

王帆阳 著

# 林彪

全传

(上)

贵州人民出版社

# 林彪全传

(上卷)

贵州人民出版社

## 内 容 提 要

历史在人事代谢、沧桑巨变中不断前进，而历史人物的是非功过也就因历史的沉重与苍凉深深地留在了这艰难滞重的岁月印痕中。

一个重要历史人物的出现与生命历程将影响着一个时代。

本世纪初是一个需要巨人并产生巨人的时代；继毛泽东、朱德、周恩来、刘少奇这些响亮的名字之后，历史慷慨无私地推出了令每个中国人之骄傲为之惊讶的十大元帥。

朱德、彭德怀、林彪、刘伯承、贺龙、陈毅、罗荣恒、徐向前、聂荣臻、叶剑英，这些元帥宛如当时支撑中国军队的十根巨柱，他们从战火硝烟、枪林弹雨中走来，又一个个或平静、或悲壮、或奇特地离去，从而给历时大半个世纪的中国历史画上了一个大大的惊叹号。

林彪的丰功伟绩以及后来的折戟外蒙都深深地留给历史沉痛的思索……

林彪，一个人们私下有不少议论，世界上有不少传闻的人；一个竭力回避稍不慎引起麻烦的人；一个党史军史少了他有的史事就会讲不明白的人；一个24岁就当军长除了副统帅从未当过副职的人；一个曾被尊为中国第二号神又被列为第一号鬼的人；一个为中国的解放事业做出了巨大贡献的人；一个被毛泽东称为无与伦比的元帥、无敌元帥的人。

让我们带着历史的沉重与深切的哀怨缓慢地去巡行在这段令人悲愤、令人激昂、令人鼓舞、令人感动、令人无奈、令人哀叹怜怜的历史长河中……

## 前 言

湖北省黄州市东北约 30 多里，有一座回龙山。

回龙山西南临长江，东依巴水，因神奇的“回龙”传说而得名。当地人世代相传，回龙山原名枣儿刺岭，有九条触犯天条的小龙被东海龙王囚禁在此岭巨石之下。龙王有言：只有岭上铁树开花，九龙才能得返东海。终于岭上铁树开花，九龙中有一小龙身处东海而思念这峻秀雄伟的山岭，毅然返回定居，此后，枣刺儿岭便被称为回龙山。回龙山上常有祥云瑞气云雾盘绕，仙气十足。

回龙镇则因回龙山而得名。

高回龙镇约六七里，耸出一座形神俱似一头山羊的山岭。

山岭海拔约 300 米，山势不险不陡却气势不凡，草木竹树繁花。

相传这座山是一头雪白的神羊坐化而成，命名：白山。

白山山南麓，山势三面环围着两座中间只隔着一道冲田的两个小山村。

这就是林家大湾和染铺湾。

这两湾都是由本县贾庙林家山迁来的林氏家族所居。

原先只有林家大湾，后林家人有几户迁居对面的空地建房，又开了个大染铺，故名染铺湾。

林彪出生在林家大湾，据考证，他是白山林氏家族的第 8 代孙。

一提到林彪，林家大湾父老乡亲总不免热烈地争论一番。

他们的争论或议论，总带有明显的宿命论色彩，带有玄虚的预见性。

他们说：“林家祖坟葬在凤凰口，要发财。林家祖屋座落在官山塘，代代不脱官。林家新屋座落在神仙塘，神仙塘连着白山，白山山上有白虎星，白虎赶白羊，猛虎下山梁，才会出了个林彪。”

他们说：“林彪是通天鼻，耳朵里有福气毛，是贵人相，但毛太短，贵不长。”

他们说：“彪的‘彪’是虎字加三撇，不是一般的虎，而是长了翅膀的神虎，可惜，三撇太短，也就是翅膀太短，飞得太高，就会跌落。”

他们说：“离长江20公里的回龙山要是离长江再近一点，龙气就更加重更加旺，林彪也许就不会倒。”

