

清河家乘

光緒庚子孟春開雕迄辛
丑中秋告成藏版世美堂

七世問渠公清河家乘序 老大房刻入濟美集

七世新齋公家乘序 老二房刻入濟美集

七世梅山公宗譜序 老二房

八世世張公重訂家譜序 老二房刻入濟美集

九世之萊公萬厯癸丑修譜原序失 老二房

九世叔芳公脩家乘序 老二房刻入濟美集

九世覺庵公族譜引 老二房

十世安臣公修清河家乘序 老三房

十世全人公重修家乘序 老二房

十世子將公重修家乘跋

老三房

十世雲先公重修家乘序

老大房

十世子將雲先兩公重修張氏家乘凡例十六則

十世存禰公張氏世譜親賢錄序

老二房

十世存禰公家譜名壽錄敘言

老二房刻入濟美集

十一世去塵公康熙辛未年修譜序失

老二房

十一世鶴朋公修清河家乘跋

老二房

十二世龍門氏續脩家譜誌言十四則

十二世龍門氏譜牒告成跋

老二房

十三世蓋翁譜牒告成跋

老二房

十四世樸軒氏譜牒告成跋

張氏族譜首卷

十二世孫 振河 果敬輯恭校

七世梅山公宗譜序 老二房

萬厯戊寅仲冬日宗譜告成承伯兄元翁命作序是蓋問渠新齋
兄兩年心力爲之已序於前矣余浣焉敢以不文辭第詳觀此譜
支聯派接井井不亂生者續天者除上而祖宗下及子庶如指掌
然大率彷彿往昔成規系紀從乎余氏綴拾先人遺纂實錄定於
元翁族眾咸歸墳圖並載慮世遠年湮之莫覈惟一言行之必

書豈徒視爲虛文俾有補於世訓不顯不承在於是矣吾宗其其勉之以無忘祖德可也七世孫浣拜跋

九世覺庵公族譜引

老二房

兢聞之尊祖故敬宗敬宗故睦族夫世窮則澤熄澤熄則忘親親盡則疎疎則無紀故尊祖則有廟饗收族則有宗盟夫旣廟之又從而譜之敦睦之道具是矣昔伯祖恭懿公率宗人立祖廟其後復紀宗而譜之今時移世易兢與叔父履繩公方經營廟事未能猝辦而姪堯政族譜先告成嗟乎譜之爲義大矣哉易曰君子以類族辨物族弗類則罔與敦譜者所以類之也抑兢實望以敦睦

之道焉慶弔當相及貧賤當相恤孤嫠當相收患難當相救勿以
華靡而忽寒微勿以文章而輕椎魯歲時伏臘歡然相聚則渙者
可聚而敦睦之政行矣雖然敦睦以合族君子難之非合族之難
以身範族之難也鄙人有言何知仁義以饗其利者爲有德假令
族之人或據高位或擁素封赫然稱亢宗矣入門遇窶人子掉臂
弗顧甚者箕帚耨鋤見於德色則後之視譜者亦猶越人之視章
甫耳尊祖敬宗則於何有陶朱公再散疏屬子孫修業而息之范
文正爲宗盟至今傳誦弗絕淵深而魚生之山深而獸往之澤厚
而仁義附焉我祖宗德澤流長精神聚而不散子孫睦婣孝友

族類合而不分譜之不可不重訂也如是夫
兢與吾姪堯政其相
勉願與族之人共相勉順治十三年歲次丙申六月望日九世孫
兢光百拜識并書

十世安臣公修清河家乘序

老三房

大凡萬物之生必攷其所自出問其生必問其生生者問其生生
必問其如何始如何終如何分如何合如何培養以致茂盛如何
廢棄以致凋殘物且有之是以家之盛衰雖云氣數實由人事可
不慎與家譜之設卽晉之乘楚之檇机魯之春秋寧獨爲記載已
乎余家世本於汴梁扈蹕南來自宋末迄元初不可紀所可紀者

則元末以至明始終而已譜修於七世元洲問渠新齋三公在萬
厯之乙亥歲迄今已八十年再修於九世之萊公又修於九世叔
芳公二集在萬厯之癸丑乙卯間迄今亦四十年恐久而漸湮以
至全不可考因合之萊叔芳二公原本而爲續訂但遺漏尙多深
有望於賢子孫更爲加意務令散者合之遺者補之且敦睦好修
以無忝祖父則永底於盛而爲上世光者端在是矣順治丙申孟
夏望日十世孫堯政拜手書

十世全人公重修家乘序

老二房

丙寅嘉平余以老病曝日中猶子咸詠將雲先弟意於余欲舉家

乘付之剗剗余咨嗟良久曰是余與而父之所有志未逮者也然而難言之矣先世鼎盛又以冢宰之望重一時尙未有刻本今寒素相仍貧乏者過半則措貲一難也表彰前人豈異姓所能諳悉吾家不乏風雅之士而擔囊走四方者凡幾矣間有歛跡里門者佔俾呶唔無暇及筆墨則操觚一難也時代曠遠兼之族姓散處欲序世系而宗支繁衍矣欲圖墳墓而山川遼闊矣且核前言往行於殘編斷簡之間其能一一相沿而勿失乎則効奔走而任採輯者尤難也子其勉之咸詠唯唯而退三未易歲而忽以宗譜七卷請正於余余閱之而驚且喜曰是何爲之勇而成之速也非吾

