

采芳隨筆卷七

北平查彬伯埜輯

桐花高品也爾雅云榮桐木即此華而不實故曰榮一名
華桐一名泡桐葉三枚大徑尺易生皮色麤白二月開
花如牽牛花色白造琴瑟以華桐生山間者為樂器則
鳴孫枝為琴則音清又一種青桐即爾雅曰櫟桐注今
之梧桐也皮青如翠葉缺如花四月開微嫩黃小花即
梧桐一葉落而天下知秋并遁甲書知閏之梧桐結子
長三寸許人家齋閣多種之附考於後一種紫花桐葉
三角而圓大色青多毳而不光滑文微赤花亦先葉開

紫色作蕤南中有深紅色者木可為琴唐元微之稹對
桐花寄樂天詩云微月照桐花月微花漠漠怨澹不勝
情低徊拂簾幕葉新陰影細露重枝條弱夜久春恨多
風清暗香薄是夕遠思君思君瘦如削但感事睽違非
言官好惡奏書金鑾殿步屣青龍閣我在山館中滿地
桐花落樂天答詩云山木多蓊鬱茲桐獨亭亭葉重碧
雲片花簇紫霞英是時三月天春暖山雨晴夜色向月
淺闇香隨風輕行者多商賈居者悉黎氓無人解賞愛
有客獨屏營手攀花枝立足蹋花影行生憐不得所死
欲揚其聲截為天子琴刻作古人形云待我成器薦之

于穆清誠是君子心恐非草木情胡為愛其華而反傷
其生老龜被剗腸不如無神靈雄雞自斷尾不願為犧
牲况此好顏色花紫葉青青宜遂天地性忍加斧斤刑
我思五丁力拔入九重城當君正殿裁花葉生光晶上
對月中桂下覆階前蓂汎拂香爐煙隱映斧藻屏為君
布綠陰當暑蔭軒楹沉沉綠滿地桃李不敢爭為君發
清韻風來如叩瓊泠泠聲滿耳鄭衛不足聽受君封植
力不獨吐芳馨助君行春令開花應晴明受君雨露恩
不獨含芳榮戒君無戲言翦葉封弟兄受君歲月功不
獨資生成為君長高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬歲壽如

山不傾再鳴萬人泰泰階為之平如何有此用幽滯在巖洞歲月不爾駐孤芳坐凋零請向梧枝上為余題姓名待余有勢力移爾獻丹庭宋胡武平宿井桐詩云一水清無底雙桐碧有情銀牀翻畫影玉虎墮秋聲露葉游絲斷風枝宿鳥驚隔簾人不寐又送月西傾歐陽永叔桐花詩云猗猗井上桐花葉何衰衰下蔭百尺泉上聳凌雲材翠色洗朝露清陰午當階幽蟬自嚶嚶鳴鳥何喈喈日出花照耀飛香動浮埃今朝一雨過狼藉黏青苔斯桐乃誰樹意若銘我齋常聞漢道隆上下相和諧選吏擇孝廉視民嬰與孩政聲如九韶百物絕妖災

優優頽川守能致鳳凰來到此幾千載丹山自崔嵬聖
君勤治理百郡列賢才嗟爾不自勉鳳凰其來哉劉原
父敞句云城角日高春寂寂小庭行徧拾桐花楊誠齋
桐花詩云春色來時物喜初春光歸日興闌餘更無人
錢春行色猶有桐花管領渠老去能逢幾箇春今年春
事不關人紅千紫百何曾夢壓尾焦桐也俗塵近時徐
嵇菴夜枯桐引詩云枯桐向雨泣感恩不及曙貞心不
可餐昨夜鳳凰去秋風為誰來落葉無尋處獨有爨下
聲一獲中郎顧王漁洋桐花和李易安蝶戀花詞云涼
夜沉沉花漏凍欹枕無眠漸聽荒雞動此際閒愁郎不

