

時藝引增一

光緒己卯秋鐫

時藝引階

上
洋江左書林藏板

升言

是編乃盤屋路潤生先生訓課初學本查以友人購自關中意余

余亟奉爲授徒枕秘唯評說俱綴文末雖台次以數目而查閱殊

未了然因囑讀者分鈔將碎批移置文旁六過長篇別爲眉批兼

離句補載行中庶使讀文閱批並可參悟文訣至便也隨鈔隨校

批評間有增刪典故重加註釋閱五六句彙鈔成帙原刻分兩編

半篇文先引以入路之正曰引全篇文漸示以有階可升曰階余

既取便讀爲前後合編之題類仍依初本中或泰以管見改訂一
二先截上題欲學者審來派也次截下題欲學者留虛步也次各
種搭截題欲學者泰伍錯綜而知其變也最後一層多寬平大題
非初學所亟讀姑緩焉編既竣塾中編鈔甚勞遂付諸梓時

道光二十四年中秋前三日聯攝葉錫鳳瀛台識於道南家塾

時藝引階合編

目錄一

則何益矣 截上

此有人 截上

吾亦爲之 截上

室是遠而 截上

必偃 截上

借人乘之 截上

不如學也 截上

張卿霄

路德 擬

路德 擬

路德 擬

李夢梯

李夢梯

閻敬銘

不如學也

截上

則足以使人

截上

然而未仁

截上

不援上

截上

單扇

其寡過矣乎

截上

于橐于囊

截上

兩扇

如彼其久也

截上

單扇

以待後之學者

截上

豈無仁義之心哉

截上

李標雅

楊彥文

路德

擬

李夢梯

李夢梯

閻敬銘

路德

擬

閻敬銘

路德

擬

壹是截下 兼截上

有德截下 兼截上

見賢而不能舉上 截下

告諸往截下

中人以上截下

色惡截下 單扇

於吾言截下

遠者截下 單扇

淺截下 單扇

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

李鍾嶽

路德擬

發謂之中下 截下

抑而強與承上 兼冒下

及其至也造端乎夫婦下 截下兼截上

君子之道四冒下

數罟截下

數罟截下

有孺子歌曰冒下

大人者不失其赤子之心上 截下

則取之左右截下 兼截上

王金篆

路德擬

李標雅

路德擬

孫兆爵

問敬輿

路德擬

路德擬

路德擬

無惑乎截下

其進銳者截下

勃如戰色單扇

臭惡不食單扇 疾作

不多食單句

食不語單扇

寢不言單扇

不成人之惡承上

愛之能勿勞乎單扇

路德擬

李煖

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

右時藝引半篇文四十三篇

計截上題十六篇截下題二十篇單句單篇題十篇

目錄二

此謂知本

結上

路

德擬

不遠矣

截上

吳錫岱

不遠矣

截上

路

德擬

是亦爲政

截上

留下

兼結上

路

德擬

則吾從先進

截上

路

德擬

斯謂之仁矣乎

截上

張文源

善夫

截上

結上

蘇和

善夫 截上 結上

善夫 截上 結上

其天乎 截上

未之學也 截上

其舜也與 截上 兼下

借人乘之 截上

不如學也 截上

然而未仁 截上

莫不有文武之道焉 截上 兼結上

任葆貞

孫兆爵

孫日聰

路德擬

路德擬

汪焜

楊彥文

楊彥文

李善述

無如寡人之用心者截上

皆欲耕於王之野截上

若是其大乎承上

王政可得聞與承上

則必使工師求大木截上

必使玉人雕琢之截上

吾往矣截上

而反動其心截上

善言德行截上

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

路德擬

未可以言與

截上

願爲聖人氓

截上

而不掩焉者也

截上

曾子曰

誠意章

冒下

弟子

截下

冒下

牢曰子云

冒下

望之

截下

及肩

截下

兼截上

無憂者

截下

路德

擬

閻敬輿

胡寶鐸

李鍾嶽

路德

擬

路德

擬

路德

擬

路德

擬

路德

擬

齊至聖章

單項截下

路德擬

雉兔者

截下

單扇

路德擬

比其反也

截下

兼截上

路德擬

於此有人焉

肩下

路德擬

今有仁心仁問

截下

路德擬

既得人爵

截下

路德擬

季康子問仲由

費宰

上完下截

路德擬

執禮皆雅言也

上偏下全

楊彥文擬

大哉堯之爲君也

爲大

上完下截

路德擬

論篤是與君子者乎

上全神下半面截作

路德擬

乎路問聞斯行諸

公西華曰

上完下截

路德擬

天下歸仁焉爲仁由已

上下兩截

搭

崔蘊玉

既庶矣

既富矣

上完下截

搭

路德擬

子曰賜也

非與

兩股截作

路德擬

吾之於人也

譽者

上完下截中宜側串

路德擬

君子有三變望之儼然

上全下偏

路德擬

儼然卽之也

上下截

搭

路德擬

溫聽其言也厲

上截下完

路德擬

行顧言君子胡不慥慥爾

上偏下全

路德擬

有友五人焉樂正襄牧仲

上全下偏

路德擬

有友五人焉樂正襄牧仲

上全下偏

李煥

右時藝階全篇文五十五篇

計截上題二十八篇截下題十二篇各隨搭截題十五篇

則何益矣截上

張卿霄

暗包上○文 取何字神理○ 如此○說便不浮淺且○名語

此題難明破看
此泥破之法

破最易泥上頭看

此不泥之法

從欲字正解起得

頂上圖光

乃字直結致後一

層

術求揜善心欲揜

善言小人心術中

自覺自益必先將

此層虛已含托一

登方傳出何字神

警小人之失計揜著者當自思矣夫即有益揜著遂可為乎况欲

病 何字

指其益而不得也何益二字必用 倒折方不圓圖為小人者盡揚諸警是題面今

夫有益無益之說原不可以概小人也得此一層說到本題益乃

有益之益既不克砥礪於平時即無益之益這方是本 亦豈能矯

○且○上○文○、取題氣

誣於一旦試即小人之術還即小人之心而小人爽然失矣題氣

領近上○文我達上文○落本題不直不盡○

妙不肺肝如見揜著之小人猶自以為有益哉急出益 字載上 莫益於為