



文選考異序

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家撰
文選之異起於五臣然使有五臣而不與善注合并若合
并矣而未經合并者具在即任其異而勿考當無不可也
今世間所存僅有袁本有茶陵本及此次重刻之淳熙辛
丑尤延之本夫袁本茶陵本固合并者而尤本仍非未經
合并也何以言之觀其正文則善與五臣已相羼雜或沿
前而有譌或改舊而成誤悉心推究莫不顯然也觀其注
則題下篇中各嘗闡入呂向劉良頗得指名非特意主增
加他多誤取也觀其音則當句每未刊五臣注內間兩存

善讀割裂既時有之刪削殊復不少崇賢舊觀失之彌遠
也然則數百年來徒據後出單行之善注便云顯慶勒成
已爲如此豈非大誤即何義門陳少章斷斷於片言隻字
不能挈其綱維旨繇有異而弗知考也余夙昔鑽研近始
有悟參而會之徵驗不爽又訪於知交之通此學者元和
顧君廣圻鎮洋彭君兆蓀深相剖晰僉謂無疑遂迺條舉
件繫編撰十卷諸凡義例反覆詳論幾於二十萬言苟非
體要均在所略不敢祕諸篋衍用貽海內好學深思之士
庶其有取於斯

嘉慶十四年二月下旬序

文選考異卷第一

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家撰

卷一〇兩都賦二首注自光武至和帝都洛陽

下固傳則兩都賦明帝世所上

何妃瞻焯校曰案後漢書班

注和帝誤陳少章景雲校曰賦作於明帝之世注中故上此以諫和帝大悅語未詳所據今案此一節非善注也善下引後漢書顯宗時除蘭臺令史遷爲郎乃上兩都賦不得有此注甚明即五臣銑注亦言明帝云云然則并非五臣注也且此是卷首所列子目其下本不應有注波是後來竄入凡善注失舊有竄入五臣注者有并非五臣注而亦竄入者說詳在後