共月移窗罅春寒重憶共衾裯無半縫郎似桐花妾似

桐花鳳往事迢迢徒入夢銀箏斷絕連珠矣

附錄

赤桐花即白桐紫花者或謂之紫桐花一名岡桐一名

油桐一名莊桐一名罌子桐一名虎子桐春開淡紅花

狀如鼓子花實大而圓每實中或二子或四子大如大

楓子可取作桐油徐抱獨句云誰與深春共憔悴隔江

一樹紫桐花

附錄

青桐即爾雅曰櫟桐今之梧桐也皮青如翠葉缺如花

妍雅華淨賞心悅目其木與節直生理細而性緊四月

開花嫩黃小如棗花墜下如醭五六月結子莢長三寸

許五片合成老則開裂如箕名曰橐鄂所謂梧桐一葉落天下盡知秋是也詩經梧桐生矣于彼朝陽莊子桐乳致巢枚乘云龍門之桐高百尺而無枝使琴摯斫斬以為琴淮南子梧桐斷角馬覽截玉又云知者有所不及故桐不可以為擎張協七命云寒山之桐出自太冥會黃鐘以吐榦據蒼岑以孤生魏明帝猛虎行云雙桐生枯井枝葉自相加通泉溉其根元雨潤其柯晉司馬彪與山巨源詩云苔苔椅桐樹寄生于南岳上臨青雲窓下臨千仞谷處身孤且危子何託余足昔也植朝陽傾枝俟鸞鷟今者絕世用倥偬見迫束班匠不我顧牙

曠不我錄焉得成琴瑟何由揚妙曲卞和潛幽巖誰能
證奇璞冀望神龍來揚光以見燭宋鮑明遠昭山行見
孤桐詩云桐生叢石裏根孤地寒陰上倚崩岸勢下帶
洞阿深奔泉冬激射霧雨夏霖霪未霜葉已肅不風條
自吟昏明積苦思晝夜叫哀禽棄妾望掩淚逐臣對撫
心雖以慰單危悲涼不可任幸願見雕斷為君堂上琴
齊謝元暉眺詩云孤桐北牖外高枝百尺餘葉生既婀
娜葉落更扶疎無華復無實何以贈離居裁為珪與瑞
足可命參墟梁簡文帝詩云季月雙桐井新枝雜舊株
晚葉藏棲鳳朝花拂曙鳥還看西子照銀床繫轆轤沈

休文約詩云龍門百尺時排雲少孤立分根蔭玉池欲
待高鸞集王筠詩云伊昔擅羽儀待價龍門垂優游清
露點徽穆惠風吹月上陰陽幹雲覆死生枝公子存高
尚聊用影華池棲鸞既不重舞鶴復何施方同散木爨
清響竟誰知隋魏彥深詩云未求裁作瑟何用削成珪
願寄華庭裡枝橫待鳳棲唐李巨川嶠詩云孤秀嶧陽
岑亭亭出衆林春光集鳳影秋月弄圭陰高映龍門迴
雙依玉井深不因將入爨誰爲作鳴琴太白句云梧桐
落金井一葉飛銀床王少伯昌齡段宥廳孤桐詩云鳳
凰所宿處月映孤桐寒槁葉零落盡空柯蒼翠殘虛心

誰能見直影非無端響發調尚苦清商勞一彈又詩云
金井梧桐秋葉黃珠簾不捲夜來霜薰籠玉枕無顏色
卧聽南宮更漏長韋蘇州應物題桐葉詩云參差翦綠
綺簫灑覆瓊柯憶在灤東寺偏書此葉多陳標焦桐樹
詩云江上烹魚採野樵鸞枝摧折半曾燒未經良匠材
雖散待得知音尾已焦若使琢磨徽白玉湏來風律軫
青瑤還能萬里傳山水三峽泉聲豈寂寥元微之詩云
夜深閒立戟門邊却繞行廊又獨眠明月滿庭池水綠
桐花垂在翠簾前李義山蜀桐詩云玉壘高桐拂玉繩
上舍非霧下舍冰枉教紫鳳無棲處斷作秋琴彈壞陵

雍國鈞陶孤桐詩云疎桐餘一榦風雨日蕭條歲晚琴
材老天寒桂葉凋已悲根半死復恐尾全焦幸在龍門
下知音肯寂寥宋司馬溫公光桐軒詩云朝陽升東隅
照此庭下桐華華復萋萋居然古人風疎柯青玉聳密
葉翠羽蒙午景凝餘清夕照畱殘紅雨響壺棟外風生
戶牖中主人政多暇步賞常從容終當致威鳳覽德鳴
嚙嚙又將施五絃解愠歌帝宮又梧桐詩云紫極宮庭
闊扶疎四五栽初聞一葉落知是九秋來實滿風前地
根添雨後苔羣仙儻來會靈鳳必徘徊王半山安石孤
桐詩云天質自森森孤高幾百尋凌霄不屈已得地本

