

且貴於我

林
楨

劃清題分

更於貴見其不義聖人默以之自按焉夫貴而不義猶之富而不
義也乃並加之於我焉子能不以之默揣乎且人之營情於貴顯
而不徒以富厚自明者孰不謂是足以尊我是足以榮我乎乃默
爲思之覺易一境而仍爲非義之遭返諸已而難昧問心之素是
尚得謂足以尊我足以榮我遂忘夫義中之真我而不並援之以
自驗耶有如不義而富也則是飯疏之我一旦而非飯疏矣則是
飲水之我一旦而非飲水矣則是曲肱而枕之我一旦而非曲肱
而枕矣雖然遇之足以賞我而累我者豈獨富之一境已哉且試

卽貴而思之貴則不徒以富淫我而且驕我以權位逼人太甚覺
我躬當得之貴初不若是也則軒冕雖榮何堪與持梁齒肥並予
我以儻來之境貴則不徒以富役我而且炫我以崇高猝然相加
覺我心天爵之貴未嘗有是也則聲華雖盛何竟與席豐履厚並
擾我以外至之榮是則其貴也其富而且貴也苟準之於義而不
合夫亦何必驗之於我哉蓋嘗觀世之人身居通顯每藉富爲希
榮之階往往自忘乎我之爲我而失其所以爲我者何可勝道然
而以我思之貴之中固無我也卽富且貴之中更無我也夫亦謂
我非不義之我不敢不自安其爲疏水曲肱之我焉耳則試卽貴

而審之於我並卽富且貴而籌之於我夫我自有其爲我也我自
有○我○則○卽○貴○擬○之○於○我○而○我○以○見○者○亦○卽○富○且○貴○擬○之○於○我○而○我○
愈○以○明○也○而○何○得○謂○非○道○之○遭○逢○爲○足○奪○乎○我○遂○不○於○我○而○一○核○
之○抑○我○祇○成○爲○故○我○也○我○原○故○我○則○卽○貴○觀○之○於○我○而○我○自○我○者○
一○一○富○且○貴○觀○之○於○我○而○我○轉○若○無○我○也○而○何○得○謂○紛○來○之○際○遇○
○下○音○已○能○離○合○間○

爲足誘乎我遂不於我而轉念之要之不義之中固無所謂我也
而貴何有焉而富且貴更何有焉蓋以我視之則如浮雲焉已耳

虛與委蛇題神宛合法亦絳絲八扣

元評

聖人安遇心事和盤托出題界亦不溢不侵偏處能全處處能

實洵爲傳神合作 章雲巢

皆雅言也葉公

周鏐後

綜核聖教之全而未聞教者有楚臣矣夫卽雅言以綜核記者之
備聞聖教也而未聞教者不有楚之葉公乎今以聖教之包舉靡
遺也人有恒言嘗遠采夫南人矣者乃訓詞具備咸歸東國儒宗
而提命未承別紀南邦賢佐詔示不一端而其地不近聖人之居
其人不遊聖人之門者未嘗不在賢士大夫之列也子所雅言何
以專在詩書執禮哉誠以詩之傳自戴公書之刪終穆公禮之制
始周公皆何於日用之常者也記者故綜而核之曰皆雅言也學
不經服習之餘則傳聞終不蘊紉而舉之曰皆雅言足徵服習之

實洵爲傳神合作 章雲巢

皆雅言也葉公

周鏐後

綜核聖教之全而未聞教者有楚臣矣夫卽雅言以綜核記者之
備聞聖教也而未聞教者不有楚之葉公乎今以聖教之包舉靡
遺也人有恒言嘗遠采夫南人矣者乃訓詞具備咸歸東國儒宗
而提命未承別經南邦賢佐詔示不一端而其地不近聖人之居
其人不遊聖人之門者亦嘗不在賢士大夫之列也子所雅言何
以專在詩書執禮哉誠以詩之傳自戴公書之刪終穆公禮之制
始周公皆何於日用之常者也記者故綜而核之曰皆雅言也學
不經服習之餘則傳聞終不蘊約而舉之曰皆雅言足徵服習之

○作○二○筆○書○

有素也○合詩之淑○心書之淑○世禮之淑○躬一皆醇醇以命之○豈徒
請觀春秋易象來○晉國之韓宜教不從領會之後○則想像終不真
切而指之曰皆雅言○具見領會之已深也○統詩之無邪○書之無逸
禮之無不敬○一皆疊疊以道之○豈第能讀邱索典墳得楚邦之倚
相皆雅言也○夫誠卽是言而風示一世○流播四裔則入其國而溫
柔敦厚深於詩者也○疏通知遠深於書者也○莊儉恭敬深於禮者
也○將華路籃縷亦儒雅風流之亞也○南蠻舛舌亦雅人深致之目
也○惜乎檇杌一書其言不雅○馴摺紳先生難言之○徒台大聖人獨
抱微言而嘆吾道之不復南也○雖然莫謂此邦之無人也○如葉