○兩都賦序○注亦皆依違尊者都舉朝廷以言之

吳郡袁氏翻雕六臣本茶陵陳氏刻增補六臣本都上有所字舉上有連字案

此尤延之校改之也袁本五臣居前善次後茶陵本善居前五臣次後皆取六家以意合併如此凡各本所見善注初不甚相懸遠尤延之多所校改遂致迥異說見每條下有陋

雒邑之議

袁本茶陵本雒作洛案二本不著校語詳賦正文及注俱用洛字其後漢書所載賦亦作洛蓋善自作洛也

○西都賦

案賦下當有一首二字東都賦

下有袁本茶陵本無蓋五臣每題俱無也又上兩都賦序下以三都賦序例之亦當有又東京賦南都賦吳都賦下同

衆流之隈汧涌其西

何云後漢書無此二句陳云善此八字無訓釋疑與范書同案各本皆有恐五臣多此二句合併六家失著校語尤以之亂善也凡袁本茶陵本所失著校語者說具每條下其尤本無誤多不復出

案則字不當有各本皆衍凡然則善例祇云然全書盡同其或衍者當依此求之不具出

樂稽嘉耀曰

案嘉耀當作耀嘉各本皆倒注然則成功在西

案則字不當有各本皆衍凡然則善例祇云然全書盡同其或衍者當依此求之不具出

後今注中亦作灞非善舊也餘依此求之後漢書作酆霸豐酆同字

度宏規而

大起

案度當作慶必善慶五臣度袁茶陵二本所載五臣銑注云度大規矩作度無疑各本失著校語尤以之亂善也

注度與羌古字通度

或爲慶也

陳云度當作慶是也各本皆誤下同慶當作度案云慶與羌古字通者正文作慶與所引小雅廣言之羌古字通也云慶或爲度者此賦作慶或本爲度如今後漢書之作度也五臣因此改慶爲度後來合并

注高高祖漢書

袁本茶陵本此五字作漢書高祖四字是也案此尤校改之下

又倒此注以就之而不可通矣今特訂正

注爲功最高

袁本茶陵本爲上又有以字是也注而爲漢帝太祖袁本茶陵本太作之是也而觀萬國也

袁本茶陵本無也字何云後漢

同注爲功最高

袁本茶陵本爲上又有以字是也注而爲漢帝太祖袁本茶陵本太作之是也而觀萬國也

袁本茶陵本無也字何云後漢

書

注王莽於五都立均官

茶陵本於下有長安及三字

注城都市長安

表本城作成茶陵本

均官作五均表本與此同

注連蹠猶超絕也

茶陵本此六字作卓犖或作連蹠

表本與此同案茶陵乃校語錯入

注也正文善遠蹠後漢書連蹠五臣卓犖二本

作卓犖者亂之尤所見未誤表此注亦未誤

注在彼空谷

何校空改穹陳同是也各本皆

都作郡是也條支之鳥

表本茶陵本支作枝是也注中字

注楊雄司命箴曰

何校命改空陳

各本皆誤注玉謂之彫

表本茶陵本彫作雕是也

注言階級勒城然

茶陵本階作陞是

也表本亦誤階

合歡增城

何校城

故掌固茶陵固表故尤亦未改固即故字耳凡尤改每未必是

注俗華視眞二千石

表本茶陵本俗作

下注可見各本皆誤此所引在第六卷中今

內則別風之嶕嶢

表本茶陵本無之字案後

本正作組後答賓戲引作綑綑即組字也

注方言曰亘竟也

案亘當

作組觀

爾雅曰蓋戴覆也

案善引毛詩應門將將爲注似其本但作將將表茶陵二本所載五

本皆誤激神岳之嶃嶢

中間不得有鑾字甚明考後漢書

章懷注引獨斷與此同亦不得有鑾字今本皆衍耳上林賦曰於是乘輿乃登夫鳳皇兮句例相似孟堅之所出也表茶陵二本鑾作鸞詳五臣濟注仍

曰於是乘輿是其本初無鸞字各本之衍當在其後讀者罕察今特

訂正又東都賦乘輿乃出注云乘輿已見上文指謂此可借證

注鄧在始平鄆東

表本茶陵本

本水作川是也

注絃罟之網也

案網當作網

於是乘鑾輿

案鑾字衍也注引獨斷以解乘輿

中間不得有鑾字甚明考後漢書

章懷注引獨斷與此同亦不得有鑾字今本皆衍耳上林賦曰於是乘輿乃登夫鳳皇兮句例相似孟堅之所出也表茶陵二本鑾作鸞詳五臣濟注仍

言乘輿是其本初無鸞字各本之衍當在其後讀者罕察今特

訂正又東都賦乘輿乃出注云乘輿已見上文指謂此可借證

注鄧在始平鄆東

表本茶陵本

縣字
是也

注何休公羊傳曰胆

陳云傳下脫注字
是也各本皆脫

注嶠巖高峻之貌也

表本茶陵本高
上有石字是也

注行幸長

楊宮屬玉館

陳云長當作賀案所校最是長楊別注

在下各本皆誤此所引文在甘露二年

注閣謂之臺
是也各本皆誤

注三軍

忙然

何校忙改芒是
各本皆謗

若摛錦布繡

表本茶陵本錦下有與字案
後漢書無或尤依彼刪耳

鳥則元鶴白鷺

何云後漢書
無鳥則二字

今據文義當以後漢書

爲是案各本蓋傳寫衍

注說文曰渝
疑本云渝與投同故五臣因此改正文作投二本誤互

易渝投二字耳

商循族世之所鬻

表本茶陵本循作脩
案後漢書亦是脩字

注而處士循其道

何校循改脩陳同
是也各本皆謗

章懷注後漢書

所引正作脩

○東都賦
表本茶陵本得下有

○注田肯曰秦帶河阻山

表本茶陵本秦地被

山帶河也下注所云婁敬已見上文者

謂見西都奉春建議注二本蓋因下注致誤何陳校
皆據之改爲婁敬殊失之矣凡二本有誤及何陳校之非者多不復出附辨一二以爲舉例

餘準是前聖靡得言焉

表本茶陵本得下有

注震雷憑怒

表本雷作電是也

而字案後漢書亦有

注雷

茶陵本亦誤雷

踏一聖之險易

云爾哉

茶陵本無哉字云五臣有而已哉字表本有而已哉案表用

五臣也失著校語非後漢書無而已有哉或尤依彼添耳

至乎永平之際

表本乎
作于茶

陵本作於案後漢書

正雅樂

案雅當作子後漢書作子章懷注正子樂謂依讖文改太樂爲

作于似乎字非也

太子樂也困學紀聞曰文選李善注亦引太子五臣乃解爲正

樂今本作雅樂誤蓋五臣本改爲雅王伯厚此說最是善既引太子則作子自甚明表本茶

陵本所載五臣銑注云雅樂正樂也其作雅亦甚明各本所見正文皆以五臣亂善而失著

校語耳凡如此例者全

注作樂名雅

案雅當作予各本皆誤此因誤改正文又并誤

書不少詳見每條下

改注也後漢書明帝紀章懷注所引正是予字

注會明

案後漢書亦是窮字

於是皇城之內

帝改表本明作昌改作九是也茶陵本誤與此同案會昌帝九以四字爲一句何於此節注不得其讀多所紛更非今不論

注正樂官曰太子樂官

案正

下當有太字各本皆脫顏延之曲水

詩序太子協樂注引此詔有可證

躬覽萬國之有無

表本茶陵本躬作窮

於是皇城之內

表本茶陵本於是作是

以案後漢書亦作是以

注毛詩傳曰古有梁鄒

表本茶陵本毛改魯案所校是也章懷注所引正是

魯字各本皆誤又張載魏都賦注引亦可證

表本茶陵二本所載五臣銑注作四職其善注

覽駟鐵

表本駟鐵作四職茶陵本作駟職今案表本茶陵二本所載五臣銑注作四職其善注

中作駟鐵必善駟鐵五臣四職失著校語也茶陵及此駟字未相亂何云後漢書作

覽駟鐵