他们说：“1950年林家大湾开通的公路和1967年从湾里修至八斗湾的“参观道”，破坏了湾里的风水、毁了地脉，斩断了‘凤凰的翅膀’，所以林家大湾出去的人，最终难有善终。”

他们说：“林家大湾的官山岭为凤凰宝地，龙为阳，凤为阴，得凤凰之气，只能为臣，难以称帝，要想称帝，是自取灭亡。”

他们说：“1970年部队在白羊山修建的微波站，斩断了白羊的脊梁；而在湾里开山的工程兵又炸毁了‘龙头’，在书山挖的山洞，又搞出了羊的心肝，满山挖得炸得一汪一汪的血，所以属羊的林彪，最终是体无完肤。”

林彪的一位近亲老人煞有其事地宣称：“林家祖上对取名是极慎重的极考究的，林家子弟的名字从字划到喻意都是经过再三推算取其吉利，绝不能轻易改动，否则就会有血光之灾，林彪乱改了名字，所以他死得早也死得惨。”

他们甚至还这样说：“从林彪的女婿和媳妇的名字来看，对林家也是绝对不利的，一个叫张清林，一个叫张宁，两个都有“张”，两个都有“林(宁)”，这“张”不就是“葬”，“张”林(宁)不就是“葬林”，自从这两个人走进林家，林家的命数也就到头了。”

他们还说：“林彪是水命，克水，如果林彪出逃时走水路，就有可能不死……”

林家大湾。

太巧，《大决战·辽沈战役》电影上影时间正好也是9·13”。

就在这“9·13”之夜，回龙镇那座简陋尤其是夜晚显得空间太小、座位太少的影院，被四村八湾蜂拥而来的乡亲们挤得围得水泄不通。

放映组特意在场外装上了扩音设备，进不了影院看电影的，也能听到电影里的声音。

林彪出现在银幕上……

场内场外又出现了在黄州市出现的热烈场面。

40岁以上的人们面对银幕，面对银幕他们曾熟悉又陌生的林彪，他们的面都表情是极深刻复杂的冷峻和严肃，他们眼里或有泪或泪水满脸纵横，但应该说不能仅仅用“热泪”来概括。

月华如水，繁茂绵密的松林竹丛。随着起伏错落的岗峦，一层淡似一层，逶迤在月色里，明暗杂错，扑朔迷离。

林家大湾的人们踏着月色沿着山径回到村里，却没有睡意。

有一家首先拿出了点亮的马灯，高挂在林彪旧居前那棵枝叶茂盛的老干虬屈的百年皂角树下。不一会，灯下树下就聚满了人。

老人们说，中年人说，年轻人听。

他们冷冷静静地说，平平实实地说，不是说他们所知道的林彪，而是说二十年前后的林家大湾，语气很沉重。

其实他们是在忆，是在反思，他们是纯朴而文化不高的农民，他们的记忆、他们的思想上不了什么理论高度，他们只说事实，对他们的子孙后代们只说事实，事实本身就富寓哲理和启迪、借鉴，还更有深刻而厚重的历史价值。

林家大湾和新中国的所有村庄一样，都经历了土地改革，合作化和人民公社化。

林家大湾的农民和所有新中国的农民一样对中国共产党和毛泽东主席有着朴素而由衷的感情。1966年以前，他们只是一座默默无闻极普通的村庄，与中国农村的任何一座村庄都大同小异。

