

第三冊

卷之三

輿地志下

古蹟

陵墓

里甲

風俗

物產

修志縣志

修武縣志卷

修武縣知縣馮繼照纂輯

輿地志下

古蹟于陵墓之石甲

風俗

物產

古蹟

甘泉閣

在縣西門外閣後有井泉甘而冽康熙四

十一年

聖祖西巡駐蹕修武以此泉供

御焉

待王鎮

在縣西二十里相傳武王伐紂時簞食壺

漿迎師處

府志

文案邨

在縣東南八里相傳武王載木主東征文

案奉安於此

宋訪

大陸 在縣北一十八里

案定公元年魏獻子田於大陸焚焉疏曰當時荒蕪之地故以大陸名今縣北一十八里邨名大陸南際吳澤與水經注大陸卽吳澤之語合

府志

孔子問禮處 在縣西北十五里孔莊舊名聃邨相傳孔子問禮在此縣人建廟河內進士成文有記

辨之

吳志

案舊志云通志載有宣聖坡謂夫子之趙聞趙鞅殺竇鳴犢返經此案與記孔子既不得用於衛將西見趙簡子至於河而聞竇鳴犢舜華之死也臨

河而歎曰美哉水洋洋乎某之不濟此命也夫若已至此何用渡河而有不濟之歎哉

七賢鄉

在縣東北

金李俊民七賢臺詩放跡山陽志尚同至今林下仰高風欲將

人物圖

中看恐遇生前李衛公注李衛公焚七賢

圖

元王惲七賢鄉詩二首不到山陽二十年黃

墟空

鎮竹林煙胡盧笑殺嵇康輩又向溪山著祖

鞭

漠漠雲林指舊棲幾年於此避危機奇才最

惜

嵇中散空聽

鸞

音月下歸

元鄉學記碑陰載有七賢鄉十邨鄉學碑存學官

詳見學校

舊志山陽縣東北有嵇叔夜園宅後悉爲墟父老

猶稱嵇公竹林述征記曰山陽東北二十里魏中

散大夫嵇康園宅悉爲田墟時有遺竹

吳志竹林今人皆謂在輝縣蓋因彼有山陽鎮耳
不知輝之山陽迺金割修武重泉邨所置非漢晉
山陽縣全境也嵇康傳康性巧而好鍛宅中有一
柳樹甚茂每夏月居其下以鍛今鍛竈在百家巖
則向秀思舊賦所云經山陽之舊居正指此地而
言何疑乎竹林之不在修武乎明李濂甯邑記亦
云濁鹿城有漢獻帝墓七賢竹林亦在茲地尋訪
得一寺實七賢堂舊址蓋後人建堂於竹林以祀
七賢者草莽中臥一斷碣隱隱可攷若使在輝縣
不應入甯邑記矣可見明時尚有舊址去今百餘
年耳邑無好事者遂使昔賢遺跡湮沒不彰以誤

傳誤反歸之他境豈不可歎哉

吳志考辨河南通志七賢鄉入獲嘉醒酒臺入延津竹林入輝縣夫七賢鄉有嵇康傳可據今修武邨鎮有七賢鄉醒酒臺有宋曹涇刻石可據竹林有明李濂甯邑記可據迺前人竟不一置辨何哉案百巖蘇門_樹距不過數十里昔賢遊屐兩地爭傳修武有七賢鄉百巖有七賢祠而輝縣山陽鎮復有七賢堂皆爲嵇阮遊賞處也况百家巖之嵇竈孫臺唐時猶有之昔人固不我欺耳

