

四
明
叢
書

張
宗
祥

峡源集

四明張氏約園開雕

峽源集序

先君子受業於毛谿芷先生

譯現壬戌補行辛酉舉人石門教諭

先生丙

戌赴春試余小子猶得見於燕邸陳鈞堂先生所謂古心古貌經師人師者也

見貽令堂家告

生子二介臣爲仲實長

余七歲自余乙未館甥於蔡氏嘗過墨海樓時叔外舊

棄青先生內弟月笙已下世月笙之嗣子琴孫年方十

一歲其教師則介臣也於是相與往返然其行輩居余

先事之在師友之間凡六七年歲在辛丑壬寅之交以

萍課演算屬爲印刷萍課者江西萍鄉書院所課也演

算者演課題未作之算題也自是書出而吾鄉疇人之學莫不推价臣矣然性孤僻不諳於俗書齋懸王陽明客座私祝非同志不與接談案上雜陳經史子集及算書錯然也獨余往則留之久且爲購置林香溥竹相山房叢書曰欲攷古史宜於此取資焉余知其聞之博其心之細其好學之甚顧未知其能忍也能求適於時也洎乙未夏秋間吾郡議改書院爲學堂萍鄉喻太守兆蕃主持於上張蹇叟與余呼應於下一時同輩咸思撥雲霧而見天日而价臣奔走最力至臥不貽席病而出

淚雖幾經震撼卒底於成往還函牘今猶在也其後相遇於江天輪上縱談往事猶歎我兩人當日愚癡嗚呼王右仲有言人盡愚也天下治矣愚又豈可少也哉晚歲橐筆春申鬱鬱不得志以此而歿年僅四十五也余欲求其遺著輒不可得一日琴孫以其子所藏峽源集一卷亦曰鶴邊詩鈔攜以示余詩始於乙酉終於乙巳凡二十一年蓋其手訂者也包蕪舫陳慷慨二先生序之余讀之誠如慷慨夫志慕之文所謂假途於昌谷玉川以斬入浣花之室者矣況如書癸巳十一月朔事記余

使君廟之浩劫實爲吾鄆之奇災得此可備志乘之採
錄余因刻而傳之不僅傳其詩亦傳其人也而吾兩人
死往之交且於見矣民國三十四年四月後學張壽鏞
序

序

古廟呵壁靈均問天長劍當筵王郎研地自來振奇之彥當其遘逆沈頓則有回風美人之曲驚絃動商哀蟬落葉之詞裂笛能破意者非瓊瑤連珠無以攄其侘傺乎若乃苕穎擢秀蘅鉉扇芳荆璞甫剖鬱爲胡葦之珍豐劍上騰蕩成龍虎之彩而子雲少作便賦牢愁玉川綺年工爲苦語同僚集矢羌無完膚如毛君价臣者僕請得而解之焉价臣今之振奇人也鷹鸞善瞬鶴瘦工步振衣千仞呼凡儻爲蠍蠻排闥九層睨羣倮如蟻蟲

次公負氣非第酒狂孝穆驚才天然豔絕故其所詣若蘇門嘯若步兵哭若韓娥掩抑遲蹇修兮不來壯士聊浪覓龍泉已逝排悶無地忽若有天剗剗揚靈珠玉紺碧龍簾虎瑟鈞天樂旛俯瞰依杵萬物薦狗其爲工也才乎遇乎殆猶龍然吾烏乎測之矣雖然价臣負駿邁之資馳鳳毛之譽門承通德堂有樹譏而任駸駸歲華跳丸劍於桑柳區區囊粟與侏儒較飢飽抱珠靡騁將碎夜光叩角有聲時挾秋氣亦吾黨所慨也屬以峽源一集委焉弁言用折蕡蘇以資苦口金管無恙請箋河

閒之詩玉溪小文待製會昌之敘蛩儻影島之而已光
緒二十一年太歲在游兆涒灘六月才生明同里愚弟

陳康黼拜譏

序

余不工詩毛子价臣以其所爲詩詢余余覽其詩亦不盡工也顧价臣承明德之後食貧居儉授徒以養其親年少負異不肯與猥瑣齷齷者伍故其發爲文辭亦有時奇偉鬱勃之氣流溢於楮墨間其詩如其人也視世之揣摩聲律求工於字句之間闡然取悅於庸俗耳目者价臣殆有不屑屑者與雖然价臣之才則幾矣其學其養亦未也其以詩就詢於余也知其不喜諛而惡直也今之知此者鮮矣嚴滄浪云詩有別才非關學也余

竊意其不然夫詩亦存乎學而已學焉而不至乃始歎曰此才之爲而非學之爲也若夫不學則未有能至者也記曰不學雜服不能博依不學操縵不能安絃凡藝之成藏焉修焉息焉游焉有需之歲時以致其精者矣况詩尤藝之精者邪詩之別有三有才人之詩有學人之詩有詩人之詩才人之詩其失也剽學人之詩其失也拘必才與學兼而後爲詩人之詩非易言也介臣試泛濫乎從來之作者本之風雅騷選以植其體擴之唐宋元明以暢其流反之於性情之正而充之以涵養之

路如是者有年其人其詩其皆有得也異時出所作則
余又將不能無言焉介臣勉之而已矣光緒二十二年

夏六月愚弟包履吉序

錄鄞縣通志人物編毛宗藩傳

毛宗藩字介臣號馥棣清貢生潛志好學孤高自賞不苟交納詩務峭刻文峻潔視俗所尚蔑如也中歲以往治象數之學冥搜孤往能自得師吾國舊術如四元玉鑑等書皆有演草旣見譯籍用心益專於幾何綴術時多新發明欲成一書以病未果歿後門人私謚曰貞介先生

宗藩嘗襄辦郡師範及慈谿慈湖等學校訓迪學生務循禮法學生以其嚴有違言或勸稍通變勿太拘宗藩

峽源集

清鄧毛宗藩介臣著

乙酉侍家大人遊西湖

蒼茫雲水接天光始信湖山勝故鄉
擣疊樓臺排路曲周遭林壑障湖長
折腰楊柳迎春騎映面桃花媚夕陽
自分埽花高尙宅此生奢願幾時償

夏夜

丁亥

星芒閃爍月魄闇怯暑喘息心撩亂安得一決銀河水
淨洗千人萬人汗階草芊芊溽暑蒸雷聲殷地蚊如鑽

官骸局促不暫安恍有長纓牛羈絆炎烈若此幾灼膚
瘠者猶可難爲胖郤之無術避無地自天作孽且難道
君不見空山老翁碩頑頑芒屨竹杖籜作冠等視夏暑
與冬寒逍遙自在清虛觀小民怨咨亦徒爾頂上那得
醍醐灌心清慮滌煩囂消豈必仙凡寒暖判

遊方氏園

隙地清幽接曲廊漪園

方氏園名

四面砌圍牆戀春雨重花

低並欺醉風狂樹抑揚苔磴參差翻鴨腳槿蘿盤石均

羊腸薄才應惹奚奴笑絕少新詩酬錦囊

漪園白蓮盛開戲作絕句示方大雪嶼兼徵和作
豈真著意標高潔未免多情現色香羞與六郎較妍醜
乃今傅粉學何郎

翻露欹風冒曉開此中譖果費疑猜東林一笑前緣寂
重誤陶公結社來

不分仙姿絕世空只今汙淖在泥中捧心沿罷亭亭出
幾見先施不潔蒙

白色自光香妙潔底須密葉護周遮祇緣藕節清如雪
幻相裝成六出花