他们很清楚地记得，1966年8月的一天，一支风尘仆仆的队伍开进了林家大湾。

小队伍的组成人员有男有女，一色的绿军装，臂戴红色袖章，袖章上的黄字很醒目。

据不完全统计，仅1966年下半年，来到林家大湾的红卫兵及工农兵就达80多万人。

林家大湾的人为此骄傲而且自豪；为他们村出了个“林副统帅”，也为自己是“林副统帅”的乡亲甚至亲戚而荣幸。

在恢复林彪旧居的过程中，他们所能做的最大的事情，就是为早已空空荡荡的旧居搜集旧家具。

当然，他们还是执行县里的决定：“在本湾群众中购买”。

林家大湾的乡人们是积极踊跃献售，林彪旧居需要什么？他们就拿出什么，而且价钱较低。

湾里至今还保存着一张当年乡人们献售家具的清单。

织布机(12元、林大婆)、大桌(6元、林从来)、洗盆(1.5元、林玉仙)、洗脸架(1.8元、林宇庭)、青椅(5.5元、林明玉)、纺车(5.5元、林少明)……

还有大小脸盆，洗脸巾、旧棉被、蚊帐、油灯、旧衣、枕头、笔架、锄头等等，几乎二三十年代一个当地农村普通家庭的所有必需品全部在林家大湾乡人的献售中凑齐。其中林彪家曾使用过的不过五件：一张桌子、一张床、一面镜子和两把椅子。

1967年，瞻仰林家大湾林彪旧房的狂潮达到最高峰。这一年，共二百万以上的以红卫兵串联队为主的朝拜者前往林家大湾。涌入林家大湾的红卫兵的人流随着中央停止大串联的指示下达而渐渐稀落。

接着涌入林家大湾的是野营拉练和专程前来参观的是中国人民解放军的陆海空三军成千上万的官兵，尤其是武汉军区的官兵几乎全部到过林家大湾。

解放军给林家大湾人送来了电影放映机，使林家大湾村成为全地区第一个拥有电影放映机的村庄。每逢放电影，附近村民如同赶集如同过节般赶往林家大湾。

1968年初的一天，好奇的林家大湾人团团围在林彪家兄：革命烈士林育南遗孀汪秀芝周围，他们看见一队解放军给汪老奶奶送来了一个大木匣子。然后在汪老奶奶的屋顶架起了杆子和电线（后来他们才知道那是天线），接着大木匣子的玻璃上出现了能动的人和景物，匣子里传出了声音。从此，林家大湾拥有了整个黄冈地区的第

一台电视机。

几名海军官兵把一台水泵送到林家大湾，他们帮湾里人安装好，就参观林彪旧居，然后连水也顾不上喝一口，就匆匆赶回部队。前来林家大湾的不仅仅是普通官兵，连武汉军区政委刘丰、司令员曾思玉、湖北省委主任张体学等党政军要员都亲往林家大湾慰问、参观、考察，并主持制订了投资二百万元的林家大湾建设总体规划，已由武汉测绘学院师生绘出详细规划图……

还是上面的指示：在林家大湾树立一幅至少是黄冈地区最高最大的毛泽东和林彪在一起的巨幅画像。

湖北省委宣传部亲自挑选全省一流的画家前往完成。

画家几经苦思冥想并经上级一层层审查批准，决定选取毛泽东和林彪在天安门城楼上接见红卫兵作为创作主体素材。

画像终于完成并经过审定。

1968年5月16日，从全城各地赶往林家大湾的各界代表人物及当地群众三万余人在湾里举行隆重而盛大的“最热烈庆祝伟大领袖毛主席和林副主席巨幅画像落成”、“最热烈欢呼伟大领袖毛主席亲自主持制定的《五·一六通知》发表两周年”庆祝大会。