百家巖

唐人亦作柏巖

在天門谷下說文云巖岸也言山

石似岸也巖赤色高五十餘丈東西長三倍之如

百堵牆傾鼓礪礪巖根南北不及二十弓以其地
可容百家故名或又云巖上多柏故亦名柏巖負
巖爲寺遊者由東麓歷階而升亦可從西檀門入
東爲客堂堂後有泉自巖根涌出爲明月泉泉薈
多竹次東爲僧廚又東巖上石隙有泉流出卽斯
謂王烈泉也佛殿鱗次而西庭前雜植嘉卉皆根
幹繁碩逾百年物又西爲張仙祠祠南室三楹正
當檀門之上吳君映白榜曰環翠憑欄俯眺老檀
一株蒼森鬱茂足爲古剎生色而明月泉屈曲
寺內流出樹色泉聲悅人心目由張仙祠西歷石
磴而上磴側有後梁貞祐石幢又西有宋蔣之奇

摩崖題名再上兩丈許爲漢獻帝避暑臺今改建
文昌閣北倚巖壁壁上有石竇其西爲千佛洞俗
名苦孀孀廟視避暑臺高約四丈世稱觀音大士
爲孀孀人跡罕到香火寂然因以苦孀孀名之也
又西石壁龕內構瓦屋一間爲稠禪師庵其右天
門瀑布自巖顛而下有奇石如舌卽劉伶醒酒臺
也臺下絕澗瀑布注之爲嵇康淬劍池旁有鍛竈

今弗存矣又宋宣和李子從題名云詣百巖恭點

御書以知宋時曾貯御書於寺亦惜無存

百家巖寺詳寺

觀并詳金石

唐冷朝陽宿柏巖寺詩幽寺在巖中行唯一徑通客銓孤嶠月蟬噪數枝風秋色生

苔砌泉聲入梵宮吾師修道處不與世閒同宋竹林銓叟百家巖詩明月池邊酌玉壘玉壘未倒

玉山頽秋風吹斷華胥夢臥看飛雲過嶺來金
 李俊民同濟之游百家巖懷郭延年有感詩雨晴
 閒向百巖遊今古都成一段愁老衲解回山下虎
 真人跨入洞中牛水流花落三春暮鳥沒雲沈萬
 事休有道碑前空墜淚往來誰復共仙舟元王
 暉遊百家巖雜詩月池懸瀟落蒼崖巖寶分居可
 百家不羨碧澗秋色好倚天驚絕赤城霞案此詩
 舊志誤爲馬澗作明邑人馬澗百家巖詩石髓
 丹書兩遇難碧山猶說有仙壇千秋畱得嵇康恨
 石上清風漠漠寒亂山合遠排青闥細路縈紆
 走白蛇十里風煙吟醉裏柘園莊北日西斜園
 朝邑令吳映白遊百家巖詩躡屐馮虛上蒼茫一
 望開苔封中散竈雲接步兵臺綠竹緣崖密飛泉
 激石來歸途發鍾磬荷擔一僧回教諭周枚重
 遊百巖寺詩十年不到碧峯頭恐負山靈續昔遊
 寂寞煙霞僧欲老白雲堆破舊經樓邑人范玉
 衡遊百家巖詩百巖占斷行山境谷靜林深都堪
 領我來折屐禮空王踏破春山雲一嶺春山兩岸
 百花開錦繡誰鋪不計頃婉轉東峯明月生碧潭
 上下見月影月影空明玉兔飛流光如此誰知省
 澄心靜聽山僧語
 忽悟從前毛骨冷

奇檀 在寺門外樹據石崖大可十圍根如車輪一

發五榦垂蔭數畝旁復怒挺一根去地五尺許橫

插寺壁高倚寺門之楣人由根下入寺故稱檀門

寺後明月泉屈曲流出穿樹根而下故其樹特茂

翦鬱青翠虧蔽天日杜鴻漸百巖寺碑稱爲奇檀

信乎根榦蒼古非茲檀不足以稱奇蓋自唐以前

久有此檀洵堪與秦松漢柏同壯名山之色也

陽湖

袁俊道光戊戌重陽日全馮明府荻橋張學博魯
巖遊百巖觀古檀歌以紀之百巖之高一千尺下
有長泉流赤壁奔騰屈注出寺門老樹橫遮石徑
斥水蓄盛怒勢莫當扶石衝泥根半擘一根直插
石骨深輪囷無復寸土積滿天風雨聲怒號水穿
峽口走樹隙一根斜上空曲盤大如罌盎勢艱脆
入寺破門且斂手半空疑有蛟龍擲喬柯上竦榦
得五樛枝下垂蔽蔭百不數紋斜痛欲穿翻羨膏