表本駟鐵作四職茶陵本作駟職今案表本茶陵二本所載五臣銑注作四職其善注

中作駟鐵必善駟鐵五臣四職失著校語也茶陵及此駟字未相亂何云後漢書作

驥今考此與彼仍不必全同范書駢驥與

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注寢或爲侵

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

善駢鐵五臣四驥互異但當各依其本

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

茶陵本侵雨師汎灑

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

作祲是也雨師汎灑

漢書作汎或尤依彼改耳陳師按屯

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

此以五臣轎車霆激

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

亂善非作輕尤飛者未及翔

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

改蓋非飛者未及翔

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

脫注永平三年正月各本皆譌

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

子曰何校子上添晏字陳同案

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

而怠於東作也

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

添耳下翼翼濟濟也而不知京洛之有制也

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

外也三也字同

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注分命羲叔

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

曰天下諸侯何校傳上添大字

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

後漢書作詩注率土之濱

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

常其以初祭之日

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

是也各本皆譌

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

嘉祥阜兮集皇都

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

本詩作辭案

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

後漢書作詩注率土之濱

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

常其以初祭之日

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

是也各本皆譌

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

嘉祥阜兮集皇都

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

本詩作辭案

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

後漢書作詩注率土之濱

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

常其以初祭之日

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

是也各本皆譌

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

嘉祥阜兮集皇都

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

本詩作辭案

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

後漢書作詩注率土之濱

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

常其以初祭之日

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

是也各本皆譌

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

嘉祥阜兮集皇都

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

本詩作辭案

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

後漢書作詩注率土之濱

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

常其以初祭之日

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

是也各本皆譌

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

嘉祥阜兮集皇都

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

本詩作辭案

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注棼大枝條