林家大湾人保留着庆祝大会第二天的那张《黄冈报》。

林家大湾人说留下来，留给子孙们看看，不为什么，应该让子孙们知道这一段林家大湾历史。

林家大湾在这一浪高过一浪的政治狂潮中，已隐隐的不安而且变成强烈的忧虑。

他们至今还是这么说，那时，他们总感觉到有什么大事会突然发生。

1971年9月13日这一天终于到来。

直到事件发生一个多月林家大湾人才知道。

这天，林家大湾的全部党员和大队干部，被紧急召集到了公社会议室，不准迟到，更不准请假，还不准告诉连老婆在内的任何人。

一走进公社会议室，他们就发现，端坐在主席台上的不是公社领导，也不是县里的领导，而是地区的一位主要领导。



他们还发现，这位地区领导旁边坐的竟是时任中共中央委员的省农会主席。他们发现，这两位大领导都铁青着脸对着林家大湾的干部、党员，全没有了平时常浮在脸上的笑。

往外一望，他们更是大吃一惊，整个会议室已被军队包围；军队荷枪实弹，枪口就直接指向室内，实际上也就是对着林家大湾的党员、干部们。

接着是省农会主席亲自传达中央文件：林彪叛党叛国，自取灭亡。

20年后，这些当年坐在会议室中听读中央文件的林家大湾的党员、干部，忆起往事，仍禁不住手脚颤抖，脸色惨变。

他们对后辈们谈起当时的感受，用得最多的是两个词：“如五雷轰顶，魂飞魄散……”

他们清清楚楚记得那个日子，那个令他们“五雷轰顶，魂飞魄散”的日子：1971年11月1日。

接下来的那些日子他们记得也清楚，那是整整半个月后。

他们记得，那天下午，天空突然飘起了细雨，如丝如缕不绝不断，遮没了白羊山。

林家大湾人几乎又是全村人倾村而出，默默聚集在湾前广场上那幅画像前。

他们全站在雨中，他们的表情茫然而又木然。

他们的目光先是凝注在画像上那道布缝，然后他们看到一队乘车而来的军人登上基座取下了那幅画像装进车中。

把画像装进车中的军人从车上搬下了钢钎和锤头“钢钎在画像基座上凿出了数十个孔，一管管黄色TNT炸药放进了孔中。

他们在军人的喝令声中后退，退到远处，但他们仍眼望着基座。

随着一声巨响，他们看见钢筋水泥筑就的基座，如豆腐渣般散开，化成碎石烂砖。

一个星期后的那个日子，他们更记清楚。这些天一直就没停过雨，这天下午，雨由细细变成了瓢泼。

又几乎是倾村而出，聚集在林彪旧居前。

没有林家大湾人说话，说话的不是林家大湾人而是上面派来的人。

上面派来的人有重要任务，监督林家大湾人拆毁林彪旧居。

林家大湾人还是只有服从。

动手拆旧居的不是一般群众，而是大队干部和党员，这也是上面的指示。

林彪旧居由破败而被修复，由修复而被拆毁成废墟，其间不过五年。

大队干部林寿清上房揭瓦时从房顶掉落，摔成脑震荡，不久就逝世。

红底烫金的“林彪同志旧居”牌匾被砸成碎块与垃圾倾倒在一起。

旧居内的摆设被全部搬走，或被毁，被烧，剩下的流散四处。

几乎所有树立在林家大湾的标语牌、语录牌或被搬走或被砸碎。连林彪旧居后白羊山上那块写有“高举毛泽东思想伟大红旗”巨大红字的水泥标语牌，也被砸毁。

那架赠送农机具，电影机、电视机及形形色色物品给林家大湾人的人不论远近重回林家大湾，几乎要回了他们当年赠送的一切东西留下了鄙视、谩骂和仇恨。

园林专家精心栽种的风景树被挖被砍几乎一株不剩。

接着，黄冈地、县两级成立“林彪反革命罪行清理专案组”清理的重点就是林家大湾村。

工作组进驻林家大湾。

工作组首先对各家各户进行大搜查。

全部收缴美化林彪、歌颂林彪的所有宣传品、纪念品。

对在“画像”前的纪念留影，一律剪去林彪部分。

清查《林氏宗谱》；对查出的族谱当即烧毁。

工作组清查的重点又是《林氏宗谱》，因此清理得相当彻底。

20年后，在林家大湾甚至在全黄冈县里若大的林氏家族中，竟找不出一部《林氏宗谱》。

林家大湾冷寂了下来，再也没有人到林家大湾来，就连汽车驶过林家大湾旁的公路，司机和乘客都会朝着林家大湾吐唾沫，以示鄙夷和避邪。当林家大湾旁的公路上有行人，有些司机和乘客甚至把唾沫吐在这些行人身上，弄得林家大湾人走在公路上看见有汽车驶来就忙躲开。