流葉凝碧天寶至今凡幾年奇檀追溯猶在昔唐
碑半滅樹猶存空山闕盡興匹跡東西嶺上鬱蔥
龍羅列兒孫同一脈他樹雖多不足珍未若茲檀
奇益劇我來倚樹重摩挲皓月當空霜色白抽豪
爰賦古檀歌寄語後人毋翦伐湍川馮繼照古
檀歌偕袁叔英作流泉出峽風雨吼路轉峯回石
徑陡老檀高據蒼崖巔孤根似鐵輪囷泉聲樹
色兩奇絕怒挺蒼根復拗折空中撐拄當寺門竭
來仰眠驚人魂凌霄五榦俯危石骨節玲瓏葉疑
碧滿眼空翠何紛綸萬古不知雪霜尼我疑蓬島
來飛仙大還丹好畱童顏又疑巨靈伸五指擘破
青山石皆紫離披綠影搖晴霞樛枝天矯如龍蛇
長風埽天潑濃黛峯頂亂拂青蓮花巖前卓立誰
位置俯視羣卉真兒戲問盡興匹等剎那幾經兵
燹仍蒼翠檀兮檀兮雨露偏空山養晦得氣先涓
涓明月一池水灌漱靈物畱千年豐碑追溯秦漢
樹喬柯貞葉飽煙霧累代未敢加斧斤定知山靈
久呵護我來環翠作臥游尋奇選勝攜賓儔夜闌
皓月半空照碧雲長瀉千山秋

王烈泉 在僧廚東數武白石壁中流下俗傳王烈

遇石髓處

案杜鴻漸百巖寺碑云廚北靈泉利用之極也卽指此又云凝冬不涸永日清暑盈虛應期漱浣流惡者是也

明月泉 卽長泉水經注云源出白鹿山東南伏流逕一十三里重源濬發於鄧城西北世亦謂之重泉水也今案水出寺內客堂後巖壁之下西穿竹徑由佛殿西屈曲南流漱老檀之根而下其聲琤琮然沿山砌石爲渠導之南流以資東山灌溉出山至石河卽伏

見山川金王宏詩見金石

白鹿 在明月泉西石壁上高三丈許下多叢竹隋

盧思道西征記國孤巖秀出上有石自然爲鹿形
遠視皎然獨立厥狀明淨不類人工故此山以白
鹿爲稱

避暑臺 在寺西漢獻帝爲山陽公嘗避暑於此有

廢址今改文昌閣

石刻見金石

劉靈醒酒臺 在避暑臺西橫石一片長二丈餘闊

丈許俯臨絕壑其石東首高起直立如几醉臥相

倚有若隱囊宋曹涇就橫石大書醒酒臺淬劍池

鑄於其上

宋曹涇石刻金王宏詩均見金石

圖

性嗜酒醒酒者何爲想亦偶然爾後人因命之恬
中潦倒日枕上太平時有夢惟求穩松風不用吹
教諭田發醒酒臺詩翠壁丹崖天半開七賢會
此共徘徊當年酩酊堪遺世何事仍畱醒酒臺

嵇康淬劒池 在醒酒臺下方廣踰數丈天門瀑布

注其中四時不涸相傳鍛竈在其旁今廢太平寰

宇記百家巖上有精舍又有鍛竈處所云嵇康所

居

宋曹涇石刻金王宏詩均見金石 金李俊民

嵇康淬劒池詩尋常論養生未得養生說擬從
林下游一書交盡絕既無當世志安用三尺鐵頻
頻石上磨神光浸秋月可憐物疏甚自謀何太拙
危絃發哀彈幽憤終莫洩死畱身後名有愧侍中
血 明李濂淬劒池詩廣陵誰續鳴琴諸甯邑猶
傳淬劒池何事蘇門間
教後一年三秀羨靈芝

