

清畫家詩史

第六册

清畫家詩史已上目

張深	吳修	陳洽	吳汝然	崔瑤
高銓	馮金伯	馬慶孫	馬怡孫	黃湘
端木焯	陳球	邵聖藝	馬鎮	席煜
張克謀	祝萬壽	張大鏞	汪初	王源
朱兆泉	汪成穀	沈之璵	金建	張颿
景謙	虞光祖	莊山	平疇	王義祖
湯陽	汪用成	吳同春	姚嗣懋	張景山
張淮	高第	顧槐	顏禧	朱瑋
趙之鳳	吳鈞	顧鶴慶	沈維樹	趙觀海

吳山秀 徐鉞 陳遠 朱人鳳 王成烈

錢宗韓 楊建 趙澄鑒 嚴寅 陳林岫

吳上尊 瞿霽春 陳希濂 施嵩 張寶

鄭湘 徐葵生 張廷濟 洪應濤 屈培基

朱文珮 郭敏磐 李端木 侯雲松 許宗彥

袁沛 吳胤 陳舜咨 李瑚 吳榮光

吳嘉謨 曹言純 孫均 趙丕省 潘鼎

趙丕承 楊榮 黃成 朱雷 周霽霖

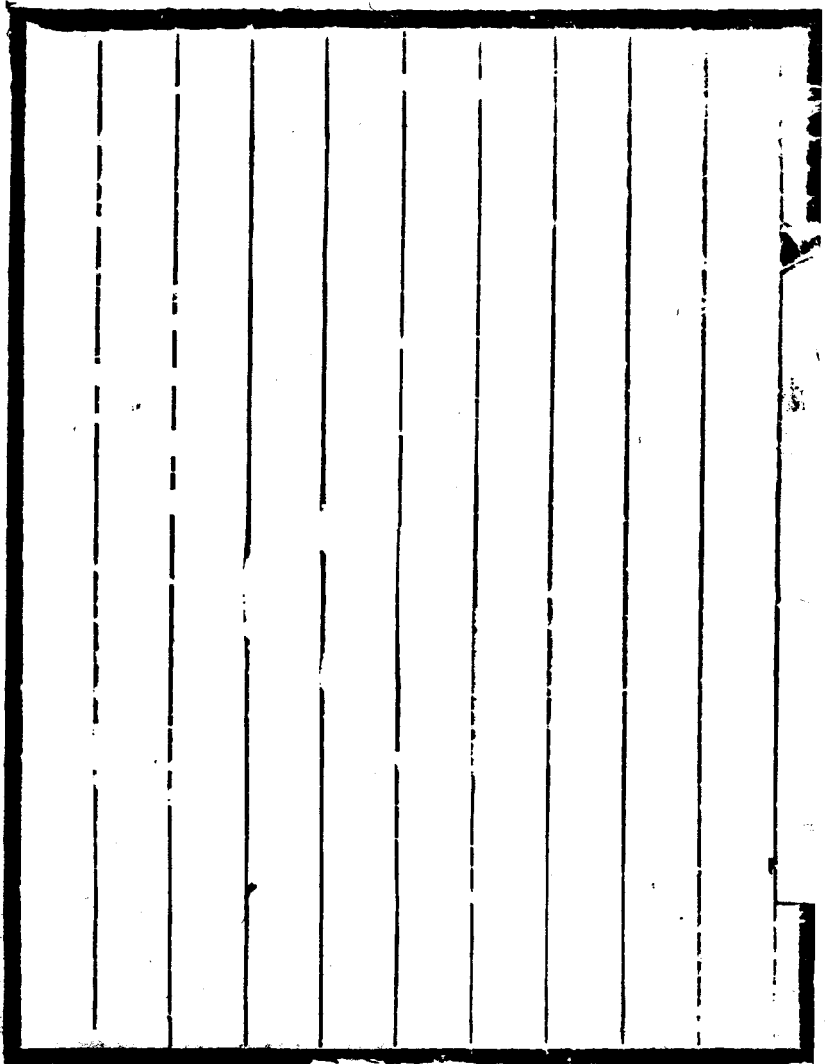
陸學欽 劉彬華 梅成棟 施燮 盛大士

周師濂 康辰 溫純 錢善揚 張沅

謝蘭生 汪良璧 孫 錦 楊培立 祝德芳

楊昌緒 周 璋 潘 諮 顧長齡 楊致祺

楊恩祺 周 恒 錢東塾 繼 昌



清畫家詩史

上已

寧津李濬之響泉編輯

張 深字叔淵號茶農一號悔昨學人丹徒人崧子
嘉慶庚午解元官廣東新寧知縣畫傳家學兼工
山水花卉初館藩邸遇名蹟必數摹得其神髓乃