林家大湾人认为，他们的村庄从此冷寂，他们也确实愿意，他们的村庄就这样从此就冷寂，他们的日子会安然些，安定些。

他们的愿望根本不能实现，因为他们还是身不由己。

林家大湾的冷寂没到两年就被打破，因为中国掀起了1974年开始的“批林批孔”狂潮。

人们又从四面八方涌来林家大湾。

他们胸怀“强烈的无产阶级义愤”而来，他们要把林家大湾当作“批林批孔”的战场，现场轰批“林贼流毒”。

林家大湾人还是记得清楚，最先到林家大湾来的不是红卫兵，而是工人，是武昌造船厂的工人。

他们一进村就四处张贴杀气腾腾的标语，宣读杀气腾腾的批判稿，演出杀气腾腾的大批判文艺节目。

接着，各路人马接踵而来，大举进村。

他们进村来召开各种各样的批判会，几乎所有这些批判会林家大湾人都得被迫参加。

这样的批判会真是尖锐激烈，真是声色俱厉，真是恐怖慑人，真是残酷无情。

林家大湾人永远也忘记不了这样的批判会，更忘不了他们回龙山公社的党委书记兼林家大湾大队党支部书记林亚华，就是在这样的大会上精神彻底崩溃，突然从座位上歪倒在地，当场心脏停止跳动。

因惊恐致死的还有林彪的堂兄弟，革命烈士林育英的大弟弟林禄芝老人。而曾是“林彪旧居”接待站办事员的林金堂，又因说了一句：“当初那么多人来湾参观又不是我们请的。现在来肃清流毒，穷折腾乡亲，好坏都是你们上面搞的……”就被当场揪出批斗，并被监

一个月。

也就在同时，来自林彪故里的大批判消息及林彪故里人署名的大批判文章却频频在省、地报刊上以显著版面亮相。

1974年6月某日的《湖北日报》以头版几乎整版的版面报道：

《回龙公社广大贫下中农和干部认真学习，坚决贯彻执行党中央的指示，深揭狠批林彪死党为林彪树碑立传的反革命罪行》。

这篇报道的导语这样写道：

黄冈县回龙公社广大贫下中农和干部认真学习、坚决贯彻执行党中央的指示，牢牢掌握斗争大方向，把斗争矛盾集中指向林彪、孔老二“克己复礼”的反革命纲领；指向林彪修正主义路线的极右实质，并联系阶级斗争和两条路线斗争的实际，广泛运用座谈会、政治夜校、田头地边批判会等形式，愤怒揭发批判林彪死党捏造事实，篡改历史，极力美化林彪，为林彪树碑立传，制造反革命舆论，配合林彪反党集团妄图篡党夺权，复辟资本主义的反革命罪行，使批林批孔运动不断深入发展……

1974年7月某日《湖北日报》竟以三版一个整版，发表全是林彪故里乡亲署名的五大篇批林檄文，不知为什么，这些署名都避开“林家大湾”这个村名。

第一篇署名“中共黄冈县委大批判组”的文章，标题是《卑鄙的手段险恶的用心——揭露批判林彪死党为林彪树碑立传的罪行》。

第二篇署名“黄冈县回龙山公社三大队（也就是林家大湾大队）党支部书记张怀清”的文章，标题是《为林彪树碑立传的实质是“复礼”》。

第三篇署名“黄冈县回龙山公社三大队贫农社员林从章、余仕章、林柞晏”的文章，标题是《假的就是假的，伪装应当剥去》。

第四篇署名“黄冈县回龙山公社回乡知识青年、共青团员林亚喜、林细艳”的文章，标题是《破坏和否定文化大革命的铁证》

第五篇文章的标题是《建设是假，破坏是真》，署名是黄冈县回龙山公社三大队二生产队队员林从章。

这些文章，只看标题就能知道它的内容，只看标题也就能知道，

除了第一篇,其余的只能是提刀弄笔,……

“批林批孔”运动后,林家大湾才真正开始了冷寂。在中国历史轰轰烈烈的一个又一个进程中,在中国大地改革开放日新月异的变化中,它似乎被遗忘了,被离弃了。

一位记者,满怀感慨地写下了他1991年初第一次到林家大湾采访的情景:

这里喧嚣的岁月已经逝去,政治的狂潮已经平息。昔时万众朝拜的圣地,今天变得一片死寂、荒凉、贫穷。来到这里,不能不被那压抑的气氛所感染。湾里除了偶尔的几声炸石炮声,真是死一般的静,这里很难遇到一个年轻人,稀稀疏疏的老人大都略居在简陋的泥房里。当我第一次来到湾里的时候,心灵被深深地震撼。

这里显出撼人心魄的苍凉,苍凉得撼人心魄……

那位记者写出了整个林家大湾的苍凉,更写出了林彪旧居的苍凉!

就在这种苍凉中,看完《大决战·辽沈战役》后回到林家大湾的林家大湾人,聚集在林彪旧居(应该说是旧居遗址)前那棵百年老皂角树下,听老人们说,听中年人们说,说他们眼中的历史,说他们记忆中的历史,说他们曾经经历过的,林家大湾也经历过的历史。

看了《大决战,辽沈战役》后他们开始说,开始敢说。

这一夜,他们是一直说到白羊山额的那片老树林的梢头露出了淡淡的晨青曦红时,才散去。他们又将开始年复一年,日复一日不变的劳作。从此后,他们继续说,而且越往深里说,往透里说。他们不仅对自己的儿孙后辈说,也对他们所信赖的人说。《大决战,辽沈战役》在黄州市共放映了574场,观众达100万人次以上,远远打破了黄州市的电影观众人数的最高记录。

他们的观后感应该说与全中国的所有观看了这部电影的观众们们的观后感不会有太大差别。

《大决战,辽沈战役》放映后,黄州市的不少单位举行户座谈,黄冈军分区干休所的高休干部韩忠信说的应该是全黄州观众甚至全中国观众的内心真情实感,也就是由衷之言,很有代表性。

韩忠信同志说：“我一当兵就在林彪的部队，参加过辽沈平津战役，南下湖北。林彪指挥打仗确实有一套，那时的四野是很了不起的，他们不管到哪里，人家一听说四野的，就会肃然起敬。林彪倒台后，黄冈经历了无数次的政治风雨，以后谁也不敢正视林彪这个人。现在上映《大决战》；银幕上出现的林彪的正面形象，这说明了历史的进步。林彪虽然走上了叛徒道路，但不能因此就说他一无是处。评价一个人，要用历史唯物主义的观点，功是功，过是过。”

《大决战·辽沈战役》放映后，林家大湾的苍凉，也开始渐渐改变。

又有人开始从四面八方来到林家大湾。

林家大湾人说：

“基本隔两三天就有人来。”

“前几天有个胖军官坐小车来到这里，看了半天，还流下眼泪，听说他们是从安徽来的。”

“到这里来的东北人很多。”