孫登長嘯臺 魏氏春秋曰阮籍見孫登長嘯有鳳

凰集登所隱之處案圖經云巖有劉伶醒酒臺孫

登長嘯臺阮氏竹林嵇康淬劒池竝在寺之左右

又林提學詠嘯臺稠禪師庵詩連類而及亦必相

距非遙蕭家芝募施齋田記云明月池左攀藤而
上稍東有石如几案布席可坐數人曰鳳凰臺蓋
卽取魏氏春秋語而名之也今由僧廚之東攀陟
石壁及巖腰復得平坦地寬丈許最爲高峻發響
無翳所謂嘯臺者是矣

金王宏詩
見金石

案唐杜鴻漸百巖寺碑云奇檀修竹嵒竈孫臺鄧
封遺堆玉仙餘水鄧封無可攷玉仙水疑指玉女
泉而言至嵒竈孫臺唐時猶有之益信七賢流連
於此山孫登長嘯固不專在蘇門也

千佛洞 在稠禪師庵東石壁上巖石凹入像藏其
中去地高十餘丈遙望不見須從巖隙仄徑匍匐

而入地勢險絕得至者罕矣

稠禪師庵 在寺西巖上巖石缺處構瓦室一間

猿亦愁攀陟天門瀑布由庵右而下如珠簾然巖

閒石鱗多龍鬚草葉纖而長隨風荏苒狀若龍髯

它山所無也 稠禪師考見方外金王宏詩見金石

靜林深四面峯自宜仙梵有神蹤禪
翁示寂先生隱虎迹鸞音豈易逢

天門瀑布 自百巖西壁飛灑而下由西白澗循石

壁下行負巖而立若垂珠簾涓滴不絕值夏秋多

雨山水迅發懸流下注瀑聲如雷一團白霧倏上

山半倏落澗底論者謂瀑布之壯雁宕大龍湫而

外此爲最焉 唐冷朝陽瀑布泉詩潺湲半空裏霖
落石房邊風激珠光碎山敲練影偏

急流難起浪，遊沫祇如煙。自古惟今日，淒涼一片
泉。婁縣姚椿天門瀑布歌，太行雲氣入天白，西
出河東盡河北，橫空忽作玉虹飛，倒捲青山成匹
帛。百家巖寺天下奇，寺藏山中，人不知，征車犂确
望孤塔，瘦馬蹀躞循荒陂，峻絕壁平地，險夜臥
虛堂，愁窅窅，塹巨屏萬仞，誰削成，峴峴西風倚天劍，
泉聲到處皆可聽，道中望見，今呈形，高人自踞醒
洒石，遊客閒登環翠亭，聲如無聲，色無色，湘靈撫
徽，夜歎息，萬珮明珠撒不收，天孫巧弄機絲織，我
心題作小龍湫，便是東南雁宕游，振衣忽灑千年
雪，躡屐來尋六月秋，山靈厭客輕評覈，手舉銀河
向空擲，雨師一夜助沔沔，橫漲奔流勢，衝激亂摧
玉壁壓瓊簾，生拔龍鬚跨蛟脊，數丈以上純煙雲
無數黃流接飛白，天公蓄奇無盡藏，翻覆娛雨吟
詩，賜明朝山靈謹謝
客回首幽谷空茫茫

解虎坪 舊志云在北山爲稠禪師解虎處，寺僧云

出寺東去南岡之半坡有大石曰解虎石是也，李

俊民詩老衲解回山下虎指此