表本茶陵本條下有
禁灑也三字是也

注二山名也

表本茶陵本此四字作終南太一二名也七字案二本是也二名也者謂一山有二名觀下注可見尤校改非

注至于鳥鼠表本茶陵本無此四

字案無者是也

注此云終南太一不得爲一山明矣

文今無以補之尤所校添未必闡同善舊也注

山形容也

表本茶陵本山上有隆崛之類皆五字案尤校刪非

注音戶杜陵鄴縣言終南太一含裹之

表本茶陵本無此十四字注

善曰爾雅曰爰有寒泉

表本茶陵本無善曰二字案各本皆有誤也爾雅曰與爰有寒泉不相承接今無以訂之尤校添善曰仍未爲得善舊也

其遠則

九嶺甘泉

表本茶陵本則下有字案此無以考也

實惟地之奧區神臯

表本茶陵本惟爲案此無以考也

注善曰五緯五星也

茶陵本善曰在也字下

表本茶陵本同案似茶陵是也

注漢書曰漢元年

表本茶陵本作高紀二字

注尚書曰肆予敢求爾于天邑

商王字無肆子二字

注天命不滔

表本茶陵本滔當作誦觀下案可見各本皆譌

注洫域池也

表本茶陵本乃城域當作城後橫西洫而絕金墉句注可證下

郭者何域外大郭也

何校京改都城改城是也各本皆譌

乃覽秦制

表本茶陵本爾字案此無以考也

注夢棟已見西京賦

何校京改都陳同是也表

本亦誤茶陵本複出前注更非凡

茶陵例改已

見爲複出故其首題增補二字以後悉放此

雕檻玉碣與烏古字通謂賦文之烏與廣雅

之碣通也其作烏甚

明各本所見蓋皆誤

注山坼除也

表本茶陵本無山字案此初亦無後脩添之而誤耳

注陵陁也

表本茶陵本作升即斗字之

謚仰福帝居

何校福改福云顏氏匡謬正俗云副貳之字本爲福從衣昌聲西京賦仰福帝

居傳寫謚舛轉衣爲示讀者便呼爲福祿之福失之遠矣今案所校是也

凡從衣之字每與從不混各本傳寫之誤與頤云云正同善自作福不作福也

注說文注曰

有各本皆衍

大夏耽耽

表本茶陵本夏作

臣廩而失著校語又二本注中字盡作廩亦涉五臣亂之

注然則既有九室

表本茶陵本無既有二字案則字亦衍

注蕢積也薛君曰蕢

案當作薛君曰蕢積也

注左傳子朱曰

表本茶陵本左下有氏字無子朱二字是也

蘭臺金馬

表本茶陵本蘭上有外

疑善五臣之異二本失著校語尤所見獨未誤耳

嗟內顧之所觀

案當作羌注同善引小雅廣言羌發聲爲注是

亂善又并注中字改爲嗟益不可通特訂正之

注漢書武帝故事

案漢上當有善曰二字茶陵本此作善注其薛注長

樂桂宮至殿名也十二字在上別以絲曰冠之最是尤本自此至末三十七字錯入後官不薛注表本長樂云云十二字錯入善注皆大誤也又何校去書字陳同各本皆衍

移表本茶陵本後上有於官以物辨表本茶陵本辨作辨案是二字案此無以考也此疑善五臣之異也

注瑰奇也表本自此至末二十四字作善注茶陵本與此同案似茶陵是也

注漢書舊儀云陳云書字衍是茶陵是也各本皆衍

古下疑當有俯字表本茶陵本注以函屋上表本茶陵本函作缶是也

注刻削高也表本升作斗是也茶陵本亦誤升

古下疑當有善字表本茶陵本是也各本皆脱與此同

注山海經曰陳云經下脫注字是也各本皆脱皆非

注廣雅曰曲枅曰欒表本茶陵本案廣上當有善田二字茶

本增作增轍輻輕鷺表本茶陵本轍作櫟案此尤誤此尤誤注作櫟未改也

注彌竟也言望之極目表本茶陵本無此八字添而文脫三代耳

注以塵任國中之地表本茶陵本無者是也表本複衍案此有誤也吳都有蘭錫內設魏都有附以蘭錫今善於兩賦舊注

誤表本茶陵本當三輔重有三輔三賦七字亦非

注水潦濱也表本茶陵本濱作濂是也注三輔舊事曰清淵北表本茶陵本當三輔重有三輔三賦七字亦非

代舊事屢引尤校表本茶陵本無此八字添而文脫三代耳

注以塵任國中之地表本茶陵本無者是也表本複衍案此有誤也吳都有蘭錫內設魏都有附以蘭錫今善於兩賦舊注

誤表本茶陵本當三輔重有三輔三賦七字亦非

注劉達魏都賦注曰案此有誤也吳都有蘭錫內設魏都有附以蘭錫今善於兩賦舊注

載魏都賦注曰也凡善各表本茶陵本當三輔重有三輔三賦七字亦非

篇所留舊注均非全文表本茶陵本當三輔重有三輔三賦七字亦非

注司市胥師二十人表本茶陵本當作月表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

主表本茶陵本無裨表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

字夫下有販字表本茶陵本無裨表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

注今大官以十日作各本皆譌表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

注謂作刀劍削也表本茶陵本無謂表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

注裨販夫婦爲表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

灼曰三字案漢書顏注引如淳曰作刀劍表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

削者尤依之校改也晉灼曰三字誤去表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

韻下添篇字陳同表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

是也各本皆脱表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

注五十里爲之郊表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

之作近是也注重車聲也表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

無車字是也繚垣絲聯陳云善曰表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

今並以亘爲垣案據此則正文及薛注中垣皆當作亘案所說是也善但出垣字

於其正文必同薛作亘至五臣銑注直云垣牆是其本乃作垣各本所見非

大動物禽獸表本茶陵本此八字在上文薛注之下案依尤本當以正表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