“来这里看的，大多是些四十岁左右的人”……

同样，《大决战·辽沈战役》放映后，林家大湾又渐渐开始走出幽深的白羊山坳，走出历史的阴暗角落，开始引起外界的关注。

促使林家大湾加快走出步伐的是湖北省政协副主席张体学的夫人、李先念夫人林佳眉的胞妹林少南。

林少南当年在林家大湾战斗过，抗战时期曾是这个区的妇联干部，她对林家大湾很有感情，她有胆识有魄力。

她在一次会议上明确提出：要开发鄂东的旅游资源，促进经济的发展，黄州的林家大湾就很有开发的价值……

最先响应的是黄州市委，市委决定以回龙镇为主体，开展林家大湾的修复工作，修复的第一步就是重建林彪故居。

在省政协和黄州市委的支持下，1992年底回龙镇成立了“林家大湾村文物修复工程指挥部”。

“指挥部”随即向在全国各地工作的部分黄州老乡和有关单位、个人发出一份联系函：《共同的心愿》——给关心和支持林家大湾村

文物修复工作的领导和朋友的一封信。

林家大湾又开始了新一轮的修复重建。

林家大湾人真心实意响应号召，积极行动并初见成效。

但是修复工程进展缓慢。

当那封联系信发出的一年时间后，那位记者再次来到林家大湾，他们看到的是：“（林彪）旧居遗址上的猪圈、柴堆已被搬除，地面挖出了半米左右的墙基，但是，压在遗址上的周连树家的房子丝毫没动，镇委会的人问周家为何不搬走，他们说：‘镇里、村里多次给周家做工作，劝他搬迁，镇里资金困难，难以满足，只好将重建林彪旧居的地基往后挪了一两米’……”

修复工程进展缓慢已不是由于政治原因，而主要是由于经济原因，当然还有其它一些原因。

但是，林家大湾人对修复工程，对林家大湾的明天，充满了前所未有的信心。

那位记者又一次来到林家大湾。

他思绪的焦点，这次对准的是林家大湾的山道。

他写道：“望着长长的山道，我不禁思绪万千：当年，林育南、恽代英、林育英奔走于这条小路的时候是多么的年轻、多么的富有理想，多么的执着。当林彪绑着沙带，穿着破鞋从这里走过的时候，他是否想到将漫步在铺着猩红地毯的天安门城楼……但林彪确实是这条林家大湾的山道走进本世纪二十年代后的中国历史。

现在，林彪作为活生生的人，不是作为神也不是作为鬼，他将沿着林家大湾的山道，正式走进这部——（林彪全传）里。

前 言	1
内容提要	1
第一章 少年林育蓉 从黄冈到黄埔	1

兴隆寺的和尚骂小育蓉“怪讶”，他痛恨之余，竟带领一群小队伴，把庙里的泥塑菩萨全部砸得稀烂；小育蓉将一条小蛇抓回父亲的布厂，把厂里女工吓得大喊大叫；在共进中学，林育蓉开始走上革命道路；1925年底，18岁的林育蓉考入了黄埔军校，并正式改名：林彪。从此在半个多世纪的中国大地上这个名字，家喻户晓，响彻九州。

一、童年时代	1
二、林家原是大地主	5
三、步入新学堂	6
四、投笔从戎	11
第二章 林氏姻缘	18

在人们的想象中，“浪漫”、“多情”一类的字眼似乎与他沾不上边。其实，“冷”并非林彪性格的全部内容，在他那漠然不动声色的外表下，掩藏着一颗敏感多情的心……在情场上，他并不走运。



一、第一次婚约 .....	18
二、初恋“陕北一枝花” .....	23
三、魂牵梦绕孙维世 .....	26
<b>第三章 初出茅庐林彪初露锋芒 .....</b>	<b>34</b>

从弱不禁风的富家子弟磨练成身经百战的一代枭雄。这期间，多少辛酸往事可堪回首。林彪的一生虽早已盖棺注定。然而战争年代的林彪却因种种原因被蒙上了一层面纱，是非曲直，众说纷纭。他真是“常胜将军”吗？是如同外国人所说的“战争魔鬼”吗？这一切还是让历史来开口说话吧。

一、从“学生丘”到“黄埔名将” .....	34
二、开过小差的“林总” .....	36
三、怀疑“红旗能打多久”的红军战将 .....	41
四、莱阳大战 .....	45
五、井冈山上 .....	48
六、年轻团长 .....	53
七、打出井冈山 .....	56
<b>第四章 疾风劲草“常胜将军”展雄风 .....</b>	<b>61</b>

龙岩大战，林彪这次快打，勇夺龙门，陈国辉肝胆惧裂，落荒而逃；毛泽东病隐苏家坡，红四军军心涣散；林彪信寄毛泽东，毛泽东奋笔疾书：“星星之火，可以燎原”；第一次反“围剿”，林彪大战张辉瓒，龙冈山下，四面楚歌，张辉瓒俯首就擒。