



佩文齋廣羣芳譜卷第五十三

花譜

萬年花

增萬年花草本小朵如盞一莖百朵其色粉紅而有紅絲雖經久乾枯及沾泥汙顏色鮮新不變

御賜名曰萬年花

金蓮

增金蓮花出山西五臺山塞外尤多花色金黃七瓣兩層花心亦黃色碎蕊平正有尖小長狹黃瓣環繞其心一莖數朵若蓮而小六月盛開一望徧地金色爛然至秋花乾而不落結子如粟米而黑其葉綠色瘦尖而長

廣雅卷三  
五尖或七尖

彙考

增

遼史營衛志道宗每歲先幸黑山拜聖宗興宗

陵賞金蓮乃幸子河避暑

洛陽花木記

金蓮花出嵩

山頂

周伯琦上都紀行詩註

上都草多異花有名金

蓮花者似荷而黃

五臺山志

山有旱金蓮如真金挺

生綠地相傳是文殊聖蹟

集藻賦

御製金蓮花賦

侔嘉名於華頂結異質於清涼冠方貢之三

品賦正色於中央攀芙蓉而在陸麗菡萏於崇岡顧柳池  
之非偶豈蘋澗之可方煥彪炳而成文散栴檀而結爐烟  
橫鉢裏之香妝沐江干之靚受範公輸之規移芳彭澤之

徑、田、田、與、菱、蓋、殊、形、矯、矯、並、木、蘭、比、勁、若、夫、當、融、風、之、拂、  
樹、值、暑、雨、之、平、池、面、鏡、潭、而、寫、色、掩、玉、砌、以、橫、枝、葉、潤、陵、  
晨、之、霧、花、含、照、夜、之、珠、襲、輕、芬、於、衣、縠、映、斜、月、於、牕、帷、本、  
托、根、於、道、岸、曾、何、畏、乎、泥、淄、爾、乃、草、鋪、微、綠、之、區、蝶、舞、輕、  
黃、之、翅、沾、芳、則、土、脈、流、膏、落、藥、則、蜜、脾、分、饋、非、桃、李、而、成、  
蹊、與、鞠、衣、而、同、製、於、是、滴、珠、露、以、研、黃、挹、金、房、而、瀉、翠、玉、  
板、潤、而、脂、融、松、腴、蒸、而、雲、翳、摘、珍、產、於、山、經、表、奇、芳、於、幽、  
闕、異、紅、采、於、巖、阿、謝、朱、霞、於、水、曲、漏、鐫、長、樂、之、銅、壺、燈、燦、  
蓬、山、之、銀、燭、卑、五、華、之、仙、葩、超、四、照、之、靈、木、彼、夫、綠、竹、則、  
稱、君、子、青、松、以、儼、大、夫、澤、荷、載、於、篇、什、猗、蘭、紀、於、史、書、惟、  
斯、卉、之、挺、秀、拔、衆、彙、而、標、奇、感、無、言、於、空、谷、久、掩、嫭、于、山、

陂移土礎於上苑。沐日月之光曠化同被於偃草。枕獲效乎傾葵。

詞

御製嶺外金蓮盛放可愛寄調柳梢青萬頃金蓮平臨難盡  
高眺千般珠蹙移花翠翻帶月無暑神仙俗人莫道輕  
寒悠雅處餘香滿山嶺外磊落遠方隱者誰似清閒

茈碧花

增山海經罷谷之山洱水出焉而西流注於洛其中有  
茈碧雲南志浪穹縣西北五里有寧河一名茈碧湖  
水上有花曰茈碧形如蓬而差小有白者有淺紅錦邊  
者葉如荷葉花葉本皆長五六丈晝則上浮夜則拳曲

入底微風蕩之香氣殊常采以爲羹味美於蓴

集詩散句增明楊慎荒經海圖有往證欲拾茈碧尋

靈湫

### 九花樹

增要覽九花樹生南岳雖經霜凝寒必開時人謂之應

春花

萬連

增崔豹古今注萬連葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花大者其色多紅綠紅者紫點綠者紺點俗呼爲仙人花一名連纈花酉陽雜俎一名烏蓬