止故筆意深厚入古有悔昨齋詩錄

宏善寺壁禹之鼎畫鶴

原畫五鶴
今剩其一

側翅不肯下疑尋故侶來百年餘粉墨半壁隱莓苔古
寺夜聲滿寥天秋影開託身高自得何必定蓬萊

夕照寺壁陳壽山畫松

眞力破餘地陰森風雨枝目將無岱華壽已歷軒義

畫爲

乾隆乙未年作慘澹韋侯筆雄奇杜老詩朱櫺深闕處蒼翠少

人知

自題槐根小築圖

十見槐花黃十見槐葉綠十年此間住可吟亦可讀隨
意寫青山納了餽與粥一行作吏去退此將走俗浮屠
桑下戀矧我十年宿天涯宦海寬舊夢何時續

自題富春山圖

不難生作玉堂仙難得山中三頃田自掃梅花釀春酒
畫眉聲裏一蓑煙

曲折舟通九里村
綠陰深處認柴門
桐峯雲氣嚴灘月
來往何妨記夢痕

題畫

十年不作金陵夢
又爲詩人畫板橋
近日白門秋氣早
六朝遺柳易蕭蕭

盤山靜上人請作天成前後山圖留寺計日將返
京華無以酬意因燒燭縱筆盡夜成之爲題此
詩

巨然神力匹北苑
法乳一滴梅沙彌
上人愛畫解畫理
謂我妙得煙雲奇
煙此間富握晤喜
可知籠山絡澗

盡松石松松石石皆吾師翠屏峯下臺殿靜僧雛出入
憑扶持快遊十日苦登頓畫具似負行囊齋來朝準擬
出山去求者火急應罔遲青琴燒燭拂廣案銀鹿進酒
斟盈卮醉來縱筆隨所向五指雨驟兼風馳精神到處
極蒼莽人力何一非天機峯幽壑還看不盡溪橋隱隱
行闌黎紙窮擲筆霹靂響