文植物斯生二句別爲節而係以此注及下善曰云云也表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

此六字表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

注注曰麓山足也表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

此六字表本茶陵本當作月案十下當有肆則一三字各

作捕蓋善撓五

臣捕而著此耳

注謂昆明靈沼之水沚也

案沚當作沚

各本皆譌

注日出陽谷

案陽當作湯下出自陽

誤鮆鯈鱠鯈

表本茶陵本鮆

案此尤誤

注郭璞山海經曰

何校經下添注字陳

注鯈也

案鯈上當有郭

昔脫說

注毛萇詩傳曰

案此五字當作又曰二字

各本與下互誤

見下

注鮆似鮎

案鮆下當有鱠屬鮎

三

注又曰

案此二字當作毛萇詩傳曰五字各本與上互誤此節注所引郭璞曰鯈也在釋魚所引又

曰鮆鱠屬鮎似鮎亦在釋魚所引毛萇詩傳曰云云在魚麗首章今脱落顛倒絕不可通爲

之訂正

注孟春鴻來

表本茶陵本鴻

下有鴈字是也

注奮隼歸鳬

表本奮作集校語云善作奮茶陵本校語云

隼與歸鳬對文承上四句而言猶揚子雲以鴈集與鳬飛對文也善必與薛同則與五臣

亦無異傳寫譌奮耳二本校語但據所見而爲之凡如此例者全書不少詳見每條下

注

奮迅聲也

表本茶陵本無此四字案無者最是詳表茶陵所載五臣濟注有沸卉砰訇鳥奮

迅聲之語既不得於奮字讀斷亦不得移作上句之解尤不察所見正文奮爲集

之誤乃割取五臣增多

注賈逵國語曰

何校語下添注字陳

同是也各本皆脫

注猗重較兮

表本茶陵本

猗作倚是也

注馬

薛注以實之斯誤甚矣

注弧旌枉矢以象牙飾

案牙飾當作弧

也各本皆誤

注載獫獮獮

案獮當作獮茶陵

本作獮校語云五

臣作獮表本作獮用五臣也二本注中字善獨五臣獮皆不誤表但正文失著校語尤注中

上二字獨末一字并改爲獮歧出非也獨獮同字凡善五臣之異不必其字不可通也各還

所本來而同字亦較然

注同制也

何校同改周陳同

是也各本皆譌

也

表本茶陵本此十五字作虞

初者洛陽人明此醫術十字

注以方士侍郎

表本茶陵本無此五字

注小說家者流蓋出於稗官

表本茶陵本

流字於字案此節注初同二本後尤脩改也

注毛萇曰

鬚案萇當作長各本皆

茶陵本尾下有也字是也拔疑跋之誤正文作拔下云拔與跋古字通

似善引箋作跋也否則正文作跋爲與五臣無異乃與此注相應耳

注趣向也

案趣當作趨

各本皆誤

白日未及移其晷

表本茶陵本無其字案此尤衍注翬翬飛也

表本茶陵本不重翬字表本與此同案似重者是

注括箭括之御弦者

表本無曰字茶陵本與此同案表本最是善字屬上

陳云御當作銜案之字不當有各本皆誤

注鷹青脰者善曰

表本無曰字茶陵本與此同案表本最是善字屬上

讀以五字爲一句下文注象鼻亦者怒句例正同自

此下盡不達而獲皆

薛注也尤茶陵甚誤

注戰國策下至

天下之駿狗也案依善例當作韓盧已見上文此十

音作計切也各本所見皆傳寫誤

此類不盡出

注禮

記曰犬

下謂若韓盧宋鵠之屬

表本茶陵本無此四十二字

朱鬚鬢髮

案鬚當作鬚廣韻十三祭鬚露髻即出此善注引通俗文露髻曰鬚及善

所見皆傳寫誤

注虎亦食人

案亦當作爪各本皆誤

注其樂只且辭也

表本茶陵本重且字是也

注杜預左氏傳

曰何校傳下添注字

是也各本皆脫注空減無也

表本茶陵本減作滅下同案此尤改之也

皇恩溥洪德施又注皇皇帝普博施

也茶陵本正文下校語云善無此二句表本有無校語尤初亦無後脩改添入注七字表茶

陵皆無案善魏都賦注引西京賦曰皇恩溥似無者但傳寫脫其注七字未審何出也

皆衍布九罭案罝當作痏善注罝與正文之痏通也蓋善痏五臣罝而各本亂之

注置禁罿案罿當作罿善注云扛與缸同謂引說文之扛有各本皆衍

注斂日多也

案日字不當有各本皆衍注似石著繳也

是也各本皆譌何校似改以陳同

注漢書曰有淮南鼓貞案曰字不當有

此蓋有依國語記置字於

罿旁者而誤在禁上也注鮒細魚

表本鮒作鱣茶陵本亦作鮒下同案鱣

即鮒別體字蓋表所見正文是鮒也注李尤樂觀賦

各本布九罭案罝當作痏善注罝與正文之痏通也蓋善痏五臣罝而各本亂之

注置禁罿案罿當作罿善注云扛與缸同謂引說文之扛有各本皆衍

曰案樂上當有平字各本皆

衍陳云別本有今未見烏獲扛鼎

案扛當作缸善注云扛與缸同謂引說文之扛與正文之缸同也蓋善缸五臣扛而各本亂之注橫

開對舉也

案開當作關各本皆誤注扛與缸同

表本茶陵本缸作缸案此尤改之也

注熊豹熊虎案熊當作龍各本皆誤注襢衣毛

形也各本皆誤

注委聲也表本茶陵本委作重是也案此與上

注驪駕四鹿案驪當作麗薛

本所載五臣濟注云仍以驪馬駕之是其本乃作驪各本以之亂善而失著校語又并薛注

中字改爲

注掖庭今官陳云今當作令是也各本皆譌若驚鶴之羣罿

表本茶陵本罿作罿下音媿美切案