者楚人常籍籍稱之。吾黨因得連類誌之。許子文以忠亦在言論所及之列。而茲之記葉公。固不係此也。第以門牆非峻。雖達巷互鄉。亦得備參聖範。何於葉公而置之賢令尹而早樹風聲也。難廁諸貶則稱名之例外。子西以彼置諸言語不齒之倫。而茲之誌葉公。又不在此也。第以編紵可通。彼衛瓘吳札皆欲請謁。吾徒豈於葉公而異之。良大夫而素深仰止也。直等諸貴。則以爵之書觀其問孔子於子路。殆未備聞雅言之教者乎。然而孔子爲人有非子路所能言者也。

規重知墨磬欬鈴圓

元評

斯仁至矣陳司敗

錢選青

仁之至也其速諒非陳臣所能喻矣夫仁非外至故卽欲卽至也

彼陳有司敗其果喻此意否嘗思心之官司仁是仁固與我俱至

者也一自俱至者不與俱存而此身遂麗於刑法而不自覺不知

縱焉卽逝亦感而遂通故使人人而有志求仁則國家可不必設

此刑官矣仁不遠我特患我之不欲耳嘗聞六德之二曰仁載於

周官司徒一職是先王原欲合天下而胥臻於仁也○不知仁爲心

之德心不仁固非司徒之法所能禁心欲仁亦豈司徒之教所由

致哉於以知仁由欲至其幾甚捷而其權實自我握之說者謂春

○線○影○友○蛇○

於人爲仁故記曰宗伯之官以成仁此之謂與而吾謂維皇降哀
若育恒性仁固我所自有者也我自育之故至亦我自得而主之
操其至之權握其至之宰而仁卽隨所欲而至矣夫何遠之有且
詩言民之秉彝好是懿德是仁固未有不至者也何世乃竟有不
仁者哉亦因一敗於物欲再敗於習尚三敗於嗜好而其人遂安
於不仁耳先王於是立科條嚴刑罰欲挽不仁以至於仁此司寇
之所由設也而後之居是職者其果有能無忝厥職俾當世述其
名而不忘者耶而魯論之記陳司敗則別有故夫陳舜之後也想
當年刑期無刑命臯陶作士而不仁者以逮桀何其治之隆與降

○縮○上○亦○自○然○

至今日而宛邱上下間其民聚會歌無復有志於仁者此司敗
一官刑政之所以口繁也而其人又無遠大之識不克講求良法
而徒以才智自矜其果何補於司敗之職哉至於易司寇爲司敗
則記載不詳莫得而考其所自云噫我夫子爲魯司寇七日而詳
聞人少正卯亦云其不仁者耳若陳司敗之居是職也則不聞其
有他事第聞其問昭公之知禮而已矣

純以精意爲鈎縮不用描頭畫角白覺法密理精

元評

氣清筆老能使兩截消息相通無縫天衣斷推此種

章雲集

恭而安子曰泰伯

禪啓宗

動容者禮無不中尚論者名有可溯矣夫恭而能安故與溫威並
得乎中也彼古人有泰伯者子能無尚論及之耶且以聖道之大
也見於貌者可以見立心之正發於言者足以徵思古之深惟立
心之正也主敬者不改聖容之常度益令人可親而無可犯矣亦
惟思古之深也尚論者端在周室之長君已令人溯其人而舉其
名矣如子旣溫而厲威而不猛矣聞管思從政者之肅體統以端
表率也尊其瞻視之餘必先正其衣冠殆亦如泰伯之端委以治
者有恭已之容乎以余所見夫子容至恭而儀度仍安其常者更

可從而驗之矣。昔者夫子言之曰：恭而不中禮，謂之給。蓋不獨動

容周旋之下，非禮不莊。抑且人倫綱紀之間，非禮不定。子也、凜三

命、循牆之訓，其隨所處而安者，何至形神之跼蹐耶？夫有恪者，曰

溫恭，恭之中亦見爲溫厚也。寅畏者，曰嚴恭，恭之中亦見爲嚴威

也。則居今稽古之餘，所以安汝止者，較之寬嚴相濟而更有進矣。

夫恭之爲義至矣，顯之在容貌顏色之交微，之在心性隱微之地

小之在動作威儀之際，大之在君臣父子之間。古今來當彝倫之

變值時勢之難，如申生之得諡爲恭者，固無足論。試觀吳諸樊之

遜其國也，後人謂其寔開夫覲覲吳季子之高其節也。後人謂其