卷之三
虛心歲老根彌壯陽驕葉更陰明時思解悞願斲五絃
琴劉原父詩云一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘
高意猶未已山僧年九十清淨老不死自云手種時一
顆青桐子陳息齋翥西山桐詩桐栽云吾有西山桐植
之未盈握所得從野人移來出喬嶽節凝葉尚祕根凍
土自剝匪為待籬鷦鷯將棲鸞鷺異日成茂林論材誰
見擢巨則為棟梁微亦任楹桷仍堪雅琴器奏之反淳
朴大匠如顧憐委軀願雕斲桐根云我有西山桐早鄰
桃與李得地自行根受芘喻高壘上濯春雲膏下滋醴
泉瀨盤結侔循環岐分類肢體乘虛肢體大憤漲土脈

起扶疎向山壞蔓衍出林址願偕久深固無為伴生死
死議大厦材合抱由滋此桐花云我有西山桐桐成茂
其花香心自蝶戀縹縹帶無遮華白含香色璨如凝瑤
華紫者吐芳英爛若舒朝霞素柰未足擬紅杏寧相加
世但貴丹藥天豔姿驕奢歌管遶庭檻玩賞成今詩倘
或求美材為爾長吁嗟桐葉云我有西山桐下臨百尺
溪布葉雖遲遲庇本亦萋萋密類張翠幄青堪翦封圭
滑澤經日久濡毳隨軒躋迎風帶影動墜雨向身低寧
隱凡鳥巢自蔽儀鳳棲松栢徒爾頑蒲柳空思齊但有
知心時應候常弗迷桐乳云吾有西山桐厥實狀如乳

舍房隱綠葉致巢來翠羽外滑自為穗中犀不可數輕
漸曝秋暘重即濡綿雨霜後感氣裂隨風倒煙撫雖非
松栢子受命亦於土誰能好琴瑟種之向春圃始知非
凡材諸核豈余伍桐孫云高梧已繁盛蕭蕭西山隴毳
葉竟開展孫枝自森聳擅美惟東南滋榮藉萋羣不能
容燕雀只許棲鸞鳳寧入吳人爨堪隨伯禹貢雨露時
加潤霜雪胡為凍况有奇特材足任雅琴用中舍太古
音可奏清風頌桐風云分材植梧桐桐茂成翠林日日
來輕風時時自登臨拂榦動微毳吹葉破圓陰虛涼可
解愠鼓拂如調琴莫傳獨鵠號願送棲鳳吟豈羞楚襄

王蘭臺堪披襟亦陋陶隱居高閣聽松音無為搖落意
慰我休閒心桐陰云枝軟自相交葉榮更分茂所得成
清陰仍宜當白晝陰疑翠巒展翳若繁雲覆日午密影
疊風搖碎花漏冷不蔽空井高堪在庭甃吾本閑野人
愛樂忘梵疚亭亭如張蓋翼翼如層搆月夕獨徘徊猶
思一重覆桐徑云時人羨桃李下自成蹊徑而我愛梧
桐亦以成乎性中平端隧道還往非遼蔓直入無欹斜
橫庭亦徑廷月夕照影碎春暮花光映清朝濛露溼落
日隨煙暝不使草蔓滋任從根裂迸堪詣蔣詡徒惟任
蓬蒿盛朱子詩云永日長梧下清陰小院幽自憐風弱

嫋客賦雨濶濶作別今千里相思欲九秋更憐同社友
復此誤淹畱林霽山景熙桐角詩云田家無律呂聲寄
始華桐碧卷春風老清吹野水空客心寒食後牛背夕
陽中不惹梅花恨年年送落紅金張子發建詩云摹摹
嶧山桐一樹十二枝枝分十二律所指各不移胡為師
襄子獨謂東南奇一律不可闕一枝不可遺誰能以此
意說似典樂夔元黃清老天驥桐雨云曾將秋信報人
知又與西風泣別離病綠滴殘猶有淚題紅流去更無
詩舊巢鳳冷朝飛遠古井金寒曉汲遲待得楚臺雲散
後却憑琴調寄相思鄭氏允端詩云梧桐葉上秋先到