駢駕之也驪亦當作麗唯薛正文作麗故如此注之若作驪不可通善必與薛同表茶陵二

字之音凡善音合併六家多所割裂失舊尤又刪削不全俱詳在後

注君作故事案事字不當有各本皆衍

注尚書曰自契至成湯案書下

字各本皆脫注尚書序曰案此四字不當有各本皆衍注盤庚遷于殷陳云盤上脫尚書曰三字是也各本皆脫

茶陵本漢上有善曰二字案有者

最是表本連上作薛注誤與此同

注謂據疑謂作諸是也

表本茶陵本

卷三〇 京都中注京都下故曰京都中又東京賦注東京至與班固東都賦同

案此二節非善注也表茶

陵二本不冠注家名於首恐

並非五臣注但後來竄入耳

注亡禹

表本作撫亡禹切在注未是也茶陵本無非也

注貴耳謂東京

陳云耳下脫謂西京賤目五字

是也各

本皆脫注苦灰

表本作枯灰切三字在注未是也茶陵本無非也

注徵符合膺

表本茶陵本無非也

注紙

表本茶陵本無非也

注如制禮也

表本茶陵本無非也

注勒銘於宗廟之器

表本茶陵本無非也

是也各本皆脫

也注陽城人名延

何校城改成去人名二字是也各本皆誤案所引功臣表文人名二字乃或記於旁而竄入者善注失舊於此等可見矣

損之又損之

此初亦無與二本同脩改誤添之

注善曰毛詩曰

陳云詩下脫序字是也各本皆脫

注勤銘於宗廟之器

表本茶陵本無非也

于鐘鼎

表本茶陵本無非也

且天子有道

表本茶陵本且下有夫字

守位以仁

表本茶陵本且下有夫字

案此善有以否無可考也

守位以仁

表本茶陵本且下有夫字

案此善有以否無可考也

守位以仁

表本茶陵本且下有夫字

薛同其注亦自可證見下

注綜作人

表本茶陵本有案

蓋五臣各本所見亂之

注仁謂衆庶也

表本茶陵本仁作人

是也此所

注何以守位曰仁也

案仁當作人各本皆誤考經典釋文云曰人王肅下伯玉桓

改甚非

亦必作人乃與薛注相應不知

者妄改之絕不可通所當訂正

注何用周固反易守乎

案反當作及各本皆譌

注土度也

何校土改測

下有脫各本皆

同無以補也

注薛綜曰轅轅坂

下故曰轅轅

表本茶陵本無此

區宇乂寧

何校字改寓案所改是也

以否無可考也

注北爲參虛分野

何校北上添河字今

案此疑衍北字也

區宇乂寧

何校字改寓案所改是也

八寓德寓天覆

正文皆作寓善此

注昭明有融

案昭上當有又曰二字各本

皆脫善例如此餘不具出

注爲水獸

表本茶陵本

本水作木是也

注舊章法令條章也

表本茶陵本無此

七字案無者最是

注爾雅曰鷩斯

何校爾上添善曰二字陳

同下節首爾雅曰鷩鳩上

亦然今案所校是也表本茶陵本此二節亦作薛注皆誤凡賦多誤善注爲薛其引書爲

薛注所不及見如此爾雅郭璞注之類較然易辨又有疑無以明者難於輒定當俟再詳

注頭尾青黑色

表本茶陵本

頭作短是也

注謂各得其性也

表本也下有鵠音匹鵠音骨鵠竹交切十

字茶陵本與此同案表本乃真善音之舊

尤所見與

注鴟鵠鷦鷯類也

表本茶陵本鶴作鳩鷦鷯是也

注謂音聲和也

表本也下有鷺麗古字通音離

茶陵本有鷺麗古字通五

字案表是也鷺下於南則前殿靈臺

茶陵本靈下校語云五臣雲表本作雲案此南宮雲臺

仍當有與字蓋脫

亦雲字誤下文靈臺薛亦別有

注可見此薛與善並非靈字

德陽殿西有靈臺別在下文靈但傳寫誤耳薛注靈

此正文及下雕

皆影之誤也

則洪池清蕪

茶陵本蕪作蕪即蕪別體字耳

注則捕之

表本茶陵本之下何校改蕪案蕪即蕪別體字耳

注周禮曰加邊豆之實

何校去豆字是也案二字亦不當有各本皆衍

注有菱芡也

表本茶陵本也下有音儉二字是也

奢未及侈

袁本侈作多茶陵本與此同案多字是也

注故儉不至陋也

茶陵本無故字是也表本亦衍動中得趣

案趣當作

趨注中此字兩見袁茶陵二本皆作趨是薛與善自是

趨字蓋五臣作趣而亂之尤并改注中盡作趣甚非

注禮舉儀具

表本茶陵本儀作義注同案此無以考也

注言

袁本侈作多茶陵本與此同案多字是也

注辟雍

陳云鄉當作饗是也各本皆誤

注鄭元周禮曰下添注

是注東都賦曰

案此二字不當有此初無後脩改誤

注魏相上封曰

何校封下添事字

是也各本皆脫

注善曰萬邦黎獻

何校曰下添尚書曰三字陳同各本皆脫

注庸

表本作音庸二字在注末是也茶陵本與此同非

注庭朝廷

表本茶陵本廷作庭

是注尚書曰一日二日萬機

當在薛注下而首有善曰二字

注謂有彫飭也

茶陵本飭作飾

是也表本亦誤

各本注尚書曰一日二日萬機

當在薛注下而首有善曰二字

注善曰百辟其刑之

何校曰下添毛詩曰三字陳同

是也表本亦誤

各本注尚書曰城池無水曰隍

表本此八字作隍已見東

注不敢迨遑

案迨當作怠各本皆

是也表本茶陵本複出非

各本注尚書曰耳其不台者恐有誤亦不具論

案此有誤也陳云有上似脫明但招本不訓明詳下注蓋訓爲舉陳所說未是今無以訂之

注毛詩曰牲牢饗餼

案詩下當有序字各本皆脫

注爲而不持長而不宰

表本茶陵本無

而不持長四字注招明也有道

案此有誤也陳云有上似脫明但招本不訓明詳下注蓋訓爲舉陳所說未是今無以訂之