家多賢豈易臻此咸詠曰往以伯言之難相與謀之矣雲先叔曰人生百年瞬息何忍靳此百年中之一歲月使祖功宗德湮沒不彰乎遂輟舉子業專精畢力以謀成是譜其事者弟仲法子將姪咸詠鉅仔姪孫士章或佐其筆削或圖其墳墓或任其馳驅歷九旬而大綱具舉又歷季而細目畢張披閱再過見其敘次有條煩簡有法不支不漏可歌可傳而始歎仁人孝子之用心苦矣蓋放言高論者憑己意爲賢否而袖手旁觀者又吹毛而議短長是以二百年來雖不無仁孝之所感發而一有顧忌輒中道而廢付之無可如何今弟雲先輸貲獨任不恤人言而弟姪輩復襄厥事遂

彬彬稱一時盛舉焉使余八十老人得扶杖以觀成厥功懋哉自
今有賢子孫出鑒祖功宗德之所以盛而克振家聲世世相守
勿替則二三子之力洵不可泯也爰敘其事於簡端康熙丁卯孟
夏十世孫履泰百拜書

十世子將公重修家乘跋

老三房

族之有譜所以溯本源示法守別尊卑崇敦睦也吾族清河家乘
始自國初昉於冢宰公之所定成於問渠新齋公之所述大備於
之萊叔芳安臣公之所修其爲法最詳且慎然而歲月遞變生齒
日繁散處頗多稽核匪易自順治丙申迄今三十餘載未修幾有

湮沒不傳而致後之訛舛者矣吾雲先弟以明經拔萃不安小就
奮志下帷且舉家乘而增訂之將付剞劂以貽後人夫以尊祖敬
宗敦族厚倫之道宜爾也其間文獻足徵軌制不忒足以鏡往而
傳來昭雖不敏間亦稍効一得凡屬子姓實嘉納焉然嘗聞穆叔
之言曰保世受氏世祀不絕惟立德立功立言爲不朽耳古之鼎
裔望族所以世世勿替並由禮義培衍而滋其大也後之攷是譜
者兢兢以穆叔之言其勉庶其不墜家聲也夫康熙丁卯孟春人
日十世孫右昭百拜跋

十世雲先公重修家乘序

老大房

孔子曰人無遠慮必有近憂故斥鷃栖栖不出蓬蒿間鵬鳥且圖南萬里澤雉五步一飲十步一啄至足矣而鳳凰乃翔於千仞之上此其受形細大不同故爲計殊耳今世之人抱志逞才者何限惟是邱金玉被綺縠日引醕濃肥脆以膏腑腸第宅田地雄於鄉里而孝弟貽謀之道闕焉罔聞故有朝猗頓而暮行乞祖父卿相而子孫爲廝養士豈非棄禮義而尙功利之故耶記曰有禮則安無禮則危斯善敗之本興替之原也故明愛敬之義崇敦睦之風溯往古之緒宏來裔之模誠不可已矣吾族譜始自冢宰公其間問渠新齋之萊叔芳安臣諸公或同時以贊襄或經世而修明白

安臣兄以來至於今又三十餘年舊章散落繼齒繁衍且遠矣前
徽而肅然振起余用是慮焉爰述二百餘年間德隆則從而隆德
衰則從而衰之迹更廣則以防侮立訓以閑邪修爲家乘七篇親
親疏疏本本支支而後人道備於是序世系第一修短異數窮達
異途婚娶異族男女生息異齊嫡庶異名葬埋異地是非異辨雖
百世不可不知也於是序世譜第二生有封錫死有祭贈以昭潛
德以答膚功在家可以勸孝在國可以作忠君子所不廢也於是
序誥勅第三歐陽譜務懲不肖夫怙終者此指爲頑彼方曰良是
聚訟耳譜以收族而聚訟可乎凡素履足儀繼世著述克藏名山

或光耀祖先期頤壽考悉爲足彰於是序列傳第四閭德旣脩陰
教攸彰貞節可表黷亂斯化於是敘內傳第五青山有限白骨歲
增他族逼處紛爭所致經界清而訟端息矣於是序 祖墓圖籍

第六夫譜所以合族彰教務遠回邪也隆禮由禮謂之有方之士
否則無方之民故譜之於約其義一也於是序家約第七甚矣譜
之爲教大也本始旣昭仁孝摯矣九族攸敘敬讓生矣典型在望
感發興矣董戒有條悖淫杜矣故一物而眾善備譜之謂也與修
之曷可少哉康熙二十六年歲次丁卯孟春上浣十世孫靄生百
拜題