎云。十二辰蟲。狀似蛇醫。脚長。色青赤。肉鼈。暑月時見於籬壁間。俗云見者多稱意事。其首倏忽更變爲十二辰狀。

鼈。音獮。
長鬚也。

珊按歲時廣記云。蛇醫卽蜥蜴。又名蝘蜓。字典云。蜥晉錫。蜥蜴脊椎動物之一。長六七寸。有四脚。似壁虎。俗名四脚蛇。雌褐色。雄青綠色。舌短。尾易斷。常棲石壁之隙。捕食細蟲。蝘晉僂。蝘蜓脊椎動物之一。一名守宮。俗謂壁虎。狀如蜥蜴。而體尤扁平。灰褐色。有四足。善緣牆壁。並不螫人。捕食昆蟲。爲有益動物。據此則蜥蜴與蝘蜓似同實異。茲並錄之。以俟博物家考正。

本草綱目云。象具十二生肖肉。各有分段。惟鼻是其本肉。膽不附肝。隨月在諸肉間。如正月卽在虎肉也。

珊按已酉秋晤宋午庭先生。詢以貴處東臺濱海之地。物產必饒。渠云。東海出產。以動物占多數。而尤以閨魚爲最奇異。蓋尋常之魚。無論巨

細形狀不更。每年應時而出。閨魚則非閨年不可見也。且形狀不一。按所閨之年枝生肖而變更焉。如子年則鼠首魚尾。丑年則牛首魚尾。推而至於寅年虎首。卯年兔首。無不酷肖。光緒甲申閨月。余曾親見閨魚之形狀。猴首魚尾。身長十餘丈。肋骨幾及丈餘者。但此魚非人力所能捕獲。必待海潮驟落。自斃沙灘。乙卯秋。又與葉子實先生縱談及此。所見亦同。據二君之言。則海隅動物有若此之靈異。地枝生肖。有若是之明證。誰謂幹枝假設。生肖無憑耶。此接曾載拙著命理探原。

火能尅金。金能尅木之物候

空同子云。麥種於秋。而焦於夏。火尅金也。麥穗直而芒。有兵象焉。穀種之春。而焦於秋。金尅木也。穀穗垂而毛。有木象焉。

卜筮星相學與科學相通

五行之氣合天地之氣

五行氣也。氣不可見。不可量。不可狀。欲其易知。則姑以性情相似之水木。

火金土爲名。老子所謂道不可道。無以名之。强名爲道。是也。執泥於實物。妄求其關合。是爲不知神化。局拘於偏見。武斷其虛無。是爲未測高深。天地之氣。蘊而未顯者。多矣。蠡測管窺。寧知廣大。彼冷光死光。未發見以前。又曷嘗可見可量可狀耶。

得天地之氣獨厚者謂之人

人稟天地之氣以生。而得氣獨厚者也。識者疑吾言乎。則試與求地球。尙在星雲時代。曷嘗有動植物種子之存在。其後以次而生。何一非氣之所結。特稟受有所不同。則形狀莫能不異。達爾文創爲進化之說。遂開今日弱肉強食之風。其罪甚大。其見亦誤。彼謂人實猴之進化。不知人自人。猴自猴。若謂形狀相同。組織相同。則虎與貓。皆肉食類。動物家以貓虎爲同科。大小雖不一。外表實相同。謂虎卽貓之進化。豈不嗔乎。則人之得氣獨厚。與非猴之進化。亦可以悟矣。

幹枝二十二字如化學之符號

幹枝二十有二。有爲考據之學者。謂卽古之字母。並謂與歐文字母通。如甲（古文个）卽A。丁卽T之類。吾未研字源。莫知究竟。要之古人以干支代表五行之陰陽正氣雜氣。正如今日之化學符號。然八字是一分子式。既有分子式。是其中之成分業已明布。據八字以斷人一世之榮枯。誰謂其根據薄弱。獨惜未精斯道者。不免有曲斷誤斷之處。

十幹陰陽之理證以電學數學益明

甲爲一數。爲陽始。在千中爲至尊。奇門遁甲（遁之爲言隱也）。隱之而不敢用也。凡數莫不始於一。窮於九。（十復變爲一）無一則無二。又安得有九。一生二。二生三。生之不已。數遂繁躉。則一之爲至尊。又豈待言。夫一生二。陽生陰也。二生三。陰復生陽也。陰陽相生之理。以電學證之。卽悟。至一生二。事似無稽。而實有至理。物有實體。亦必有影體。影體者。對體也。達摩面壁。影深入壁。方孝孺之血。沁入石中。至今猶留影像。其例不一。要之皆自實體傳來。故今之相對論者。於第二空間之外。更倡第三第四空間之。