注周易曰六

五案周上當有善曰二字各本皆脫何云綜以赤烏六年卒安得見王肅易注而引用之指此注下文也其說是矣但因而疑綜注假托則非蓋何未悟其自是善注耳善演連珠注亦引此王肅注也

注禮記曰天子穆穆表本此七字作穆穆已見上是也茶陵本複出非

注琪如綦案如上當有讀字各本皆脫

注一作

飄表本無此三字正文作颺茶陵本作五

注垂十二旒名曰太常上畫三辰表本茶陵本名曰太二字作也

案此尤校注當顧刻金爲之

陳云當上疑脫錫字是也各本皆脫

注鏤錫中央低陳云錫字疑衍至輪即重轂語觀之自是李氏文體與薛注不類今案所說是

也當以正文重輪貳韓別爲節

陳云此注及下注凡三引蔡雍說其上疑並脫善曰二字以然

在注末是也注蔡雍獨斷曰至輪即重轂

也當以正文重輪貳韓別爲節

陳云此注及下注凡三引蔡雍說其上疑並脫善曰二字以然

在注末是也各本皆衍

而注善曰至即重轂也於下注廣八尺

案尺當作寸續漢書輿服志注引可證各本皆誤

注與瑤同表本同下有祖狡切三字

是也茶陵注謂木勾矛戟也

陳云木字衍矛當作子是也各本皆誤案續漢書輿服志注引無木字

注農輿無蓋依續漢志是

也各本皆誤案志注引正作三注迤邪也

表本也下有音弋氏切三字是也茶陵本無非

注言相連也屬案也屬當作屬也各本皆

志注引正作三注迤邪也

表本也下有音弋氏切三字是也茶陵本無非

注綉袞大赤也表本茶陵本也下有倒續漢書輿服志注引可

證注伏表本作音伏二字在注末

是也茶陵本與此同非

注綉袞大赤也表本茶陵本也下有倒續漢書輿服志注引可

有謬音膠韁音葛六字是也茶陵本無非

注善曰後宮陳云後上脫漢書曰三字是也各本皆脫

注以搗鼓何校搗改搗是施已反乎也各本皆譌

郊畛茶陵本反作迥云五臣反表本反無校語案此蓋以五臣亂善

注畛界也表本也下有諸鄰切三字是也茶陵本無非

注參差縱橫也表本

本敬恭作恭敬案二本是也蓋尤誤因注而改善注之例但取意同不拘語倒如引

敬恭明神以注此恭敬於明神也不知者凡屬此例多所改易俱失其意條見於後注恭敬

明神也何校乙恭敬二字

是也各本皆倒

注毛詩鼓鑼鑼表本茶陵本詩下有曰字又表本末

也上文當觀乎殿下者表茶陵亦作於不著校語似失之耳

注廣雅曰蒸蒸孝也案廣雅曰三字不當有各本皆衍此非

注鄭元曰周禮注曰毛魚者豚案周上衍曰字者豚當作豚者各本皆

注鄭元曰周禮注曰毛魚者豚誤下注杜子春曰各本亦衍曰字也

注胎去其毛案周上衍

作爛各

本皆誤此所引在地官封人也。注飲食之豆。案飲當作饋各本皆誤。注謂脇也。表本茶陵本也下有方薄切此所引天官醕人文三字是也案凡此爲真善音

其正文下博字乃五臣音耳全書中俱依此例求之。注太史順時視土。案視當作覩各本皆誤。注以冉。表本作以冉切三字在注無非

注東觀漢記下行大射禮。表本此十九字作合射辟雍已至。注路鼓路鼗。表本鼗下有鼗扶云見東都賦是也茶陵本複出非切鼗音逃七字是也

茶陵本注乏音爲匱乏之乏。案音當作讀各本皆誤。注皇輿夙駕。何校皇輿改星言陳同是也各本皆誤。注何休公羊傳

曰何校傳下添注字陳。日月會於龍狹。表本茶陵本狹作狹注同是也又表本注未有狹丁遭反四字是也茶陵本無非。注毛詩曰

春酒惟淳。何校改春酒惟淳作爲此春酒陳云因此賦上文有春酒惟醇之聲語傳寫錯誤案此當有誤但何陳所改未見必然蓋無以訂也。聲教布濩。案濩當作護茶陵本作護云五臣作濩表本作濩用五臣也但失著校語尤以五臣亂善非其辭注中俱是護字尤并改作濩更非南都賦布濩善無注各本皆作濩似亦以五臣亂善而失著校語此及彼漢下皆音護即五臣音耳凡諸家用字互有不同不悉出準此例求之

注尚書曰聲教訖于四海。表本茶陵本無謂期二字是也案謂上是也茶陵本複出非。注先期謂期日。表本茶陵本無謂期二字是也案謂上當有各

本皆衍注毛詩曰王在靈囿。表本此七字作靈囿已見上文是也茶陵本複出非。注禮曰告備于王。案禮士當有周字各本皆脫此所引小宗伯

迄上林結徒營。表本茶陵本迄下有于字徒下有爲字茶陵校語云善無于字爲字職文也。注左傳曰享以訓躬儉。表本無此三字正文作敍茶陵本作五見傳寫脫耳注一作敍。表本此三字茶陵本作綜作瑣正文皆作瑣案此校語之誤存者也。注孟子曰下至詭遇。表本此二字案似茶陵是也茶陵本複出非。

字作詭遇已見東都賦。注言鄙陋不足說也。表本茶陵本無陋字是也案此校語之誤存者也。注詩曰。表本詩上有善曰二十二

行大射禮見東都賦是也茶陵本複出非切鼗音逃七字是也

茶陵本注成王有岐陽之蒐。何校去王字是也各本皆衍。注泉射埠的也。表本茶陵本也下有泉牛列切埠之尹切八字是也茶陵本無非此去注末善

驘騎傳炬出宮。案駘當作驘各本皆誤所引禮儀志文也。注側角。又表本茶陵本無陋字是也。注其筆。表本作斲側略切猶其出切八字在表本作善茶陵是也。注左傳曰享以訓躬儉。表本此八字作訓儉已見上。注一作瑣。表本此無此

三字茶陵本作瑣正文皆作瑣案此校語之誤存者也

字案似茶陵是也

駘騎傳炬出宮。案駘當作驘各本皆誤所引禮儀志文也。注側角。又表本茶陵本無陋字是也。注其筆。表本作斲側略切猶其出切八字在表本作善茶陵是也。注左傳曰享以訓躬儉。表本此八字作訓儉已見上。注一作瑣。表本此無此