用句明月已落西崖西

吳·修字子思號思亭一號筠奴海鹽人工詩善寫
生好古精鑒喜集名人法書刻昭代尺牘江海連
珠青霞館等帖行世有吉祥居存稿

戊辰人日阻風斷霞口懷宋芝山學正葆淳

去年今日

同舟阻風于此作
江天欲雪圖見貽

此地逢人日年年慣阻風祇憐今夕酒不與故人同船
底晚流急山頭寒色籠江天看欲雪又落畫圖中

蘆墟訪吳處士

鵬

不值處士業縫衣以自給工詩

秋水漲橫塘落葉無行迹何處訪伊人一片蘆花白

旅興

高梧百尺綠陰垂月到空庭與客期聞好畫圖先耳熱
說佳山水便神馳新詩已就吟還改晚食難消睡每遲
深夜小齋猶默坐一燈花影愛紛披

江行卽景

山遠人如豆樓臺暗夕曛分明金碧畫尺幅李將軍

宋觀察

思仁

屬題畫蝶

白髮歸來宋廣平老年渾未減風情閒來慣寫春駒影
不許滕王獨擅名

雲錦爲裳霞作衣憐渠生小戀芳菲圖成莫向花間看
怕趁東風逐隊飛

寄杭州奚處士

岡

萬壑雲煙筆底盤使錢無學此心安腸寬贏得朝朝醉
羨爾青山賣不完

陳 伯字持國號桐嶼石門人監生本籍海寧山水

筆墨超潔得宋元人意

遊龍湫東德峯師

籃輿直舁亂峯巔萬壑流泉吼曉煙二月晴雷轟澗底
千層雪浪落樽前空齋坐久雲衣冷曲磴行遲草履穿
指說大羅天上近一龕風雨儘安禪

吳汝然字晉卿海鹽人諸生畫臻妙品有笛舟詩稿
題畫

落日衆山靜微聞遠寺鐘欲尋禪定處滿陽白雲封

崔瑤字筠谷晚號華林外史江寧人爲羅梅仙畫
弟子工山水松竹尤奇絕嘗論畫云不得山水真

境不可浪使筆墨壽九十有七其夫人壽百四歲
子溥字春泉亦壽臻九十松竹人物能世其業

與同人雅集莫愁湖繪長卷索孫淵如觀察題名
自系以詩

渚蓮蕭瑟秋容澹岸柳扶疎夕照低一帶清涼渾似畫
畫成先要素君題

高 銓字衡之號蘋洲烏程貢生官壽昌訓導善書
工墨竹

風箏謠

楊柳青放風箏湖風箏鳴鳴高出城翩若鷹鷗矯若鯨

風日和麗薄太清朝朝吹線鳳凰聲豈知線索由人難
自主左之右之迭變更忽然中斷如懸旌隨風東西填
溝坑吁嗟風箏兮自古居高居滿鮮有成

馮金伯字治堂號南岑一號墨香南匯人貢生官句

容訓導性好書畫喜與諸名士往還討論遂精畫
理山水宗董巨尤得華亭墨趣書法襲陽精鑒賞
工詩古文詞著有國朝畫識墨香居畫識并詩鈔

鄭礪南

棣

屬題礪南漁隱圖

圖爲雪
樵筆

雪中樵夫得樵趣礪南漁者無漁具形神相得衡宇連
託迹漁樵久爲侶我先識樵繼識漁樵兄漁弟常相於

不樵不漁非善策爲樵爲漁未定居涼雲篩空秋暑薄
肴核堆盤勸深酌酒間示我一幅圖綠蓑青箬玄真徒
雪樵妙筆山樵比兼多題句同璠璣洞口迷津誰所記
山中爛柯事尤異闌入漁樵隊裏游始信神仙在人世
飲君旨酒爲君吟人生不患寡同岑試將江渚漁樵曲
譜作雲山韶濩音

慧上人別後寄懷一詩次韻奉答

雲構翛然水一灣息機誰似遠公閒去時預約來時候
興在涼秋淡靄間

馬慶孫字章伯號梅泉仁和人秋藥太常履泰子山

水縝密蒼秀不落時蹊性耽圃事初居長椿寺京
寓隙地藝花父子兄弟拈題倡酬頗極天倫之樂
有和鳴集

移居盆兒胡同敬次家人韻

移居幽巷靜無塵茅屋雖低足欠伸好鳥對鳴欣有主
丁香百結始逢春栽蘆當竹眞奇計種子成花不礙貧
從此徑須排日詠何妨學作閉關人

訪萬柳堂遺址

少傅林亭萬綠楊只今蹤跡少蟬藏荷花已歇蘆花亂
池水難尋野水荒清露堂空餘浩劫御書樓破俯斜陽

苔基久化空王宅又見殘僧歎寶坊

馬怡孫字和仲號小藥一號悅卿仁和人慶孫弟亦
善山水嘗隨侍太常視學陝甘校閱文藝歸里後
入潛園吟社與兄並擅名譽

題畫

春山橫抹白雲齊寫箇茅亭傍淺溪剛要補苔還闌筆
棟花風緊一鶯啼

訪萬柳堂遺址次松雪原韻

不見名園柳拂池空餘寒荻覆漣漪禪僧已結拈花界

拈花寺卽舊址

啼鳥猶傳驟雨詞易散平泉千品石難磨綠