金葢花

**增拾遺記**晉武帝爲撫軍時府內後堂砌下忽生草三株莖黃葉綠若總金抽翠花條苒弱狀似金葢有羌人姚馥字世芬充廄養馬妙解陰陽之術云此草以應功德之瑞後以府地賜張華猶有草在故茂先賦云擢九莖於漢庭美三株於茲館貴表祥乎金德比名類乎相亂

紅綬花

**增述異記**紅綬花蔓生如綬一般有文采焉

優鉢曇花

**增梁書波斯國傳**國中有優鉢曇花鮮華可愛

迎輦花

**增**拾遺錄洛陽進合蒂迎輦花云得之嵩山塢中人不知名採者異而貢之會帝駕適至因以迎輦名之

**南**

部烟花記迎輦花外殷紫內素膩菲芳粉蕊心深紅跗  
爭兩花枝榦烘翠類通草無刺葉圓長薄其香氣穠芬  
馥或惹襟袖移日不散嗅之令人不多睡帝令袁寶兒  
持之號曰司花女

金步搖

**增**海錄碎事金步搖叢生其花四出皆偶對無風常搖  
蓋榦弱而枝繁也

靈壽花

**增**西陽雜俎韋絢云湖南有靈壽花數帶簇開視日如

槿紅色春秋皆發非作杖者

都勝花

增酉陽雜俎都勝花紫色兩重心數葉卷上如蘆采蕊黃葉細

無憂花

增酉陽雜俎無憂樹女人觸之花方開

瘴川花

增酉陽雜俎瘴川花差類海榴五朵簇生葉狹長重沓承於花底色中第一蜀色不能及出黎州按轡嶺

那伽花

增酉陽雜俎那伽花狀如三春無葉花色白心黃六瓣

出船上

提羅迦

增酉陽雜俎提羅迦樹花見日光卽開

拘尼陁

增酉陽雜俎拘尼陁樹花見月光卽開

繫白象樹花

增酉陽雜俎乾陀國頭河岸有繫白象樹花葉似棗季  
冬方熟相傳此樹滅佛法亦滅

簇蝶花

增酉陽雜俎簇蝶花花爲朵共簇一蕊蕊如蓮房色如  
退紅出溫州

俱郎衛

增酉陽雜俎俱郎衛葉如竹三莖一層莖端分條如貞桐花小類木槲出桂州

木蓮

增酉陽雜俎木蓮花葉似辛夷花類蓮花色相傍出忠州鳴玉溪邛州亦有益部方物畧記木蓮花生峨眉山中諸谷狀若芙蓉香亦類之木幹花夏開枝條茂蔚不爲園圃所蒔雲南志木蓮花出大理府境樹高大葉如枇杷花如蓮有青黃紅白四種

彙考原四川志忠州白鶴山佛殿前唐時有木蓮二株其高數丈其葉堅厚如桂仲夏作花每花坼時聲如破

竹

增

黃山志木蓮花在華嚴堂前其本踰拱高二丈

花如蓮九瓣白色紫縷香如玉蘭葉經霜不凋朱實含苞內苞開實出若珊瑚新琢止慈光寺一本  
點蒼山記山有木蓮躡躅花樹並高數丈春日紅白錯雜被於谿谷

潔

贊

增

宋宋祁木蓮贊葩秀木顛狀若芙渠不實而榮馥馥其敷

賦

增

唐無名氏木蓮賦

蔽茅珍樹

森林

綺堂

庇根

天壤

擢秀春光雖違性於舊國終奉恩於此鄉違性何苦主人有勿翦之怙奉恩何其主人有挈瓶之滋君旣加我以惠好我亦報君以歲蕤弱其枝圓其葉亂階前之蓂

莢跗綠縕萼芊茸狀中浦之芙蓉旣因其理又憐其美懷香則十步必聞含笑則千金可市有實雖漏於貢納有陰足延乎憩止此木也誠則不材必姑樹其桃李

七言絕句增唐白居易木蓮詩并序

木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼爲黃心樹大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色艷膩皆同獨房蕊有異四月初始開自開迨謝僅二十日忠州西北十里有鳴玉谿生者穠茂尤異惜其遐僻因題三絕句云如折芙蓉栽旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人識唯有南賓太守知紅似臙脂膩如粉傷心好物不須臾山中風起無時節明日重來得在無已愁花

落荒巖底復恨根生亂石間幾度欲移移不得天教拋

擲在深山

畫木蓮花圖寄元郎中

花房

艷似紅蓮朵

詩散句

增明吳廷簡

龍象天家錫瑤花佛地來池將空

作水根以樹爲臺

宋濂枝懸縞帶垂金彈瓣落蒼苔

墜玉杯

石蓮

黃山志石蓮花畧同木蓮但彼九出此五出爲異花時瀰漫山谷盈目皆香雪也

集藻五言絕句

增唐司空曙

石蓮花今逢石上生本自

波中有紅艷秋風裏誰憐衆芳後

洛如花

**增**雲仙雜記吳興山中有一樹類竹而有實似莢狀鄉人見之以問陸澄澄曰名洛如花郡有文士則生

太平瑞聖花

**增**益部方物畧記瑞聖花出青城山中榦不條高者乃

尋丈花率秋開四出與桃花類然數十跗共爲一花繁密若綴先後相繼新蕊開而舊未萎也蜀人號豐瑞花故程相畫圖以聞更號瑞聖花然有數種其小者號寶仙淺紅者爲醉太平白者名玉真成都人競移蒔園中以爲尤玩云  
劍南詩注天聖中獻至京師仁宗賜名

太平瑞聖花

**集藻**贊增宋宋祁瑞聖花贊衆跗聚英爛若一房有守  
繪圖厥名乃章繁而不艷是異衆芳

五言律詩增宋范成大太平瑞聖花雪外捫參嶺烟中  
濯錦州密攢文杏蕊高結綵雲毬百世嘉名重三登瑞  
氣浮挽春同住夏看到火西流

七言絕句增宋楊巽齋醉太平花紫芝奇樹謾前聞未  
若此花叶氣薰種向春臺豈無象望中秀色似卿雲

### 七寶花

**增**益部方物畧記七寶花條葉大抵玉蟬花類也其生  
叢蔚花葉甚茂

**集藻**贊增宋宋祁七寶花贊擢穎挺挺盛夏則榮丹紫

合英以寶見名

鶩毛玉鳳花

增益部方物畧記 鶩毛玉鳳花本至卑纖蓬如釵股秋開不薦而鬢狀似禽故曰鳳色白故曰玉以其分輕故曰毛

集藻

贊增

宋宋祁鶩毛玉鳳花贊華而無采狀類翔鳳

么質毛輕翩欲飛動

蟬花

增

益部方物畧記

蟬花二川山林中皆有之如蟬之不

蛻至秋則花生其頭長一二寸黃碧色

西溪叢語本草蟬殼謂之蟬花今成都有草名蟬花今有乾者視之

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)