三字茶陵本作瑣正文皆作瑣案此校語之誤存者也

字案似茶陵是也

音存正文下五臣宜切

注紓危

又注移表本作蠻紓危切蛇音移七字在注末是也茶陵本無此移善音於正文下與茶陵正文下五臣音不同而亦誤

音與茶陵同而誤

注紓危

又注移表本作蠻紓危切蛇音移七字在注末是也茶陵本無此移善音於正文下與茶陵正文下五臣音不同而亦誤

注蒲葛

表本作扶葛切三字在注未

注殘夔魖與罔像

表本茶陵本像作象案象是也注正是象字

注巨宜

表本茶陵本作駭巨宜切西字在注中

注域

表本作音域二字在注末是也茶陵本與此同非

注有桃樹下

茶陵本樹下有二人於

是也表本亦脫

注子

注鬼也下是也

注城

表本作音域二字在注末是也茶陵本與此同非

注至

茶陵本案茶陵是也

注至

茶陵本謀急

注他杜

表本茶陵本作他杜切三字在注末是也

注豐年多稌

表本多下當有黍多二字各本皆脫

注春扈頌鵠

表本茶陵本頌作鵠是也

左瞰暘谷

表本作善曰瞰音子侯切七字茶陵本作

注包湯谷之滂沛善湯五臣暘此賦亦然各本所見以五臣亂善而失著

都賦包湯谷之滂沛善湯五臣暘此賦亦然各本所見以五臣亂善而失著

都賦包湯谷之滂沛善湯五臣暘此賦亦然各本所見以五臣亂善而失著

都賦包湯谷之滂沛善湯五臣暘此賦亦然各本所見以五臣亂善而失著

都賦包湯谷之滂沛善湯五臣暘此賦亦然各本所見以五臣亂善而失著

都賦包湯谷之滂沛善湯五臣暘此賦亦然各本所見以五臣亂善而失著

都賦包湯谷之滂沛善湯五臣暘此賦亦然各本所見以五臣亂善而失著

注尚書曰永膺多福

表本此七字作多福已見東

注韓詩外傳曰

下獻白雉於周公

表本此二

注黃帝封泰山

表本山下有已見上文四

字是也茶陵本複出非

注

抵側擊也

表本茶陵本也下有

注方直也

陳云直當作且是也各本皆誤

注尚書曰天位艱哉

表本此七字作天位已見

注

注休惕於一夫

案休惕當作惕戒善引尚書以注惕引方言以注戒引過秦論

陵本復出非

猶休惕於一夫以注一夫循其次序有戒字在惕下一夫上甚明又其下

惕也三字乃薛注若如今本不容去休注惕可見正文無休字但有惕字亦甚明不知何人誤

認善注中休惕以爲正文如此而改之其實與注轉不相應非也各本所見皆誤今特訂正

也

考車中不內顧

案不字不當有薛注無不字可證也各本所見皆衍又善注魯論語曰車中不內顧魯讀車中內顧然則各

注惕驚也

案此乃薛注當在善曰上各本皆誤贊於善注

注惕驚也

下甚非凡薛注與善注舛錯失舊者多此例也

終日不離其輶重

表本茶陵本其

作於案此無可

本衍不字甚明近盧學士文弨鍾山札記曾舉此條云漢書成帝紀贊顏注云今論語車

中內顧內顧者說者以爲前視不過衡輶旁視不過衡轂云云其說是矣但失引證釋文耳

注車中不顧

案不當作內各本皆誤古文苑載此銘作車不內顧不當作中皆或記不字於

注車中不顧

旁此誤以改內彼誤以改中可互訂也鍾山札記引彼又載車右銘內顧自勑

車後銘望衡轂爲證而不言此銘

內字彼未誤據誤本古文苑也

銘民忘其勞

表本民作人茶陵本校語云善作人下民心固結同案此尤以五臣亂善

注民謂百

音存正文下五臣宜切

注紓危

又注移表本作蠻紓危切蛇音移七字在注末是也茶陵本無此移善音於正文下與茶陵正文下五臣音不同而亦誤

音與茶陵同而誤

注紓危

又注移表本作蠻紓危切蛇音移七字在注末是也茶陵本無此移善音於正文下與茶陵正文下五臣音不同而亦誤

音存正文下五臣宜切

注域

表本作音域二字在注末是也茶陵本與此同非

注有桃樹下

茶陵本樹下有二人於

姓也

表本作人謂民也茶陵本與此同案此當作人謂百姓也薛注作民唐諱改人表本蓋誤

注毛詩曰致王業之艱難

何校詩下添序

脫

注子小勞

表本作子小切三字在注中

勤

陳云好字衍是

注尚書曰

夫常人

案尚當作商君二字各本

注一作臭

表本茶陵本無此三字案此校語也一本正文作臭可借證蓋尤所見有而誤存之

注烏

表本茶陵本作烏交切三字在注中或作蛟上是也

而衆聽或疑

表本茶陵本與此同非

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注不知人好共怨已

也各本皆衍

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各

注子小勞也下是也

茶陵本與此同非

注不知人好共怨已

陳云好字衍是

注尚書曰

此無可考

注賓戲曰

茶陵本賓上有答字在注中是也

字是也表本亦脫

注褫奪也

表本茶陵本也下有直氏切三字是也

注寧羸曰

案羸當

注武闕曰

作羸各